

НОД: «Мы дизайнеры»

Цель: Закрепить знания об элементах гжельской, дымковской хохломской жостовской росписи, выделять особенность узора.

Задачи:

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Задачи:

1. Формировать знания детей видах росписи, о русских традициях изображения элементов росписи. Приобщать детей к истокам русской народной культуры.

Развивать наблюдательность, умение видеть отличительные особенности изделий, фон, элементы узор.

(«Познавательное развитие»)

2. Воспитывать чувство гордости за талант своего народа, уважение к мастерам.

Закреплять умение приветствовать взрослых, работать, не мешая другим, создавать своими руками коллективную работу.

(«Социально - коммуникативное развитие»)

3. Формировать навыки диалогической речи, активизировать словарный запас при помощи слов: «Дымка», «Гжель», «Хохлома», «Жостовская»

(«Развитие речи»)

4) Способствовать развитию у детей эстетического вкуса, формированию прекрасного.

Учить видеть красоту, своеобразие и самобытность изделий.

(«Художественно-эстетическое развитие»)

5) Развивать мелкую моторику.

Формировать потребность в двигательной активности, развивать умение выполнять движения по показу.

(«Физическое развитие»)

Методические приемы:

-наглядные: мультимедийная презентация; мультимедийное пособие: «Элементы росписи»

-словесные: беседа, вопросы к детям, художественное слово, повторение и уточнение, пояснение, напоминание, индивидуальные указания, обсуждение, рефлексия.

- практические: динамическая пауза, выполнение практических действий в соответствии с поставленными задачами.

Метод стимулирования интереса к деятельности: ситуация новизны, связь с современной жизнью (Призыв о помощи и дизайн - оформление мусорных контейнеров для твердых и мягких отходов).

Создание ситуации успеха для всех детей: подбор доступных для каждого детей мнемотаблиц, обеспечение морально-психологической атмосферы в ходе выполнения задания, поощрения, и др.

Самостоятельная работа детей: задание «Выбери сам», выбор композиции рисунка, его элементов, создание декоративного узора.

Материалы и оборудование: мультимедийное оборудование: «Уют и красота города Отрадного», «Народное творчество». Мольберт, закладки по количеству детей с жостовским орнаментом.

Двигательная	Физминутка
Игровая	Игровая ситуация
Познавательно-исследовательская	Презентация Решение проблемной ситуации
Коммуникативная	Беседа, речевые ситуации, вопросы.

Конструирование	Сбор изображение по схеме
Восприятие художественного произведения (песни)	Чтение стихотворения, музыкальное произведение, пословицы, обсуждение.

Логика образовательной деятельности.

№	Деятельность воспитателя	Деятельность воспитанников	Ожидаемый результат
Орг. Момент	<p>Педагог в народном костюме приветствует детей</p> <p>-Здравствуйтесь ребята!</p> <p>-Посмотрите, ребята, как много у нас сегодня гостей.</p> <p>По старому русскому обычаю давайте пожелаем им здоровья</p> <p>-Проходите, посмотрите, - это мой музей декоративно-прикладного творчества!</p>	<p>Дети приветствуют педагога</p> <p>Дети здороваются с гостями.</p> <p>Дети рассматривают предметы.</p>	<p>У детей сформировано умение приветствовать взрослых.</p> <p>Дети умеют отвечать на вопросы, развивается познавательная активность, дети готовы к совместной деятельности.</p>

<p>Педагог</p>	<p>-Это предметы хохломской росписи.</p> <p>- Ветка плавно изогнулась</p> <p>И колечком завернулась.</p> <p>А трава, как бахрома золотая</p> <p>хохлома</p> <p>Какие красивые узоры, радуют своим великолепием, так и хочется с плясать под народную музыку.</p> <p>-Хохломской росписью расписывают игрушки и посуду из дерева.</p> <p>-Это предметы и гжельской росписи.</p> <p>- Синь васильков, колокольчиков звон.</p> <p>Синие птицы на веточках тонких. Зовётся она зимняя красавица гжель</p>	<p>Дети рассматривают, отвечают на вопросы, находят соответствующий предмет росписи</p>	<p>Сформировано умение отвечать на вопросы и поддерживать диалог, рассматривать</p>
----------------	--	---	---

	<p>-Ребята, изящные узоры и спокойные тона, напоминают зимние узор.</p> <p>-Гжельскими узорами расписывают предметы и посуду из глины и фарфора.</p> <p>-Рассматривая гжельские узоры, так и хочется спет колыбельную песенку.</p> <p>-Кружочки, полоски, и завитки весёлою Дымкой зовут.</p> <p>-Какими узорами расписывают эти предметы?</p> <p>-Дымковская роспись используется для украшения предметов из глины.</p>		
--	---	--	--

-А, эти
предметы,
украшенные
жостовской
рописью.

**- Красные
бутоны, листья
изумрудные.**

**Незабудки,
розы, гордые
пионы.**

-Какие элементы
рописи
используют
мастера для
украшения
предметов?

-Но, самое
главное ребята
Жостовская
ропись
используется,
только для
украшения
металлических
предметов. И.
это главное её
отличие.

<p>Звук: колокольчиков</p> <p>Включается экран.</p> <p>На экране фотография ангела города Отрадного</p>	<p>СЛАЙД №1</p> <p>-Здравствуйте ребята, я ангел хранитель города Отрадного!</p>	<p>Дети слушают голос.</p>	<p>У детей сформировано умение слушать.</p>
<p>Слайды о городе</p>	<p>Посмотрите какой он красивый и прекрасный.</p> <p>СЛАЙДЫ: № 2 - 8</p> <p>-Площадь; -Аллея нефтяников; -Липовая аллея; -Сквер; -Парк культуры и отдыха; -Ул. Победы и памятник Лермонтову; -Дворы города Отрадного....</p>	<p>Дети слушают голос.</p> <p>Рассматривают слайды</p> <p>Рассуждают и высказывают свое мнение</p>	<p>Сформировано умение наблюдать, рассматривать, спокойно поддерживать диалог.</p>
<p>Голос ангела</p>	<p>СЛАЙДЫ: № 9 – 10</p> <p>-Вот, главная причина моего</p>	<p>Дети слушают голос.</p> <p>Рассуждают и высказывают свое мнение</p>	<p>Сформировано умение спокойно поддерживать диалог, предлагать решение</p>

	<p>беспокойства!</p> <p>-Посмотрите, это портит вид красивого города!</p> <p>-Такие мусорные площадки с контейнерами, вам нравятся?</p> <p>-Ребята, я даже не знаю, что делать!</p>		проблемы
Педагог	<p>-А, я знаю!</p> <p>-Надо их расписать росписью!</p> <p>-Ребята, какого цвета, контейнера?</p> <p>-Ребята, из чего сделаны мусорные контейнера?</p> <p>-А, какая роспись используется для росписи по металлу?</p> <p>-Кто расписывает предметы и посуду?</p> <p>-Хотите, стать мастерами?</p> <p>-Но, перед изготовлением эскизов, нам нужна положительная</p>	<p>Дети слушают.</p> <p>Рассуждают и высказывают свое мнение</p>	<p>Сформировано умение спокойно поддерживать диалог, предлагать решение проблемы.</p>

	энергия и поможет нам физминутка.		
--	---	--	--

<p>Физминутка</p>	<p>Над морями над лесами Гуси-лебеди летали.</p> <p>Гуси-лебеди летали На полянку нас позвали.</p> <p>Прогнувшись над водой, вперёд качают головой.</p> <p>Прямо и гордо могут держаться, Очень бесшумно на воду садятся.</p>	<p>Взмахи обеими руками в стороны.</p> <p>Руки отвести за спину. Наклоны.</p> <p>Повороты головы вправо- влево.</p> <p>Приседания с прямой спиной.</p>	<p>Умеют выполнять движения по показу</p>
<p>Мультфильм: «Элементы росписи»</p>	<p>-Ребята, а вот так можно правильно расписывать предметы</p> <p>СЛАЙДЫ: № 11-14</p> <p>-Какие кисти использует мастер?</p> <p>-Для изображения завитка, веточки и цветка, что можно использовать?</p> <p>-Что еще можно использовать для</p>	<p>Дети смотрят показ росписи тонко и густой кистью, ватной палочкой.</p> <p>Дети слушают и отвечают.</p>	<p>Дети умеют внимательно наблюдать, слушать и отвечать на вопросы</p>

	нанесения кружков и точек?		
Педагог	<p>-Ну, а теперь можно приступить к выполнению творческой работы.</p> <p>-Одеваем фартуки и нарукавники.</p> <p>-Берём кисти, листы для зарисовки эскизов контейнеров.</p> <p>-Рассаживаемся за столы?</p> <p>-Перед вами, несколько мнемотаблиц с элементами узоров жостовской росписи?</p> <p>-Выбираем какие вам нравятся и приступаем к выполнению работы.</p>	<p>Дети одеваются в костюмы.</p> <p>Дети берут необходимые материалы, выполняют творческую работу</p>	<p>Дети умеют одеваться, выбирать предметы и материал.</p>
Творческое задание	-Педагог помогает при затруднениях...	Дети выполняют творческую работу.	Сформировано умение работать самостоятельно, пользоваться мнемотаблицей.
Рисуют под негромкую русскую мелодию			
Педагог	-Давайте рассмотрим	Дети рассматривают,	Сформировано умение спокойно

	<p>какие получились у вас замечательные эскизы.</p> <p>-Мы их положим вот это конверт.</p> <p>- Пошлем в организации, которая занимается установкой контейнеров.</p>	анализируют слушают.	поддерживать диалог.
Голос ангела	<p>СЛАЙД: №15</p> <p>-Молодцы!</p> <p>-Ваши работы, получились яркими и красивыми!</p> <p>-Спасибо вам за помощь!</p> <p>-А, за это я вам дарю сладкие угощения!</p>	Дети благодарят.	Развит навык общения, диалогическая речь, умение благодарить.
Итог - рефлексия	<p>-Ребята понравились вам сегодня?</p> <p>-Что больше всего понравилось?</p> <p>-Какую роспись использовали для изображения на эскизе?</p> <p>-В чём испытывали трудности?</p> <p>-Для чего вы сегодня рисовали</p>	Ребята отвечают на вопросы	Развит навык общения, диалогическая речь, умение анализировать.

	эскизы?		
--	---------	--	--

I. Описание работы с алгоритмом использования электронного интерактивного дидактического пособия в образовательном процессе

-Тема пособия: «Мы дизайнеры»

-Возраст целевой группы: подготовительная группа

-Цель пособия: Закрепить знания об элементах гжельской, дымковской хохломской жостовской росписи, выделять особенность узора.

Задачи пособия:

-Развитие творческого воображения, образного мышления

-Развитие творческих умений и знаний

-Развитие умений анализировать образы

-Развитие способностей анализировать свои высказывания