

ТРИЗ технология в детском саду

Разработала: Сазонова Наталья
Александровна, воспитатель СП ГБОУ СОШ
№10 «ОЦ ЛИК» г.о. Отрадный детский сад №11

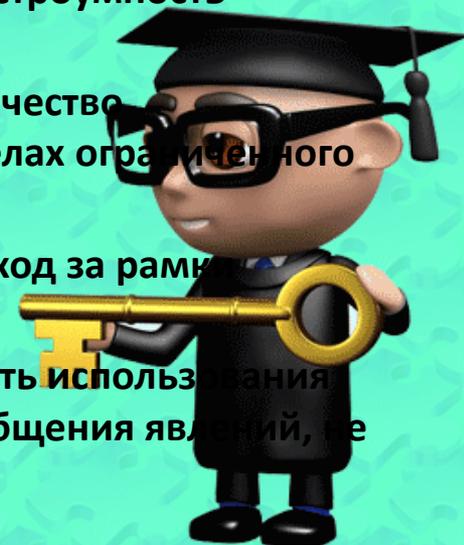


- ТРИЗ-Теория решения изобретательных задач.
- РТВ-развитие творческого воображения
- ТРИЗ – это система воспитания и развития мышления человека. В настоящее время главная цель ТРИЗ – каждому человеку должно быть доступно творчество самого высокого уровня.



Основные задачи ТРИЗ

- 1. Воспитывать качества творческой личности.
- 2. Развивать у детей способность грамотно действовать во всех сферах человеческой действительности, в семье, в обществе, во взаимоотношениях с людьми, в отношениях с природой.
- 3. Воспитать элементарную лексическую грамотность, умение понять инструкцию, задачу, проблему и решить ее с максимальной степенью идеальности
- 4. Развивать чувство уверенности, базирующееся на создании с пониманием достоинств и недостатков в себе самом, в окружающих.
- 5. Формировать навыки творческой работы, включающие следующие компоненты:
 - - развитое воображение в двух его основных формах: как порождение идеи и как возникновение плана ее реализации;
 - - оригинальность мышления - самостоятельность, необычность, остроумность решения;
 - - беглость мышления - богатство и разнообразие ассоциаций, количество образовавшихся связей, способность реагировать на идеи в пределах ограниченного времени;
 - - интеллектуальная творческая инициатива-направленность на выход за рамки данных задач и требований повседневной действительности;
 - - широта категоризации - отдаленность ассоциаций, неожиданность использования предметов, придания им нового функционального значения, обобщения явлений, не имеющих очевидных связей;



Чему учат технологии ТРИЗ и РТВ?

- В процессе работы по ТРИЗ – РТВ технологии ребенок учится:
- Классифицировать предмет.
- Представлять объект как систему.
- Устанавливать причинно – следственные связи.
- Решать противоречия.
- Работать с моделями, схемами.
- Мыслить системно.
- Делать фантастические преобразования предмета.
- Составлять творческие задания по картине.
- Сочинять сказки.



В итоге у малышей:

- Формируется своя точка зрения на различные вещи.
- Появляется свое мнение и смелость для ее выражения, защиты.
- Развивается находчивость. Они не тушуются в сложных ситуациях, а пытаются найти из них наиболее грамотные выходы.
- Появляется умение работать в команде, где на каждого возлагается определенная роль и круг обязанностей.
- Развивается творческое и образное, причинно-следственное, эвристическое мышление, фантазия.
- Появляется смелость общения.

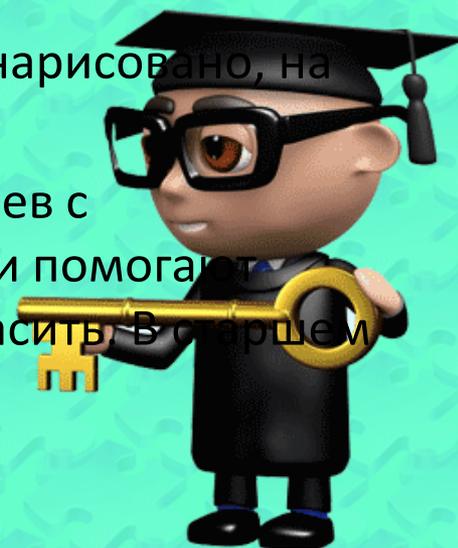


Методы ТРИЗ в ДОУ.

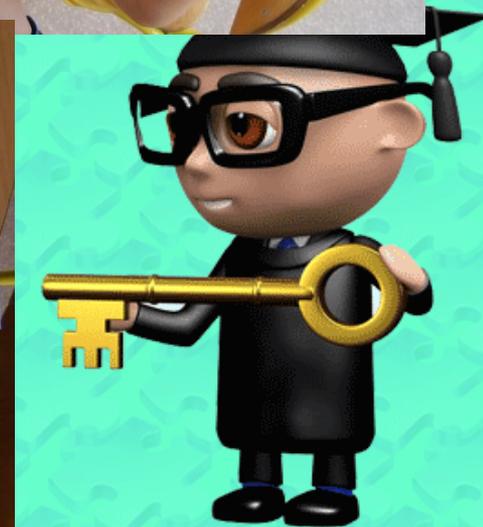
- Метод мозгового штурма
- Метод каталога
- Метод фокальных объектов.
- Метод морфологического анализа.
- Метод ММЧ (*моделирования маленькими человечками*).
- Типовые приёмы фантазирования (ТПФ).



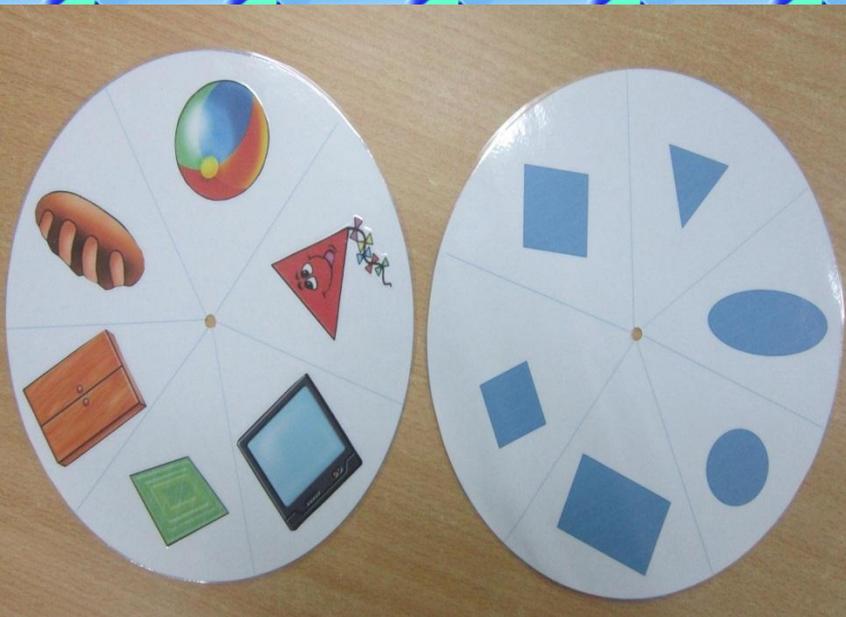
- Использование методов активации творческого мышления, игр и тренингов с элементами изобразительной деятельности в индивидуальной работе с детьми дошкольного возраста:
 - Кляксография,
 - Ниткография,
 - Пальцеграфия,
 - Рисование штампами и шаблонами,
 - По каждому рисунку провести беседу с детьми: что нарисовано, на что похоже,
 - Создание коллажей, Рисование фантастических героев с использованием метода морфоанализа. (В мл. гр. Дети помогают придумать. Воспитатель рисует. Дети помогают раскрасить. В старшем возрасте дети сами рисуют или схематизируют).



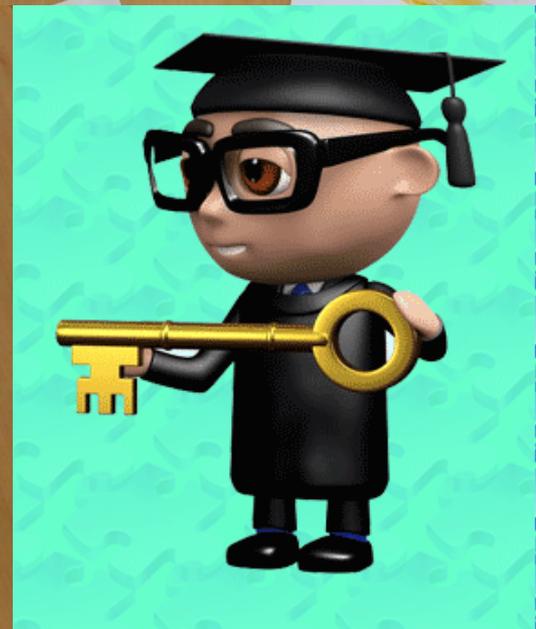
Триз в ИЗО



ТРИЗ в математике



Ниткография



Окружающий мир

«Кто где живет»



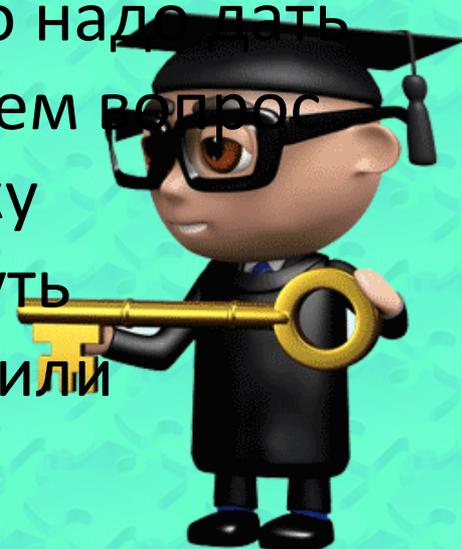
«Чей хвост»



ТРИЗ - технология в свободной деятельности детей.

- Детям не раскрывается истина, необходимо научить ее находить.
Сначала спрашиваем, а что он сам об этом думает, приглашаем порассуждать. И наводящими вопросами подводим к тому, что он сам находит ответ.

А если ребенок не задает вопроса, но надо дать ему определенные знания? Тогда задаем вопросы сами, ставим в ситуацию, когда ребенку приходится повторять исторический путь познания и преобразования вещества или предмета, или объекта.



1 блок игр: Игры на познание и классификацию объектов окружающего мира

- Цель этого блока игр:
- Упражнять детей в классификации объектов окружающего мира по специально заданному или произвольно выбранному признаку, в обобщении объектов по принадлежности к определённому классу, в биологической классификации, в выделении признаков и свойств объектов, в анализе "полезности" и "вредности" различных объектов живой и неживой природы. Подвести к пониманию природных взаимосвязей на основе диалектических законов, ответственности человека за сохранение природы.
- *"Природный мир бывает разный", "Мир вокруг нас", "Назови одним словом", Я знаю, "Съедобное - несъедобное""Рыбы - птицы - звери""Такой листок, лети ко мне" «Цепочка» "Хорошо - плохо" «Теремок»*
- *"Летает, плавает, бежит""Кто где живет""Один - хорошо много - плохо". "Что будет, если..."*



2 блок: Игры на развитие чувственного восприятия (Работа анализаторов).

- *Цель этого блока игр:*
- Развивать чувственное восприятие, упражнять в восприятии и описании многообразия ощущений, выделять отдельные, определять анализатор, задействованный в этом виде восприятия, формировать навыки сенсорного обследования объектов материального мира.
- **"Мир звуков"** "Узнай по запаху". "Чудесный мешочек" "Угадай, кто позвал" "Волшебные звуки" "Какой овощ, фрукт ты съел"



Интеллектуальные тренинги на основе содержания картины:

- "Кто больше увидит". (Анализ содержания картины)
- "Друзья и недруги". (Поиск и формулировка причинно-следственных связей)
- "Наши маленькие помощники" (Подключение к процессу восприятия картины всех каналов ощущений на уровне воображения).
- "Ожившая картинка" (Моделирование содержания картинки).
- "Раньше - позже". (Отслеживание временных изменений на картине).
- "Я - образ" (Рассказывание по содержанию картины от первого лица).



Игры в ДОУ

- **Игра «Цепочки ассоциации»**

Цель: активизирует словарный запас из нескольких ассоциативных полей.

- **Игра «Что умеет делать?»**

Цель: учить выделять функцию объекта.

- **«Чем был – тем стал»**

Цель : определение линии развития объекта

- **Игра «Фантазия»**

Цель: *развивать умение находить ресурсы предметов, заменять их на другие предметы.*

- **Игра «Гирлянда»**

Цель: Учить строить цепочку из слов, связывая их по смыслу с помощью вопросов.

- **Игра «Кто кем будет?»**

Цель: учить называть прошлое и будущее предмета.

- **Игра «Кем был раньше?»**

Цель: учить называть прошлое предмета.



Выводы:

- ТРИЗ позволяет развивать воображение, фантазию детей,
- ТРИЗ позволяет преподносить знания в увлекательной и интересной для детей форме, обеспечивает их прочное усвоение и систематизацию,
- ТРИЗ стимулирует развитие мышления дошкольников, проявление творчества как детьми, так и педагогами.
- ТРИЗ работает на принципах педагогики сотрудничества, ставит детей и педагогов в позицию партнёров, стимулирует создание ситуации успеха для детей, тем самым, поддерживая их веру в свои силы и возможности, интерес к познанию окружающего мира.

