

**государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области средняя общеобразовательная школа №10
«Образовательный центр ЛИК» городского округа Отрадный Самарской области**

ПРИНЯТО

на заседании Педагогического совета
ГБОУ СОШ №10 «ОЦ ЛИК» г.о. Отрадный
Протокол № 1 от 30 августа 2023г.

УТВЕРЖДЕНО

приказом директора
ГБОУ СОШ № 10 «ОЦ ЛИК»
№225/0 от «30» августа 2023г.

**АДАптированная основная общеобразовательная программа – образовательная
программа дошкольного образования воспитанников с расстройством
аутистического спектра, структурного подразделения государственного бюджетного
общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы №10
«Образовательный центр ЛИК» городского округа Отрадный Самарской области детского сада №11**

Принято с учетом мнения
Совета родителей
ГБОУ СОШ №10 «ОЦ ЛИК»
Протокол № 1 от «30» августа 20 23 года

Согласовано с
Управляющим Советом
ГБОУ СОШ №10 «ОЦ ЛИК»
Протокол № 1 от «30» августа 20 23 года

г. Отрадный, 2023г.

СОДЕРЖАНИЕ	
1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	5
1.1. Пояснительная записка	5
1.1.1. Цели и задачи Программы	8
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	8
1.1.3. Характеристика детей с расстройством аутистического спектра (РАС)	11
1.2. Планируемые результаты	18
1.2.1. Целевые ориентиры реализации АООП ДО для воспитанников с РАС	19
1.2.1.1. Целевые ориентиры освоения Программы детьми старшего дошкольного возраста с РАС	19
1.2.1.2. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы	21
1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	22
1.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	23
1.4.1. Программа «Растим патриота» авторская программа педагогического коллектива	24
1.4.2. Парциальная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду» И.А. Лыковой	26
1.4.3. Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки» И.А. Лыкова	28
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	32
2.1. Общие положения	32
2.2. Описание образовательной деятельности обучающихся с РАС в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.	33
2.2.1. Социально-коммуникативное развитие	33
2.2.2. Познавательное развитие	34
2.2.3. Речевое развитие	36
2.2.4. Художественно-эстетическое развитие	36
2.2.5. Физическое развитие	37
2.2.1.1. Основное содержание образовательной деятельности с детьми РАС старшего дошкольного возраста.	38
2.3. Взаимодействие педагогических работников с детьми РАС	49
2.3.1. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с РАС	51
2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников	53
2.5. Программа коррекционной работы с детьми с РАС (содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей (коррекционная программа)	53

2.6. Программа воспитания	78
2.6.1. Целевой раздел.	79
2.6.1.1. Уклад ДОО	80
2.6.1.2. Воспитывающая среда ДОО	82
2.6.1.3. Общности ДОО	82
2.6.1.4. Деятельности и культурные практики в ДОО.	87
2.6.1.5. Требования к планируемым результатам освоения Программы воспитания.	88
2.7.1. Содержательный раздел Программы Воспитания	90
2.7.2. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания.	90
2.7.3 Направления воспитания	91
2.7.3.1. Патриотическое направление воспитания	91
2.7.3.2. Духовно-нравственное направление воспитания	95
2.7.3.3. Социальное направление воспитания	96
2.7.3.4. Познавательное направление воспитания	98
2.7.3.5. Физическое и оздоровительное направление воспитания	100
2.7.3.6. Трудовое направление воспитания	100
2.7.3.7. Эстетическое направление воспитания	104
2.7.3.8. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников с ОВЗ в процессе реализации Программы воспитания	105
2.7.3.9. Организационный раздел	106
2.7.3.10 Общие требования к условиям реализации Программы воспитания	106
2.8.4. Организационный раздел Программы воспитания	107
2.8.4.1. Кадровое обеспечение воспитательного процесса	107
2.8.4.2. Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания	108
2.8.4.3. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей	109
2.9. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с РАС	112
2.10. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	112
2.10.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	112
2.10.2 Содержание ОО «Социально-коммуникативное развитие» по авторской программе «Растим патриота».	116
2.10.3. Содержание ОО «Художественно-эстетическое развитие» по парциальной программе «Умные пальчики»	123

2.10.4. Содержание ОО «Художественно-эстетическое развитие» по парциальной программе «Цветные ладошки»	124
2.11. Комплексно-тематическое планирование и сложившиеся традиции Организации	127
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	141
3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	141
3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	142
3.3. Кадровые условия реализации Программы	147
3.4. Материально-техническое обеспечение Программы	147
3.5. Финансовые условия реализации Программы	160
3.6. Планирование образовательной деятельности	160
3.7. Режим дня и распорядок	168
3.8. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	172
3.9 Часть, формируемая участниками образовательных отношений	175
3.10. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов	176
3.11. Перечень нормативных и нормативно-методических документов	176
3.12. Календарный план воспитательной работы	177
3.13. Перечень литературных источников	180

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Деятельность структурного подразделения государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы №10 «Образовательный центр ЛИК» г.о.Отрадный Самарской области детский сад №11 (далее СП) в соответствии с Законом РФ «Об образовании в Российской Федерации» направлена на обеспечение права семьи на получение помощи в воспитании детей дошкольного возраста, на охрану и укрепление их физического и психического здоровья, на развитие их индивидуальных способностей и необходимую коррекцию нарушений развития.

Образовательная деятельность в СП направлена на реализацию национальных образовательных инициатив, заложенных в нормативно-правовых документах.

Адаптированная основная образовательная программа (далее ФАООП СП) разработана на основе следующих нормативно-правовых документов и локальных актов:

- Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
- Федеральная адаптированная образовательная программа, утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 года № 1022;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. №1155); (с изменениями приказ Минобрнауки России от 08 ноября 2022г.№ 955)
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования";
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021г.;
- СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020г.;
- СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» от 27 октября 2020г.;
- Примерная адаптированная программа коррекционно – развивающей работы для детей с ограниченными возможностями здоровья РАС– расстройство аутистического спектра (Баряева Л.Б., Вечканова И.Г., Гаврилушкина О.П., Яковлева Н.Н; Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с нарушением интеллекта (Екжанова Е.А., Стребелевой Е.А.);

- Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в группе комбинированной направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи с 3 до 7 лет (Нищева Н.В.).

- Устав ГБОУ СОШ №10 «ОЦ ЛИК».

Структура Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела - целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия с педагогическим работником; характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому; содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся (программу коррекционно-развивающей работы).

Программа определяет базовое содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся в различных видах деятельности, таких как:

- двигательная (овладение основными движениями) форма активности ребенка.
- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и включение обучающихся с ОВЗ в социум.

Программа состоит из 2-х взаимодополняющих частей (обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений) и содержательно раскрывает и представляет пути практической реализации требований выше обозначенных нормативно-правовых документов в образовательной деятельности.

В соответствии с ФГОС ДО, **обязательная часть Программы** обеспечивает развитие воспитанников во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях (физической, познавательной, речевой, художественно-эстетической, социально-коммуникативной).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений представлена выбранными детским садом парциальными программами, методиками, формами, способствующим:

1. **«Растим патриота»** авторская программа педагогического коллектива СП ГБОУ СОШ №10 «ОЦ ЛИК» г.о.Отрадный детский сад №11, направлена на углубленное развитие дошкольников по задачам образовательной области «Социально-коммуникативное развитие». Содержание программы способствует формированию у детей дошкольного возраста первичных представлений о социокультурных ценностях нашего народа и Самарской области.

2. **Парциальная программа «Умные пальчики» конструирование в детском саду И.А. Лыкова.** Развитие творческого мышления, технического творчества и формирование основ логического мышления у детей старшего дошкольного возраста средствами конструктивно-модельной деятельности.

3. **Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки» И.А. Лыкова** направлена на формирование эстетического отношения к миру, направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры в целях формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческой самореализации.

АООП СП реализуется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров).

1.1.1. Цели и задачи Программы

Цель реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Задачи Программы:

реализация содержания ФАОП ДО;
коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;
обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;
обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;
обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей).
5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество детского сада с семьей.

7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

Специфические принципы и подходы к формированию АООП ДО для обучающихся с РАС:

Особенности восприятия и усвоения пространственно-временных характеристик окружающего лежат в основе трудностей ориентировки во времени (вчера - сегодня - завтра, сначала - потом), искажения процессов формирования и использования опыта (впечатления накапливаются, но не становятся опытом в традиционном смысле этого слова, то есть основой для решения грядущих жизненных задач; обладая информацией, иногда очень большой, человек с аутизмом не может выбрать (и, тем более, использовать) то, что соответствует заданному - потребности, необходимости, желанию), процессов воображения (символизации).

Основные проявления нарушений пространственно-временных характеристик окружающего у людей с РАС:

фрагментарность восприятия: интрамодальная (трудности формирования мономодального сенсорного образа - зрительного, звукового), межмодальная (трудности формирования полисенсорного образа), в рамках феномена слабости центральной когеренции (фиксация на мелких деталях при трудности или невозможности формирования целостного образа);

трудности восприятия сукцессивно организованных процессов.

Коррекционная работа по каждому из этих пунктов (или их сочетанию) предполагает целый спектр методических решений: специальные занятия, направленные на формирование целостного сенсорного образа; организация сенсорного пространства и выбор стимульного и дидактического материала в соответствии с уровнем сензитивности по соответствующим сенсорным каналам.

Развитие социального взаимодействия, коммуникации и ее форм: большинство используемых методических подходов так или иначе преследует эти цели. Приемы и методы, включенные в этот перечень, ориентированы на обучающихся с разной степенью выраженности аутистических расстройств и разным их профилем, используют различную техническую базу, и для каждого существуют определенные показания к применению, условия использования, возможные и нежелательные сочетания с другими подходами.

Важным аспектом и одновременно предпосылкой социального взаимодействия является нарушенная при РАС способность понимать мотивы поведения, причины поступков и действий других людей, способность предвосхищать, предугадывать их действия и поведение, предполагать их возможные последствия и результаты. Без таких возможностей другой человек становится для ребенка с РАС непредсказуемым, взаимодействие с ним может невольно индуцировать защитные реакции (включая страхи, агрессию, стереотипные формы поведения), что часто становится причиной тех или иных форм проблемного поведения и социальной дезадаптации.

Развитие способности к репрезентации психической жизни других людей происходит только параллельно с развитием социального взаимодействия и коммуникации. Это процесс постепенный, требующий постоянного учета возможностей ребенка с РАС на данный момент, особенностей его мотивационной сферы.

Особенности проблемного поведения ребенка с РАС разнообразны: агрессия и аутоагрессия, аффективные вспышки, неадекватные смех, плач, крик, различного рода стереотипии (двигательные, сенсорно-двигательные, речевые). Такие поведенческие проявления препятствуют развитию ребенка, затрудняют (при резкой выраженности делают фактически невозможным) учебный процесс и само взаимодействие с другими людьми. Коррекция проблемного поведения не только один из важнейших разделов комплексной коррекции аутистических расстройств, но часто и в значительной степени условие работы по другим направлениям.

Коррекция проблем поведения должна начинаться в возможно более раннем возрасте (желательно не позднее 2 - 3 лет), что позволяет в части случаев смягчить поведенческие проблемы, а в некоторых случаях, возможно, и предупредить развитие некоторых из них.

Отмеченные особые образовательные потребности отражают специфические для РАС проблемы воспитания и обучения, однако, помимо них, трудности образовательного процесса могут быть связаны со следствиями особых образовательных потребностей (например, искажение и задержка речевого развития в силу невозможности восприятия сукцессивно организованных процессов), а также с коморбидными расстройствами. Это полностью согласуется с практикой: как правило, у ребенка с РАС помимо сугубо аутистических проявлений могут быть и другие, свойственные не только аутизму расстройства (интеллектуальные, речевые, сенсорные, двигательные).

Определение стратегии коррекционной работы осложняется и тем, что природа отдельных нарушений может быть сложной: например, аутизм может быть связан одновременно с аутистическим искажением речевого развития, выраженной умственной отсталостью и сенсомоторной алалией, а интеллектуальная недостаточность может включать в себя как обусловленный аутизмом синдром "олиго-плюс", так и классическую органически обусловленную умственную отсталость. Без учета структуры нарушений возможный уровень эффективности лечебно-коррекционной работы не может быть достигнут. Сложная структура нарушений при РАС требует от специалиста широких коррекционно-педагогических компетенций.

Нарушения восприятия и усвоения пространственно-временных характеристик ближе к основному нарушению (расстройствам функций тонического блока мозга). Соответственно, здесь могут использоваться методы и компенсации, и коррекции; чаще, чем при нарушениях более высокого уровня, возникает необходимость медикаментозной терапии. Из классических признаков РАС ближе всех к основному нарушению стереотипии компенсаторного и гиперкомпенсаторно-аутостимуляционного характера и, отчасти, кататонический вариант стереотипии.

Другие формы проблемного поведения (агрессия, аутоагрессия, аффективные вспышки, неадекватные крик, смех, плач, негативизм) также различны по генезу, но чаще всего относятся к продуктивным расстройствам вторичного уровня клинико-психологической структуры РАС. Именно в связи с этим на первом плане в коррекции этих проявлений - психолого-педагогические методы, при необходимости в сочетании с психофармакотерапией.

Нарушения коммуникации и социального взаимодействия - сложные психологические образования, их квалификация может быть самой разной и требует исключительно индивидуального подхода.

Подготовка к определению стратегии образовательных мероприятий должна включать:

- выделение проблем ребенка, требующих комплексной коррекции;
- квалификацию каждой из этих проблем как вида особой образовательной потребности, уровня нарушений в клинико-психологической структуре, характер коморбидности (случайная или патогенетически обусловленная);
- выявление ведущего уровня нарушений в клинико-психологической структуре;
- определение образовательной траектории (по содержательному, деятельностному и процессуальному направлениям);
- мониторинг реализации принятой индивидуальной коррекционно-образовательной программы.

1.1.3. Характеристика детей с расстройством аутистического спектра (РАС)

Расстройства аутистического спектра (РАС) являются достаточно распространенной проблемой детского возраста и характеризуются нарушением развития коммуникации и социальных навыков. Общими являются аффективные проблемы и трудности развития активных взаимоотношений с динамично меняющейся средой, установка на сохранение постоянства в окружающем и стереотипность поведения детей. РАС связаны с особым системным нарушением психического развития ребенка, проявляющимся в становлении его аффективно-волевой сферы, в когнитивном и личностном развитии.

В настоящее время говорят уже не столько о детском аутизме, но и о широком круге расстройств аутистического спектра. Происхождение РАС накладывает отпечаток на характер и динамику нарушения психического развития ребенка, определяет сопутствующие трудности, влияет на прогноз социального развития. Вместе с тем, вне зависимости от этиологии степень нарушения (искажения) психического развития при аутизме может сильно различаться. При этом у многих детей диагностируется легкая или умеренная умственная отсталость, вместе с тем расстройства аутистического спектра обнаруживаются и у детей, чье интеллектуальное развитие оценивается как нормальное и даже высокое. Нередки случаи, когда дети с выраженным аутизмом проявляют избирательную одарённость. В соответствии с тяжестью аутистических проблем и степенью нарушения (искажения) психического развития выделяется четыре группы детей, различающихся целостными системными характеристиками поведения: характером избирательности во взаимодействии с окружающим, возможностями произвольной организации поведения и деятельности, возможными формами социальных контактов, способами аутостимуляции, уровнем психоречевого развития. Для организации обучения следует выделить следующие формы РАС (от более тяжёлых к менее выраженным).

Первая группа. Дети почти не имеют активной избирательности в контактах со средой и людьми, что проявляется в их полевом поведении. Они практически не реагируют на обращение и сами не пользуются ни речью, ни невербальными средствами коммуникации, их аутизм внешне проявляется как отрешенность от происходящего.

Дети будто не видят и не слышат, могут не реагировать явно даже на физический дискомфорт. Тем не менее, пользуясь в основном периферическим зрением, они редко ушибаются и хорошо вписываются в пространственное окружение, бесстрашно карабкаются, ловко перепрыгивают, балансируют. Не вслушиваясь, не обращая ни на что явного внимания, в своем поведении могут показывать неожиданное понимание происходящего. Полевое поведение, которое демонстрирует ребенок в данном случае, принципиально отличается от полевого поведения умственно отсталого ребенка. Ребенок с РАС отличается от гиперактивных и импульсивных детей: не откликается, не тянется, не хватает, не манипулирует предметами, а скользит мимо. Отсутствие возможности активно и направленно действовать с предметами проявляется в характерном нарушении формирования зрительно-двигательной координации. Этим детей можно мимолетно заинтересовать, но привлечь к минимально развернутому взаимодействию крайне трудно. При активной попытке сосредоточить ребенка, он может сопротивляться, но как только принуждение прекращается, он успокаивается. Негативизм в этих случаях не выражен активно, дети не защищаются, а просто уходят от неприятного вмешательства.

При столь выраженных нарушениях организации целенаправленного действия дети с огромным трудом овладевают навыками самообслуживания, также как и навыками коммуникации. Они мутичны, хотя известно, что многие из них время от времени могут повторить за другими привлекшее их слово или фразу, а иногда откликнуться и неожиданно прокомментировать происходящее. Эти слова без специальной помощи плохо закрепляются для активного использования, остаются эхом увиденного или услышанного. При явном отсутствии активной собственной речи, их понимание обращенной речи остается под вопросом. Так, дети могут проявлять явную растерянность, непонимание простой и прямо адресованной им инструкции и, в то же время, эпизодически демонстрировать адекватное восприятие значительно более сложной речевой информации, прямо им не направленной и воспринятой из разговоров окружающих.

При овладении навыками коммуникации с помощью карточек с изображениями, словами, в некоторых случаях письменной речью с помощью клавиатуры компьютера, эти дети могут показывать понимание происходящего значительно более полное, чем это ожидается окружающими. Они также могут показывать способности в решении сенсомоторных задач, в действиях с досками с вкладышами, с коробками форм, их сообразительность проявляется и в действиях с бытовыми приборами, телефонами, домашними компьютерами.

Даже про этих, глубоко аутичных детей нельзя сказать, что они не выделяют человека из окружающего и не имеют потребности в общении и привязанности к близким. Они разделяют своих и чужих, это видно по меняющейся пространственной дистанции и возможности тактильного контакта, радуются, когда их кружат, подбрасывают. Именно со взрослым эти дети проявляют максимум доступной им избирательности: могут взять за руку, подвести к нужному им объекту и положить на него руку взрослого.

Существуют отработанные методы установления и развития эмоционального контакта с такими детьми. Задачами последующей работы является постепенное вовлечение их во все более развернутое взаимодействие со взрослыми, в контакты со сверстниками, выработка навыков коммуникации и социально-бытовых навыков, и максимальная реализация открывающихся в этом процессе возможностей эмоционального, интеллектуального и социального развития ребенка. Реализация этих задач требует индивидуальной программы обучения такого ребенка. Эта индивидуальная программа должна предусматривать и включение его в группу других детей. У этого глубоко аутичного ребенка есть в этом внутренняя потребность, через других детей ему легче воспринимать учебную информацию, следуя за ними, легче выполнять требования взрослого. В зависимости от уровня интеллектуального развития обучающиеся этой группы могут осваивать варианты 8.3 или 8.4.образовательной программы.

Вторая группа. Дети имеют лишь самые простые формы активного контакта с людьми, используют стереотипные формы поведения, в том числе речевого, стремятся к скрупулёзному сохранению постоянства и порядка в окружающем. Их аутистические установки более выражаются в активном негативизме (отвержении).

В сравнении с первыми, эти дети значительно более активны в развитии взаимоотношений с окружением. В отличие от пассивного ребенка первой группы, для которого характерно отсутствие активной избирательности, поведение этих детей не полевое. У них складываются привычные формы жизни, однако они жестко ограничены и ребенок стремится отстоять их неизменность: здесь максимально выражено стремление сохранения постоянства в окружающем, в привычном порядке жизни - избирательность в еде, одежде, маршруте прогулок. Эти дети с подозрением относятся ко всему новому, могут проявлять выраженный сенсорный дискомфорт, брезгливость, бояться неожиданностей, они легко фиксируют испуг и, соответственно, могут накапливать стойкие страхи. Неопределенность, неожиданный сбой в порядке происходящего, могут дезадаптировать ребенка и спровоцировать поведенческий срыв, который может проявиться в активном негативизме, генерализованной агрессии и самоагрессии.

В привычных же, предсказуемых условиях они могут быть спокойны, довольны и более открыты к общению. В этих рамках они легче осваивают социально-бытовые навыки и самостоятельно используют их в привычных ситуациях. В сложившемся моторном навыке такой ребенок может проявить умелость, даже искусность: нередко прекрасный каллиграфический почерк, мастерство в рисунке орнамента, в детских поделках и.т.п. Сложившиеся навыки прочны, но они слишком жестко связаны с теми жизненными ситуациями, в которых были выработаны и необходима специальная работа для перенесения их в новые условия. Характерна речь штампами, требования ребенка выражаются словами и фразами в инфинитиве, во втором или в третьем лице, складывающимися на основе эхоталии (повторения слов взрослого – «накрыть», «хочешь пить» или подходящих цитат из песен, мультфильмов). Речь развивается в рамках стереотипа и тоже привязана к определенной ситуации.

Именно у этих детей в наибольшей степени обращают на себя внимание моторные и речевые стереотипные действия (особые, нефункциональные движения, повторения слов, фраз, действий – как разрывание бумаги, перелистывание книги). Они субъективно значимы для ребенка и могут усилиться в ситуациях тревоги: угрозы появления объекта страха или нарушения привычного порядка. Это могут быть примитивные стереотипные действия, а могут быть и достаточно сложные, как рисунок, пение, порядковый счет, или даже значительно более сложная математическая операция – важно, что это упорное воспроизведение одного и того же действия в стереотипной форме. Эти стереотипные действия ребенка важны ему для стабилизации внутренних состояний и защиты от травмирующих впечатлений извне. При успешной коррекционной работе нужды аутостимуляции могут терять свое значение и стереотипные действия, соответственно, редуцируются.

В стереотипных действиях аутостимуляции могут проявляться не реализуемые на практике возможности такого ребенка: уникальная память, музыкальный слух, одаренность в математических вычислениях, лингвистические способности. В привычных рамках упорядоченного обучения часть таких детей может усвоить программу не только коррекционной (специальной), но и массовой школы. Проблема в том, что знания без специальной работы осваиваются детьми механически, укладываются в набор стереотипных формулировок, воспроизводимых ребенком в ответ на вопрос, заданный в привычной форме. Надо понимать, что эти механически освоенные знания без специальной работы не смогут использоваться ребенком в реальной жизни. Проблемой этих детей является крайняя фрагментарность представлений об окружающем, ограниченность картины мира сложившимся узким жизненным стереотипом.

Ребенок этой группы очень привязан к своим близким, введение его в детское учреждение может быть осложнено этим обстоятельством. Тем не менее, эти дети, как правило, хотят идти в школу, интересуются другими детьми и включение их в детский коллектив необходимо для развития гибкости в их поведении, возможности подражания и смягчения жестких установок сохранения постоянства в окружающем. При всех проблемах социального развития, трудностях адаптации к меняющимся условиям такой ребенок при специальной поддержке в большинстве случаев способен обучаться в условиях детского учреждения.

В зависимости от уровня интеллектуального развития обучающиеся этой группы могут осваивать варианты 8.3. или 8.2. образовательной программы.

Третья группа. Дети имеют развёрнутые, но крайне косные формы контакта с окружающим миром и людьми – достаточно сложные, но жёсткие программы поведения (в том числе речевого), плохо адаптируемые к меняющимся обстоятельствам, и стереотипные увлечения. Это создаёт экстремальные трудности во взаимодействии с людьми и обстоятельствами, их аутизм проявляется как поглощенность собственными стереотипными интересами и неспособность выстраивать диалогическое взаимодействие.

Эти дети стремятся к достижению, успеху, и их поведение можно назвать целенаправленным. Проблема в том, что для того, чтобы активно действовать, им требуется полная гарантия успеха, переживания риска, неопределенности их дезорганизуют. Если в норме самооценка

ребенка формируется в ориентировочно-исследовательской деятельности, в реальном опыте удач и неудач, то для этого ребенка значение имеет только стабильное подтверждение своей успешности. Он мало способен к исследованию, гибкому диалогу с обстоятельствами и принимает лишь те задачи, с которыми заведомо может справиться.

Стереотипность этих детей в большей степени выражается в стремлении сохранить не постоянство их окружения, а неизменность собственной программы действий, необходимость по ходу менять программу действий (а этого и требует диалог) может спровоцировать у такого ребенка аффективный срыв. Близкие, в связи со стремлением такого ребенка во чтобы то ни стало настоять на своем, часто оценивают его как потенциального лидера. Это ошибочное мнение, поскольку неумение вести диалог, договариваться, находить компромиссы и выстраивать сотрудничество, не только нарушает взаимодействие ребенка со взрослыми, но и выбрасывает его из детского коллектива. При огромных трудностях выстраивания диалога с обстоятельствами дети способны к развернутому монологу. Их речь грамматически правильная, развернутая, с хорошим запасом слов может оцениваться как слишком правильная и взрослая - «фонографическая». При возможности сложных монологов на отвлеченные интеллектуальные темы этим детям трудно поддержать простой разговор.

Умственное развитие таких детей часто производит блестящее впечатление, что подтверждается результатами стандартизированных обследований. При этом, в отличие от других детей с РАС, их успехи более проявляются в вербальной, а не в невербальной области. Они могут рано проявить интерес к отвлеченным знаниям и накопить энциклопедическую информацию по астрономии, ботанике, электротехнике, генеалогии, и производят впечатление «ходячих энциклопедий». При блестящих знаниях в отдельных областях, связанных с их стереотипными интересами, дети имеют ограниченное и фрагментарное представление о реальном окружающем мире. Они получают удовольствие от самого выстраивания информации в ряды, ее систематизации, однако эти интересы и умственные действия тоже стереотипны, мало связаны с реальностью и являются для них родом аутостимуляции.

При значительных достижениях в интеллектуальном и речевом развитии эти дети гораздо менее успешны в моторном - неуклюжи, крайне неловки, у них страдают навыки самообслуживания. В области социального развития они демонстрируют чрезвычайную наивность и прямолинейность, нарушается развитие социальных навыков, понимания и учета подтекста и контекста происходящего. При сохранности потребности в общении, стремлении иметь друзей, они плохо понимают другого человека.

Характерным является заострение интереса такого ребенка к опасным, неприятным, асоциальным впечатлениям. Стереотипные фантазии, разговоры, рисунки на темы «страшного» тоже являются особой формой аутостимуляции. В этих фантазиях ребенок получает относительный контроль над испугавшим его рискованным впечатлением и наслаждается им, воспроизводя снова и снова.

В раннем возрасте такой ребенок может оцениваться как сверходаренный, позже обнаруживаются проблемы выстраивания гибкого взаимодействия, трудности произвольного сосредоточения, поглощенность собственными сверхценными стереотипными интересами.

При всех этих трудностях, социальная адаптация таких детей, по крайней мере, внешне, значительно более успешна, чем в случаях двух предыдущих групп. Эти дети, как правило, обучаются по программе массовой школы в условиях класса или индивидуально, могут стабильно получать отличные оценки, но и они крайне нуждаются в постоянном специальном сопровождении, позволяющем им получить опыт диалогических отношений, расширить круг интересов и представление об окружающем и окружающих, сформировать навыки социального поведения.

В зависимости от уровня интеллектуального развития обучающиеся этой группы могут осваивать варианты 8.3 (реже) или 8.1, 8.2 (чаще) образовательной программы.

Четвертая группа. Для этих детей произвольная организация очень сложна, но в принципе доступна. Они быстро устают, могут истощаться и перевозбуждаться, имеют выраженные проблемы организации внимания, сосредоточения на речевой инструкции, ее полного понимания. Характерна задержка в психоречевом и социальном развитии. Трудности взаимодействия с людьми и меняющимися обстоятельствами проявляются в том, что, осваивая навыки взаимодействия и социальные правила поведения, дети стереотипно следуют им и теряются при неподготовленном требовании их изменения. В отношениях с людьми проявляют задержку эмоционального развития, социальную незрелость, наивность.

При всех трудностях, их аутизм наименее глубок, он выступает уже не как защитная установка, а как лежащие на поверхности трудности общения - ранимость, тормозимость в контактах и проблемы организации диалога и произвольного взаимодействия. Эти дети тоже тревожны, для них характерно легкое возникновение чувства сенсорного дискомфорта, они готовы испугаться при нарушении привычного хода событий, смешаться при неудаче и возникновении препятствия. Отличие их в том, что они более, чем другие, ищут помощи близких, чрезвычайно зависят от них, нуждаются в постоянной поддержке и ободрении. Стремясь получить одобрение и защиту близких, дети становятся слишком зависимы от них: ведут себя чересчур правильно, боятся отступить от выработанных и зафиксированных форм одобренного поведения. В этом проявляется их типичная для любого аутичного ребенка негибкость и стереотипность.

Ограниченность такого ребенка проявляется в том, что он стремится строить свои отношения с миром только опосредованно, через взрослого человека. С его помощью он контролирует контакты со средой, и старается обрести устойчивость в нестабильной ситуации. Вне освоенных и затверженных правил поведения эти дети очень плохо организуют себя, легко перевозбуждаются и становятся импульсивными. Понятно, что в этих условиях ребенок особенно чувствителен к нарушению контакта, отрицательной оценке взрослого. Потеряв связь со своим эмоциональным донором, переводчиком и «упорядочивателем» смыслов происходящего вокруг, такой ребенок останавливается в развитии и может регрессировать к уровню, характерному для детей второй группы.

Тем не менее, при всей зависимости от другого человека среди всех аутичных детей только дети четвертой группы пытаются вступить в диалог с обстоятельствами (действенный и речевой), хотя и имеют огромные трудности в его организации. Психическое развитие таких

детей идет с более равномерным отставанием. Характерны неловкость крупной и мелкой моторики, некоординированность движений, трудности усвоения навыков самообслуживания; задержка становления речи, ее нечеткость, неартикулированность, бедность активного словарного запаса, поздно появляющаяся, аграмматичная фраза; медлительность, неровность в интеллектуальной деятельности, недостаточность и фрагментарность представлений об окружающем, ограниченность игры и фантазии. В отличие от детей третьей группы, достижения здесь больше проявляются в невербальной области, возможно в конструировании.

В сравнении с «блестящими», явно вербально интеллектуально одаренными детьми третьей группы, они сначала производят неблагоприятное впечатление: кажутся рассеянными, растерянными, интеллектуально ограниченными. Педагогическое обследование часто обнаруживает у них состояние пограничное между задержкой психического развития и умственной отсталостью. Оценивая эти результаты, необходимо, однако, учитывать, что дети четвертой группы в меньшей степени используют готовые стереотипы - пытаются говорить и действовать спонтанно, вступать в речевой и действенный диалог со средой. Именно в этих прогрессивных для их развития попытках общаться, подражать, обучаться они и проявляют свою неловкость. Трудности их велики, они истощаются в произвольном взаимодействии, и в ситуации истощения и у них могут проявиться моторные стереотипии. Стремление отвечать правильно, мешает им учиться думать самостоятельно, проявлять инициативу. Эти дети также наивны, неловки, негибки в социальных навыках, фрагментарны в своей картине мира, затрудняются в понимании подтекста и контекста происходящего. Однако при адекватном коррекционном подходе именно они дают наибольшую динамику развития и имеют наилучший прогноз психического развития и социальной адаптации. У этих детей мы также встречаемся с парциальной одаренностью, которая имеет перспективы плодотворной реализации.

В зависимости от уровня интеллектуального развития обучающиеся этой группы могут осваивать варианты 8.2. или 8.1. образовательной программы.

Представленные группы являются основными ориентирами психологической диагностики, представляя возможные степени и формы нарушения контакта с миром, в которых может реализоваться детский аутизм. Вместе с тем, оценка тяжести состояния и определение прогноза не могут осуществляться вне понимания того, что ребенок, даже испытывая самые серьезные трудности, находится в процессе развития. То есть, даже в пределах одной группы детей со сравнимой тяжестью аутистических проблем существуют индивидуальные различия в проявлении тенденций к установлению более активных и сложных отношений с миром.

При успешной коррекционной работе дети в разных пределах могут осваивать более сложные отношения со средой и людьми: формировать активную избирательность, целенаправленность в поведении, осваивать социальные правила, нормы поведения и соответственно продвигаться в речевом и интеллектуальном развитии, в том числе и в период младшего школьного возраста.

Трудности и возможности ребенка с аутизмом к школьному возрасту значительно различаются и в зависимости от того, получал ли он ранее адекватную специальную поддержку. Вовремя оказанная и правильно организованная психолого-педагогическая помощь позволяет

поддержать попытки ребёнка вступить в более активные и сложные отношения с миром и предотвратить формирование наиболее грубых форм патологической аутистической защиты, блокирующей его развитие. То есть, уровень психического развития пришедшего в школу ребёнка с РАС, его оснащённость средствами коммуникации и социальными навыками зависят не только от характера и даже степени выраженности первичных биологически обусловленных проблем, но и от социального фактора – качества предшествующего обучения и воспитания.

Широкий спектр различий детей с РАС обусловлен и тем, что достаточно часто описанные выше типические проблемы детского аутизма, серьёзные сами по себе, осложняются и другими патологическими условиями. Синдром детского аутизма может быть частью картины разных аномалий детского развития, разных детских заболеваний, в том числе и процессуального характера. Среди детей с РАС могут быть дети, дополнительно имеющие нарушения моторнодвигательного аппарата, сенсорные аномалии, иные, не напрямую связанные с проблемами аутистического спектра, трудности речевого и умственного развития. РАС могут отмечаться и у детей со сложными и множественными нарушениями развития. Решение об отнесении такого ребенка именно к детям с РАС целесообразно в том случае, если проблемы аутистического круга выходят на первый план в общей картине нарушения его психического и социального развития. Поскольку только смягчение аутистических установок ребенка и вовлечение его в развивающее взаимодействие открывает возможность использования в коррекционной работе методов, разработанных для других категорий детей с ОВЗ и адекватных его индивидуальным образовательным потребностям.

Таким образом, вследствие крайней неоднородности состава детей с РАС диапазон различий в требуемом уровне и содержании их начального школьного образования должен быть максимально широким, соответствующим возможностям и потребностями всех таких детей: включать как образование, сопоставимое по уровню и срокам овладения с образованием нормально развивающихся сверстников, так и возможность специального (коррекционного) обучения на протяжении всего младшего школьного возраста. Важно подчеркнуть, что для получения начального образования даже наиболее благополучные дети с РАС нуждаются в специальной поддержке, гарантирующей удовлетворение их особых образовательных потребностей.

1.2. Планируемые результаты

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

1.2.1 Целевые ориентиры реализации АООП ДО для обучающихся с РАС.

Учитывая, что в раннем возрасте комплексное сопровождение проводится с детьми группы риска по РАС, то есть до установления диагноза, целевые ориентиры определяются на время окончания этапа ранней помощи (одновременно на начало дошкольного возраста) и на время завершения дошкольного образования. В каждом случае целевые ориентиры определяются отдельно для трех уровней тяжести.

Согласно требованиям Стандарта результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с повышенным риском формирования РАС к 3-м годам.

1.2.1.1. Целевые ориентиры освоения Программы с РАС детьми старшего дошкольного возраста.

Целевые ориентиры на этапе освоения Программы.

- локализует звук взглядом и (или) поворотом головы в сторону источника звука;
- эмоционально позитивно реагирует на короткий тактильный контакт (не во всех случаях);
- реагирует (останавливается, замирает, смотрит на педагогического работника, начинает плакать) на запрет («Нельзя!», «Стоп!»);
- выражает отказ, отталкивая предмет или возвращая его педагогическому работнику;
- использует взгляд и вокализацию, чтобы получить желаемое;
- самостоятельно выполняет действия с одной операцией;
- самостоятельно выполняет действия с предметами, которые предполагают схожие операции (нанизывание колец, вкладывание стаканчиков);
- демонстрирует соответствующее поведение в ходе выполнения действий с игрушками: бросает мяч, катает машинку, ставит кубики друг на друга, вставляет стержни в отверстия;
- самостоятельно выполняет деятельность, включающую два разных действия, например, вынимать, вставлять;
- самостоятельно выполняет деятельность, включающую несколько разных действий, например: вставлять, открывать, вынимать, закрывать;
- завершает задание и убирает материал;

- выполняет по подражанию до десяти движений;
- вкладывает одну - две фигуры в прорезь соответствующей формы в коробке форм;
- нанизывает кольца на стержень;
- составляет деревянный пазл из трех частей;
- вставляет колышки в отверстия;
- нажимает кнопки на различных игрушках, которые в результате нажатия срабатывают (например, включается свет, издается звук, начинается движение);
- разъединяет детали конструктора;
- строит башню из трех кубиков;
- оставляет графические следы маркером или мелком (линии, точки, каракули);
- стучит игрушечным молотком по колышкам;
- соединяет крупные части конструктора;
- обходит, а не наступает на предметы, лежащие на полу;
- смотрит на картинку, которую показывают родители (законные представители), педагогические работники;
- следит за местом (контейнер, пустое место для кусочка пазла), куда помещаются какие-либо предметы;
- следует инструкциям "стоп" или "подожди" без других побуждений или жестов;
- выполняет простые инструкции, предъявляемые без помощи и жеста;
- находит по просьбе 8 - 10 объектов, расположенных в комнате, но не непосредственно в поле зрения ребенка, а которые нужно поискать;
- машет (использует жест "Пока") по подражанию;
- "танцует" с другими под музыку в хороводе;
- выполняет одно действие с использованием куклы или мягкой игрушки;
- решает задачи методом проб и ошибок в игре с конструктором;
- снимает куртку, шапку (без застежек) и вешает на крючок;
- уместно говорит "привет" и "пока" как первым, так и в ответ;
- играет в простые подвижные игры (например, в мяч, "прятки");
- понимает значения слов "да", "нет", использует их вербально или невербально (не всегда);
- называет имена близких людей;

- выражения лица соответствуют эмоциональному состоянию (рад, грустен);
- усложнение манипулятивных "игр" (катание машинок с элементами сюжета);
- последовательности сложных операций в игре (например, собирание пирамидки, домика из блоков, нанизывание бус);
- понимание основных цветов ("дай желтый" (зеленый, синий));
- элементы сюжетной игры с игровыми предметами бытового характера;
- проделывает действия с куклой или мягкими игрушками (с помощью педагогического работника);
- иногда привлекает внимание окружающих к предметам речью или жестом к желаемому предмету;
- выстраивает последовательности из трех и более картинок в правильном порядке;
- пользуется туалетом с помощью педагогического работника;
- моет руки с помощью педагогического работника;
- ест за столом ложкой, не уходя из-за стола;
- преодолевает избирательность в еде (частично).

1.2.1.2. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

Со вторым уровнем тяжести аутистических расстройств (второй уровень тяжести аутистических расстройств может сочетаться с интеллектуальными нарушениями (различной, чаще легкой, иногда умеренной степени и нарушениями речевого развития):

- владеет простыми формами речи (двух-трехсложные предложения, простые вопросы) или (иногда) альтернативными формами общения;
- владеет конвенциональными формами общения (вербально и (или) невербально);
- может поддерживать элементарный диалог (чаще - формально);
- отвечает на вопросы в пределах ситуации общения;
- возможно ограниченное взаимодействие с родителями (законными представителями), педагогическим работником и другими детьми;
- выделяет себя, родителей (законных представителей), специалистов, которые с ним работают;
- различает людей по полу, возрасту;
- владеет поведением в учебной ситуации, но без возможностей гибкой адаптации;
- участие в групповых играх с движением под музыку и пением (хороводы) под руководством педагогических работников;
- знает основные цвета и геометрические формы;

- знает буквы, владеет техникой чтения частично;
- может писать по обводке;
- различает «выше – ниже», «шире – уже»;
- есть прямой счет до 10;
- выполняет физические упражнения по показу и инструкции (индивидуально и в группе) с использованием простейших гимнастических снарядов;
- выполняет упражнения с использованием тренажеров, батута под контролем педагогических работников;
- имеет на уровне стереотипа представления о здоровом образе жизни и связанными с ним правилами;
- владеет основными навыками самообслуживания (одевается и раздевается, самостоятельно ест, владеет навыком опрятности), убирает за собой (игрушки, посуду).

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.

Концептуальные основания оценки качества образовательной деятельности определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС дошкольного образования, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- карты развития ребенка дошкольного возраста с РАС;
- различные шкалы индивидуального развития ребенка с РАС.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ОВЗ;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ОВЗ;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- внутреннее самоисследование, оценка, самооценка дошкольной образовательной организации;
- внешняя оценка дошкольной образовательной организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования детей с РАС;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с РАС.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей осуществляется так же воспитателями, музыкальным руководителем и инструктором физического воспитания в начале учебного года. Все педагоги заполняют диагностические альбомы.

1.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и Федеральной образовательной программы дошкольного образования (далее – ФГОС ДО и ФОП). Обязательная часть программы соответствует Федеральной программе и оформляется в виде ссылок на нее. Федеральная программа определяет объем обязательной части этих Программ, который в соответствии с ФГОС ДО составляет не менее 60% от общего объема программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений составляет не более 40%.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, составлена с учётом образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей и педагогов; расширяет и углубляет содержание образовательных областей обязательной части Программы, раскрывает виды деятельности, методики, формы организации образовательной работы на основе парциальных программ и педагогических технологий:

1. **«Растим патриота» авторская программа педагогического коллектива СП ГБОУ СОШ №10 «ОЦ ЛИК» г.о.Отрадный детский сад №11 (2016г)** направлена на углубленное развитие дошкольников по задачам образовательной области «Социально-

коммуникативное развитие». Содержание программы способствует формированию у детей дошкольного возраста первичных представлений о социокультурных ценностях нашего народа и Самарской области.

2. **Парциальная программа «Умные пальчики» конструирование в детском саду И.А. Лыкова.** Включение программы в образовательный процесс углубляет и расширяет содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».

3. **Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки» И.А. Лыкова** направлена на формирование эстетического отношения к миру направленного и последовательного воспитания у детей эстетической культуры в целях формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческой самореализации.

1.4.1. Программа «Растим патриота» авторская программа педагогического коллектива СП ГБОУ СОШ №10 «ОЦ ЛИК» г.о.Отрадный детский сад №11 (2016г.)

Цель программы: содействовать развитию у дошкольников чувства любви к своей малой родине и Отечеству, причастности к его судьбе, ответственности за его состояние и развитие.

Задачи:

1. Развитие системы духовно – нравственного воспитания на этапе дошкольного образования.
2. Формирование нравственных качеств дошкольников, повышение нравственной культуры, осмысление духовных и нравственных ценностей.
3. Воспитание гражданственности, патриотизма, ценностное отношение к России, к своей малой родине, народным традициям, к старшему поколению.

Принципы и подходы к формированию Программы

Принципами патриотического воспитания являются: системность; адресность; активность и наступательность.

Принцип системности подразумевает организацию межведомственного взаимодействия различных социальных структур (образование, культура, здравоохранение, спорт, социальная защита и патриотические организации города) и объединение мер: научно-теоретического обеспечения; нормативно-правового обеспечения; методико-педагогического обеспечения; финансово-экономического и материально-технического обеспечения; информационного обеспечения.

Организаторам мероприятий по патриотическому воспитанию следует знать и применять нормативные акты, составляющие правовую основу Концепции, принимать личное активное участие и привлекать специалистов других ведомств к осуществлению процесса

патриотического воспитания, по каждому из перечисленных блоков ставить текущие и перспективные задачи, устанавливать взаимные связи в их решении, определять имеющиеся ресурсы, своевременно корректировать и оценивать эффективность принимаемых решений.

Принцип адресности предполагает использование особых форм и методов патриотической работы с учетом каждой возрастной, социальной, профессиональной и других групп СП. Он указывает на разноуровневую включенность в воспитание гражданина-патриота таких факторов, как семья, ближнее окружение, учебное заведение, этнокультурная среда, производственный коллектив, район проживания с его экономическими, социальными, культурными и другими особенностями, общества в целом.

Планируемые результаты:

старший возраст (5 – 6 лет)

К шести годам у ребенка:

- сформированы базовые представления о быте и традициях наших предков;
- сформированы базовые представления о семье, семейных и родственных отношениях, о том, что человек – член большой семьи и должен бережно относиться к окружающему миру;
- развит интерес к родному городу, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего;
- проявляет желание принимать участие в традициях города и горожан, социальных акциях;
- развиты чувство гордости, бережное отношение к родному городу и природе;
- знает представителей растительного и животного мира Самарской области;
- развиты способности чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на нее.

старший возраст (6 – 8 лет)

К семи годам у ребенка:

- развит интерес к родному городу, области, его достопримечательностям (театрам, памятникам, библиотекам, производственным предприятиям), истории быта на Самарской земле, развитию транспорта, нефтяной и автомобильной промышленности;
- ребенок имеет представление о том, что делает малую родину, родной город красивым, развита эмоциональная отзывчивость;
- сформированы представления о символике родного края (герб, флаг, гимн);
- знает, кто такие отрядненцы и чем они занимаются; имена героев-земляков и их подвиги, людей, прославивших наш край;
- проявляет интерес к народному творчеству, узнает и называет изделия народных промыслов разных народов, проживающих в Самарской области;
- принимает осмысленное и активное участие в народных праздниках;

- имеет элементарные представления об охране природы, о заповедниках родного края;
- Сформированы представления о прошлом семьи, своей области, своей страны. (ссылка на диагностический материал <https://cloud.mail.ru/public/1uJa/q6m3HZ5tp>)

1.4.2. Парциальная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду» И.А. Лыкова

Цель:

Создание условий для открытия ребенком природы, социума и человеческой культуры в процессе активной творческой деятельности, направленной на осмысленное преобразование различных материалов и конструирование гармоничных сооружений, расширение опыта позитивного взаимодействия и сотрудничества с другими людьми, содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру и «Я-концепции творца».

Основные задачи:

1. Проектирование условий для освоения детьми конструирования как преобразующей творческой деятельности человека, познающего окружающий мир и создающего человеческую культуру.
2. Развитие восприятия, мышления и творческого воображения как эмоционально-интеллектуального процесса «открытия» окружающего мира и самого себя.
3. Содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру во всем его многообразии, становление картины мира и «Я-концепции творца».
4. Создание условий для осмысленного освоения разных материалов и универсальных способов их преобразования в предметы и композиции.
5. Расширение опыта конструктивной деятельности на всех уровнях: восприятие – исполнительство – творчество.
6. Поддержка активности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
7. Обогащение опыта сотрудничества и сотворчества. Формирование умения работать в команде, воспитание социально-коммуникативных качеств личности растущего человека.

Планируемые результаты освоения парциальной программы И. А. Лыковой «Умные пальчики: конструирование в детском саду»

вторая младшая группа (3 – 4 года)

К четырем годам ребенок:

- осмысленно создает и свободно обыгрывает несложные постройки (дорожка, забор, клумба, мостик и др.), понимает связь между постройками и реальными сооружениями или бытовыми предметами;
- владеет базовыми способами конструирования: размещает детали в пространстве горизонтально, вертикально, линейно или замкнуто;
- различает, правильно называет и самостоятельно использует по назначению основные строительные детали;
- понимает зависимость формы, величины, красоты и устойчивости конструкции от особенностей деталей; может делать адекватные замены деталей;
- самостоятельно экспериментирует с различными материалами: строительными, природными, бытовыми.

средняя группа (4 - 5 лет)

К пяти годам ребенок:

- самостоятельно, осмысленно, увлеченно конструирует и свободно обыгрывает различные постройки. Анализирует конструкции, устанавливает связь между постройками и реальными сооружениями или бытовыми предметами;
- уверенно владеет базовыми способами конструирования;
- различает, правильно называет и самостоятельно выбирает для постройки строительные детали. Имеет представление о вариантах деталей и уверенно использует их по назначению;
- самостоятельно устанавливает зависимость формы, величины, красоты и устойчивости конструкции от особенностей деталей; может делать адекватные замены деталей;
- свободно экспериментирует с различными материалами: строительными, природными, бытовыми;
- увлеченно, самостоятельно, уверенно создает конструкцию по предложенной теме, творческой задаче, своему замыслу, показу и пояснению педагога; приобретает опыт конструирования в парах.

старшая группа (5 – 6 лет)

К шести годам ребенок:

- увлеченно, самостоятельно, целенаправленно, мотивированно создает оригинальные изделия, конструкции, композиции;
- конструирует по предложенной теме, своему замыслу, заданному условию, словесной задаче, несложному алгоритму (3-4 действия), фотографии, рисунку, частичному образцу, пояснению и показу педагога;
- осмысленно видоизменяет постройки по ситуации, изменяя их высоту, площадь, конфигурацию, устойчивость, способ размещения в пространстве;

- имеет опыт постановки цели и организации деятельности, умеет выбирать материалы и способы конструирования, оценивает достигнутый результат;

- умеет действовать индивидуально, в парах и в «команде», активно включается в сотрудничество и сотворчество с другими детьми и взрослыми; охотно участвует в коллективной деятельности, связанной с совместным конструированием и обыгрыванием построек, игрушек, игровых и театральных атрибутов;

- самостоятельно интегрирует содержание разных видов художественно-продуктивной деятельности, игры, экспериментирования;

- умеет презентовать созданную конструкцию - детям и взрослым.

подготовительная группа (6 – 7 лет)

К семи годам ребенок:

- целенаправленно, мотивированно, увлеченно, самостоятельно, творчески создает оригинальные конструкции, композиции, изделия;

- конструирует по своему замыслу, предложенной теме, заданному условию, словесной задаче, схеме, алгоритму, фотографии, рисунку, частичному образцу;

- осмысленно видоизменяет постройки по ситуации;

- умеет действовать индивидуально, в парах и в «команде», активно включается в сотрудничество и сотворчество с другими детьми и взрослыми; охотно участвует в коллективной деятельности, связанной с совместным конструированием и обыгрыванием построек, игрушек, игровых и театральных атрибутов;

- самостоятельно планирует и организует деятельность (индивидуальную и коллективную), обдумывает и разрабатывает замысел, выбирает материалы, определяет оптимальные способы конструирования, критично оценивает достигнутый результат;

- адекватно относится к затруднениям и ошибкам – выявляет причины, апробирует новые способы для достижения качественного результата;

- умеет презентовать созданную конструкцию - детям и взрослым. (ссылка на диагностический материал <https://cloud.mail.ru/public/hiGt/dDpdJCRSy>).

1.4.3. Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки» И.А. Лыкова

Цель – направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры в целях формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческой самореализации.

Основные задачи:

1. Раскрыть природу изобразительного искусства как результат творческой деятельности человека.
2. Формировать эстетическое отношение к изобразительному искусству как отражению жизни во всем ее многообразии, к окружающей действительности в целом и к самому себе как части мироздания.
3. Развивать эстетическое восприятие как эмоционально-интеллектуальный процесс «эстетического переживания пережитого».
4. Знакомить с деятельностью художника (и народного мастера) на всех его уровнях: восприятие–исполнительство–творчество.
5. Формировать многоаспектный опыт художественной деятельности на основе освоения «языка искусства» и общей ручной умелости.

Планируемые результаты на освоения парциальной программы И. А. Лыковой «Цветные ладошки»

Средняя группа (4-5 лет)

К 5 годам ребенок активно, уверенно, с интересом изображает знакомые объекты и явления (бытовые, природные, социальные), самостоятельно находит и воплощает в рисунке, коллаже, фигурке, конструкции простые сюжеты на темы окружающей жизни, художественной литературы, любимых мультфильмов, передавая при этом свое отношение к окружающему миру.

В создаваемых образах передает доступными графическими, живописными и пластическими средствами различные признаки изображаемых объектов (форма, пропорции, цвет, фактура, характерные детали), уверенно владеет разными художественными техниками; начинает понимать «язык искусства».

Выражает свои представления, переживания, чувства, мысли доступными изобразительно-выразительными и конструктивными средствами; проявляет эстетические эмоции и чувства при восприятии произведений разных видов и жанров искусства.

Старшая группа (5-6 лет)

К 6 годам ребенок с увлечением рассматривает произведения изобразительного и декоративно-прикладного искусства; замечает красоту и гармонию в окружающем мире (природном, бытовом, социальном), выражая свое индивидуальное эмоционально-ценностное отношение.

Самостоятельно создает выразительные образы различных объектов и явлений окружающего мира на основе сформированных представлений о них, при этом старается передать не только основные признаки (форму, цвет, пропорции, фактуру) изображаемых объектов, но и различные взаимосвязи между ними, а также выразить свое личное отношение.

В разных видах изобразительной деятельности стремится к воплощению развернутых сюжетов; в декоративно-оформительской деятельности создает изделия, гармонично сочетающие форму, декор и назначение предмета.

Успешно, самостоятельно и с интересом применяет освоенные художественные техники и способы, свободно сочетает их для реализации своих творческих замыслов; по своей инициативе осваивает новые техники (монотипия, коллаж, мозаика, граттаж, декупаж,

квиллинг, папье-маше, оригами, киригами и др.) и различные изобразительно-выразительные средства (форма, линия, цвет, ритм, композиция).

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

К 7 годам ребенок самостоятельно, свободно, увлеченно, с ярко выраженным и устойчивым интересом создает оригинальные образы и сюжетные композиции различной тематики из близкого окружения (семья, детский сад, бытовые общественные и природные явления, флора, фауна, деревня, город, праздники), а также на основе своего представления о «далеком» (природа и культура на других континентах, путешествия, космос), «прошлом» и «будущем» (приключения).

В творческих работах передает различными изобразительно-выразительными средствами свои личные впечатления об окружающем мире (грустный или веселый человечек, добрый или злой сказочный персонаж) и выражает свое эмоционально-ценностное отношение.

Успешно реализует творческие замыслы, свободно сочетает разные виды художественно-продуктивной деятельности; уверенно использует освоенные художественные техники и изобразительно-выразительные средства как особый «язык искусства»; с интересом осваивает новые способы создания образа и изобретает свои в процессе художественного экспериментирования; умеет планировать работу; охотно сотрудничает с другими детьми в процессе создания коллективной композиции;

Интересуется изобразительным и декоративно-прикладным искусством; выражает свое отношение к эстетическим объектам и явлениям (красиво, нравится, люблю); имеет опыт «зрителя» в художественном музее и на арт-выставке.

Программа и диагностический материал –(<https://cloud.mail.ru/public/JDVU/2GpYXUvye>)

Направление развития	Наименование парциальной или авторской программы	Авторы	Выходные данные	Рецензенты	Краткая характеристика программы
ОО «Художественно-эстетическое развитие	парциальная программа «Умные пальчики конструирование в детском саду»	И.А.Лыкова	М.: «Цветной мир», 2016 г.	Министерство образования и науки Российской Федерации	Развитие творческого мышления, технического творчества и формирование основ логического мышления у детей старшего дошкольного возраста средствами конструктивно-модельной деятельности.

ОО «Социально-Коммуникативное Развитие»	Авторская программа «Растим патриот»	Педагогический коллектив СП	Программа утверждённая педагогическим советом 2016г.	-	Формированию у детей дошкольного возраста первичных представлений о социокультурных ценностях нашего народа и Самарской области
ОО «Художественно-эстетическое развитие	парциальная программа «Цветные ладошки»	И.А.Лыкова	М.: «Цветной мир», 2019 г.	Министерство образования и науки Российской Федерации	<ul style="list-style-type: none"> - развитие эстетических эмоций, обогащение художественных впечатлений, создание игровых и дидактических ситуаций для восприятия произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства; - формирование устойчивого интереса к изобразительной деятельности; расширение художественного опыта в процессе экспериментирования с различными материалами; - создание условий для творческого освоения детьми художественных техник разных видов изобразительной деятельности (<i>лепки, рисования, аппликации</i>); содействие формированию обобщенных способов создания художественных образов и простейших композиций.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Общие положения

В содержательном разделе Программы представлены:

а) описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с ОВЗ в пяти образовательных областях: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания. При разработке образовательных программ дошкольного образования могут использоваться образовательные модули по образовательным областям (направлениям развития обучающихся дошкольного возраста) на основании единства и взаимосвязи содержания образовательной программы, форм, методов и средств образовательной деятельности, а также организации образовательной среды, в том числе развивающей предметно-пространственной, представленные в комплексных и парциальных программах;

б) описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом психофизических, возрастных и индивидуально-психологических особенностей обучающихся с ОВЗ, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

в) программа коррекционно-развивающей работы с детьми, описывающая образовательную деятельность по коррекции нарушений развития обучающихся с ОВЗ.

Организация работы с детьми осуществляется в соответствии с заключением ПМПК (городского уровня)

Коррекционная работа осуществляется на основе постоянно действующего психолого-педагогического консилиума (далее ППк) структурного подразделения. Заседание ППк происходят не реже одного раза в квартал, запись родителями детей всех возрастов производится на добровольной основе. В состав консилиума входят: старший воспитатель, учителя-логопеды, педагог-психолог, старшая медсестра, воспитатели групп комбинированной направленности.

Деятельность консилиума включает в себя:

- определение психофизического статуса ребенка;
- выявление зоны ближайшего развития;
- определение объема необходимой коррекционной помощи;
- выдача рекомендации специалистам для осуществления коррекционных мероприятий;
- выдача рекомендации родителям для дальнейшего развития ребенка;
- нуждающимся детям рекомендуется посещение городской ПМПК.

Коррекционно-развивающая работа с детьми осуществляется с учетом специальной программы: «Примерная адаптированная программа коррекционно – развивающей работы для детей с ограниченными возможностями здоровья РАС– расстройство аутистического спектра (Баряева Л.Б., Вечканова И.Г., Гаврилушкина О.П., Яковлева Н.Н; Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с нарушением интеллекта (Екжанова Е.А., Стребелевой Е.А.); Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в группе комбинированной направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи с 3 до 7 лет (Нищева Н.В.).

2.2. Описание образовательной деятельности обучающихся с РАС в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Содержание Программы включает два направления коррекционно-развивающей работы с детьми с РАС и определяет их взаимосвязь и соотношение на этапах дошкольного образования:

коррекционная работа по смягчению ключевых симптомов аутизма (качественные нарушения коммуникации и социального взаимодействия, а также ограниченные, стереотипные и повторяющиеся паттерны интересов, поведения и видов деятельности);

освоение содержания программ в традиционных образовательных областях (социально-коммуникативном, познавательном, речевом, художественно-эстетическом и физическом развитии).

2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

На основном этапе дошкольного образования обучающихся с РАС социально-коммуникативное развитие согласно Стандарту направлено на:

усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

развитие общения и взаимодействия ребенка с педагогическим работником и другими детьми; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности с другими детьми, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в организации;

формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Практически всем детям с РАС приходится начинать не с овладения социально-коммуникативными навыками, а с формирования предпосылок общения, с выполнения ряда обязательных условий, без которых полноценная коммуникация невозможна. Частично эти задачи могут быть решены на начальном этапе дошкольного образования обучающихся с РАС.

2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие познавательной деятельности в значительной степени пересекается с развитием речи, сенсорной и социально-коммуникативной сфер, что предполагает следующие целевые установки:

развитие интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации;

формирование познавательных действий, становление сознания;

развитие воображения и творческой активности;

формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях),

формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Задачи познавательного развития:

1. Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира: представлений о форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях:

развитие невербальных предпосылок интеллекта с использованием соотнесения и различения предметов, предметов и их изображений, по признакам формы, цвета, размера с целью формирования первичных представлений о форме, цвете, размере (как подготовка к восприятию целостного зрительного образа);

соотнесение количества (больше - меньше - равно);

соотнесение пространственных характеристик (шире - уже, длиннее - короче, выше - ниже);

различные варианты ранжирования;

начальные этапы знакомства с элементарными математическими представлениями (количество, число, часть и целое);

сличение звуков по высоте, силе, тембру, ритму и темпу звучания;

сличение различных материалов по фактуре и другим характеристикам;

формирование первичных представлений о пространстве и времени; движении и покое;

формирование представлений о причинно-следственных связях.

2. Развитие интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации. Формирование познавательных действий: формирование и расширение спектра интересов на основе мотивации, адекватной уровню развития ребенка с РАС; определение спектра, направленности познавательных действий (с учетом уровня аффективного, когнитивного, речевого, коммуникативного развития ребенка);

коррекция развития любознательности при РАС, так как спонтанно ее уровень снижен и (или) искажен, то есть, как правило, находится в русле особых интересов ребенка с аутизмом.

3. Развитие воображения и творческой активности; возможно несколько вариантов:

при наиболее тяжелых нарушениях трудности воображения (то есть проецирования опыта в будущее) часто компенсируются отработкой стереотипа (поведения, последовательности действий) и созданием необходимых внешних условий; в дальнейшем по возможности нарабатывается гибкость, позволяющая в той или иной степени отойти от стереотипа;

на основе произвольного подражания нарабатывается гибкость реакции, способность приспосабливать ее к определенным конкретным условиям;

развитие воображения посредством модификации, обогащения простейших его форм через доступные формы анализа собственного и чужого опыта;

если воображение развивается искаженно (оторвано от реальности), необходимо использовать совместную предметно-практическую деятельность и коммуникацию для того, чтобы "заземлить" аутистические фантазии, связать их с событиями реальной жизни;

4. Становление сознания является результатом всей коррекционно-развивающей работы, поскольку при РАС этот процесс непосредственно зависит от возможности выделения событий внешнего мира (выделение событий и объектов в соответствии с социально принятыми критериями), выделения ребенком себя как физического объекта, выделение другого человека как другого, что доступно только при наличии того или иного уровня рефлексии.

5. Формирование первичных представлений о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира:

формирования представлений, означенных в этом пункте, полностью зависит от успешности работы по способности выделять себя из окружающего на различных уровнях, от возможности сформировать представления о перечисленных категориях (малая Родина, Отечество, традиции, праздники) и степени формальности этих представлений;

конкретизация представлений, обозначенных в этом пункте, возможна только в рамках индивидуальной программы развития (достижимо не для всех обучающихся с РАС).

2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

На основном этапе - работа по речевому развитию, начатая в предыдущих этапах, продолжается, частично перекрываясь, но уже в условиях группы (если это доступно ребенку):

Формирование импрессивной и экспрессивной речи, основ речевой коммуникации; владение речью как средством общения и культуры (из этого подраздела на основном этапе сохраняет актуальность только увеличение числа спонтанных высказываний);

Развитие фонематического слуха; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи:

совершенствование конвенциональных форм общения;

расширение спектра навыков коммуникации в сложной ситуации;

расширение спектра жизненных ситуаций, применительно к которым сформированы навыки общения;

развитие навыков диалога, речевого взаимодействия в рамках простой беседы.

Развитие речевого творчества (единственной конкретной задачей в развитии речевого творчества при РАС в дошкольном возрасте может быть продолжение работы по формированию спонтанного речевого общения).

Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы: возможно при сформированности понимания речи с учетом степени пресыщаемости и утомляемости ребенка, при правильном подборе текстов (доступность по содержанию) и внимательном контроле за пониманием их содержания.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте:

начинать это направление работы следует как можно раньше, но основной ее объем приходится на пропедевтический период.

2.2.4. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Целевые установки по художественно-эстетическому развитию предусматривают:

развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

становление эстетического отношения к окружающему миру;

формирование элементарных представлений о видах искусства;

восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;

стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;

реализация самостоятельной творческой деятельности обучающихся (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной).

Из этих установок следуют задачи, которые для обучающихся с РАС могут быть решены далеко не во всех случаях, а если решены, то только частично. Как показывает опыт, скорее можно говорить об использовании средств художественно-эстетического воздействия в коррекционно-развивающих целях.

В силу особенностей развития, детям с аутизмом более доступно для эстетического восприятия то, что допускает симультанное восприятие (изобразительное искусство, различные природные явления) или осуществляет прямое эмоционально-эстетическое воздействие (музыка); произведения литературы воспринимаются сложнее, поскольку жизнь героев произведений, понимание причин их поступков, мотивов их поведения доступны пониманию обучающихся с РАС неполно и (или) искаженно и далеко не всем. Детям с аутизмом часто нравятся стихи, песни, но их привлекает ритмически организованная речь, смысл же часто понимается ограниченно, или, в тяжелых случаях, не понимается вообще. Так же трудно воспринимается смысл сказок, пословиц, поговорок из-за проблем с восприятием сюжета, метафор, скрытого смысла в силу непонимания психической жизни других.

2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

В образовательной области «физическое развитие» реализуются следующие целевые установки:

развитие двигательной активности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;

проведение занятий, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);

формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Первые две задачи очень важны не только для физического развития ребенка с аутизмом, но также являются вспомогательным фактором для коррекции аутистических расстройств. Занятия физкультурой, контролируемая двигательная активность являются важным средством профилактики, контроля и снижения гиперактивности. Основная особенность - выполнение упражнений по подражанию движениям педагогического работника и по словесной инструкции.

Третья и четвертая задачи доступны далеко не всем детям с аутизмом и не являются первостепенно важными. Развитие представлений о здоровом образе жизни и связанными с ним нормами и правилами возможны не во всех случаях и сначала только через формирование соответствующих стереотипов, привычек с последующим осмыслением на доступном ребенку уровне.

Таким образом, на основном этапе дошкольного образования обучающихся с аутизмом основной задачей является продолжение начатой на предыдущих этапах коррекционно-развивающей работы с проблемами, обусловленными основными трудностями (прежде всего, социально-коммуникативными и речевыми), связанными с аутизмом.

2.2.1.1. Основное содержание образовательной деятельности с детьми РАС старшего дошкольного возраста.

Начало школьного обучения для ребенка с типичным развитием представляет сложный период: возникают новые требования к регламенту поведения, изменяется процесс обучения (например, урок длится существенно дольше, чем занятие в подготовительной группе), возрастают требования к вниманию, способности к самоконтролю, выносливости, коммуникации.

Для обучающихся с РАС с учетом особенностей их развития переход от дошкольного образования к начальному общему образованию происходит много сложнее, и обязательно требует подготовки, причем для обучающихся с разной выраженностью нарушений подход к такой подготовке должен быть дифференцированным.

Задачи подготовки к школе можно разделить на:

- социально-коммуникативные,
- поведенческие, организационные,
- навыки самообслуживания и бытовые навыки,
- академические (основы чтения, письма, математики).

Все эти задачи решаются в ходе пропедевтического периода, главная цель которого - подготовить ребенка с аутизмом к школьному обучению.

Формирование социально-коммуникативных функций у обучающихся с аутизмом в пропедевтическом периоде дошкольного образования:

Идеальный вариант развития социально-коммуникативных навыков - когда ребенок способен к полноценному для его возраста речевому общению, то есть испытывает потребность в общении, ориентируется в целях и в ситуации общения, устанавливает контакт с партнером; обменивается мнениями, идеями, фактами; воспринимает и оценивает ответную реакцию, устанавливает обратную связь, корректирует параметры общения. Очевидно, что обучающиеся с аутизмом к школьному возрасту достигают такого уровня коммуникативного развития крайне редко, особенно в том, что касается гибкого взаимодействия с партнером и инициации контакта.

Минимальный уровень развития коммуникации и коммуникативных навыков, необходимый для обучения в классе, отсутствие негативизма к пребыванию в одном помещении с другими детьми; в плане речевого развития - способность принимать на слух фронтальную (в самом крайнем случае - индивидуальную) инструкцию.

Очень важно, чтобы к началу школьного обучения ребенок с аутизмом владел устной речью, чего, к сожалению, не всегда удается достичь. Однако цензовое образование представляется возможным получить только при наличии словесно-логического мышления, для чего необходимо владеть речью (устной и (или) письменной).

Для обучающихся с РАС, учитывая особенности их развития, не нужно устанавливать в дошкольном образовании обязательный уровень итоговых результатов - и, в частности, в пропедевтическом периоде - этого делать, тем более, нельзя. Это относится к любой образовательной области и к любому направлению коррекции, в том числе, и к коррекции коммуникативных и речевых нарушений.

Таким образом, в ходе пропедевтического этапа в социально-коммуникативном развитии: следует развивать потребность в общении; развивать адекватные возможностям ребенка формы коммуникации, прежде всего - устную речь (в случае необходимости альтернативные и дополнительные формы коммуникации); учить понимать фронтальные инструкции; устанавливать и поддерживать контакт и взаимодействие с обучающимися и педагогическими работниками на уроках и во внеурочное время; соблюдать регламент поведения в школе.

Организационные проблемы перехода ребенка с аутизмом к обучению в школе:

Основная задача этого аспекта пропедевтического периода - адаптировать ребенка с РАС к укладу школьной жизни, организации учебного процесса, что предполагает соблюдение следующих требований школьной жизни:

выдерживать урок продолжительностью 30 - 40 минут, сохраняя достаточный уровень работоспособности; спокойно относиться к чередованию уроков и перемен (что с учетом стереотипности обучающихся с аутизмом не всегда легко); правильно реагировать на звонки (возможна гиперсензитивность) и контроль времени; уметь правильно (хотя бы не асоциально) вести себя в различных школьных ситуациях (на переменах, в столовой, в библиотеке, на прогулках).

Для ребенка с аутизмом усвоение этих и других правил поведения сопряжено с большими трудностями, которые без специальной помощи преодолеть сложно.

Эмоционально ориентированные методические подходы предполагают постепенно формировать у ребенка с РАС новый паттерн эмоциональных смыслов через объяснение ситуаций, приобретение и осмысление нового опыта в различных аспектах, необходимых для

школьного обучения; могут быть использованы ролевые игры, психодрама, разбор жизненных ситуаций, составление сценариев поведения и другие методические решения. Если есть шанс, что такой подход будет воспринят хотя бы частично, он, несомненно, должен использоваться, но во многих случаях (особенно при тяжелых и осложненных формах РАС) его эффективность для решения проблем поведения недостаточна.

В рамках прикладного анализа поведения отработка стереотипа учебного поведения на индивидуальных занятиях проводится с самого начала коррекционной работы, и продолжается столько времени, сколько необходимо. В пропедевтическом периоде мы фактически должны распространить «учебный стереотип» на весь уклад школьной жизни, для чего (вне зависимости от избранного методического подхода) следует с самого начала планировать подготовку к школе так же, как организована поурочная система, но с некоторыми отличиями:

индивидуально подбирается оптимальное для занятий время дня (лучше всего - утром, как в школе);

обучение проводится в определенном постоянном месте, организованном таким образом, чтобы ребенка ничего не отвлекало от учебного процесса (ограниченное пространство, отсутствие отвлекающих раздражителей); по мере возможности эти ограничения постепенно смягчаются или даже снимаются, и условия проведения занятий приближаются к тем, которые существуют в современных школах;

продолжительность одного занятия, дневной и недельный объем нагрузки определяются с учетом индивидуальных возможностей ребенка, его пресыщаемости и истощаемости; постепенно объем и продолжительность занятий необходимо приближать к нормативным показателям с учетом действующих санитарных правил;

- обучение проводится по индивидуальной программе, которая учитывает умения и навыки ребенка (коммуникативные, поведенческие, интеллектуальные), и, по мере возможности, приближена к предполагаемому уровню федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с РАС;

- следует помнить о неравномерности развития психических функций, включая интеллектуальные, у обучающихся с РАС;

начинать следует с программ, основанных на тех видах деятельности, в которых ребенок успешен (то же относится и к проведению каждого отдельного урока);

- с целью профилактики пресыщения следует чередовать виды деятельности;

по мере развития коммуникации и овладения навыками общения необходимо постепенно переходить к групповым формам работы;

в течение занятий ребенок должен постоянно находиться в структурированной ситуации, в связи с чем перемены проходят организованно и по заранее спланированной программе (возможны спортивные занятия, доступные игры, прогулки в группе или с тьютором, прием пищи).

Навыки самообслуживания и бытовые навыки, необходимые ребенку с аутизмом к началу обучения в школе.

Когда ребенок с аутизмом приходит в первый класс, предполагается, что он может самостоятельно раздеваться и одеваться, самостоятельно принимать пищу, способен справляться со своими проблемами в туалете, может решать основные вопросы, связанные с гигиеной и самообслуживанием.

В случае аутизма это очень важный круг проблем, решение которых возможно только при условии самого тесного сотрудничества специалистов и семьи. Большинство этих проблем - как и многих других - нужно начинать решать совместными усилиями в раннем детстве. Если же это по каким-то причинам не получилось, в пропедевтическом периоде дошкольного образования нужно разрабатывать индивидуальные программы, направленные на ускоренное решение обозначенных выше трудностей. Понятно, что эти вопросы касаются, в основном, обучающихся с тяжелыми и осложненными формами РАС, или обучающихся, которых в дошкольном возрасте воспитывали по типу гиперопеки. Решение этих проблем в возрасте 5 - 6 лет возможно в русле прикладного анализа поведения или с помощью традиционных педагогических методов.

Формирование академических навыков в пропедевтическом периоде дошкольного образования обучающихся с аутизмом.

Обучение обучающихся с аутизмом академическим навыкам отличается от обучения обучающихся с типичным развитием. Особенности формирования навыков чтения и письма, математических представлений начинают проявляться уже в дошкольном возрасте и требуют определенного внимания педагогических работников даже в старших классах.

Основы обучения обучающихся с РАС чтению:

Многим детям с аутизмом обучение технике чтения дается легче, чем другие академические предметы, - при условии, что при обучении учитывались особенности развития ребенка с аутизмом.

Овладение техникой чтения для ребенка с аутизмом проще, чем письмом или основами математики, в связи с хорошими возможностями зрительного восприятия и памяти. Как всегда, обучение чтению начинают с изучения букв и установлению звукобуквенных соотношений. Буквенный материал должен быть одноцветным и не сопровождаться предметным сопровождением в связи с симультанностью восприятия при аутизме. Не следует использовать звучащие экраны и электронные игрушки для обучения грамоте. Показывать и называть буквы в словах нельзя, так как это создает почву для побуквенного чтения, что при аутизме из-за склонности к формированию стереотипии очень нежелательно, поскольку существенно затрудняет обучение.

Обучение технике чтения начинаем с изучения звуков с предъявлением ребенку букв. Используемый дидактический материал может быть разным: объемные буквы деревянные, от магнитной азбуки, вырезанные из картона, карточки с изображением букв. В дальнейшем также недопустимо использовать тексты, в которых слова разделены на слоги (например, "дя-дя", "бел-ка"), так как это может зафиксировать послоговое скандированное чтение.

Буквы не следует изучать в алфавитном порядке. При работе с неговорящими детьми нужно начинать с изучения букв, обозначающих звуки, которые мы стараемся вызвать при формировании экспрессивной речи. Не исключено, что экспрессивную речь сформировать не удастся, но выученные буквы (в дальнейшем - слоги) станут предпосылкой для узнавания слов в рамках так называемого «глобального чтения», для использования письменных табличек в целях элементарной коммуникации (обозначать свое желание, согласие или несогласие с ситуацией).

Мотивировать аутичного ребенка читать, нужно, чтобы первые слова, которые он прочитает, были ему близки и понятны (это «мама», «папа», названия любимой пищи и игрушки). Сопоставление написанного слова, его звучания и, например, фотографии мамы (папы) или с любимой игрушкой (юла, машинка, а в дальнейшем с их фотографиями) закладывает базу для понимания смысла чтения.

Далее составляем простые предложения сначала из тех слов, которые ребенок умеет читать, на фланелеграфе или на магнитной доске; затем предъявляем карточки с теми же предложениями, которые составляли без картинок и, если ребенок прочитывает его, показываем картинку с изображением прочитанного. Наибольшую трудность вызывает прочтение глаголов, в этих случаях ребенку следует оказать помощь. Хорошие результаты дает демонстрация коротких (не более одной минуты) видеосюжетов, иллюстрирующих одно простое действие с письменным и (или) звуковым сопровождением: изображение - кто-то пьет из чашки сопровождается звучащим и (или) письменным словом «Пьет». В дальнейшем звучащий и письменный текст усложняется до простого предложения: «Мальчик пьет», «Мальчик пьет из чашки». При переходе к картинкам, изображающим действие, нельзя использовать такие картинки, где действуют (пьют, причесываются, разговаривают по телефону) животные, так как при аутизме перенос на аналогичные действия людей дается сложно, поскольку восприятие симультанно и часто снижен уровень абстрактного мышления.

Иногда отмечают, что наиболее перспективным методом - особенно для обучающихся с тяжелыми формами аутизма - на начальном этапе является глобальное чтение. По существу, глобальное чтение чтением не является: это запоминание графического изображения слов (чему способствует симультанность восприятия при аутизме), буквенное изображение слова ставится в соответствие определенному предмету. Однако выйти на реализацию большинства функций речи в рамках этого подхода невозможно. Тем не менее глобальное чтение следует рассматривать как запускающий момент, как установление хотя бы формального соответствия между словом, его графическим изображением и объектом, и в дальнейшем следует перейти к обучению чтению по слогам.

При РАС понимание прочитанного дается, как правило, с трудом и часто требует длительного обучения. Необходимо еще раз подчеркнуть, что специфика обучения чтению при РАС состоит в том, что предъявляемый для чтения материал должен быть близок и понятен ребенку во всех отношениях: когнитивно, эмоционально, социально. Текст должен быть небольшим и простым. Какова бы ни была техника чтения, нужно ясно убедиться, что оно не формальное, что ребенок понимает смысл прочитанного; во всяком случае, к этому

необходимо стремиться. При обучении чтению большинства обучающихся РАС не следует использовать сказки, пословицы, поговорки, нужно избегать скрытого смысла, неоднозначности; эта сторона чтения требует длительной работы, которую следует продолжать в школе. В то же время, содержание текста не должно быть объектом сверхценного интереса или сверхпристрастия ребенка: в этом случае очень трудно будет перейти к другим темам.

При аутизме в силу неравномерности развития психических функций механическая и смысловая составляющие чтения развиваются асинхронно, усвоение формального навыка и содержательной стороны процесса вовсе не обязательно идут параллельно; они могут быть практически не связаны между собой или связаны очень слабо. В результате на практике нередко встречается хорошая техника чтения в сочетании с отсутствием понимания прочитанного. С этой проблемой приходится работать специально, длительно, и не всегда удается достичь желаемого до перехода ребенка с аутизмом в школу.

При обучении чтению обучающихся с аутизмом очень важно найти мотивацию, адекватную возможностям ребенка, в этом случае разрыв между техникой чтения и осмыслением прочитанного легче предупредить, а если он возник, то проще его устранить.

Обучение чтению в дошкольном возрасте исключительно важно для развития речи и для обучения письму. На этом этапе коррекционной работы обучающиеся с аутизмом чаще всего затрудняются отвечать на вопросы по прослушанному тексту, но если ребенок может этот текст прочитать, то он с таким заданием справляется легче и легче принимает помощь. В устной речи аутичному ребенку чаще всего сложно вернуться к уже сказанному, в то время как прочитанный текст симультивирует речь и позволяет вернуться к ранее прочитанному: создается предпосылка если не для преодоления проблемы восприятия сукцессивно организованных процессов, то для компенсации этих трудностей, облегчения их преодоления.

Если ребенок научился технически читать хорошо, но с пониманием прочитанного есть затруднения, помогает ведение дневника о путешествиях, каникулах, любых интересных и приятных периодах. Перечитывая дневник с кем-то из родных или специалистов, в памяти ребенка восстанавливаются не просто приятные эпизоды, но становится более понятным, зачем нужно чтение (и, кроме того, структурируются временные представления). Вслед за этим можно прочитать рассказ, напоминающий пережитый момент, провести, подчеркнуть параллели и, напротив, различия ситуаций.

Более того, возникает возможность ощутить развитие жизни во времени, представить, понять широту временных границ окружающего, выйти на уровень более целостного восприятия и понимания жизни.

Основы обучения обучающихся с РАС письму:

Этот вид деятельности является самым трудным для большинства обучающихся с РАС при подготовке к школе. В раннем возрасте у многих аутичных обучающихся очень часто наблюдается стойкий негативизм к рисованию и другим видам графической деятельности. Одна из главных причин - нарушение развития общей и тонкой моторики, зрительно-моторной координации, и эти нарушения часто влекут за

собой страх графической деятельности вообще и, в дальнейшем, - негативизм к рисованию и письму. Тем не менее, следует приложить максимум усилий для того, чтобы ребенок с аутизмом научился писать: это важно не только потому, что письменная речь - одна из форм общения и речи в целом; письмо активно способствует развитию многих важных центров коры больших полушарий, то есть общему развитию ребенка.

Прежде чем приступать непосредственно к обучению графическим навыкам, необходима направленная коррекционная работа по развитию общей и тонкой моторики, зрительно-моторной координации, зрительно-пространственного восприятия, что нужно начинать как можно раньше.

Прежде всего, необходимо провести подготовительную работу, которая заключается в том, чтобы:

определить уровень психофизиологической готовности ребенка к обучению письму;

научить ребенка соблюдению гигиенических требований, необходимых при обучении графическим навыкам;

провести подготовительную работу непосредственно с простыми графическими навыками (штриховка, обводка, дорисовка);

провести работу по развитию пространственных представлений, зрительно-моторной координации.

Оценивая психофизиологическую готовность ребенка к обучению письму, следует учитывать его интеллектуальные и моторные возможности, сформированность произвольной деятельности, выраженность стереотипных проявлений, особенности мотивационной сферы, возраст. В ходе подготовительного периода, обучая ребенка простейшим графическим действиям, необходимо соблюдать такие гигиенические требования, как правильная посадка, положение ручки в руке, размещение тетради на плоскости стола, достаточная освещенность и правильная направленность света, длительность занятия. Следует подчеркнуть, что обучение правильно держать ручку встречает у обучающихся с аутизмом значительные трудности: часто кончик ручки направлен «от ребенка», отмечается низкая посадка пальцев на ручке. Для формирования правильного положения руки на ручке необходимо применять специальные насадки, специальные ручки. К сожалению, это не всегда помогает, но задерживаться на этом слишком долго и добиваться правильного положения руки «любой ценой» не следует, так как можно вызвать негативизм к письму и графической деятельности в целом.

Крайне важны задания по развитию пространственных представлений и зрительно-моторной координации. Эти задания включают в себя развитие ориентировки на плоскости стола (право, лево, вверх, вниз, посередине), затем - на большом листе бумаги и, постепенно переходя на лист тетради и осваивая понятия строчка, верхняя линейка, нижняя линейка, над верхней линейкой, под нижней линейкой. Этот период может быть достаточно длительным, так как без усвоения пространственных представлений переходить к написанию букв нельзя.

Когда мы переходим к обучению написанию букв, период использования "копировального метода" должен быть максимально коротким в связи с двумя моментами: при копировании ребенок делает это, как правило, неосознанно; кроме того, он привыкает к облегченному варианту написания, что при РАС очень легко закрепляется как стереотип. В связи с этим нельзя использовать прописи, где много внимания

уделяется обводке букв, слогов, слов (это касается обучающихся крайне стереотипных, но если у ребенка серьезные проблемы с тонкой моторикой и зрительно-пространственной ориентации, то период обводки нужно увеличить). Часто педагогические работники и родители (законные представители) при обучении письму поддерживают кисть и (или) предплечье ребенка, и, в результате, обучающиеся с большим трудом обучаются самостоятельному письму (а некоторые так и "пишут" только с поддержкой). Недопустимы большие по объему задания, так как длительная работа, смысл которой ребенку не до конца ясен (или совсем неясен), легко провоцирует развитие негативизма к ней. В большинстве случаев не следует обучать письму печатными буквами, так как переход к традиционной письменной графике (и, тем более, к безотрывному письму) будет значительно осложнен.

Нужно стараться, чтобы ученик как можно скорее стал писать самостоятельно, пусть понемногу. Обучение проводится в такой последовательности:

- обводка по полному тонкому контуру (кратковременно),
- обводка по частому пунктиру (кратковременно),
- обводка по редким точкам (более длительный период),
- обозначение точки «старта» написания буквы (более длительный период),
- самостоятельное написание буквы, слога, слова (основной вид деятельности).

Каждый этап должен быть представлен небольшим (два - три - четыре) количеством повторов, для того, чтобы все разместить в пределах строчки, и чтобы в конце строчки обязательно оставалось место для полностью самостоятельного письма, чтобы ученику можно было закончить строчку самостоятельно.

Последовательность, в которой мы обучаем ребенка писать буквы. Эта последовательность диктуется поставленной задачей (овладение безотрывным письмом) и некоторыми особенностями психофизиологии обучающихся с аутизмом. Основным фактором, который определяет последовательность, в которой мы обучаем написанию букв, являются моторный компонент и ассоциации между движением руки и элементами букв.

Прежде всего, выделяют и осваивают основное движение: от начальной точки, расположенной несколько ниже верхней границы строки, линию ведут против часовой стрелки по траектории овала, как при написании букв «с» и далее «о». Характер основного движения определяется конечной целью - освоением безотрывного письма.

Сначала нужно освоить написание всех строчных букв, потом - всех заглавных (особенно если ребенок крайне стереотипен в деятельности).

Выделяется семь групп строчных букв на основе не только сходства, но и ассоциативного родства моторных действий: "о" - законченный овал буквы "с", "а" - это "о" с неотрывно написанным крючком справа:

первая группа. Строчные буквы, которые пишутся в строке и при написании которых ведущим является круговое движение: "с", "о", "а";

вторая группа. Строчные буквы, которые пишутся в строке и при написании которых ведущим является движение "сверху вниз": "и", "й", "ц", "ш", "щ", "г", "п", "т", "н", "ч", "ь", "ъ", "ы";

третья группа. Строчные буквы, которые пишутся в строке и при написании которых ведущим является движение "снизу вверх": "л", "м", "я";

четвертая группа. Строчные буквы, которые пишутся в строке и при написании которых ведущим является движение "снизу вверх" со смещением начальной точки ("петлеобразное движение"): "е", "ё";

пятая группа. Строчные буквы с элементами над строкой: "б", "в";

шестая группа: строчные буквы с элементами под строкой: "р", "ф", "у", "д", "з";

седьмая группа. Сложная комбинация движений: "э", "х", "ж", "к", "ю";

Порядок обучения написанию заглавных букв также подчиняется в первую очередь закономерностям графики.

Первая группа. Заглавные буквы, при написании которых ведущим является круговое движение "С", "О".

Вторая группа. Заглавные буквы, при написании которых ведущим является движение "сверху вниз": "И", "И", "Ц", "Ш", "Щ".

Третья группа. Заглавные буквы, при написании которых ведущим является движение "сверху вниз" с "шапочкой" (горизонтальный элемент в верхней части буквы, который пишется с отрывом): "Г", "Р", "П", "Т", "Б".

Четвертая группа. Заглавные буквы, при написании которых ведущим является движение "снизу вверх": "Л", "А", "М", "Я".

Пятая группа. Заглавные буквы, при написании которых основным является движение "сверху вниз" с дополнительным элементом (перехват) в середине буквы: "Е", "Ё", "З".

Шестая группа. Заглавные буквы, при написании которых основным является движение "сверху вниз" с добавлением безотрывного элемента в верхней части буквы: "У", "Ч", "Ф".

Седьмая группа. Заглавные буквы, в написании которых используется сложная комбинация движений "В", "Д", "Н", "Ю", "К", "Э", "Х", "Ж".

Приступать к написанию слов следует по возможности раньше: даже если ребенок умеет писать не все буквы, но из тех, что он умеет писать, можно сложить знакомое для него короткое слово, такое слово нужно включить в задание по письму. Это очень важно, поскольку таким образом готовится переход к безотрывному письму (техническая задача обучения), который нужно начинать по возможности раньше; это также является профилактикой "побуквенного письма" (оно не столь нежелательно, как "побуквенное чтение", но его негативный эффект все же существует), которое мешает удерживать смысл написанного и делает навык более формальным.

Обучение обучающихся с РАС написанию письменных букв и технике безотрывного письма осуществляется специалистами, имеющими соответствующую профессиональную подготовку и владеющими методикой обучения написанию письменных букв и технике безотрывного письма.

Впервые начиная при обучении письму работу в тетради, следует с самого начала добиваться точного выполнения правил оформления письменной работы: поля, красная строка, где принято пропускать строку, правила исправления ошибок написания. Если ребенок с аутизмом усвоит эти правила, закрепит их как стереотип, то в дальнейшем это во многом облегчит ему выполнение письменных заданий.

Обучение обучающихся с расстройствами аутистического спектра основам математических представлений:

Детям с РАС свойственен неосознанный механический счет в прямом порядке; несформированность обобщенных представлений о количестве; непонимание пространственных отношений; затруднения при выполнении заданий по словесной инструкции; стереотипное (без понимания) запоминание математических терминов; трудности понимания смысла даже простых задач в связи с нарушениями речевого развития. Это отчасти объясняет, почему обучение основам математических знаний встречает так много трудностей в пропедевтическом периоде.

Обучающиеся с РАС обычно легко запоминают прямой счет (обратный счет усваивается значительно хуже), различные вычислительные таблицы (сложения, вычитания), быстро и правильно выполняют действия в том порядке, в котором они приведены в таблице. Если предлагать примеры в произвольном порядке (особенно на вычитание), часто обучающиеся неуспешны, или решают примеры очень долго. Такая форма работы не развивает математических представлений, она скорее находится в русле стереотипии ребенка и симультанности восприятия, чем логического мышления.

В наиболее типичном для классических форм аутизма случае мы сталкиваемся с усвоением алгоритмов операций и основных математических понятий (число, больше-меньше, состав числа, смысл арифметических действий, условий задач).

В формировании понятия числа можно выделить два крайних варианта проблем:

трудности перехода от количества конкретных предметов к понятию количества. Причина может быть не столько в слабости абстрактных процессов, сколько в чрезмерной симультанности восприятия;

фиксация на чисто количественных категориях и сложность понимания условия задач с конкретным содержанием.

В начальном периоде формирования математических представлений дошкольнику с РАС необходимо дать понятия сравнения "высокий - низкий", "узкий - широкий", "длинный - короткий" и "больше - меньше" (не вводя соответствующих знаков действий).

Далее вводятся понятия "один" и "много", а затем на разном дидактическом материале (лучше на пальцах не считать) - обозначение количества предметов до пяти без пересчета.

Следующие задачи - на наглядном материале обучать ребенка числу и количеству предметов, помочь ему усвоить состав числа. Обучающиеся с аутизмом, как правило, с трудом овладевают счетом парами, тройками, пятерками: чаще всего, идет простой (иногда очень быстрый) пересчет по одному. Часто имеются сложности усвоения состава числа и использования состава числа при проведении счетных операций, особенно устных.

Среди обучающихся с РАС есть обучающиеся, у которых вышеназванные проблемы встречаются гораздо реже, трудности в осуществлении вычислительных операций менее выражены, или же эти обучающиеся вообще их не испытывают. Они легко усваивают алгоритмы вычислений, но лишь формально; применить свои способности к выполнению тех или иных действий могут, но сформулировать задачу и раскрыть смысл результата вычислений - далеко не всегда.

С подобными трудностями при обучении обучающихся с РАС сталкиваются, практически, во всех случаях. Причины этих сложностей различны: непонимание условия задачи в связи с задержкой и искажением речевого развития, сложности сосредоточения на содержании задачи в связи с проблемами концентрации внимания, трудности охвата всех моментов в связи с фиксацией на частностях. Приступая к заданиям такого рода, необходимо подробно объяснить ребенку условие задачи на наглядном материале (предметы, рисунки в тетради). Каждое слагаемое (вычитаемое, уменьшаемое) должно быть сопоставлено с соответствующим количеством конкретных предметов или рисунков; между группами предметов (или рисунков) должны быть поставлены соответствующие знаки математических действий. При этом мы должны называть эти знаки не "плюс" и "минус", но "прибавляем", "отнимаем". Важно объяснить ребенку, какой задан вопрос, и какой ответ мы должны получить в результате решения. Такой алгоритм решения во многих случаях приводит к быстрым хорошим результатам, но некоторым детям необходимо более длительное время для усвоения порядка решения задач.

Очень важно внимательно контролировать уровень понимания основных математических понятий и соответствие этого уровня состоянию практических умений и навыков. Второй момент - не допускать разрыва между чисто математическими категориями (сформированными даже на очень высоком уровне) и возможностью их практического использования, то есть не увлекаться решением все более и более сложных абстрактных вычислительных примеров, если не сформированы навыки решения задач со смысловым содержанием.

От успешности решения проблем пропедевтического периода во многом зависит не только индивидуальный образовательный маршрут ребенка с аутизмом в школьный период, но и степень необходимости адаптации образовательных программ, соотношение между двумя основными компонентами образовательного процесса для обучающихся с особыми образовательными потребностями - академическими знаниями и уровнем жизненной компетенции.

2.3. Взаимодействие педагогических работников с детьми РАС

Роль педагогических работников во взаимодействии с детьми с РАС отличается от таковой при типичном развитии, что обусловлено, прежде всего, качественными нарушениями коммуникации и социального взаимодействия при аутизме. Родители (законные представители) и специалисты должны знать основные особенности обучающихся с аутизмом, их развития, поведения, деятельности, обучения.

Информация, поступающая от педагогических работников, воспринимается по-разному в зависимости от ее модальности, и наиболее доступной для ребенка с аутизмом является визуальная информация, что делает необходимым визуализировать инструкции, учебный и игровой материал, обеспечивать визуальную поддержку выполнения игровых, учебных, бытовых действий ребенка.

Использование устной речи во взаимодействии с ребенком требует ясного представления о его уровне понимания речи, поскольку речь педагогического работника должна быть доступна ребенку для понимания, не слишком сложной.

Важной чертой является необходимость структурировать время и пространство, в которых находится ребенок, подбирать для этого адекватные решения и вносить необходимые изменения в соответствии с динамикой развития ребенка.

Ребенок с РАС не всегда может сообщить о своих потребностях, иногда использует для этого неадекватные, на наш взгляд, средства, например, проблемное поведение. В таких случаях педагогический работник ни в коем случае не должен:

- а) демонстрировать выраженную негативную эмоциональную реакцию (гнев, крик) на поведение ребенка;
- б) допускать, чтобы ребенок получил желаемое, используя неадекватные способы (в таком случае мы будем подкреплять его проблемное поведение).

Поскольку обучающиеся с аутизмом не могут в достаточной степени воспринимать сигналы о намерениях, возможных поступках и действиях других людей, нужно стараться сделать окружающее предсказуемым, что относительно доступно в отношении педагогических работников, но в значительно меньшей степени - в отношении обучающихся. В связи с этим нужно, помимо организации окружающего, учить ребенка понимать происходящее, понимать, оценивать и правильно реагировать на действия и поступки других людей, а также постепенно и подготовлено расширять контакты, доступное социальное пространство. Очень важно продумывать наперед не только свои действия, но и возможные реакции ребенка, для чего нужно хорошо знать, что его привлекает и что вызывает негативные реакции, что является объектом особого, сверхценного интереса, какие формы стереотипии наиболее характерны и с помощью чего ребенка можно отвлечь и переключить на другие занятия.

Очень важно и в Организации, и в семье создавать и поддерживать ровную и доброжелательную атмосферу, формировать у ребенка с РАС уверенность в себе и своих силах, поддерживать и развивать коммуникативные интенции, воспитывать доброжелательность и доверие по отношению к педагогическим работникам и обучающимся.

Большое значение роли родителей (законных представителей) и всей семьи в развитии ребенка общеизвестно, и не нуждается в пояснениях и доказательствах. Это относится как к детям с типичным развитием, так и к детям с любым вариантом дизонтогенеза, включая аутизм. Необходимость сотрудничества семьи и специалистов подчеркивается в рамках, практически, всех основных подходов к коррекции РАС (кроме психоаналитического).

Цель взаимодействия педагогического коллектива Организации, которую посещает ребенок с аутизмом, и семьи, в которой он воспитывается: добиться максимально доступного прогресса в развитии ребенка, создать предпосылки для его независимой и свободной жизни, возможно более высокого уровня социальной адаптации. В этом треугольнике "ребенок - семья - организация": приоритет принадлежит интересам ребенка с аутизмом; основные решения, касающиеся комплексного сопровождения, принимают родители (законные представители); организация обеспечивает разработку и реализацию АОП ДО, релевантной особенностям ребенка.

Главная задача во взаимодействии организации и семьи - добиться конструктивного взаимодействия в достижении указанной цели, для чего необходимо придерживаться отношений взаимного доверия и открытости, что появляется, в частности, в обязательном ознакомлении родителей (законных представителей) с программами работы с ребенком, условиями работы в Организации, ходом занятий.

Важно повышать уровень компетентности родителей (законных представителей) в вопросах диагностики РАС и их коррекции, но учитывать при этом, что информации по проблеме очень много, качество ее разное, очень многие родители (законные представители) в результате нуждаются, прежде всего, в том, чтобы разобраться в достоверности почерпнутых в литературе или в интернете сведений, чтобы понять, что подходит или не подходит их ребенку и почему. Следует подчеркивать индивидуализированный характер сопровождения, разьяснять невозможность "чудесного исцеления", необходимость постоянной и длительной работы и, одновременно, подчеркивать каждый новый успех, каждое достижение ребенка.

Формами такой работы могут быть индивидуальные беседы, групповые занятия и круглые столы, лекции, демонстрации занятий (лучше в форме видеоматериалов) с обсуждением.

Специалисты также должны представлять проблемы семьи, в которой есть ребенок с аутизмом. Установление ребенку диагноза "аутизм" является для родителей (законных представителей), фактически, пролонгированной психотравмой, в ходе которой возникает спектр реакций от неприятия и самообвинения до апатии и полного смирения, что сказывается на отношении к аутизму у ребенка, к специалистам, к своей роли в сложившейся ситуации, к самому ребенку, его будущему. Последовательность этих проявлений и их конкретный спектр, степень выраженности индивидуально окрашены, но, так или иначе, специалист, работающий с ребенком, должен учитывать конкретные обстоятельства каждой семьи.

2.3.1. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с РАС:

Роль педагогических работников во взаимодействии с детьми с РАС отличается от таковой при типичном развитии, что обусловлено, прежде всего, качественными нарушениями коммуникации и социального взаимодействия при аутизме. Родители (законные представители) и специалисты должны знать основные особенности обучающихся с аутизмом, их развития, поведения, деятельности, обучения.

Информация, поступающая от педагогических работников, воспринимается по-разному в зависимости от ее модальности, и наиболее доступной для ребенка с аутизмом является визуальная информация, что делает необходимым визуализировать инструкции, учебный и игровой материал, обеспечивать визуальную поддержку выполнения игровых, учебных, бытовых действий ребенка.

Использование устной речи во взаимодействии с ребенком требует ясного представления о его уровне понимания речи, поскольку речь педагогического работника должна быть доступна ребенку для понимания, не слишком сложной.

Важной чертой является необходимость структурировать время и пространство, в которых находится ребенок, подбирать для этого адекватные решения и вносить необходимые изменения в соответствии с динамикой развития ребенка.

Ребенок с РАС не всегда может сообщить о своих потребностях, иногда использует для этого неадекватные, на наш взгляд, средства, например, проблемное поведение. В таких случаях педагогический работник ни в коем случае не должен:

- а) демонстрировать выраженную негативную эмоциональную реакцию (гнев, крик) на поведение ребенка;
- б) допускать, чтобы ребенок получил желаемое, используя неадекватные способы (в таком случае мы будем подкреплять его проблемное поведение).

Поскольку обучающиеся с аутизмом не могут в достаточной степени воспринимать сигналы о намерениях, возможных поступках и действиях других людей, нужно стараться сделать окружающее предсказуемым, что относительно доступно в отношении педагогических работников, но в значительно меньшей степени - в отношении обучающихся. В связи с этим нужно, помимо организации окружающего, учить ребенка понимать происходящее, понимать, оценивать и правильно реагировать на действия и поступки других людей, а также постепенно и подготовлено расширять контакты, доступное социальное пространство. Очень важно продумывать наперед не только свои действия, но и возможные реакции ребенка, для чего нужно хорошо знать, что его привлекает и что вызывает негативные реакции, что является объектом особого, сверхценного интереса, какие формы стереотипии наиболее характерны и с помощью чего ребенка можно отвлечь и переключить на другие занятия.

Очень важно и в Организации, и в семье создавать и поддерживать ровную и доброжелательную атмосферу, формировать у ребенка с РАС уверенность в себе и своих силах, поддерживать и развивать коммуникативные интенции, воспитывать доброжелательность и доверие по отношению к педагогическим работникам и обучающимся.

Большое значение роли родителей (законных представителей) и всей семьи в развитии ребенка общеизвестно, и не нуждается в пояснениях и доказательствах. Это относится как к детям с типичным развитием, так и к детям с любым вариантом дизонтогенеза, включая аутизм. Необходимость сотрудничества семьи и специалистов подчеркивается в рамках, практически, всех основных подходов к коррекции РАС (кроме психоаналитического).

Цель взаимодействия педагогического коллектива Организации, которую посещает ребенок с аутизмом, и семьи, в которой он воспитывается: добиться максимально доступного прогресса в развитии ребенка, создать предпосылки для его независимой и свободной жизни, возможно более высокого уровня социальной адаптации. В этом треугольнике "ребенок - семья - организация": приоритет принадлежит интересам ребенка с аутизмом; основные решения, касающиеся комплексного сопровождения, принимают родители (законные представители); организация обеспечивает разработку и реализацию АОП ДО, релевантной особенностям ребенка.

Главная задача во взаимодействии организации и семьи - добиться конструктивного взаимодействия в достижении указанной цели, для чего необходимо придерживаться отношений взаимного доверия и открытости, что появляется, в частности, в обязательном ознакомлении родителей (законных представителей) с программами работы с ребенком, условиями работы в Организации, ходом занятий.

Важно повышать уровень компетентности родителей (законных представителей) в вопросах диагностики РАС и их коррекции, но учитывать при этом, что информации по проблеме очень много, качество ее разное, очень многие родители (законные представители) в результате нуждаются, прежде всего, в том, чтобы разобраться в достоверности почерпнутых в литературе или в интернете сведений, чтобы понять, что подходит или не подходит их ребенку и почему. Следует подчеркивать индивидуализированный характер сопровождения, разьяснять невозможность "чудесного исцеления", необходимость постоянной и длительной работы и, одновременно, подчеркивать каждый новый успех, каждое достижение ребенка.

Формами такой работы могут быть индивидуальные беседы, групповые занятия и круглые столы, лекции, демонстрации занятий (лучше в форме видеоматериалов) с обсуждением.

Специалисты также должны представлять проблемы семьи, в которой есть ребенок с аутизмом. Установление ребенку диагноза "аутизм" является для родителей (законных представителей), фактически, пролонгированной психотравмой, в ходе которой возникает спектр реакций от неприятия и самообвинения до апатии и полного смирения, что сказывается на отношении к аутизму у ребенка, к специалистам, к своей роли в сложившейся ситуации, к самому ребенку, его будущему. Последовательность этих проявлений и их конкретный спектр, степень выраженности индивидуально окрашены, но, так или иначе, специалист, работающий с ребенком, должен учитывать конкретные обстоятельства каждой семьи.

2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

Учитель – дефектолог, педагог-психолог, учитель-логопед, осуществляют информационно-просветительскую деятельность среди родителей детей с РАС, подключая последних к коррекционно-развивающей деятельности, обучая их педагогическим технологиям сотрудничества со своим ребенком. Предусматривается вовлечение родителей к участию в интегрированных занятиях, их присутствие на индивидуальных занятиях с ребенком, обязательное консультирование родителей специалистами. Организуются родительские собрания, выпуск речевой газеты, семинары-практикумы, мастер-классы, которые позволяют родителям на практике освоить методы и приемы коррекционной работы с детьми в домашних условиях.

2.5. Программа коррекционной работы с детьми с РАС (содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей (коррекционная программа))

Помощь детям группы повышенного риска формирования расстройств аутистического спектра в раннем возрасте.

На этапе помощи в раннем возрасте происходит выявление обучающихся группы повышенного риска формирования РАС (далее - группа риска).

Специальная коррекция аутистических расстройств начинается с использования развивающих методов коррекции аутизма. Она постепенно индивидуализируется по мере получения результатов динамического наблюдения, уточнения индивидуального психолого-педагогического профиля и накопления материалов, необходимых для формирования индивидуальной программы развития.

Период помощи в раннем возрасте целесообразно заканчивать с установлением диагноза из входящих в РАС ("детский аутизм", "атипичный аутизм", "синдром Аспергера"), введенного после одиннадцатого пересмотра Международной статистической классификации болезней и проблем, связанных со здоровьем, диагноза РАС. Это примерно 3 - 3,5 года, а затем необходимо создать условия для дальнейшей подготовки ребенка с РАС к переходу в Организацию, для чего необходимо, во-первых, обеспечить возможность интенсивной, индивидуальной и специализированной коррекции обусловленных аутизмом трудностей, одновременно являющихся главным препятствием для начала посещения детского сада, во-вторых, "дозированное" введение ребенка с РАС в группу Организации с постепенным увеличением периода его пребывания в группе детей в течение дня, по мере адаптации и решения поведенческих, социально-коммуникативных, речевых и других проблем.

Программы помощи в раннем возрасте должны быть строго индивидуальными, но вместе с тем, в случае группы риска по РАС индивидуализация происходит постепенно, по мере созревания аутистической симптоматики. На этапе помощи в раннем возрасте детям с РАС выделяют 9 приоритетных направлений коррекционно-развивающей работы:

1. Развитие эмоциональной сферы.
2. Развитие сенсорно-перцептивной сферы.

3. Формирование предпосылок интеллектуальной деятельности.
4. Формирование и развитие коммуникации.
5. Речевое развитие.
6. Профилактика и коррекция проблем поведения.
7. Развитие двигательной сферы.
8. Формирование навыков самостоятельности.
9. Обучение элементам навыков самообслуживания и бытовых навыков.

Развитие эмоциональной сферы.

Установление эмоционального контакта с аутичным ребенком является очень важным моментом не только в эмоциональном развитии ребенка с аутизмом, но и его сопровождении в целом.

Формирование способности эмоционального взаимодействия с другими людьми и окружающим миром в целом:

формирование способности выделять признаки эмоционального состояния других людей и адекватно на них реагировать;

развитие способности к эмоциональному резонансу, в перспективе - к сопереживанию, сочувствию, состраданию;

уметь выделять определенные явления окружающего мира (голоса людей и их лица, звуки музыкальных инструментов, природные и бытовые звуки, природные явления), связывая их с тем или иным эмоциональным смыслом (используя различные приемы, например, эмоциональное заражение);

Использование аффективно значимой цели в качестве фактора, организующего поведение (через эмоциональное тонизирование при определенном уровне развития аффективной сферы): например, чтобы получить желаемое, научиться использовать указательный жест. Подкреплением должно стать не только удовлетворение желания, но и похвала другого человека, и нужно стремиться к тому, чтобы постепенно она стала более важной, чем материальный результат.

Развитие сенсорно-перцептивной сферы.

Особенности сенсорно-перцептивной сферы относят к одним из основных признаков аутизма. От уровня развития сенсорно-перцептивной сферы, качественных характеристик восприятия зависит не только накопление чувственного опыта и формирование сенсорных образов, но и фактически все психическое и физическое развитие человека.

Содержание направления включает 6 разделов: "Зрительное восприятие", "Слуховое восприятие", "Кинестетическое восприятие", "Восприятие запаха", "Восприятие вкуса" и "Формирование сенсорных эталонов (цвет, форма, величина)". Содержание каждого раздела представлено по принципу "от простого к сложному". Сначала проводится работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности. Под активностью подразумеваются психические, физические, речевые реакции ребенка,

например: эмоционально-двигательная отзывчивость, концентрация внимания, вокализация. В дальнейшем в ходе обучения формируются сенсорно-перцептивные действия. Ребенок учится не только распознавать свои ощущения, но и перерабатывать получаемую информацию, адекватно на нее реагировать, что в будущем поможет ему лучше ориентироваться в окружающем мире.

Работа по развитию сенсорно-перцептивной сферы должна учитывать, что у части обучающихся с РАС может быть повышенная чувствительность к стимулам той или иной модальности, не учитывая, которую можно спровоцировать нежелательные поведенческие реакции и предпосылки к формированию страхов.

Зрительное восприятие:

- стимулировать фиксацию взгляда на предмете;
 - стимулировать функцию прослеживания взглядом спокойно движущегося объекта;
 - создавать условия для фиксации взгляда ребенка на лице педагогического работника, находящегося на расстоянии вытянутой руки;
 - стимулировать установление контакта "глаза в глаза";
 - стимулировать пространственное восприятие, развивая согласованные движения обоих глаз при использовании движущегося предмета (игрушки);
 - стимулировать рассматривание предмета, захватывание его рукой на доступном расстоянии для захвата;
 - совершенствовать прослеживание и возникновение связи "глаз-рука" (предпосылки зрительно-моторной координации);
 - развивать концентрацию зрительного внимания ребенка на предметах, находящихся рядом с ребенком, а также на небольшом удалении;
 - стимулировать развитие координации движений рук при обеспечении зрительного прослеживания в процессе действий с предметами различной формы (неваляшки, мячи, шары, кубики, пирамидки), побуждать к действиям хватания, ощупывания;
 - формировать зрительное восприятие разных предметов, учить дифференцировать предметы (игрушки), имеющие разные функциональное назначение (мяч, машинка, кубик);
 - учить различать предметы по цвету, форме, размеру;
 - развивать способность переключать зрительное внимание с одного предмета на другой, с одной детали предмета на другую деталь того же предмета;
 - формировать умение выделять изображение объекта из фона;
- создавать условия для накопления опыта реагирования на зрительные стимулы.

Слуховое восприятие:

- развивать слуховые ориентировочные реакции на звучащие стимулы (погремушки, колокольчики, шарманки);

- стимулировать проявления эмоциональных и двигательных реакций на звучание знакомых игрушек;
- побуждать прислушиваться к звукам, издаваемым различными предметами и игрушками, улыбаться, смеяться в ответ на звучание, тянуться к звучащим предметам, манипулировать ими;
- замечать исчезновение из поля зрения звучащей игрушки, реагировать на звук или голос, подкрепляя демонстрацией игрушки, возможностью погреть, сжать игрушку самостоятельно или совместно с педагогическим работником;
- побуждать ребенка определять расположение звучащей игрушки, говорящего человека, находящегося сначала справа и слева, затем - спереди и сзади при постоянно увеличивающемся расстоянии;
- расширять диапазон узнаваемых звуков, знакомя с музыкальными звуками (дудочки, бубен, металлофон); активизировать возможность прислушиваться к звучанию невидимой игрушки, ожидать ее появления сначала в одном месте (за ширмой, из-под салфетки), а затем в разных местах;
- привлекать внимание к быстрым и медленным звучаниям игрушек и музыки, двигаться вместе с ребенком в темпе звучания: хлопать ладошками ребенка, покачивать на руках или на коленях, демонстрировать ему низкое и высокое звучание голоса, соотнося их с конкретными игрушками и игровой ситуацией;
- создавать условия для накопления опыта восприятия различных звуков окружающего мира, фиксировать внимание на различных звуках в быту (стук в дверь, телефонном звонке, шуме льющейся воды, звуке падающего предмета), называя соответствующие предметы и действия;
- расширять слуховое восприятие звуков природы (шум ветра, шум воды), голосов животных и птиц, подражать им;
- совершенствовать слуховое восприятие через игры с музыкальными инструментами, учить дифференцировать их звучание (рояль, барабан; металлофон, шарманка; бубен, свирель), выполняя при этом действия с музыкальными инструментами (игрушками);
- учить узнавать и различать скрытые от ребенка игрушки по их звучанию, голоса животных при использовании дидактических игр ("Кто там?", "Кто пришел вначале?", "Кто спрятался?");
- учить различать людей по голосу, выделять голос человека на общем звуковом фоне;
- создавать условия для пространственной ориентировки на звук, используя звучания игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в подвижных играх и упражнениях, побуждая обучающихся определять расположение звучащего предмета, бежать к нему, показывать и называть его.

Тактильное и кинестетическое восприятие:

- активизировать позитивные эмоциональные реакции на прикосновение, поглаживание и другие тактильные стимулы улыбкой, ласковыми словами;

- вызывать спокойные реакции на контакт с руками другого человека и оказание физической помощи (рука в руке, рука на локте, плече);
 - добиваться спокойных реакций на соприкосновение с различными материалами (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода), различными по температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, шероховатый), вязкости (твердый, жидкий, густой, сыпучий);
 - развивать тактильно-кинестетическое восприятие через накопление разнообразных ощущений в результате давления на поверхность тела, изменения положения тела, его отдельных частей;
 - развивать тактильно-кинестетическое восприятие через накопление разнообразных ощущений на исходящую от объектов вибрацию;
 - развивать тактильно-кинестетическое восприятие через накопление разнообразных ощущений и восприятий путем обследования различной предметной среды, предлагать ребенку для захватывания, сжимания предметы разной формы, цвета, фактуры;
 - развивать различение наощупь материалов (дерево, металл, клейстер, крупа, вода) по температуре (холодный, горячий), фактуре (гладкий, шероховатый), влажности (мокрый, сухой), вязкости (жидкий, густой);
- формировать умения дифференцировать игрушки (предметы) на основе тактильного восприятия их разных свойств (раскладывать мячики в две коробочки - колючие и мягкие, опираясь на их тактильные свойства);

Восприятие вкуса:

- различать продукты по вкусовым качествам (сладкий, горький, кислый, соленый);
- узнавать знакомые продукты на вкус (шоколад, груша).

Восприятие запаха:

- вызывать спокойные реакции на запахи (продуктов, растений).
- узнавать объекты по запаху (лимон, банан, какао).

Формирование сенсорных эталонов (цвет, форма, величина):

- обогащать опыт манипулятивной деятельности ребенка с предметами различной формы, величины, разного цвета;
- формировать ориентировку на внешние свойства и качества предметов, их отличие (по цвету, форме, величине) с использованием зрительного, тактильно-двигательного восприятия;
- учить сравнивать внешние свойства предметов ("такой - не такой", "дай такой же");
- формировать способы сравнения разных свойств предметов (путем наложения, сортировки).

Формирование полисенсорного восприятия: создавать условия для развития у ребенка зрительного восприятия с опорой на другие виды ощущений и восприятия: показывать предмет или его изображение по его звучанию (запаху, тактильным характеристикам).

Формирование предпосылок интеллектуальной деятельности.

Одним из важнейших критериев при выборе и (или) составлении учебного плана является уровень интеллектуального развития ребенка.

Работа по формированию предпосылок интеллектуальной деятельности является обязательной составляющей комплексного сопровождения обучающихся с РАС. Она особенно важна в случае тяжелых и осложненных форм РАС и должна начинаться как можно раньше.

Формирование и развитие коммуникации.

Освоение содержания этого приоритетного направления проводится в процессе взаимодействия обучающихся с ближним социальным окружением, и рассматривается как основа формирования потребности в общении, форм и способов общения, а в дальнейшем, - игровой деятельности или ее предпосылок, основ развития личности ребенка с аутизмом.

Несмотря на то, что целевой группой Программы являются обучающиеся с РАС, задачи, которые решаются в развивающей работе с детьми раннего возраста в той или иной степени актуальны для всех обучающихся, как уже имеющих выявленные нарушения развития различного генеза, так и находящихся в группе риска. Таким образом, имеются как общие задачи, безотносительно специфики нарушений, так и те, которые ориентированы на особенности развития обучающихся группы риска по формированию РАС. Диагностика генеза наблюдаемых нарушений развития также является одной из важнейших задач этапа ранней помощи.

Основополагающим является формирование способов принятия, установления и под держания контакта ребенка с педагогическим работником и научение ребенка приемам взаимодействия с ним. Большую роль играет эмоциональный контакт с родителями (законными представителями), которые является важным звеном становления мотивационной сферы ребенка.

Содержание приоритетного направления коррекционно-развивающей работы подразделяется на:

- формирование потребности в коммуникации, развитие эмоциональных средств общения ребенка с родителями (законными представителями), педагогическим работником, формирование способности принимать контакт;
- развитие взаимодействия ребенка с другими детьми;
- развитие основ социального поведения, в том числе предпосылок учебного поведения.

Формирование потребности в коммуникации.

Развитие эмоциональных средств общения ребенка с родителями (законными представителями), другими близкими, педагогическим работником:

- формировать потребность в общении с родителями (законными представителями), педагогическим работником в процессе удовлетворения физических потребностей ребенка;

- формировать у ребенка эмоциональную отзывчивость через теплые эмоциональные отношения с родителями (законными представителями), чувства доверия и привязанности к ним;

- создать условия для пробуждения у ребенка ответных реакций на контакт с родителями (законными представителями), педагогическим работником;

- формировать эмоционально-личностные связи ребенка с родителями (законными представителями), педагогическим работником, положительное взаимодействие между матерью и младенцем: синхронность, взаимность, совместное изменение поведения, настроенность друг на друга;

- стимулировать установление и поддержание контакта ребенка с родителями (законными представителями), педагогическим работником (глаза в глаза, улыбки и вербализации, развитие ритмического диалога);

- укреплять визуальный контакт ребенка с родителями (законными представителями), педагогическим работником в процессе телесных игр;

- формировать умение фиксировать взгляд на родителях (законных представителях), педагогическом работнике;

- формировать умения проследить взглядом за родителями (законными представителями), педагогическим работником, его указательным жестом как основного вида предпосылок проявления внимания к совместному действию.

Развитие взаимодействия ребенка с педагогическим работником и другими детьми:

- создавать предпосылки для возникновения у ребенка ощущения психологического комфорта, уверенности и раскрепощенности в новом пространстве, с новыми людьми;

- формировать навыки активного внимания;

- формировать умение отслеживать источник звука взглядом и (или) поворотом головы в сторону источника звука;

- вызывать реакции на голос поворотом головы и взглядом в сторону говорящего;

- формировать поддержание эмоционального контакта с педагогическим работником и концентрацию внимания ребенка на контакте в процессе игрового и речевого взаимодействия;

- вызывать у ребенка эмоционально положительные голосовые реакции и устанавливать на их основе контакт;

- вызывать эмоционально положительное реагирование на социально-коммуникативные игры, пение педагогического работника с использованием разнообразных игрушек и игр;

- создавать возможность совместных действий с новым педагогическим работником;

- стимулировать взгляд на объект, на который указывает и смотрит педагогический работник;

- формировать толерантное отношение и (по возможности) интерес к другим детям,

- вызывать интерес к совместным действиям с другими детьми в ситуации, организованной педагогическим работником (активным движениям, музыкальным играм, предметно-игровым, продуктивным видам деятельности);
- формировать умение непродолжительное время играть рядом с другими детьми;
- совершенствовать умения действовать по подражанию педагогическому работнику.

Развитие основ социального поведения (предпосылок учебного поведения, профилактика и (или) коррекция проблемного поведения):

- учить откликаться на свое имя;
 - формировать умение выделять (показывать) по речевой инструкции педагогического работника основные части своего тела и лица (покажи, где голова, нос, уши, руки, живот);
 - учить ориентироваться на оценку своих действий педагогическим работником, изменять свое поведение с учетом этой оценки;
 - формировать предпосылки учебного поведения: учить соблюдать определенную позу, слушать, выполнять действия по подражанию и элементарной речевой инструкции;
 - учить адекватно вести себя на занятиях в паре с другим ребенком, с группой;
- предупреждать неадекватные реакции на смену режимных моментов: питание, сон, бодрствование (с использованием расписания и (или) на основе стереотипа поведения).

Речевое развитие.

Специфические нарушения развития ребенка значительно препятствуют и ограничивают его полноценное общение с окружающими. У обучающихся с повышенным риском формирования РАС отсутствует или слабо выражена потребность в коммуникативных связях, имеются трудности выбора и использования форм общения, включая коммуникативную речь и целенаправленность речевой деятельности. У обучающихся целевой группы наблюдается несформированность языковых средств и (или) недоразвитие речи и ее функций, прежде всего, коммуникативной, а также познавательной, регулирующей.

В связи с этим обучение обучающихся речи и коммуникации должно включать целенаправленную психолого-педагогическую работу по формированию возможностей общения, его вербальных и невербальных средств.

Цель речевого развития - формирование коммуникативных и речевых навыков с использованием средств вербальной и невербальной коммуникации, умения пользоваться ими в процессе общения и социального взаимодействия.

Программа представлена следующими разделами: развитие потребности в общении, развитие понимания речи и развитие экспрессивной речи.

Развитие потребности в общении:

- формировать аффективно-личностные связи у ребенка с родителями (законными представителями), педагогическим работником как основу возникновения интереса к общению;
- развивать эмоциональные средства общения ребенка с родителями (законными представителями), педагогическим работником;
- формировать умение принимать контакт,
- формировать умения откликаться на свое имя;
- формировать потребность в речевых высказываниях с целью общения с педагогическим работником и другими детьми;
- формировать понимание жестовой инструкции педагогического работника с речевым сопровождением, используя элементарные жесты во взаимодействии с педагогическим работником;
- учить использовать доступные средства коммуникации с педагогическим работником (жесты, слова: "привет, пока, на, дай");
- стимулировать речевые проявления и инициативу обучающихся: обращения, просьбы, требования;
- стимулировать речевые реакции в процессе общения с родителями (законными представителями), педагогическим работником.

Развитие понимания речи:

- стимулировать внимание ребенка к звучащей речи педагогического работника, интонации, голосу, зрительному восприятию ребенком говорящего, дополняя речь естественными жестами, мимикой, указаниями на предметы;
- активизировать восприятие речи на слух, называя новые звуки, слоги, слова, связанные с предметом, игрушкой, которая привлекает ребенка, на которую он направляет свой взгляд;
- создавать условия для развития слухового восприятия при использовании различных игр с музыкальными игрушками;
- формировать умение находить близко расположенный предмет, который называет педагогический работник;
- учить по просьбе находить и приносить игрушку, которая расположена далеко от ребенка;
- создавать условия для восприятия различных интонаций речевых высказываний (побуждающих, одобрительных, строгих, запрещающих), подкрепляя интонацию соответствующей мимикой лица и естественными жестами;
- Учить выполнять запрет: "Нельзя!", "Стоп!";
- формировать взаимосвязь между движением и его словесным обозначением, комментируя действия ребенка и собственные движения речью;
- учить выполнять просьбы, подкрепленные жестом: "Дай!";
- учить выполнять простые инструкции сопровождаемые, соответствующим жестом: "иди ко мне", "сядь";
- учить выполнять простые инструкции, предъявляемые без жеста;
- учить обучающихся слушать песенки, стихи, фиксировать взгляд на артикуляции педагогического работника;

- активизировать речевые реакции обучающихся, совместно рассматривая предметы, игрушки, картинки;
- учить показывать по просьбе знакомые предметы и их изображения.

Развитие экспрессивной речи, в том числе средствами невербальной коммуникации:

- стимулировать использование жеста, указывающего на желаемый объект, чтобы выразить просьбу;
- учить выражать просьбу с помощью вокализации, которая может сопровождаться взглядом и (или) жестом, указывающим на желаемый предмет;
- учить выражать просьбу о помощи, протягивая предмет педагогическому работнику;
- стимулировать произнесение звуков, слогов, слов по очереди с педагогическим работником;
- учить выражать отказ социально адекватными средствами (например, движением головы или кисти);
- учить указывать пальцем на близко (до 1 м) расположенный желаемый предмет;
- стимулировать фиксацию взгляда на лице педагогического работника, для получения желаемого предмета;
- учить делать выбор, показывая пальцем на один из 2-х предложенных предметов;
- стимулировать использование вокализации, звука, слога, слова и взгляда для выражения просьбы;
- учить показывать указательным пальцем на желаемый отдаленно расположенный (1 и более метров) предмет;
- создавать условия для развития активных вокализаций;
- стимулировать произнесение пяти и более согласных в спонтанной вокализации и лепете;
- создавать условия для формирования невербальных средств коммуникации: умение фиксировать взгляд на лице партнера, смотреть в глаза партнера по общению;
- учить обучающихся подражать действиям губ педагогического работника в русле простой артикуляционной гимнастики;
- побуждать к звукоподражанию;
- создавать условия для активизации обучающихся к речевым высказываниям в результате действий с игрушками ("паровоз - ту-ту", "самолет - ууу");
- учить обучающихся отвечать на вопросы: "Хочешь пить?" - "Да", "Нет", "Хочу", "Не хочу"; выражать свои потребности словом: "Дай пить", "Хочу сок", "Хочу спать" (в дальнейшем - с обращением).

Профилактика формирования проблем поведения и их коррекция.

В возрасте до трех лет у любого ребенка возможности обозначить свое отношение к происходящему с ним и в окружении ограничены, поэтому в этих целях нередко используются крик, плач, агрессия, аутоагрессия и другие проявления проблемного поведения, и это, в принципе, можно рассматривать как естественную реакцию для данного возраста. В связи с тем, что при аутизме выражена склонность

к формированию стереотипий, частые повторения таких эпизодов приводят к фиксации нежелательного поведения и, следовательно, уменьшение частоты проявлений проблемного поведения в раннем детстве делает такую работу не только коррекционной, но и, во многом, профилактической. Следует принимать во внимание, что сходные поведенческие проявления могут носить эндогенный характер, и не быть связанными с внешними обстоятельствами.

Очень важно, чтобы к работе с проблемами поведения (как и в целом к сопровождению обучающихся с РАС) как можно раньше привлекались родители (законные представители) и другие члены семей, в которых есть обучающиеся с аутизмом, поскольку в этот период ребенок, в основном, находится в семье (больше, чем в любом другом возрасте). Коррекционную работу с проблемами поведения в раннем возрасте следует строить в русле развивающих, эмоционально ориентированных методов; элементы поведенческих подходов следует вводить по мере необходимости и выяснения особенностей психологического профиля ребенка.

Основные составляющие психолого-педагогического сопровождения:

создание эмоционально положительной атмосферы в окружении ребенка исключительно важно не только в плане профилактики и коррекции проблем поведения, но для развития ребенка в целом. Положительные эмоции способствуют повышению общего (в том числе, психического) тонуса, создают благоприятный фон для установления контакта и развития взаимодействия, общения с ребенком;

установление эмоционального контакта также нужно для всех направлений сопровождения, но в рамках ранней помощи - особенно важно, необходимо, так как эмоциональный контакт ребенка с аутизмом с педагогическим работником, родителями (законными представителями) (прежде всего, с матерью) делает приобретенные навыки более стойкими, не требующими постоянного подкрепления, ориентирует на естественные, эмоциональные формы поощрения и (или) подкрепления;

- установление функции проблемного поведения необходимо проводить для определения конкретного направления помощи:

- при установлении функции проблемного поведения (основные функции: избегание неприятного (нарушение привычного стереотипа, непонимание происходящего, общение в некомфортной для ребенка форме, непривлекательное занятие, сверхсильные сенсорные стимулы, внутренний дискомфорт) и получение желаемого), необходимо в соответствии с используемым коррекционным подходом и с учетом индивидуальных особенностей ребенка разработать программу по предупреждению ситуаций, провоцирующих проблемное поведение (например, обучение адекватным способам обозначать свои желания: не криком или плачем, а указательным жестом).

В случае возникновения эпизода проблемного поведения:

- а) никаким образом не обнаруживать негативных эмоциональных реакций, так как они могут подкреплять проблемное поведение;
- б) не допускать, чтобы ребенок решал проблемную ситуацию (получение желаемого, избегание неприятного) с помощью крика, плача, агрессии, так как это может закрепить нежелательную поведенческую реакцию;
- в) использовать те или иные способы коррекции проблем поведения (переключение, игнорирование, тайм-аут).

Коррекция стереотипий в раннем возрасте требует особого внимания по нескольким причинам:

- в раннем возрасте в определенный период стереотипии свойственны типичному развитию;
- стереотипии возможны не только при аутизме, но и при других нарушениях развития (например, при умственной отсталости, ДЦП);
- определение стереотипий в поведенческой терапии расширительно (повторяющиеся нефункциональные движения, действия, интересы) и включает несколько патогенетических вариантов, из которых психолого-педагогические методы коррекции являются основными для гиперкомпенсаторно-ауто стимуляционных, компенсаторных и психогенных. По феноменологии в раннем возрасте наиболее характерны двигательные и сенсорно-двигательные стереотипии.

Общий алгоритм работы со стереотипиями в раннем возрасте таков:

- динамическое наблюдение за любыми (как правило, двигательными) проявлениями, напоминающими стереотипии: время появления, возрастная динамика и устойчивость во времени, зависимость от внешних факторов (возможность отвлечь, переключить, связь с пресыщением, утомлением, эмоциональным состоянием);

- отнесение стереотипий к возрастным особенностям или к проявлениям нарушений развития, возможное наличие связи с аутизмом;
- квалификация стереотипий по феноменологическим и патогенетическим признакам;
- выбор коррекционного подхода, адекватного возрасту, индивидуальным особенностям ребенка и варианту стереотипии;
- собственно коррекционная работа с обязательным привлечением к ней семьи.

Следует отметить, что работа со стереотипиями никогда не заканчивается в пределах ранней помощи и нуждается в продолжении в дальнейшем.

Развитие двигательной сферы и физическое развитие.

Психомоторный уровень развития нервно-психического реагирования становится при типичном развитии ведущим после трех лет и остается таковым до 5 - 7 лет, однако базис его развития - и в норме, и при различных нарушениях - закладывается в раннем детстве. Именно поэтому у ребенка с повышенным риском формирования РАС двигательная сфера должна быть в поле внимания родителей (законных представителей) и сотрудников Организации. Детям с аутизмом могут быть свойственны различные уровни двигательной активности, от гиперактивности до выраженной двигательной заторможенности, неравномерность развития двигательной сферы, например, несоответствие развития тонкой и общей моторики, различия между возможностями произвольной и спонтанной двигательной активности. Это направление сопровождения включает формирование предметно-манипулятивной деятельности, развитие предметно-практической деятельности, общефизическое развитие, подвижные игры и плавание.

Формирование предметно-манипулятивной деятельности:

- развивать различные виды захвата и удержание предметов в руке;

- вызывать двигательную активность на интересный, новый, яркий предмет (игрушку), учить тянуться рукой к этому предмету;
- учить рассматривать игрушку в своей руке, перекладывая ее из одной руки в другую"
- формировать умение ставить игрушку (предмет) на определенное место;
- формировать умение удерживать предметы (игрушки) двумя руками и отдавать по просьбе педагогическому работнику;
- учить снимать и нанизывать шарики и (или) колечки на стержень без учета размера;
- учить вставлять в прорези коробки соответствующие плоскостные фигурки;
- вызывать интерес к объемным формам, учить опускать объемные геометрические фигуры в разнообразные прорези коробки (выбор из двух-трех форм);
- учить использовать музыкальную игрушку, нажимая на разные кнопки указательным пальцем и прослушивая разные мелодии;
- создавать ситуации для формирования взаимодействия обеих рук.

Формирование предметно-практических действий: предметно-практические действия (далее - ППД) являются ведущей деятельностью ребенка в раннем возрасте и начинаются на уровне неспецифических манипуляций. Обучение направлено на формирование специфических манипуляций, которые в дальнейшем преобразуются в произвольные целенаправленные действия с различными предметами и материалами. У обучающихся группы повышенного риска формирования РАС действия с предметами часто приобретают стереотипный характер, поэтому одной из задач сопровождения становится развитие ППД без усиления стереотипий:

а) действия с материалами: формировать умения: сминать, разрывать, размазывать, разминать, пересыпать, переливать, наматывать различный материал (следует выбирать те действия и материалы, которые не относятся к сверхценным и (или) не вызывают негативных аффективных реакций);

знакомить со свойствами отдельных материалов (мягкий, твердый, текучий, сыпучий, пластичный);

б) действия с предметами (с соблюдением тех же предосторожностей в отношении провоцирования и (или) поддержки формирования стереотипий):

- развивать манипулятивные действия с предметами (до того момента, когда они перестают соответствовать возрастным нормам);
- формировать умения захватывать, удерживать, отпускать предмет;
- учить толкать предмет от себя и тянуть предмет по направлению к себе;
- формировать умения вращать, нажимать, сжимать предмет (вращений лучше избегать);
- формировать умения вынимать и (или) складывать предметы из емкости или в емкость, перекладывать предметы из одной емкости в другую;
- учить вставлять предметы в отверстия, нанизывать предметы на стержень, нить;

- активизировать ППД (хватания, бросания, нанизывания, вращения) при использовании совместных или подражательных действий (следует еще раз обратить внимание на опасность формирования стереотипий!);
- формировать способы усвоения общественного опыта на основе ППД (действия по подражанию, образцу и речевой инструкции);
- учить действовать целенаправленно с предметами-инструментами, учитывая их функциональное назначение и способы действия (ложкой, лейкой, молоточком, маркером, сачком, тележкой с веревочкой);
- создавать условия для развития познавательной активности ребенка через выделение предметов из окружающей среды.

Общефизическое развитие:

- формировать у обучающихся интерес к физической активности и совместным физическим занятиям с педагогическим работником (в дальнейшем - по возможности с другими детьми);
- создавать условия для овладения ползанием: формирование координированного взаимодействия в движениях рук и ног;
- учить обучающихся ползать по ковровой дорожке, доске, по наклонной доске, залезать на горку с поддержкой педагогического работника и самостоятельно спускаться с нее;
- продолжать совершенствовать навык проползать через что-то (ворота, обруч) и перелезать через что-то (гимнастическая скамейка, бревно);
- учить перешагивать через легко преодолимое препятствие (ручеек, канавку, палку).
- учить обучающихся играть с мячом ("лови - бросай", бросать в цель);
- формировать умения удерживать предметы (игрушки) двумя руками, производить с ними некоторые действия (мячи, рули, обручи).
- создавать условия для овладения умением бегать;
- учить ходить по лесенке вверх с педагогическим работником, а затем и самостоятельно;
- формировать у обучающихся потребность в разных видах двигательной деятельности;
- развивать у обучающихся координацию движений;
- учить выполнять физические упражнения без предметов и с предметами;
- учить выполнять упражнения для развития равновесия;
- учить обучающихся ходить по "дорожке" и "следам";
- учить переворачиваться из одного положения в другое: из положения "лежа на спине" в положение "лежа на животе" и обратно;
- учить обучающихся спрыгивать с высоты (с гимнастической скамейки - высота 15 - 20 см);
- учить обучающихся подползать под веревку, под скамейку;
- формировать правильную осанку у каждого ребенка;

- тренировать у обучающихся дыхательную систему,
- создавать условия в группе для эффективной профилактики простудных и инфекционных заболеваний и для закаливания организма.

Подвижные игры.

Задачи этого подраздела тесно связаны с задачами направления "Предпосылки развития игровой деятельности", хотя представленность игровых моментов в совместной двигательной активности может быть очень разной. В ходе совместной двигательной активности облегчается формирование понимания мотивов деятельности других участников; преследуются следующие задачи:

- воспитывать у обучающихся интерес к участию в подвижных играх;
- закреплять сформированные умения и навыки,
- стимулировать подвижность, активность обучающихся,
- развивать взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми,
- создавать условия для формирования у обучающихся ориентировки в пространстве, умения согласовывать свои движения с движениями других играющих обучающихся.

Плавание.

В этот подраздел включены водные процедуры и начальный этап обучения плаванию, поскольку оно оказывает необходимое стимулирующее воздействие на растущий организм ребенка. В то же время, необходимо учитывать индивидуальное отношение к воде (возможны страхи воды, водных процедур). Физические свойства водной среды, в частности, плотность воды, оказывают специфическое влияние на функции кровообращения, дыхания, кожные рецепторы. Плавание закаливает, тренирует вестибулярный аппарат. Занятия в воде необходимо сочетать с общеразвивающими упражнениями и подвижными играми на суше. Основные задачи подраздела:

- создавать условия для положительного отношения к воде;
- учить не бояться воды и спокойно входить в бассейн;
- окунаться спокойно в воду;
- учить удерживаться в воде на руках педагогического работника;
- формировать у обучающихся интерес к движениям в воде;
- выполнять некоторые упражнения и действия в воде по подражанию;
- создавать условия для выполнения действий бросания и хватания игрушек в воде, удерживаться в воде при использовании вспомогательных средств (круга, пояса) при поддержке педагогического работника.

Формирование произвольного подражания и предпосылок игровой

деятельности.

Произвольное подражание и игра для обучающихся дошкольного возраста являются естественными формами деятельности, освоения окружающего мира. При аутизме развитие этих и других имплицитных способов познания мира затруднено (в тяжелых случаях спонтанно фактически не развивается). Развитие игры, выбор ее видов и форм должны опираться на актуальный уровень и зону ближайшего развития ребенка в коммуникации, речевом развитии, памяти, внимании, воображении, моторике.

В раннем возрасте основными задачами этого направления, как правило, являются:

- учить действовать целенаправленно с игрушками и другими предметами по подражанию в процессе предметно-игровых действий с педагогическим работником (вставить фигурки в пазы; расставить матрешки в свои домики);
- учить действовать целенаправленно с игрушками на колесах (катать каталку, катать коляску с игрушкой);
- учить обучающихся выполнять движения и действия по подражанию действиям педагогического работника;
- учить обучающихся выполнять двигательные упражнения по образцу и речевой инструкции.

Формирование навыков самообслуживания и бытовых навыков.

Трудности усвоения жизненных компетенций являются одной из основных проблем в достижении хотя бы элементарного уровня целей сопровождения лиц с аутизмом. Навыки, сформированные в раннем детстве, хорошо закрепляются (при аутизме - тем более, в силу склонности к формированию стереотипов), поэтому начинать обучение в этой сфере следует, по возможности, раньше. Очень важно подчеркнуть, что здесь (как и в случае коррекции проблем поведения) необходимо единство позиций и действий профессионалов и семьи.

Наиболее существенным является создание условий для участия ребенка в исполнении повседневных бытовых действий (одевание (раздевание), прием пищи, различные гигиенические процедуры):

сначала на уровне пассивного участия (отсутствие негативизма);

далее с постепенным подключением к действиям педагогического работника;

возрастанием "доли участия" ребенка с тенденцией к полной самостоятельности, достижимой в раннем возрасте далеко не всегда и не во всех видах деятельности.

Параллельно следует стремиться вызывать интерес к предметам быта и адекватным (сообразно функциям) действиям с ними, а также учить соблюдать элементарную аккуратность и опрятность во внешнем виде и в вещах, убирать после себя (занятия, прием пищи).

Формирование навыков самостоятельности.

Главная задача коррекционной работы с аутичными детьми - формирование навыков самостоятельности, так как без достаточной самостоятельности в быту удовлетворительный уровень социализации и независимости в жизни недостижимы.

У обучающихся с высоким риском развития аутизма в раннем возрасте возможности развития самостоятельности различны как в силу формирующихся аутистических расстройств, так и в силу возраста. Незрелость симптоматики затрудняет выделение непосредственных причин, препятствующих развитию самостоятельности, однако начинать это приоритетное направление сопровождения следует как можно раньше, при появлении первой же возможности.

Развитие самостоятельности может быть связано с обучением бытовым навыкам, развитием предпосылок интеллектуальной деятельности, занятиями по физическому развитию и другими приоритетными направлениями этого возрастного периода, с организацией отдельных занятий или дня в целом. Основным методическим приемом формирования навыков самостоятельности является использования расписаний различных по форме и объему.

Некоторые из традиционных направлений сопровождения в ранней помощи детям с повышенным риском формирования РАС - такие как познавательное и художественно-эстетическое развитие - не выделяются в самостоятельные, что не означает отсутствия соответствующей работы.

Познавательное развитие представлено в направлениях "сенсорное развитие", "формирование предпосылок интеллектуальной деятельности" и других. Выделение "представлений об окружающем мире" как самостоятельной темы в раннем возрасте у обучающихся группы риска по РАС преждевременно: сначала необходимо создать возможности его познания (что особенно относится к социальному миру). Тем не менее с формированием представлений об окружающем мире могут быть связаны многие направления сопровождения (сенсорное, коммуникативное, речевое, физическое развитие). Соответствующая специальная задача не ставится, поскольку ее содержание и возможности решения фактически полностью определяются успехами коррекционно-развивающей работы и некоторых других направлений сопровождения.

То же относится к художественно-эстетическому развитию: полноценному выделению этого приоритетного направления (в дальнейшем образовательной области) препятствует неготовность подавляющего большинства обучающихся группы риска по РАС к соответствующей деятельности по социально-коммуникативному, речевому развитию, уровню сформированное активного внимания.

Начальный этап дошкольного образования обучающихся с РАС.

Социально-коммуникативное развитие. Для формирования и развития коммуникации, в первую очередь, необходима работа по следующим направлениям:

Установление взаимодействия с аутичным ребенком - первый шаг к началу коррекционной работы. Особенно при тяжелых и осложненных формах РАС у ребенка нет мотивации к взаимодействию с другими людьми.

Установление эмоционального контакта также может быть первым шагом в коррекционной работе, если у ребенка есть достаточные сохраненные резервы эмоционального реагирования.

Произвольное подражание большинству обучающихся с аутизмом исходно не доступно. Следует отработать навык произвольного подражания как можно раньше, так как он важен не только как форма взаимодействия, но и как имплицитный способ обучения. Могут быть использованы как методы прикладного анализа поведения, так и развивающих подходов.

Коммуникация в сложной ситуации подразумевает ответы на вопросы в тех случаях, когда ребенок с аутизмом остался без сопровождения. Умение отвечать на вопросы "Как тебя зовут?", "Где ты живешь?", "Как позвонить маме (папе)?" и тому подобные очень важно, так как помогает быстрее разрешить ситуацию и сделать ее менее травматичной для ребенка.

Умение выразить отношение к ситуации, согласие или несогласие социально приемлемым способом (вербально или невербально) позволяет избежать использования проблемного поведения в коммуникативных целях.

Использование конвенциональных форм общения - принятые формы общения при встрече, прощании, выражения благодарности. Конвенциональные формы общения можно использовать в целях формирования и развития сложного для обучающихся с аутизмом навыка обращения: переход от "Здравствуйте!" к "Здравствуйте, Мария Ивановна!" создает базу для обращения в других ситуациях. Невербальные эквиваленты конвенциональных форм общения используются не только в случае отсутствия звучащей речи, но как средство амплификации вербальных форм.

Умение инициировать контакт имеет самостоятельное значение, поскольку, как показывает опыт, даже при наличии серьезной причины для взаимодействия с другим человеком (например, потребности в помощи) ребенок с аутизмом не устанавливает контакт потому, что не может его инициировать. Обучение принятым формам инициации контакта ("Скажите, пожалуйста...", "Можно у Вас спросить..."), отработка стереотипа использования таких речевых штампов очень полезны.

Обучение общению в различных жизненных ситуациях должно происходить по мере расширения "жизненного пространства" ребенка с аутизмом, развития его самостоятельности. Это касается различных бытовых ситуаций дома, в организации, которую посещает ребенок, в транспорте.

Спонтанное общение в дошкольном возрасте при РАС достигается нечасто. Условие - способность строить высказывание и поведение произвольно, в соответствии с активностью партнера по коммуникации и особенностями ситуации.

Использование альтернативной коммуникации.

Коррекция нарушений речевого развития.

Нарушения речевого развития встречаются во всех случаях аутизма, их коррекция исключительно важна, поскольку речь не только ведущая форма коммуникации, но также играет очень важную роль в развитии мышления, эмоциональной сферы, деятельности. Генез речевых нарушений у обучающихся с РАС неодинаков, проявления чрезвычайно разнообразны: от мутизма до нарушений коммуникативной функции речи при ее формально правильном развитии. Коррекционной работе должно предшествовать тщательное обследование, целью

которого является установление патогенетической и логопедической структуры нарушений, разработка программы коррекции нарушений речевого развития. В частности, в раннем возрасте проблемы речевого развития чаще требуют психологической коррекции, чем логопедической помощи.

Направления охватывающий весь спектр работы, нарушений РАС:

1. Формирование импрессивной речи:

- обучение пониманию речи;
- обучение пониманию инструкций "Дай", "Покажи";
- обучение пониманию инструкций в контексте ситуации;
- обучение пониманию действий по фотографиям (картинкам);
- обучение выполнению инструкций на выполнение простых движений;
- выполнение инструкций на выполнение действий с предметами.

2. Обучение экспрессивной речи:

- подражание звукам и артикуляционным движениям, повторение слогов и слов; называние предметов;
- обучение выражать свои желания при помощи звуков и слов (возможно, что сначала - как переходный этап - невербально); обучение выражать согласие и несогласие;
- обучение словам, выражающим просьбу;

дальнейшее развитие речи: обучение называть действия, назначение предметов; умение отвечать на вопросы «Для чего это нужно?», «Что этим делают?», «Зачем это нужно?», «Чем ты (например, причесываешься)?»; умение отвечать на вопросы о себе; обучение пониманию признаков предметов (цвета, формы); умение отвечать на вопросы «Где?» и другие, связанные с пространственным восприятием, и выполнять соответствие инструкции; увеличение числа спонтанных высказываний;

3. Развитие фонематического слуха; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи:

- формирование основ коммуникативной функции речи (при предварительно сформированной потребности в коммуникации); конвенциональные формы общения;
- навыки коммуникации в сложной ситуации (например, если ребенок остался без сопровождения);
- навыки речевого общения в различных жизненных ситуациях;
- развитие навыков диалога, речевого реципрокного взаимодействия.

4. Развитие речевого творчества:

- преодоление искаженных форм речевого творчества (стереотипные игры со словом, неологизмы) конкретной (и далеко не всегда достижимой не только в дошкольном возрасте, но и позднее) задачей в развитии речевого творчества при РАС является формирование спонтанного речевого высказывания, спонтанной речи.

Развитие навыков альтернативной коммуникации.

В части случаев РАС развитие экспрессивной речи затруднено и оказывается отсроченным на неопределенное время. Иногда это связано с тяжестью аутистических расстройств, в других случаях - является следствием сопутствующих нарушений (например, органическим поражением существенных для речевого развития мозговых центров). Высказывается мнение, что отсутствие устной речи становится препятствием в развитии коммуникации как таковой, и предлагается использовать различные способы альтернативной коммуникации, что действительно позволяет реализовать потребность в общении. Данные о том, что использование альтернативной коммуникации стимулирует развитие устной речи, неоднозначны.

Решение о целесообразности обучения ребенка с РАС способам альтернативной коммуникации должно приниматься индивидуально в каждом случае на основании результатов комплексной диагностики.

Коррекция проблем поведения.

Проблемное поведение (агрессия, самоагрессия, неадекватные крик, смех, плач, негативизм, аффективные вспышки) очень часто оказываются одним из ключевых препятствий для социальной адаптации и обучения обучающихся с РАС, в связи с чем коррекция поведения занимает очень важное место в структуре комплексного сопровождения.

Проблемы поведения могут корректироваться с использованием прикладного анализа поведения, где исходят из того, что такое поведение всегда выполняет определенную функцию; актом проблемного поведения ребенок с аутизмом осознанно или неосознанно сообщает какую-то информацию. Установив функцию проблемного поведения, можно подобрать средства, предотвращающие (что лучше) или прекращающие это поведение. Общая схема работы:

Определение проблемного поведения в терминах поведенческой терапии;

Фиксация проблемного поведения: установление эмпирической связи данного поведения с предшествующими и последующими событиями;

Определение функции проблемного поведения (обобщенно их две - избегание неприятного и получение желаемого, но каждая включает несколько вариантов);

Общий подход: предотвращать ситуации, в которых может возникнуть проблемное поведение; учить ребенка адекватным способам выражать свое желание изменить ситуацию; не поощрять проявления проблемного поведения, если оно все же возникло (ребенок не должен избежать неприятной ситуации с помощью, например, агрессии или крика);

Коррекция проблем поведения. Конкретные решения подбираются индивидуально, чаще всего используются:

подкрепление поведения несовместимого с проблемным или отсутствия проблемного поведения;

лишение подкрепления;

- "тайм-аут" - ребенок немедленно, до окончания эпизода выводится из ситуации, в которой возникло проблемное поведение; нельзя использовать, если функцией проблемного поведения было избегание неприятной ситуации;

- введение в ситуацию после эпизода нежелательного поведения неприятного для ребенка стимула (в терминах поведенческой терапии - "наказание", что не подразумевает негуманного отношения к ребенку). В последние 15 - 20 лет используется редко из-за низкой эффективности (не дает положительного образца поведения). Чаще всего используются повторяющиеся физические упражнения (наклоны, приседания, отжимания).

В рамках развивающих коррекционных подходов в целях коррекции проблемного поведения используются психодрама, игротерапия, когнитивная психотерапия, но как специальное направление сопровождения проблема выделена недостаточно четко.

Стереотипии также относят к проблемному поведению, но рассматривают отдельно, так как наиболее характерные из них (компенсаторные, аутостимуляционно-гиперкомпенсаторные) связаны с глубинными звеньями патогенеза аутизма, рассматриваются как его неотъемлемый диагностически значимый признак и отличаются высокой ригидностью по отношению к лечебно-коррекционным воздействиям.

Вопросом коррекции стереотипий специально занимается только прикладной анализ поведения.

Коррекция и развитие эмоциональной сферы.

Эмоциональные нарушения занимают очень важное место в структуре аутистических расстройств. Отдельные задачи эмоционального развития включены в другие образовательные направления, но, как представляется, целесообразно выделить основные задачи эмоционального развития специально.

Формирование способности эмоционального взаимодействия с другими людьми и окружающим миром в целом:

формирование способности выделять и адекватно оценивать внешние признаки эмоционального состояния других людей, использовать эти признаки как предикторы их поведения;

развитие способности к использованию в качестве эмоциональной значимой оценки собственного поведения и поведения других людей социально принятых критериев;

развитие способности к эмоциональному резонансу, в перспективе - к сопереживанию, сочувствию, состраданию;
уметь выделять определенные явления окружающего мира (голоса людей и их лица, звуки музыкальных инструментов, природные и бытовые звуки, картины природы), связывая их с тем или иным эмоциональным смыслом (используя различные приемы, например, эмоциональное заражение, эстетическое воздействие).

Обучение навыкам самообслуживания и бытовым навыкам.

Достижение главной цели комплексного сопровождения обучающихся с РАС (способность к самостоятельной и независимой жизни) невозможно, если ребенок не будет уметь себя обслуживать: одеваться и раздеваться, чистить зубы, есть, умываться, пользоваться туалетом и совершать другие гигиенические процедуры, выполнять простейшие бытовые навыки. Все это необходимо начинать осваивать в дошкольном возрасте.

Обычно такого рода обучение происходит в семье, но в случае аутизма родители (законные представители) и другие близкие, несмотря на значительные усилия, очень часто не могут достичь желаемого без помощи специалистов. Учитывая комплексность навыков самообслуживания и бытовых навыков, нарушенными оказываются, по существу, не они сами, а лежащие в их основе более простые и одновременно более глубокие нарушения.

Формирование предпосылок интеллектуальной деятельности.

При РАС когнитивные нарушения по своей природе, структуре и динамике не совпадают с таковыми при умственной отсталости, их оценка основывается на несколько иных критериях и требует специальных знаний и большой осторожности.

Формирование предпосылок интеллектуальной деятельности является обязательной составляющей комплексного сопровождения обучающихся с РАС. Этот раздел работы имеет большое диагностическое значение, так как полученные результаты могут прояснить природу и содержание имеющихся когнитивных нарушений, способствовать оптимальному выбору стратегии комплексного сопровождения.

Независимо от оценки когнитивной сферы ребенка с РАС, прикладной анализ поведения предлагает отрабатывать, в первую очередь, такие простейшие операции как соотнесение и различение.

Используются следующие виды заданий:

- 1) сортировка (обследуемый расположить предметы или картинки рядом с соответствующими образцами);
- 2) выполнение инструкции "Найди (подбери, дай, возьми) такой же";
- 3) соотнесение одинаковых предметов;
- 4) соотнесение предметов и их изображений;
- 5) навыки соотнесения и различения предметов по признакам цвета, формы, размера;
- 6) задания на ранжирование (сериацию);

7) соотнесение количества (один - много; один - два - много).

Развивающие подходы предполагают возможность отработки как перечисленных, так и иных простейших когнитивных операций в ходе совместной с ребенком игровой деятельности, которая формируется у дошкольника с аутизмом в процессе индивидуальных занятий с педагогическим работником, и далее - в ходе игровых занятий в малой группе Организации. Однако ведущим направлением формирования предпосылок интеллектуальной деятельности у дошкольника с РАС с точки зрения развивающих подходов является формирование произвольности, развитие возможности к организации собственного внимания и поведения.

Основной этап дошкольного образования обучающихся с РАС.

Основными задачами коррекционной работы на этом этапе в направлении социально-коммуникативного развития являются:

1. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, что означает:
 - способность различать своих и чужих, членов семьи, знакомых педагогических работников;
 - способность выделять себя как физический объект, называть и (или) показывать части тела, лица, отмечая их принадлежность ("мой нос", "моя рука");
 - способность выделять объекты окружающего мира, различать других людей (членов семьи, знакомых педагогических работников; мужчин и женщин; людей разного возраста); дифференцировать других обучающихся; выделять себя как субъекта.
2. Формирование предпосылок общения, развитие общения и взаимодействия ребенка с педагогическим работником и другими детьми:
 - формирование предпосылок общения через обучение: адекватно просить о желаемом (словом или невербально); через совместную деятельность с педагогическим работником (игра, бытовые проблемы, самообслуживание), в дальнейшем - с детьми под контролем педагогического работника; далее - самостоятельно;
 - взаимодействие с педагогическим работником: выполнение простых инструкций, произвольное подражание;
 - реципрокное диадическое взаимодействие со педагогическим работником как предпосылка совместной деятельности, включая игровую;
 - установление взаимодействия с другими детьми в рамках диадического взаимодействия или взаимодействия в малой группе (при содействии и под контролем педагогических работников);
 - развитие игры (игра "с правилами", социально-имитативная, сюжетная, ролевая игра) с целью коммуникативного, социального, интеллектуального, речевого, аффективного развития ребенка;

- использование конвенциональных форм общения, начиная с простейших форм ("Пока!", "Привет!") и переходя постепенно к более развитым ("Здравствуйте!", "До свидания!") и использованию обращения и, по возможности, взгляда в глаза человеку, к которому ребенок обращается ("Здравствуйте, Мария Ивановна!", "До свидания, Павел Петрович!").

3. Формирование готовности к совместной деятельности с другими обучающимися:

- формирование толерантного (в дальнейшем дифференцированного, доброжелательного) отношения к другим детям;

- формирование способности устанавливать и поддерживать контакт;

целью коммуникативного, социального, интеллектуального, речевого, аффективного развития - игра (социально-имитативная, "с правилами", сюжетная, ролевая);

- возможность совместных учебных занятий.

4. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, на природе:

введение правил безопасного поведения на основе отработки стереотипа, на основе эмоционального контакта с педагогическим работником;

осмысление отработанных стереотипов по мере возможностей ребенка.

5. Становление самостоятельности:

продолжение обучения использованию расписаний;

постепенное расширение сферы применения расписаний, переход к более абстрактным формам расписаний;

постепенное замещение декларативных форм запоминания - процедурными: не механическое запоминание, а усвоение функциональной, логической связи событий;

переход к более общим формам расписаний, наработка гибкости в планировании и поведении.

6. Развитие социального и эмоционального интеллекта, развитие эмоциональной отзывчивости, сопереживания:

умение эмоционально выделять людей, то есть развивать уровень базальной аффективной коммуникации - умение воспринимать знаки эмоциональной жизни других людей, различать эти знаки, правильно оценивать их и адекватно на них реагировать;

формирование чувства привязанности к близким, эмоционального контакта с ними и с другими людьми;

формирование предпосылок осмысления собственных аффективных переживаний и эмоциональной жизни других людей;

развитие способности к сопереживанию и эмоциональной отзывчивости (на основе эмоционального контакта, в ходе совместного опыта различного характера - бытовая деятельность, игра, впечатления от природы, искусства).

7. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества:

формирование позитивного отношения к своим действиям в русле особого

интереса через эмоциональное заражение, по инструкции на основе эмоционального контакта и (или) адекватных видов подкрепления;

расширение (по возможности) спектра мотивирующих факторов;

формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества на основе мотивации, адекватной уровню развития ребенка и ситуации.

8. Развитие целенаправленности и саморегуляции собственных действий:

формирование целенаправленности на основе особого интереса и (или) адекватного подкрепления;

обучение основам саморегуляции (возможно только при соответствующем уровне самосознания).

9. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в Организации:

обучение формальному следованию правилам поведения, соответствующим нормам и ценностям, принятым в обществе, на основе поведенческого стереотипа;

смысловое насыщение формально усвоенных правил поведения, соответствующих нормам и ценностям, принятым в обществе, по мере формирования представлений о семье, обществе, морали, нравственности.

10. Формирование способности к спонтанному и произвольному общению:

создание условий для становления спонтанного общения: полное (или в значительной степени) преодоление проблем физической и психической самоидентификации; развитие коммуникативной интенции и средств ее структурирования и разворачивания; формирование мотивации к общению;

возможность взаимного использования средств коммуникации (не обязательно вербальные);

возможность произвольной коммуникации (по просьбе других людей - родителей (законных представителей), специалистов, друзей).

Пропедевтический этап дошкольного образования обучающихся с РАС.

В пропедевтическом периоде дошкольного образования эта работа должна обеспечить такой результат, чтобы поведенческие проблемы ребенка с аутизмом не могли существенно влиять на возможность его пребывания в коллективе, на процесс обучения.

Виды проблемного поведения в разной степени устойчивы к лечебно-коррекционным воздействиям, что связано со многими причинами, в том числе, с особенностями их генеза.

Такие виды проблемного поведения, как агрессия и самоагрессия, аффективные вспышки, неадекватные крики, плач, смех, негативизм либо относятся к искаженным формам реакции ребенка на те или иные ситуации, либо возникают вследствие эндогенных причин. В первом случае принципиально возможна и предпочтительна психолого-педагогическая коррекция (при необходимости

используется медикаментозная поддержка); во втором случае медикаментозное лечение - на первом плане, но в сочетании с психолого-педагогическими методами; возможны случаи смешанного генеза. Конкретные решения всегда индивидуальны.

Необходима правильная организация взаимодействия ребенка с РАС с членами семьи - положительный эмоциональный фон, внимание к ребенку не только тогда, когда он плохо себя ведет. Одобрение и поощрение успехов и достижений, отсутствие подкрепления нежелательных форм поведения.

2.6. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ.

Рабочая программа воспитания для СП, реализующего адаптированные образовательные программы дошкольного образования (далее - программа воспитания), предусматривает обеспечение процесса разработки рабочей программы воспитания на основе требований Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности воспитанников с ОВЗ в СП предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее - НОО).

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В основе процесса воспитания воспитанников в СП должны лежать конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника СП и с базовыми духовно-нравственными ценностями. Планируемые результаты определяют направления для разработчиков рабочей программы воспитания.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в рабочей программе воспитания необходимо отразить взаимодействие участников образовательных отношений (далее - ОО) со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты воспитанников, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребенком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы СП.

Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Организация в части, формируемой участниками образовательных отношений, дополняет приоритетные направления воспитания с учетом реализуемой основной образовательной программы, региональной и муниципальной спецификой.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями.

Программа воспитания является неотъемлемым компонентом АООП ДО. Структура Программы воспитания включает пояснительную записку и три раздела - целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

2.6.1. Целевой раздел.

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие дошкольников с ОВЗ и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (2 мес. - 1 год, 1 год - 3 года, 3 года - 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и с учетом психофизических особенностей воспитанников с ОВЗ.

Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- принцип гуманизма: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- принцип ценностного единства и совместности: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- принцип общего культурного образования: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

- принцип следования нравственному примеру: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- принципы безопасной жизнедеятельности: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- принцип инклюзивности: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

2.6.1.1. Уклад ДОО

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ДОО.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ДОО).

Программа воспитания учитывает условия, существующие в ДОО, индивидуальные особенности, интересы, потребности воспитанников и их родителей.

Процесс воспитания в ДОО основывается на общепедагогических **принципах**, изложенных в ФГОС дошкольного образования (Раздел I, пункт 1.2.):

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических работников и детей);

– уважение личности ребенка.

В ДОО образовательный процесс осуществляется в соответствии с требованиями ФГОС ДО, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155. В связи с этим обучение и воспитание объединяются в целостный процесс на основе духовно- нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Программа воспитания реализуется в течение всего времени нахождения ребенка в детском саду: в процессе занятий, режимных моментов, совместной деятельности с детьми и индивидуальной работы.

Основные традиции воспитательного процесса в СП детский сад №11:

– стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всего детского сада событийные мероприятия, в которых участвуют дети всех возрастных групп. Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят с более старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает больший воспитательный результат, чем прямое влияние педагога;

– детская художественная литература и народное творчество традиционно рассматриваются педагогами детского сада в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками;

– педагогический коллектив ДОО ориентирован на организацию разнообразных форм детских сообществ. Это творческие объединения, исследовательские лаборатории, конструкторские бюро, детско – взрослые объединения (совместные творческие мастерские, родительские клубы). Данные сообщества обеспечивают полноценный опыт социализации детей;

– коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий. В детском саду существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультативную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в вопросах организации воспитательных мероприятий;

– дополнительным воспитательным ресурсом по приобщению дошкольников к истории и культуре своей Отчизны и своего родного края являются мини-музеи, организованный в детском саду. Музейная педагогика рассматривается нами как ценность, обладающая исторической и художественной значимостью;

– огромное значение в повышении качества воспитательной работы имеет создание родительских клубов и семейных творческих мастерских.

Особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО: интерьер создает атмосферу тепла и мягкости в группе. Дети и педагоги чувствуют себя в группе уютно, спокойно, расслабленно. Стены окрашены в теплые пастельные тона. Имеется мягкая мебель, подушки,

уголки уединения, ковры, на котором дети могут поваляться и отдохнуть. Педагоги создают в группе гармоничное цветовое сочетание в оформлении игровых уголков.

Социокультурная среда детского сада рассматривается, как совокупность целенаправленно созданных разнообразных условий, обеспечивающих процесс развития и саморазвития базовой культуры ребенка и педагогической культуры педагогов и родителей. Пространство социокультурного самоопределения ребенка в соответствии с его индивидуальными особенностями и предпочтениями (субкультура ребенка), с одной стороны. Но с другой стороны, это и сфера педагогических влияний, т.е. создания педагогических условий для развития и саморазвития личности ребенка, которая определяется как социокультурная среда ДОО.

2.6.1.2. Воспитывающая среда ДОО

Воспитательный процесс в ДОО организуется в воспитывающей среде, которая образуется совокупность природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «я» ребенка. Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей, проблемной насыщенности и т.п.

Воспитывающая среда строится по **трем линиям:**

«от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;

«от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;

«от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем его составляющим, умели самостоятельно действовать в нем, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами, оборудованием.

Конструирование воспитательной среды образовательной организации строится на основе следующих элементов: социокультурный контекст, социокультурные ценности, уклад, воспитывающая среда, общность, деятельность и событие. Каждая из этих категорий обеспечивает целостность содержания и имеет свое наполнение для решения задач воспитания и становления личности ребенка.

2.6.1.3. Общности ДОО

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО.

Коллектив ДОО разделяет ценности, которые заложены в основу Программы.

Цели и задачи воспитания, реализуются всеми сотрудниками ДОО.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- побуждать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети постоянно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

В ДОО существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультационную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в организации воспитательных мероприятий.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников. В детском саду создана система методического сопровождения педагогических инициатив семьи. Для ДОО важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в учебно-воспитательном процессе. Организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач. Коллектив сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

В основе построения годового цикла воспитательной работы лежит принцип событийности. Стержнем цикла являются общие для всего детского сада событийные мероприятия, в которых участвуют дети разных возрастов, мероприятия «Календаря образовательных событий РФ», коллективные дела группы детей под руководством воспитателя, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогических работников. Важной чертой каждого ключевого мероприятия, события и, большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов, детей и родителей, является:

- обсуждение, планирование, совместное проведение и создание творческого продукта (коллективного или индивидуального каждого участника);

- в проведении общесадиковых мероприятий поощряется помощь старших детей младшим. Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят со старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает больший воспитательный результат, чем прямое влияние педагога;

- социальная активность, стремление создать коллективный или индивидуальный творческий продукт, принять участие в общественно значимом деле.

Педагогические работники ДОО ориентированы на формирование детского коллектива внутри одной возрастной группы, на установление доброжелательных и товарищеских взаимоотношений между детьми разных возрастов и ровесниками; умение играть, заниматься интересным делом в паре, небольшой группе. С целью обеспечения каждому ребёнку возможности радостно и содержательно прожить период дошкольного детства педагоги ДОО:

- создают общую атмосферу безопасности, доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания: основывают и поддерживают добрые групповые традиции «Утро радостных встреч» и «Наши звездочки»;

- учитывают настроение и пожелания детей при планировании жизни в течение дня;

- привлекают детей к обустройству группы и по возможности учитывают их пожелания в этом вопросе;

- создают уютный, тёплый, гармоничный, эстетически целостный и современный интерьер, соответствующий возрастным особенностям интересов и потребностей детей;

обеспечивают условия (свободное место, материалы) для разнообразной содержательной самостоятельной деятельности детей, как коллективной, так и индивидуальной;

- реализуют интересы и девочек, и мальчиков при планировании развивающей среды; организуют прогулки и экскурсии детей за пределами детского сада; создают условия для интересного и приятного общения с более старшими и более младшими детьми в детском саду; отмечают в группе общие праздники и дни рождения каждого ребёнка по единому ритуалу; используют музыку как средство регуляции настроения детей, создания благоприятного эмоционального фона; поощряют желание детей свободно и выразительно двигаться под музыку; организуют яркие радостные общие события жизни детей: показывают детям кукольные спектакли; организуют праздники-сюрпризы;

отмечают традиционные общегосударственные праздники — Новый год, Международный женский день, День защитника Отечества;

- проводят традиционные сезонные праздники на основе фольклорного материала — Осенины, встреча или проводы зимы, встреча весны; приглашают в группу интересных людей для встреч, проведения мастер-классов; удовлетворяют потребность детей в творческом самовыражении: предоставляют детям возможность выбора вида деятельности, сюжетов, материалов и средств воплощения художественного замысла;

- поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении детьми художественных замыслов;

- способствуют возникновению у ребёнка ощущения, что продукт его творческой деятельности (танец, стихотворение, рисунок и т. п.) интересен другим (родителям, родным и близким, сотрудникам дошкольной образовательной организации и т. п.);

- вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссёрские игры, помогая осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов (в том числе в совместной детской деятельности);

- побуждают детей в процессе импровизации моделировать как реально существующие объекты, так и придуманные самими детьми;

- высоко оценивают инициативность и самостоятельность в воплощении художественного замысла;

- устраивают выставки детского творчества, организуют концерты; создают условия для участия родителей в жизни детского сада: проводят выставки семейного творчества, домашних коллекций;

- предлагают исследовательские и творческие семейные проекты; проводят для родителей с детьми творческие мастер-классы.

Культурно-досуговые мероприятия – неотъемлемая часть в деятельности дошкольной образовательной организации. Организация праздников, развлечений, детских творческих дел способствует повышению эффективности воспитательно-образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

Творческие соревнования (участие в конкурсах) позволяют провести воспитательную работу с детьми сразу по нескольким направлениям: художественно-эстетическое, познавательное, социально-коммуникативное, речевое и физическое.

В ДОО создаются условия для систематического участия воспитанников в конкурсах, фестивалях, что повышает самооценку воспитанников, помогает реализовать творческий потенциал и способствует успешной социализации детей. Конкретная форма проведения творческого соревнования определяется годовым планом работы ДОО, а так же предусматривается заочное участие детей в конкурсах. Организация дистанционного участия воспитанников в конкурсном движении способствует созданию условий для формирования у родителей педагогической культуры по подготовке и поддержке своего ребенка.

Праздники и культурно-досуговая деятельность в ДОО рассчитаны на детей в возрасте от 2 до 7 лет. Здесь учитывается и детская непосредственность малышей, их постоянная готовность к «чуду», и социально-педагогическая особенность старших дошкольников – потребность в нерегламентированном общении. С учетом возрастных особенностей детей составлен план праздников и развлечений, который соответствует комплексно-тематическому планированию в ДОО.

Детская художественная литература и народное творчество традиционно рассматриваются педагогами ДОО в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится уметь дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других. Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе.

Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребёнка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Воспитатели и специалисты ДОО ориентированы на организацию разнообразных форм детских сообществ. Это кружки, творческие студии, лаборатории, детско-взрослые сообщества и др. Данные сообщества обеспечивают полноценный опыт социализации детей. Культура поведения взрослых в детском саду является значимой составляющей уклада. Она направлена на создание воспитывающей среды

как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

2.6.1.4. Деятельности и культурные практики в ДОО.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника с ОВЗ, обозначенных в Стандарте. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые педагогическим работником, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями (законными представителями));
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от педагогического работника, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

2.6.1.5. Требования к планируемым результатам освоения Программы воспитания.

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка с ОВЗ. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка с ОВЗ к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне ДОО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии со Стандартом, так как "целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся".

Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста (до 8 лет).

Портрет ребенка с ОВЗ дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в

		самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся дошкольного возраста (до 8 лет).

Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Имеющий представление о своей стране, своей малой Родине, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры с учетом имеющихся речевых

		возможностей, в том числе с использованием доступных способов коммуникации. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Стремящийся к самостоятельной двигательной активности, понимающий на доступном уровне необходимость реабилитации. Готовый к использованию индивидуальных средств коррекции, вспомогательных технических средств для передвижения и самообслуживания. Владеющий основными навыками личной гигиены. Стремящийся соблюдать элементарные правила безопасного поведения в быту, социуме, природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в доступной самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

2.7.1. Содержательный раздел Программы Воспитания

2.7.2. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми с ОВЗ дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в Стандарте, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный

процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

социально-коммуникативное развитие;
познавательное развитие;
речевое развитие;
художественно-эстетическое развитие;
физическое развитие.

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.

2.7.3 Направления воспитания

2.7.3.1. Патриотическое направление воспитания

Цель патриотического направления воспитания содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Модуль «Растим патриота»

Компоненты патриотического воспитания:

- 1. Содержательный (представления ребенка об окружающем мире)**
 - о культуре народа, его традициях, творчестве
 - о природе родного края и страны и деятельности человека в природе

- об истории страны, отраженной в названиях улиц, памятника,
 - о символиках родного города и страны (герб, гимн, флаг)
2. Эмоционально-побудительный (эмоционально-положительные чувства ко всему окружающему миру)

- любовь и чувства привязанности к родной семье и дому
- интерес к жизни родного города и страны
- гордость за достижения своей страны
- уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому,
- восхищение народным творчеством,
- любовь к родной природе, к родному языку
- уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде

3. Деятельностный (отражение отношения к миру в деятельности)

- труд
- игра
- продуктивная деятельность
- музыкальная деятельность
- познавательная деятельность

Структура парциальной программы «**Растим патриота**» предусматривает работу по следующим направлениям:

- I. знакомим с малой родиной.
- II. знакомим с традицией народов
- III. знакомство с историей великого праздника день победы

Блок I. Знакомство с малой родиной

- формирование представлений детей о семье, семейных и родственных отношениях;
- воспитание у детей старшего дошкольного возраста интереса, бережного и созидательного отношения к природе родного края.
- развитие у старших дошкольников интереса к событиям прошлого и настоящего, культуре и традициям Самарского края и города Отрадного и его достопримечательностям;
- формирование у детей целостного представления о том, что только благодаря труду отрадненцев и жителей области наш край является важной частью большой России;
- обогащение знаний старших дошкольников о культуре, традициях, обычаях народа и народном творчестве Самарского края;

Содержание:

- Закрепляем у воспитанников представления о семейных ценностях, о том, что человек

- член большой семьи и должен бережно относиться к окружающему его миру, так именно в семье строится «большой мир», в котором ребенку предстоит жить, когда он станет взрослым.

- Знакомство детей с животным и растительным миром родного края, с заповедными местами Самарской области, их особенностями, с Красной книгой Самарской области и основными правилами поведения в природе. Расширение представлений детей о жизни редких птиц, животных и растений Самарской области. Знакомство детей с разнообразием водоёмов Самарской области: реками, озерами, прудами, болотами, родниками и Жигулевским водохранилищем. Формирование у детей навыков слушателя, развитие умения строить развернутое суждение, делать умозаключение, использовать разнообразные прилагательные, глаголы, характеризующие внешние признаки и образ жизни животных, птиц, растений. Воспитание у детей ответственного и доброго отношения к родной природе, любви к родному краю, чувства бережного отношения к его природным богатствам.

- Знакомство детей с городом Отрадным и местами отдыха отраденцев. Формирование элементарных представлений об истории города Отрадный. Обогащение представлений детей о родном городе, о его достопримечательностях. Формирование умения находить расположение города Отрадного на карте страны, ориентироваться на карте города. Знакомство с изображением герба города Отрадного. Расширение представлений о профессиях жителей города Отрадного и Самарской области.

Блок II. Знакомим с традицией народов

Задачи:

- воспитание уважительного отношения к историческому прошлому народа, к его традициям, обычаям;

Содержание: Знакомство с экспозицией мини-музея «Русская изба» в городском музее.

Рассматривание предметов старинного русского быта, кухонной утвари, народной игрушки, народного костюма. Знакомство с традициями русского народа, с традиционным семейным укладом, с историей и культурой предков. Знакомство с малыми жанрами русского фольклора. Заучивание пословиц, поговорок, отгадывание загадок. Знакомство с профессиями предков. Рассматривание старинных орудий труда, изделий мастеров. Участие в фольклорных праздниках и развлечениях.

Блок III Знакомство с историей великого праздника День Победы

Задачи:

- формирование патриотических чувств, любви к родному краю, бережного отношения к памятникам истории. формирование патриотических чувств и развития духовности дошкольников

Содержание:

Знакомим дошкольников с памятными датами ВОВ, улицей нашего города, посвященной Великой Победе. Знакомство детей с историческими событиями ВОВ, обороны городов-героев.

Формирование представлений о героях - отраденцах, защитниках Отечества в годы Великой Отечественной войны. Посещение памятных мест. Встречи с ветеранами. Участие в социально-значимых мероприятиях города, отражающих уважение к героическому прошлому. Формирование понимания значимости патриотического подвига всех граждан страны.

Содержание парциальной программы может успешно интегрироваться со всеми образовательными областями:

- участие детей в целевых прогулках, экскурсиях по городу обеспечивает необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья дошкольников;
- обсуждение с детьми правил безопасного поведения в городе («как правильно переходить дорогу», «что можно, чего нельзя делать на улице города» и др.);
- участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада (посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе);
- развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе, о достопримечательностях родного города, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины; рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине (высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалу неизвестному солдату и стеле солдатские письма, украшение города к праздникам и пр.);
- участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков;
- обсуждение и составление рассказов о профессиях родителей-горожан;
- участие с родителями и воспитателями в социально-значимых событиях, происходящих в городе (чествование ветеранов, социальные акции и пр.).

Ценности семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания.

1) формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.

2) формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

3) развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;
- воспитывать у детей навыки поведения в обществе;
- учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных

Видах деятельности;

- учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

2.7.3.2.. Духовно-нравственное направление воспитания

Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Модуль «Мы такие разные и такие одинаковые»

Цель: Формировать у детей духовно-нравственные чувства и поведение, такие качества дошкольника, как: уважение к старшим, дружеские отношения со сверстниками, умение соответственно отзываться на горе и радость других людей, добиваться действенного проявления гуманных чувств и отношений, их общественной направленности, воспитание начал ответственности, духовно-нравственных ценностей семьи и общества.

Вызывать чувство сострадания к тем, кто нуждается в помощи, испытывает боль, тревогу, страх, огорчение, обиду, терпит нужду и лишения.

Содержанием нравственного воспитания дошкольника является организация взаимодействия ребенка с другими детьми, взрослыми, в семье и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов и прав свободного человека.

В сфере личностного развития духовно-нравственное воспитание обеспечивает для ребенка ожидаемые результаты:

Готовность к духовному развитию и нравственному совершенствованию, самооценке ответственного поведения.

Укрепление нравственности, основанной на свободе, духовных традициях, внутренней установке личности поступать по совести.

Способность и готовность к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, принятию ответственности за результаты и настойчивость в достижении результата.

Осознание ценности своей человеческой жизни, других людей, членов своей семьи. В сфере общественных отношений ожидается:

Осознание себя гражданином России, принадлежности к многонациональному народу, своему Отечеству. Поддержание нравственных устоев семьи, таких как любовь, взаимопомощь, уважение к родителям, забота о младших и старших, ответственность.

2.7.3.3. Социальное направление воспитания

Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Модуль «Скоро в школу!»

Цель: Формирование и воспитание положительной учебной мотивации дошкольника как школьному обучению, облегчение адаптации к новым условиям в обществе, в которых ребёнку предстоит продолжать своё образование и развитие.

Воспитание ориентировано на охрану и укрепление физического и психического здоровья, поддержку индивидуальности ребёнка.

Воспитывать волевые усилия, инициативность и уверенность в себе, креативность, положительное отношение к себе и своим сверстникам при переходе в первый класс.

Формирование общешкольной традиции в обеспечении преемственности.

Преемственность между дошкольным и начальным школьным образованием определяется тем, как развиты у будущего школьника качества, необходимые для осуществления новой деятельности, сформированы ли предпосылки для обучения в школе. Педагоги наблюдают за результатами освоения Программы, которые основываются на целевые ориентиры – сформированные основы базовой культуры личности ребёнка, всесторонне развитые психические и физические качества в соответствии с возрастом, готовность к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности будущего школьника.

Создание системы и форм работы заключается в проведении экскурсий в школу, знакомство с профессией учителя, социальной ролью школьника, посещение урока, организация в пространственной среде «Уголка будущего школьника».

Работа проводится по плану преемственности подготовительной группы с начальным общим образованием и отражается в Рабочих программах педагогов группы. Примерами направлений и форм работы являются:

- обеспечение преемственности, формирование положительной учебной мотивации дошкольника, облегчение адаптации к новым условиям в школе для образования и развития будущего ученика;
- создание условий для достижения воспитанниками готовности к обучению в школе;
- обеспечение консультирования родителей на тему о переходе воспитанников в школу и первичной адаптации ребёнка.

ДОО и начальная школа взаимодействуют по трем направлениям:

- согласование направлений работы по преемственности, целей и задач.
- расширение диапазона методов обучения, постоянный поиск новых форм работы. основная стратегия педагогов дошкольного отделения при осуществлении преемственности в соответствии с ФГОС — «научить учиться». желание и умение учиться формируем и воспитываем в дошкольном возрасте.

Формы работы с дошкольниками:

- экскурсии в школу с посещением спортивного зала, класса, библиотеки, столовой;
- знакомство с учителями и учениками начального звена, совместные мероприятия;
- участие детей в адаптационных занятиях с учителями начальной школы;
- подготовка совместных театральных представлений, концертов, выставок;

Работа с педагогами:

- посещение воспитателями уроков в первом классе и учителями — непосредственной образовательной деятельности;
- совместные педагогические советы, с участием педагога-психолога;
- анализ диагностики психологической готовности к школьному обучению выпускников

- анализ результатов адаптации первоклассников к школьному обучению;

Взаимодействие с родителями будущих первоклассников:

- дни открытых дверей в школе и в отделении дошкольного образования
- встречи с учителями;
- консультирование на актуальные темы педагогами и психологами; ожидаемый результат:

Снижение порога тревожности при поступлении в школу.

Обогащение эмоциональной сферы, познавательной активности, мыслительной деятельности, психических процессов, социальных и коммуникативных навыков, созревание мотива к изменению социальной роли (хочу быть учеником), готовности к обучению в школе.

Конкретная форма проведения определяется календарным планом воспитательной работы.

Модуль «Жизнь прекрасна, когда безопасна!»

Цель: Воспитание направлено на достижение целей по формированию основ безопасности собственной жизнедеятельности, в том числе:

- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным предметам для человека;
 - формирование представлений об опасных ситуациях для человека и способах безопасного поведения в них;
 - передачу знаний детям о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
 - формирование правил поведения по противопожарной безопасности воспитанников, поведение при угрозе пожара, природных явлениях (гроза, наводнение, ураган);
 - приобщение к правилам безопасного поведения человека в окружающем мире;
 - предупреждение об опасности приема лекарственных препаратов, ядовитых растений;
 - правила осторожного поведения в лесу, при встрече с дикими животными.
- воспитание основ безопасности реализуется через парциальную программу «Основы безопасности и жизнедеятельности детей дошкольного возраста» авторы: Н.Н. Авдеева, Н.Л.Князева, Р.Б. Стёркина.

2.7.3.4. Познавательное направление воспитания

Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

Ценность лежит в основе познавательного направления воспитания.

В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием развития когнитивных свойств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и

духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Модуль «Мир рядом со мной»

Модуль «Мир рядом со мной» основной упор делает на экологическое воспитание, включая в себя элементы трудового, патриотического, социокультурного и нравственно-этического воспитания.

(экологическое воспитание, включая в себя элементы трудового, патриотического, социокультурного и нравственно-этического воспитания, опытно-экспериментальная деятельность, мероприятия по пожарной безопасности, мероприятия по дорожной безопасности).

Цель экологического воспитания в ДОО – формирование экологически воспитанной личности, владеющей экологическими знаниями и умениями, опытом бережного отношения к природе. Задачи модуля «Мир рядом со мной» следующие:

1. формировать у детей элементы экологического сознания, которое определяется содержанием и характером (степенью сложности) экологических знаний об устройстве мира природы, месте в нем человека, сущности жизни, пониманием ведущих взаимосвязей в мире.

2. развивать у детей навыки экологически ориентированной деятельности с объектами ближайшего природного окружения, экологически грамотного поведения в быту и в природе.

3. формировать положительный опыт эмоционально – чувственного восприятия природы, эстетического видения ее.

3. воспитывать осознанное отношение к природе на основе присвоения личностно-значимых экологических ценностей.

Экологию можно пропустить через все виды деятельности, особенно через игру как основной вид деятельности дошкольников. В ознакомлении детей с природой широко используются разнообразные игры.

Дидактические игры- игры с правилами, имеющие готовое содержание. В процессе дидактических игр дети уточняют, закрепляют, расширяют имеющиеся у них представления о предметах и явлениях природы, растениях, животных. Предметные игры

– это игры с использованием различных предметов природы (листья, семена, фрукты). в предметных играх уточняются, конкретизируются и обогащаются представления детей о свойствах и качествах тех или иных объектов природы. настольно-печатные игры это игры типа лото, домино, разрезные и парные картинки. словесные игры – это игры, содержанием которых являются разнообразные знания, имеющиеся у детей, и само слово. словесные игры развивают внимание, сообразительность, быстроту реакции, связную речь.

Подвижные игры природоведческого характера связаны с подражанием повадкам животных, их образу жизни. Подражая действиям, имитируя звуки, дети закрепляют знания; получаемая в ходе игры радость способствует углублению интереса к природе.

Творческие игры природоведческого содержания. Большое значение для развития детей имеют творческие игры, связанные с природой. В них дошкольники отражают впечатления, полученные в процессе занятий и повседневной жизни.

Моделирование рассматривается как совместная деятельность воспитателя и детей по построению моделей. Цель моделирования – обеспечить успешное усвоение детьми знаний об особенностях объектов природы, их структуре, связях и отношениях, существующих

между ними. Разнообразная опытническая работа с детьми активно способствует умственному воспитанию дошкольников, они обучаются умению устанавливать причинно- следственные связи, логично рассуждать, делать выводы. Это обеспечивает интенсивное развитие мышления дошкольника.

Художественно-эстетическая деятельность – деятельность специфическая для детей, в которой ребенок наиболее полно может раскрыть себя, свои возможности, ощутить продукт своей деятельности (рисунки, поделки), одним словом, реализовать себя как творческая личность. Необходимое условие для первоначального ознакомления детей с природой – создание необходимой предметно-развивающей среды. В группе создают природные уголки, с подобранными растениями для детей данного возраста, а также оборудованием в уходе за ними, разнообразный материал для экспериментирования и опытнической деятельности.

2.7.3.5. Физическое и оздоровительное направление воспитания

Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Модуль «Будь здоров без докторов»

(спортивные праздники и развлечения, досуги, ЗОЖ)

Физкультурно – оздоровительная работа включает создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннего развития психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовку ребёнка к жизни в современном обществе. Физкультурно - оздоровительная работа в детском саду строится на принципах развивающей педагогики оздоровления.

Физкультурные мероприятия в детском саду – это всегда долгожданное событие для дошкольников. В увлекательной, наглядно – практической форме они развивают интерес ребёнка к спорту, физическим упражнениям, формируют мотивацию здорового образа жизни. Физкультурные мероприятия в СП ГБОУ СОШ №10 «ОЦ ЛИК» г.о. Отрадный д/с №11 представлены физкультурными праздниками, развлечениями, досугами. Проведение их стало традиционным. Форма и тема определяется календарным планом воспитательной работы ДОО. Работа по данному направлению воспитания помогает привить привычку к здоровому образу жизни, формирует элементы основ безопасности жизнедеятельности.

2.7.3.6. Трудовое направление воспитания

Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

Ценность-труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Модуль «Мы любим трудиться!»

Цель: Одна из задач образовательной области «Социально- коммуникативное развитие» направлена на достижение формирования положительного отношения детей к труду. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

Задачи:

- формирование установки положительного отношения к различным видам труда
- развитие элементарных навыков различных видов трудовой деятельности;
- освоение позиции субъекта элементарной трудовой деятельности.

Направления работы:

- формирование представлений о труде;
- овладение элементарными трудовыми навыками;
- воспитание трудолюбия.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества основной путь приобщения детей к труду состоит **в создании условий** для соответствующей возрасту социализации, развития у детей чувства сопричастности миру взрослых, их трудовой деятельности. Участие ребенка в различных видах труда происходит через ознакомление с трудом взрослых.

Методы и приемы трудового воспитания:

I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.	II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.
Решение маленьких логических задач, загадок	Приучение к положительным формам общественного труда
Приучение к размышлению, эвристические беседы	Показ действий, видимый результат
Беседы на этические темы	Пример взрослого и детей
Чтение художественной литературы	Целенаправленное наблюдение

Рассматривание и обсуждение картин, иллюстраций	Привлечение к общественно полезной деятельности
Проблемные обсуждения наблюдаемой ситуации	Разыгрывание коммуникативных ситуаций
Просмотр и обсуждение телепередач, диафильмов, видеофильмов	Создание контрольных педагогических ситуаций
Оценка коммуникативных ситуаций	Привлечение к продуктивной деятельности (мини мастерские, студии)
Придумывание сказок о труде	
Дидактические игры	
Проекты	

Создание у детей практического опыта трудовой деятельности обеспечивается побуждением детей к размышлению и анализу, обоснованию своей точки зрения, ориентацией самостоятельной трудовой деятельности на создание творческого продукта удовлетворяющего интересы и склонности девочек и мальчиков.

Позиция воспитателя состоит в содействии развитию любознательности стремления к взрослению через вхождение в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками в посильных видах труда и культуры потребления.

Мотивами, побуждающими детей к труду в различных формах являются:

- интерес к процессу действий;
- интерес к будущему результату;
- интерес к овладению новыми навыками;
- участие в труде совместно со взрослыми;
- осознание своих обязанностей.

В рамках преемственности по профориентации дошкольное образование является первоначальным звеном в единой непрерывной системе образования. В дошкольном детстве дети впервые знакомятся с широким многообразием профессий.

На этапе завершения дошкольного детства часть целевых ориентиров определяет раннюю профориентацию дошкольников, профессиональная ориентация так же входит в компетенцию дошкольного уровня образования.

Профориентация в дошкольном образовании преимущественно носит информационный характер. Ребенку необходимо знать, кем работают его родители или работали бабушки и дедушки, познакомить со спецификой различных профессий, требованиями, которые они предъявляют к человеку, а также интересоваться, кем онхочет стать, когда вырастет.

Для ознакомления детей с трудом взрослых применяются традиционные методы воспитания: словесный, наглядный, практический, игровой. На практике все методы применяются в общении друг с другом, коллективно или группами.

Формирование представлений дошкольников о мире труда и профессий строится с учетом современных образовательных технологий:

Технология проектной деятельности позволяет усвоить материал через начальные знания, умения и совместный поиск решения проблем.

Педагогическая технология организации сюжетно-ролевых игр.

Именно игра является фундаментом всего дошкольного образования. Ребенку мало знать о профессии, в нее нужно поиграть. В играх дошкольники отражают содержание деятельности представителей самых разных профессий: врача, строителя, актера, спортсмена, летчика и других профессий.

Технология интегрированного воспитания.

Ознакомление дошкольников с профессиями осуществляется с учётом принципа интеграции пяти образовательных областей в соответствии с ФГОС дошкольного образования, возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

Информационно-коммуникационные технологии предполагают моделирование различных профессиональных ситуаций, которые невозможно воссоздать в условиях детского сада.

- мультимедийные презентации;
- виртуальные экскурсии;
- подбор художественной литературы, энциклопедий,
- самодельных книжек-малышек, связанных с темой «профессии», в книжном уголке;
- создание картотеки пословиц и поговорок о труде, загадок, стихов и песен о профессиях и орудиях труда;
- подбор иллюстраций, репродукций картин, раскрасок с профессиями в уголке изобразительной деятельности;
- подбор демонстрационного материала по теме «профессии»;
- подбор мультфильмов, видеофильмов, видеороликов, связанных с темой «Профессии»;
- оформление фотоальбома о семейных профессиональных династиях воспитанников «Профессии наших родителей»;
- система работы детских объединений-студий с учетом профориентации:
 - «Творческая мастерская», «Умелые ручки» (художник, мастеровой), «Юный скульптор» (скульптор);
 - «Юный натуралист» (путешественник, биолог), «Звонкий голосок» (певцы, музыканты);

Важным фактором в ранней профориентации детей дошкольников является оснащение развивающей предметно-пространственной среды и организация игровых пространств:

- подбор и изготовление дидактических игр по ознакомлению с профессиями;
- материалы для сюжетно-ролевых игр: «школа» (учитель), «кафе» (повар), «супермаркет» (продавец, кассир), «музыкальная школа», (преподаватель музыки), «ателье» (швея, модельер), «правила дорожного движения» (сотрудник ГИБДД, постовой), «уголок

противопожарной безопасности» (пожарный)

Будущее дошкольников предугадать трудно – впереди школьные годы. Преимущество в образовании позволит возродить престиж профессий, подготовить резерв важных профессий в России.

2.7.3.7. Эстетическое направление воспитания

Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Модуль «Конкурс движение»

Интеллектуальное воспитание - творческие соревнования, экскурсии

Цель: Способствовать художественно–эстетическому развитию ребенка, воспитывать предпосылки для смыслового восприятия произведений искусства, мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; эмоциональному восприятию музыки, художественной литературы, фольклора; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной).

Творческие соревнования, конкурсы позволяют провести воспитательную работу с ребенком сразу по нескольким направлениям: социально - коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие и художественно - эстетическое развитие, вовлечение родителей в процесс воспитания, интеграция воспитательных усилий.

Творческие соревнования и конкурсы стимулируют у воспитанников развитие: сенсорных способностей; чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

Творческие соревнования и конкурсы – это продолжение и расширение образовательного и воспитательного процесса, где развитие получают все участники: ребенок, родитель и педагог. Родитель и ребенок приобретают опыт по взаимодействию для достижения общей цели, реализуя общие задачи. Родитель учится быть терпеливым и вдумчивым. Ребенок получает первый социальный опыт участия в конкурсном движении, а родитель учится относиться к соревнованиям серьезно, знакомясь с положениями, условиями и системой оценки детского творчества.

Творческие соревнования создают условия для ребенка в приобретении социального опыта в конкурсном движении и формирование у родителей педагогической культуры по подготовке и поддержке своего ребенка.

Педагоги помогают подготовиться семье к успешному участию в конкурсе, консультируют родителей по созданию условий, мотивации, помогают в подготовке. Педагоги учатся видеть домашние условия и возможности ребенка, понимать современного родителя и их трудности, быть доброжелательными к любому родителю и оказывать посильную помощь в развитии детей.

Педагогический коллектив решает важную задачу по педагогической культуре родителей, поиску общих совместных решений по преемственности воспитания ребенка в семье и детском коллективе.

Творческие соревнования проводятся в различных формах: конкурсы, выставки, фестивали.

Экскурсии помогают детям расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей социальной, культурной, природной среде, учатся уважительно и бережно относиться к ней. Дети приобретают важный опыт социально одобряемого поведения в различных ситуациях. У детей возникает взаимосвязь эмоционального, интеллектуального восприятия произведений искусства, опираясь на чувственное отношение и мышление.

На экскурсиях, в дальних прогулках, детских походах создаются благоприятные условия для воспитания самостоятельности и ответственности, формирования навыков самообслуживания, обучения рациональному использованию времени, сил и возможностей каждого ребенка.

Конкретная форма проведения определяется календарным планом воспитательной работы дошкольного образования.

Дополнительное бесплатное образование – работа проводится в рамках утвержденного расписания дополнительного образования детей, в соответствии с дополнительными общеобразовательными программами и рекомендуемой образовательной нагрузкой по возрасту. Организовано восемь групп по пятнадцать детей, с учетом интеграции образовательных областей и направлений развития дошкольного образования по познавательной, физкультурно–спортивной и художественной направленности.

2.7.3.8.. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с ОВЗ в процессе реализации Программы воспитания.

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ДОО, в котором строится воспитательная работа.

Разработчикам рабочей программы воспитания необходимо описать те виды и формы деятельности, которые используются в деятельности ДОО в построении сотрудничества педагогических работников и родителей (законных представителей) в процессе воспитательной работы.

2.7.3. 9. Организационный раздел.

2.7.3.10. Общие требования к условиям реализации Программы воспитания.

Программа воспитания ДОО реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад ДОО направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

1. Обеспечение личносно развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения, учитывающей психофизические особенности воспитанников с ОВЗ.
2. Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.
3. Взаимодействие с родителями (законным представителям) по вопросам воспитания.
4. Учет индивидуальных особенностей обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных).

Условия реализации Программы воспитания (кадровые, материально-технические, психолого-педагогические, нормативные, организационно-методические) необходимо интегрировать с соответствующими пунктами организационного раздела Программы.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений, учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни ДОО.

Для реализации Программы воспитания уклад должен целенаправленно проектироваться командой ДОО и быть принят всеми участниками образовательных отношений.

Процесс проектирования уклада ДОО включает следующие шаги.

№ п/п	Шаг	Оформление
1.	Определить ценностно-смысловое наполнение жизнедеятельности ДОО.	Устав школы, локальные акты, правила поведения для воспитанников и педагогических работников, внутренняя символика.

2.	<p>Отразить сформулированное ценностно-смысловое наполнение во всех форматах жизнедеятельности ДОО:</p> <p>специфику организации видов деятельности;</p> <p>обустройство развивающей предметно-пространственной среды;</p> <p>организацию режима дня;</p> <p>разработку традиций и ритуалов ДОО;</p> <p>праздники и мероприятия.</p>	АОП ДО и Программа воспитания.
3.	<p>Обеспечить принятие всеми участниками образовательных отношений уклада ДОО.</p>	<p>Требования к кадровому составу и профессиональной подготовке сотрудников.</p> <p>Взаимодействие ДОО с семьями воспитанников.</p> <p>Социальное партнерство ДОО с социальным окружением.</p> <p>Договоры и локальные нормативные акты.</p>

Уклад и ребенок с ОВЗ определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда - это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

"от педагогического работника", который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;

"от совместной деятельности ребенка с ОВЗ и педагогического работника", в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка с ОВЗ в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка с ОВЗ и педагогического работника, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;

"от ребенка", который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности - игровой.

Взаимодействия педагогического работника с детьми с ОВЗ. События ДОО.

Спроектированная педагогическим работником образовательная ситуация является воспитательным событием. В каждом воспитательном событии педагогический работник продумывает смысл реальных и возможных действий обучающихся и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи воспитанников, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты. Планируемые и подготовленные педагогическим работником воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДОО возможно в следующих формах:

разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры);

создание творческих детско-педагогических работников проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» - показ спектакля для воспитанников).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогическому работнику создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами воспитанников, с каждым ребенком.

2.8.4. Организационный раздел Программы воспитания

2.8.4.1. Кадровое обеспечение воспитательного процесса

Образовательное учреждение укомплектовано кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определённых основной образовательной программой дошкольного образовательного учреждения, способными к инновационной профессиональной деятельности. Основой для разработки должностных инструкций, содержащих конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учётом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников образовательного учреждения служат квалификационные характеристики, представленные в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»).

В детском саду работает 47 человек, из них:

- административные работники - 1 человек;
- педагогические работники – 22 человек;
- учебно-вспомогательный персонал – 11 человек;
- служащие - 4 человека;
- рабочие – 9 человек.

Уровень профессиональной квалификации педагогического коллектива:

- первая квалификационная категория – 7 педагогов;
- высшая квалификационная категория – 10 педагогов;
- соответствие занимаемой должности – 1 педагог.

В целях эффективной реализации программы созданы условия для:

- профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования (районные методические объединения, семинары, научно-практическая конференция, курсы повышения квалификации);
- консультативной поддержки педагогических работников по вопросам образования и охраны ЗДОРОВЬЯ ДЕТЕЙ;
- организационно-методическое сопровождение процесса реализации программы, (педагогический совет, семинар, семинар-практикум, неделя педагогического мастерства, «школа молодого воспитателя» по повышению профессионального мастерства начинающих педагогов, «творческая группа» в состав, которой вошли опытные, инициативные и целеустремленные педагоги детского сада, наставничество.

Раннее выявление, обучение и воспитание одарённых детей составляет одно из перспективных направлений развития системы образования, одновременно являясь одним из ведущих факторов социализации и творческой самореализации личности. Анализ участия воспитанников в различных конкурсах, мероприятиях, олимпиадах показывает, что в коллективе имеется категория одаренных детей. Целенаправленная и систематическая работа с одарёнными детьми позволяет более эффективно управлять формированием наиболее комплексных синтетических характеристик мышления (гибкость ума, внимание, память, воображение, и т.д.), развитию музыкальных и интеллектуальных способностей.

2.8.4.2. Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания

(В данном разделе представлены решения на уровне ДОО по внесению изменений в должностные инструкции педагогических работников, ведению договорных отношений по сетевой форме организации образовательного процесса по сотрудничеству с другими организациями (в том числе с образовательными организациями дополнительного образования и культуры).

Представляются ссылки на локальные нормативные акты, в которые вносятся изменения в связи с внедрением основной образовательной программы воспитания (в том числе Программы развития образовательной организации).

Представлен Перечень локальных правовых документов ДОО, в которые обязательно вносятся изменения после принятия основной образовательной программы по воспитанию).

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации программы воспитания в ДОО включает:

- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «о внесении изменений в Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, Приказ МИНОБРНАУКИ №1155 от 17.10.2013г, (ФГОС ДО).
- Административный регламент предоставления министерством образования и науки Самарской области государственной услуги «предоставление дошкольного образования по основной общеобразовательной программе, а также присмотра и ухода»

Основные локальные акты:

- Положение о порядке приема граждан на обучение по образовательным программам дошкольного, начального общего, основного общего и среднего общего образования
- Положение о структурном подразделении СП ГБОУ СОШ №10 «ОЦ ЛИК» г.о. Отрадный;
- Правила внутреннего распорядка воспитанников структурного подразделения ГБОУ СОШ №10 «ОЦ ЛИК» г.о. Отрадный и их родителей (законных представителей);
- План работы на учебный год;
- Календарный учебный график;
- Рабочая программа воспитания в ДОО;
- Рабочие программы воспитания педагогов групп, как часть адаптированной основной образовательной программы (далее – АООП ДО);
- Должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в ДОО;
- Документы, регламентирующие воспитательную деятельность в ДОО (штатное расписание, обеспечивающее кадровый состав, реализующий воспитательную деятельность в ДОО).

2.8.4.3. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с

особыми категориями детей

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада: ДОО инклюзивное образование – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

На уровне воспитывающих сред: ППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными условиями реализации Программы воспитания в дошкольных образовательных организациях, реализующих инклюзивное образование, являются:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;

5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях дошкольной образовательной организации являются:

- 1) формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- 2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений; обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- 3) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- 4) расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- 5) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
- 6) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 7) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Данный раздел программы предусматривает организацию коррекционно - образовательного процесса в 2-х основных моделях – совместной деятельности взрослого и детей с осуществлением квалифицированной коррекции недостатков в речевом развитии детей и самостоятельной деятельности детей; предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми; направлена на обеспечение коррекции с нарушениями речи с 5 до 7 лет; учитывает гендерную специфику развития детей дошкольного возраста; обеспечивает преемственность с программой начального общего образования.

Цель: создание модели коррекционно-развивающего процесса, направленного на повышение качества дошкольного образования детей с ограниченными возможностями здоровья (с нарушениями речи).

Проектирование коррекционно-развивающего процесса, осуществляется в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями. Педагог учитывает типичные проблемы ребенка:

- детям не умеющим концентрировать внимание предлагается задание, заставляющее ребенка сосредоточиться на определенном этапе деятельности, обязательно закончить начатое;
- в работе с агрессивными детьми ненавязчиво изменяет агрессивный сюжет, переводя тему в «мирное русло»;
- инертным детям дает задания на развитие фантазии, показывает значимость осуществляемой деятельности;
- детям со слабым развитием мелкой моторики в процессе деятельности предлагаются более легкие задания, при выполнении которых кисть упирается в бумагу (капает дождь, идет снег, падают листья и т.д.);
- непосредственно образовательная деятельность строится таким образом, чтобы у ребенка появилась уверенность в своих силах, предоставляется ему возможность выразить себя, активизировать его познавательную деятельность, открыть новые способы контакта с окружающим миром.

2.9. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с РАС.

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, направленных на преодоление обусловленных аутизмом нарушений, сопутствующих расстройств и развитие ребенка в соответствии с его индивидуальными особенностями и возможностями:

Научная обоснованность и гибкость методических и организационных решений задач комплексного сопровождения обучающихся с аутизмом в дошкольном возрасте.

Интегративная направленность комплексного сопровождения.

Этапный, дифференцированный, личностно ориентированный и преемственный характер комплексного сопровождения.

Организация развивающей образовательной среды, способствующей реализации особых образовательных потребностей обучающихся с аутизмом и - в соответствии с положениями Стандарта - социально-коммуникативному, речевому, познавательному, художественно-эстетическому и физическому развитию с учетом особенностей развития при РАС.

Сбалансированность усилий, направленных на коррекцию аутистических расстройств у ребенка с аутизмом, и организацию среды, адекватной особенностям его развития;

Ориентированность коррекционно-педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть положительную динамику коррекционной работы и общего развития.

Активное участие семьи как необходимое условие коррекции аутистических расстройств и по возможности успешного развития ребенка с РАС;

Высокая и постоянно повышаемая профессиональная компетентность психолого-педагогических сотрудников в вопросах коррекции РАС в соответствии с требованиями их функционала - через занятия на курсах повышения квалификации, участия в обучающих семинарах, конференциях.

2.10. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.10.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

При организации образовательного процесса учтены принципы интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными особенностями воспитанников.

Решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности воспитанников

В образовательном процессе находят отражение демографические, национально-культурные, климатические особенности нашего региона.

Национально-культурной особенностью является то, что Самарская область представляет собой содружество разных национальностей: русских, татар, чуваш, мордвы и других народностей. Это отражается в содержании воспитательно-образовательной

работы, в перспективном, календарно - тематическом планировании. Решается задача воспитания толерантного отношения к людям разных национальностей. С этой целью предусмотрены разные формы работы с детьми:

- знакомство с детской литературой разных народов;
- знакомство с играми разных народов;
- фольклорные праздники;
- онлайн - экскурсии к памятным местам города Самарской области;
- конкурсы и выставки детского творчества, посвящённые знаменательным датам и пр.

Ведется работа по использованию региональных, муниципальных программ и опыта работы педагогов по знакомству детей с национально-культурными особенностями родного края, с историей, бытом и культурой малой родины. Работа по формированию духовно-нравственной культуры осуществляется в совместной деятельности педагогов и детей и в тесном взаимодействии с родителями.

Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

Программа учитывает специфику условий осуществления образовательного процесса.

Природные условия: лесостепная зона (знакомство с представителями соответствующего растительного и животного мира). В ближайшем окружении СП находится парковая зона с соответствующей растительностью и животным миром, в которое регулярно организуются экскурсии детей старшего дошкольного возраста.

Климатические условия: достаточно длительный холодный период года (учет данных условий в режиме дня); яркие проявления сезонных явлений (наблюдение за листопадом, снегопадом, распусканием цветов и т.д., использование в опытно-экспериментальной, продуктивной деятельности); изменения длительности светового дня в течение года (учет данных условий в режиме дня); разнообразные погодные явления (учет данных условий при организации прогулки, организация наблюдения за погодными явлениями, привитие знаний по безопасности жизни и здоровья).

Национально-культурные условия: учет интересов и потребностей детей различных национальностей. Детский сад посещают дети различных национальностей: русские, чуваша, татары, украинцы, казахи, азербайджанцы и т.д. Воспитание детей строится на основе толерантности, взаимоуважения и дружелюбия. В коллективе воспитанников происходит формирование представлений о нашем общем государстве, многонациональном, сильном и великом. Дети знакомятся с глобусом – моделью планеты Земля, с различными странами, которые населяют люди разных национальностей. Воспитателями и педагогами-специалистами решается задача воспитания уважения к культуре, обычаям и традициям других народов, желание жить в мире со всеми народами.

Демографические условия: учет повышения рождаемости детей в последние годы. С целью более полного охвата детей дошкольным образованием в учреждении идет уплотнение групп, за счет фактического посещения СП.

В последние годы среди воспитанников наблюдается превалирование количества мальчиков (более 60 %), что отражается на формировании предметно-развивающей среды в СП (приобретение спортивного инвентаря, специфического игрового материала для

мальчиков). Воспитатели и педагоги-специалисты учитывают гендерную специфику развития детей при организации режимных моментов, в совместной деятельности с детьми и непосредственно образовательной деятельности.

Социо-культурные условия: учет социального окружения дошкольного учреждения. Спецификой СП является многолетнее сотрудничество с учреждениями дополнительного образования детей с детской школой искусств, клубом «Юность», ДК «Россия». Совместно организуются фестивали народного и эстрадного творчества, выставки прикладного искусства, организуются конкурсы, мастер-классы между педагогами, что способствует повышению компетентности у педагогов. Такое взаимодействие способствует раскрытию творческих талантов воспитанников. Воспитанники СП получают дополнительное образование: ритмика и танец, оркестр, история искусств для малышей, основы актерского мастерства (подготовка праздников и утренников), фитнес.

В шаговой доступности от СП находится Музей г.Отрадного. В план воспитательной работы СП ежегодно включаются экскурсии в данные музей для детей старших групп на различные тематики, но особенно ярко совместно с музеем проводятся в День памяти героев Великой Отечественной войны митинг у стелы, посвященной памяти участников ВОВ.

Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ

Направление развития	Наименование парциальной или авторской программы	Авторы	Выходные данные	Рецензенты	Краткая характеристика программы
ОО «Художественно-эстетическое развитие»	парциальная программа «Умные пальчики конструирование в детском саду»	И.А.Лыкова	М.: «Цветной мир», 2016 г.	Министерство образования и науки Российской Федерации	Развитие творческого мышления, технического творчества и формирование основ логического мышления у детей старшего дошкольного возраста средствами конструктивно-модельной деятельности.
ОО «Социально-Коммуникативное Развитие»	Авторская программа «Растим патриота»	Педагогический коллектив СП	Программа утверждённая педагогическим советом 2016г.	-	Формированию у детей дошкольного возраста первичных представлений о

					социокультурных ценностях нашего народа и Самарской области
ОО «Художественно-эстетическое развитие»	парциальная программа «Цветные ладошки»	И.А.Лыкова	М.: «Цветной мир», 2019 г.	Министерство образования и науки Российской Федерации	<ul style="list-style-type: none"> - развитие эстетических эмоций, обогащение художественных впечатлений, создание игровых и дидактических ситуаций для восприятия произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства; - формирование устойчивого интереса к изобразительной деятельности; расширение художественного опыта в процессе экспериментирования с различными материалами; - создание условий для творческого освоения детьми художественных техник разных видов изобразительной деятельности (<i>лепки, рисования, аппликации</i>); содействие формированию обобщенных способов создания художественных образов и простейших композиций.

2.10.2. Содержание ОО «Социально-коммуникативное развитие» по авторской программе «Растим патриота»

Компоненты патриотического воспитания:

1. Содержательный (представления ребенка об окружающем мире)

- о культуре народа, его традициях, творчестве
- о природе родного края и страны и деятельности человека в природе
- об истории страны, отраженной в названиях улиц, памятника,
- о символиках родного города и страны (герб, гимн, флаг)

2. Эмоционально-побудительный (эмоционально-положительные чувства к окружающему миру)

- любовь и чувства привязанности к родной семье и дому
- интерес к жизни родного города и страны
- гордость за достижения своей страны
- уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому,
- восхищение народным творчеством,
- любовь к родной природе, к родному языку
- уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде

3. Деятельностный (отражение отношения к миру в деятельности)

- труд
- игра
- продуктивная деятельность
- музыкальная деятельность
- познавательная деятельность

Структура парциальной программы «Растим патриота» предусматривает работу по следующим направлениям:

I. Знакомим с малой родиной.

II. Знакомим с традицией народов

III. Знакомство с историей великого праздника День Победы

Блок I. Знакомство с малой родиной

- формирование представлений детей о семье, семейных и родственных отношениях;
- воспитание у детей старшего дошкольного возраста интереса, бережного и созидательного отношения к природе родного края.
- развитие у старших дошкольников интереса к событиям прошлого и настоящего, культуре и традициям Самарского края и города

Отрадного и его достопримечательностям;

- формирование у детей целостного представления о том, что только благодаря труду отраденцев и жителей области наш край является важной частью большой России;

- обогащение знаний старших дошкольников о культуре, традициях, обычаях народа и народном творчестве Самарского края;

Содержание:

-Закрепляем у воспитанников представления о семейных ценностях, о том, что человек - член большой семьи и должен бережно относиться к окружающему его миру, так именно в семье строится «большой мир», в котором ребенку предстоит жить, когда он станет взрослым.

-Знакомство детей с животным и растительным миром родного края, с заповедными местами Самарской области, их особенностями, с Красной книгой Самарской области и основными правилами поведения в природе. Расширение представлений детей о жизни редких птиц, животных и растений Самарской области. Знакомство детей с разнообразием водоёмов Самарской области: реками, озерами, прудами, болотами, родниками и Жигулевским водохранилищем. Формирование у детей навыков слушателя, развитие умения строить развернутое суждение, делать умозаключение, использовать разнообразные прилагательные, глаголы, характеризующие внешние признаки и образ жизни животных, птиц, растений. Воспитание у детей ответственного и доброго отношения к родной природе, любви к родному краю, чувства бережного отношения к его природным богатствам.

-Знакомство детей с городом Отрадным и местами отдыха отраденцев. Формирование элементарных представлений об истории города Отрадный. Обогащение представлений детей о родном городе, о его достопримечательностях. Формирование умения находить расположение города Отрадного на карте страны, ориентироваться на карте города. Знакомство с изображением герба города Отрадного. Расширение представлений о профессиях жителей города Отрадного и Самарской области.

Блок II. Знакомим с традицией народов

Задачи:

- воспитание уважительного отношения к историческому прошлому народа, к его традициям, обычаям;

Содержание:

Знакомство с экспозицией мини-музея «Русская изба» в городском музее. Рассматривание предметов старинного русского быта, кухонной утвари, народной игрушки, народного костюма. Знакомство с традициями русского народа, с традиционным семейным укладом, с историей и культурой предков. Знакомство с малыми жанрами русского фольклора. Заучивание пословиц, поговорок, отгадывание загадок. Знакомство с профессиями предков. Рассматривание старинных орудий труда, изделий мастеров. Участие в фольклорных праздниках и развлечениях.

Блок III Знакомство с историей великого праздника День Победы

Задачи:

- формирование патриотических чувств, любви к родному краю, бережного отношения к памятникам истории. формирование патриотических чувств и развития духовности дошкольников

Содержание:

Знакомим дошкольников с памятными датами ВОВ, улицей нашего города, посвященной Великой Победе. Знакомство детей с историческими событиями ВОВ, обороны городов-героев.

Формирование представлений о героях - отрядниках, защитниках Отечества в годы Великой Отечественной войны. Посещение памятных мест. Встречи с ветеранами. Участие в социально-значимых мероприятиях города, отражающих уважение к героическому прошлому. Формирование понимания значимости патриотического подвига всех граждан страны.

Содержание парциальной программы может успешно интегрироваться со всеми образовательными областями:

- участие детей в целевых прогулках, экскурсиях по городу обеспечивает необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья дошкольников;

- обсуждение с детьми правил безопасного поведения в городе («Как правильно переходить дорогу», «Что можно, чего нельзя делать на улице города» и др.);

- участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада (посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе);

- развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, накопление

- опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе, о достопримечательностях родного города, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины; рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине (высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалу неизвестному солдату и стеле Солдатские письма, украшение города к праздникам и пр.);

- участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков;

- обсуждение и составление рассказов о профессиях родителей-горожан;

- участие с родителями и воспитателями в социально-значимых событиях, происходящих в городе (чествование ветеранов, социальные акции и пр.).

Циклограмма проведения мероприятий по патриотическому воспитанию по ООП

Памятные даты и	НОД	Праздники и	Режимные	Самостоятельная игровая	Дома совместно с
-----------------	-----	-------------	----------	-------------------------	------------------

праздники		развлечения	моменты	деятельность детей	родителями
Знакомство с малой родиной.					
17 июля – День Самарской символики			беседы, рассматривание альбомов	Обсуждение с детьми группы и включение в игровую деятельность элементов нового материала	Организация с выставки: символика Самарской гурбени
4 сентября - День работников нефтяной, газовой и топливной промышленности;	«Знакомимся с нефтяной промышленностью»		экскурсия в музей, библиотеку	Обсуждение с детьми группы и включение в игровую деятельность элементов нового материала	Создание альбома «Нефтяники нашего города»
13 января – День Самарской губернии	«Самара- город на Волге»			Обсуждение с детьми группы и включение в игровую деятельность элементов нового материала	Создание книжки – раскраски «Достопримечательности Самарской губернии»
С 24 по 30 марта - Неделя детской и юношеской книги.	Литературный калейдоскоп «Творчество авторов г.Отрадного»		Посещение библиотеки	Обсуждение с детьми группы и включение в игровую деятельность элементов нового материала	Знакомство с творчеством Отрадненских поэтов. Создание мини-библиотеки
12 апреля - Всемирный день авиации и космонавтики.	«Самара- ракетно - космическая столица»	«Всемирный день авиации и космонавтики»	Посещение музея	Обсуждение с детьми группы и включение в игровую деятельность элементов нового материала	Выставка совместного творчества «Космические фантазии»
1 мая –День города	«Город, в котором я живу»	Участие в городском карнавале	Экскурсия по городу, наблюдения «Как готовятся жители города ко Дню города»	Игра «Экскурсия по городу»	Участие в веб-квесте «Мой город»
18 мая – День Самарского знамени	«Мой край родной»		Выставка, беседа	Обсуждение с детьми группы и включение в игровую деятельность элементов нового материала	

20 мая – День Волги	«День Волги»		беседы	Обсуждение с детьми группы и включение в игровую деятельность элементов нового материала	Изготовление альбомов: «Волга-кормилица», «Туристическая Волга» и т.п.
Знакомство с традициями народов.					
12 июня - День России.	«Клуб путешественников по России»		Беседы, рассматривание альбомов	Обсуждение с детьми группы и включение в игровую деятельность элементов нового материала	
19 августа – День особо охраняемых природных территорий в Самарской области	«Мы юные экологи»		Беседы, создание красной книги	Обсуждение с детьми группы и включение в игровую деятельность элементов нового материала	Изготовление материала для создания красной книги
22 августа - День государственного флага РФ.	«Путешествие по России»			Обсуждение с детьми группы и включение в игровую деятельность элементы нового материала	
12 сентября – День народов и национальных культур Самарского края	«Народы Самарского края»		Посещение музея	Обсуждение с детьми группы и включение в игровую деятельность элементов нового материала	Картотека игр народов Самарской области
4 ноября - День народного единства.	«Русские Богатыри»	Спортивный праздник «День народного единства»		Обсуждение с детьми группы и включение в игровую деятельность элементов нового материала	Книжка – раскраска «День народного единства»
10 декабря – Международный день прав человека			Проект «Мы тоже имеем права»	Обсуждение с детьми группы и включение в игровую деятельность элементов нового материала	Книжка – раскраска «Мы тоже имеем права»

12 декабря – День конституции РФ					
7 января - Рождество	«Рождество»		Проект «Многообразие русского фольклора»	Обсуждение с детьми группы и включение в игровую деятельность элементов нового материала	
7 февраля – памятная дата со дня открытия Олимпиады в Сочи - 2014		Спортивный праздник, посвященный играм в Сочи 2014г. «Салют, Олимпиада!»		Обсуждение с детьми группы и включение в игровую деятельность элементов нового материала	Семейная Олимпиада
23 февраля – День защитников Отечества	Спортивно-ориентированная игра «Зарница»			Обсуждение с детьми группы и включение в игровую деятельность элементов нового материала	Праздник «День защитников Отечества»
7-13 марта – Масленица		Массовый праздник «Масленица»		Обсуждение с детьми группы и включение в игровую деятельность элементы нового материала	
12 апреля - Всемирный день авиации и космонавтики.	«Полёт в космос» «Можно ли жить на планете Марс?»		Выставка	Обсуждение с детьми группы и включение в игровую деятельность элементы нового материала	Выставка совместного творчества «Космические фантазии»
Знакомство с историей великого праздника День Победы.					
7 ноября – День памяти военного парада 1941 года в городе Куйбышеве	«Взрослым и детям нужен мир на всей планете»		Посещение Стеллы солдатские письма	Обсуждение с детьми группы и включение в игровую деятельность элементы нового материала	
9 мая - День Победы Советского Союза над фашистской	«Такие тёплые слова – земля, весна, Россия» Знакомство с	«День Победы!» музыкально тематическая	Участие в акции «Читаем детям о войне»	Обсуждение с детьми группы и включение в игровую деятельность элементы нового материала	Создание «Книги памяти»

Германией в Великой Отечественной войне (1941-1945).	рассказом «Три подвига»	встреча			
22 июня – День начало ВОВ	«День памяти»		Посещение Стеллы солдатские письма	Обсуждение с детьми группы и включение в игровую деятельность элементы нового материала	

Методическое обеспечение:

1.	Авторская программа «Растим патриотов»	1
2.	«Мы живем в России» старшая группа Н.Г.Зеленова, Л.Е.Осипова	2
3.	«Мы живем в России» подготовительная к школе группа Н.Г.Зеленова, Л.Е.Осипова	2

2.10.3. Содержание ОО «Художественно-эстетическое развитие» по парциальной программе «Умные пальчики»

4-5 лет	5-6 лет	6-8 лет
<p>1. Обогащение представлений детей об архитектуре, знакомство со строительством и конструированием как искусством создания различных построек.</p> <p>2. Расширение опыта создания конструкций из строительных деталей, бумаги, картона, ткани, фольги и др.</p> <p>3. Ознакомление с базовыми строительными деталями: узнавание, различение, правильное называние, свободное использование по назначению, адекватные замены.</p> <p>4. Формирование обобщенных представлений о постройках, умения анализировать; использовать детали с учетом их конструктивных свойств.</p> <p>5. Поддержка интереса к созданию конструктивных вариантов одного и того же объекта.</p> <p>6. Развитие художественного восприятия, наглядно-образного мышления, воображения.</p> <p>7. Поддержка активности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка.</p>	<p>1. Ознакомление с архитектурой, декоративно-прикладным искусством и конструированием как видами пластических неизобразительных искусств и дизайном как современным искусством.</p> <p>2. Расширение опыта конструирования из строительных деталей и других материалов разными способами.</p> <p>3. Создание условий для освоения новых конструктивных умений на основе развивающейся способности видеть целое раньше частей.</p> <p>4. Содействие освоению базовых способов конструирования из различных материалов.</p> <p>5. Формирование элементов учебной деятельности.</p> <p>6. Развитие художественного восприятия, наглядно-образного мышления, воображения.</p> <p>7. Поддержка активности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка.</p>	<p>1. Содействие формированию целостной картины мира с учетом индивидуальных особенностей ребенка.</p> <p>2. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия произведений искусства и предметов культуры.</p> <p>3. Ознакомление с архитектурой, конструированием и дизайном как видами искусства.</p> <p>4. Открытие универсального характера конструирования как деятельности, позволяющей человеку создавать целостный «продукт» во всех сферах жизни.</p> <p>5. Расширение опыта творческого конструирования в индивидуальной и коллективной деятельности.</p> <p>6. Содействие освоению обобщенных способов конструирования и их свободному использованию в различных ситуациях.</p> <p>7. Углубление представления о структуре деятельности и формирование опыта ее организации.</p> <p>8. Содействие формированию элементов учебной деятельности.</p> <p>9. Развитие художественного восприятия, наглядно-образного мышления, воображения.</p> <p>10. Поддержка активности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка.</p>

Методическое обеспечение:

1.	Лыкова И. А. Парциальная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду». – М.: «Цветной мир», 2016 г.	1
2.	Лыкова И.А. «Конструирование в детском саду: вторая младшая группа». – М.: «Цветной мир», 2016 г.	2
3.	Лыкова И.А. «Конструирование в детском саду: средняя группа». – М.: «Цветной мир», 2016 г.	2
4.	Лыкова И.А. «Конструирование в детском саду: старшая группа». – М.: «Цветной мир», 2016 г.	2
5.	Лыкова И.А. «Конструирование в детском саду: подготовительная группа». – М.: «Цветной мир», 2016 г.	2 на каждый возраст
6.	Демонстрационный материал: - конструируем в осенний период, - конструируем в зимний период, - конструируем в весенний период, - конструируем в летний период.	По 4 комплекта

2.10.4. Содержание ОО «Художественно-эстетическое развитие» по парциальной программе «Цветные ладошки»

4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
<p>1. развитие эстетического восприятия и творческого воображения; обогащение детей художественными впечатлениями; ознакомление с произведениями изобразительного, народного и декоративно-прикладного искусства; формирование первого представления о дизайне; знакомство с «языком искусства» на доступном уровне;</p> <p>2. расширение тематики детских работ (<i>природа, бытовая культура, человек, сказочные и поэтические сюжеты</i>),</p>	<p>1. развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; ознакомление с произведениями и художественным «языком» разных видов изобразительного (живопись, графика, скульптура) и декоративно-прикладного искусства, архитектуры и дизайна;</p> <p>2. развитие эстетического восприятия и творческого воображения, обогащение зрительных впечатлений, приобщение к родной и мировой культуре, формирование эстетических</p>	<p>1. дальнейшее развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; формирование эстетического отношения к окружающему миру и картины мира; создание условий для воплощения в художественной форме личных представлений, переживаний, чувств; создание оптимальных условий для развития целостной личности ребенка и ее многогранного проявления в художественном творчестве;</p> <p>2. ознакомление детей с произведениями разных видов</p>

<p>поддержка желаний изображать знакомые бытовые и природные объекты (<i>посуда, мебель, транспорт, овощи, фрукты, цветы, деревья, животные</i>), а также явления природы (<i>дождь, радуга, снегопад, град</i>) и яркие события общественной жизни (<i>праздники, фестивали, Олимпиада</i>);</p> <p>3. осмысление взаимосвязей между объектами (<i>в окружающем мире, фольклоре, художественной литературе</i>) как темы для изображения; самостоятельный поиск замыслов и сюжетов; выбор способов и средств их воплощение в разных видах изобразительной и художественно-конструктивной деятельности;</p> <p>4. расширение художественного опыта детей; содействие развитию «умной моторики» и дальнейшему освоению базовых техник рисования, аппликации, лепки, художественного конструирования и труда; создание условий для экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами (<i>пятно, линия, штрих, форма, ритм</i>);</p> <p>4. содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру; стимулирование интереса к выражению</p>	<p>чувств и оценок, воспитание художественного вкуса, формирование эстетической картины мира;</p> <p>3. обогащение содержание художественной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей старшего дошкольного возраста; расширение тематики для свободного выбора детьми интересных сюжетов о своей семье, жизни в детском саду, о бытовых, общественных и природных явлениях с пониманием различных взаимосвязей и причин событий как ключевой идеи сюжета.</p> <p>4. поддержка интереса к воплощению в самобытной художественной форме своих личных представлений, переживаний, чувств, отношений;</p> <p>5. обогащение художественного опыта детей; содействие дальнейшему освоению базовых техник рисования, аппликации, лепки, художественного конструирования и труда; совершенствование умений во всех видах художественной деятельности с учетом индивидуальных способностей;</p> <p>6. развитие способностей к осмысленному восприятию и творческому освоению формы, линии, цвета, ритма, объема, пропорций, композиции как особого «языка искусства» и его изобразительно-выразительных средств;</p> <p>7. содействие осмыслению связей между формой и содержанием произведения в изобразительном искусстве; между формой, декором и функцией</p>	<p>изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура) в многообразии его жанров (портрет, пейзаж, натюрморт, бытовая, сказочный, исторический, батальный); приобщение к древнейшему декоративно-прикладному искусству и новейшему искусству дизайна в разнообразии его видов (архитектурный, ландшафтный, автомобильный, интерьерный, мебельный, костюмный, театральный, книжный, кулинарный и др.);</p> <p>3. поддержка интереса к освоению «языка искусства» для более свободного «общения» с художником, народным мастером, художником-конструктором, дизайнером; воспитание культуры «зрителя»;</p> <p>4. обогащение художественного опыта детей; расширение содержания художественной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития старших дошкольников;</p> <p>5. создание условий для дальнейшего освоения детьми базовых техник рисования, аппликации, лепки; поддержка желаний детей по своей инициативе интегрировать разные виды художественно-продуктивной деятельности (например, аппликация+рисование, лепка+конструирование, лепка+декоративное рисование) и различные художественные техники;</p> <p>6. развитие творческого воображения;</p> <p>7. поддержка стремления детей к самостоятельному созданию новых художественных образов и композиций (которые отличаются оригинальностью, гибкостью,</p>
---	---	---

<p>своих представлений и эмоций в художественной форме;</p> <p>5. создание оптимальных условий для развития уникальной личности ребенка, ее свободного проявления в художественном творчестве.</p>	<p>предмета в декоративно-прикладном искусстве; между формой, назначением и пространственным размещением объекта в архитектуре, конструировании и разных видах дизайна;</p> <p>8. создание условий для экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами, свободного интегрирования разных видов художественного творчества;</p> <p>9. содействие формированию эстетического отношения к окружающему миру и «Я»-концепции; создание оптимальных условий для развития целостной личности ребенка и ее свободного проявления в художественном творчестве.</p>	<p>подвижностью) в разных видах изобразительной и декоративно-оформительской деятельности;</p> <p>8. развитие специальных способностей к изобразительной деятельности; совершенствование технических умений как общей ручной умелости и «осмысленной моторики»;</p> <p>9. поддержка интереса к изображению объектов реального и фантазийного мира с натуры, по представлению и собственному замыслу, с более точной передачей формы, строения, пропорций, фактуры, особенностей движения, характера и настроения создаваемых образов, а также с передачей взаимоотношения как основы сюжета;</p> <p>10. развитие композиционных умений: размещение объектов в соответствии с общим творческим замыслом и с учетом особенностей формы, величины, протяженности, динамики составляющих элементов; создание композиций в зависимости от темы и сюжета; выделение зрительного центра; планирование работы; использование наглядных способов планирования (эскиз, композиционная схема);</p> <p>11. создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами; поддержка самостоятельного художественного творчества с учетом возрастных и гендерных особенностей, индивидуальных способностей каждого ребенка.</p>
--	--	---

Методическое обеспечение:

1.	Лыкова И. А. Парциальная программа «Цветные ладошки». – М.: «Цветной мир», 2019 г.	1
----	--	---

2.	Лыкова И.А. «Цветные ладошки: вторая младшая группа». – М.: «Цветной мир», 2019 г.	2
3.	Лыкова И.А. «Цветные ладошки: средняя группа». – М.: «Цветной мир», 2019 г.	2
4.	Лыкова И.А. «Цветные ладошки: старшая группа». – М.: «Цветной мир», 2019 г.	2
5.	Лыкова И.А. «Цветные ладошки: подготовительная группа». – М.: «Цветной мир», 2019 г.	2
6.	Демонстрационный материал: - конструируем в осенний период, - конструируем в зимний период, - конструируем в весенний период, - конструируем в летний период.	По 4 комплекта

2.11. Комплексно-тематическое планирование и сложившиеся традиции Организации

Комплексно – тематическое планирование и средних группах

Тема	Праздничные даты (события)	Развернутое содержание работы	Период	Итоговые мероприятия
Осень золотая	До свиданья, лето, здравствуй детский сад!	Адаптация детей. Содействовать возникновению у детей чувство радости от возвращения в детский сад. Продолжение знакомства с окружающей средой группы, помещениями детского сада. Рассматривание игрушек, название их формы, цвета, строения. Знакомство детей друг с другом в ходе игр. Формирование дружеских, доброжелательных отношений между детьми.	1-2 неделя сентября	Праздник «До свиданья, лето, здравствуй детский сад!»
Осень	Международный день красоты	Расширять знания детей об осени. Формировать обобщенные представления об осени как времён года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Расширять представления о неживой природе. Учить рассматривать объекты, видеть их красоту. Организация сюжетно-ролевой игры «Ателье»	3 неделя сентября	Развлечение «Праздник Осени» Выставка детского творчества
Детский сад	День	Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим	4 неделя	День открытых

	воспитателя и всех дошкольных работников	окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками	сентября	дверей Выставка творческих работ «Мой любимый детский сад»
Животные	Всемирный день животных	Формировать первичные ценностные представления о животных как меньших братьях человека. Обогащать знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц.	1-2 неделя октября	Конструирование «Зоопарка»
Я вырасту здоровым	Международный день врача	Расширять представления о здоровье, о пользе зарядки, овощей и фруктов. Формировать первичные представления о профессии врача. Организация сюжетно-ролевой игры «Больница».	3-4 неделя октября	Развлечение «Витаминка»
Путешествие в мир добрых эмоций	Всемирный день приветствий	Формировать представления о формах и способах приветствий, культуре поведения. Учить детей делиться радостными эмоциями. Совершенствовать коммуникативные навыки у воспитанников.	1 неделя ноября	Вручение приветственных открыток, изготовленных руками детей родителями
Любимые профессии		Продолжать знакомить детей с профессиями сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, медсестра, повар). Организовывать наблюдения, обыгрывание ситуаций.	2 неделя ноября	Сюжетно- ролевая игра «Детский сад»
Моя семья	День матери	Продолжать формировать представления детей об обязанностях членов семьи. Знакомить с образом «матери» в художественных произведениях. Проигрывать сюжет «Дочки-матери», слушание и исполнение музыки (песен) о маме. Изготовление подарков для мам.	3- 4 неделя ноября	Праздник, посвященный «Дню матери»
Зима	Зимние забавы	Расширение представлений о зиме. Знакомство с зимними видами спорта, зимними играми. Формирование представлений о безопасном поведении зимой. Формирование исследовательского и познавательного интереса в ходе	1-2 неделя декабря	Выставка детского творчества «Зимушка-зима» учреждения

		экспериментирования с водой и льдом. Воспитание бережного отношения к природе, умение замечать красоту зимней природы.		
Новый год	Новый год	Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Познакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	3-4 неделя декабря	Новогодний праздник
Всемирный день «Спасибо»		Формирование умения благодарить как составляющей нравственного развития человека и этикетного поведения. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Продолжать обогащать словарь детей вежливыми словами. Побуждать использовать и речи фольклор (пословицы, поговорки, потешки).	3 неделя января	Акция «Мы вежливы»
Неделя доброты	День доброты	Формирование первичных ценностных представлений о добре и зле. Расширять и обогащать опыт детей о способах и формах выражения доброты друг к другу, родным, домашним животным, о нормах и правилах поведения, отражающих противоположные понятия, например: вежливый — грубый, жадный — щедрый, скромный — хвастливый; о соответствующих примерах из жизни, кино, мультфильмов, книг, произведений изобразительного искусства; о причинах нечаянного совершения недобрых поступков.	4 неделя января	Фото выставка совместно с родителями воспитанников: «Что такое хорошо, и что такое плохо»

Птицы зимой		Формировать умения и навыки наблюдения за птицами; учить устанавливать связь между средой обитания и образом жизни птиц; воспитывать доброжелательное отношение к птицам; вызывать стремление беречь их, помогать зимующим птицам; вырабатывать навыки осознанного и уместного употребления слов в соответствии с контекстом высказывания.	1-2 неделя февраля	Развлечение «День птиц» Выставка детского творчества.
День защитника отечества	День защитников Отечества	Знакомство с военными профессиями. Воспитание любви к родине. Формирование первичных гендерных представлений (воспитание в мальчиках стремления быть сильны).	3 неделя февраля	Спортивное развлечение «А, ну-ка, мальчики!»
Моя семья	Международный женский день	Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения). Вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.	1 неделя марта	Праздник «8 Марта»
Весна	Проводы зимы	Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны: о прилете птиц; о связи между явлениями живой и не живой природы; о весенних изменениях в природе.	2-3 неделя марта	«Масленица»
Волшебный мир театра	Международный день театра.	Развивать интерес к театральной игре путем активного влечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях. Раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в театрализованные представления.	4 неделя марта	Инсценировка сказки
Птицы	Международный день птиц	Формировать умения и навыки наблюдения за птицами; воспитывать доброжелательное отношение к птицам; вызывать стремление беречь их.	1 неделя апреля	Развлечение «День птиц» Выставка детского творчества.

Книга – лучший друг	Международный день книги	Познакомить с произведениями известных детских Формировать в воспитанниках желание и потребности читать книги, бережно относиться к книге.	2 неделя апреля	Выставка книг, изготовленных совместно родителями с детьми
В здоровом теле-здоровый дух	Всемирный день здоровья	Расширять представления детей о здоровье и здоровом образе жизни.	3 неделя апреля	Спортивный праздник - развлечение «Мы сильные и ловкие»
Пасхальная неделя	Пасхальный перезвон	Продолжать знакомить детей с традициями русского народа, с их праздниками и обычаями. Создать праздничное настроение.	4 неделя апреля	Музыкальное развлечение «Весна красна»
Праздник весны и труда	Праздник весны и труда	Формирование первичных ценностных представлений о труде. Воспитание положительного отношения к выполнению трудовых обязанностей. Создание весеннего настроения.	1-2 неделя мая	Развлечение «Праздник весны»
Международный день семьи		Продолжать формировать представления детей об обязанностях членов семьи. Расширять гендерные представления. Знакомить с образом «семьи» в художественных произведениях. Проигрывать сюжетно-ролевою игру «Семья». Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям, формирование потребности радовать близких добрыми делами.	3-4 неделя мая	Праздник «Семь Я»

Комплексно – тематическое планирование в комбинированных старшей и подготовительной к школе группах

Тема	Праздничные даты (события)	Развернутое содержание работы	Период	Итоговые мероприятия
День знаний	День знаний	Обследование детей учителем-логопедом. Заполнение речевых карт. Диагностика индивидуального развития детей воспитателями и педагогом-психологом. Заполнение диагностических альбомов. Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребёнка(обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада(воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник).	1 неделя сентября	Праздник «День знаний»
Осень	Признаки осени. Международный день красоты	Расширять знания детей об осени, признаках осени. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времён года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формировать у детей умение замечать прекрасное в окружающем: природе, музыке, литературе, людях. Учить рассматривать объекты, видеть их красоту. Организация сюжетно-ролевой игры «Ателье»	2 неделя сентября	Развлечение «Праздник Осени» Выставка детского творчества
Осень	Грибы	Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о грибах местах их произрастания, цвете, форме, размере; о блюдах, которые можно из них приготовить.	3 неделя сентября	Выставка поделок «Этот гриб - любимец мой» (совместное с родителями творчество)
Детский сад	День воспитателя	Формировать первичные представления о профессии	4 неделя	выставка рисунков

	и всех дошкольных работников	воспитателя, других профессиях дошкольных работников, детском саду как ближайшем социуме и положительного отношения к ним: -наблюдения за трудом работников детского сада; -отгадывание и сочинение загадок о профессиях людей, работающих в детском саду; -мастерская(продуктивная(изобразительная) деятельность на тему «Мой любимый детский сад»); создание коллективных работ «Букет красивых цветов для наших педагогов»-рисование или аппликация цветка с последующим объединением в общий букет.	сентября	«Моя любимая воспитательница»
В мире музыки	Международный день музыки. - Музыкальные инструменты.	Расширять представления детей о мире музыки. Знакомить с классической и современной музыкой, серьезной и лёгкой, симфонической и эстрадной. Сформировать у детей понимание высказывания А.Н. Серова «музыка-это язык души». Учить понимать характер и настроение мелодии. Провести беседы по теме праздника (о композиторах, знакомство с музыкальными инструментами, «рисование» музыки, разучивание танцев разных ритмов	1 неделя октября	Музыкальная викторина
Что мы знаем о животных	Всемирный день животных. Животные жарких и холодных стран.	Формировать первичные ценностные представления о животных как меньших братьях человека. Обогащать знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения животных жарких и холодных стран.	2 неделя октября	Викторина «В мире животных»
Я вырасту здоровым	Международный день врача Овощи и фрукты.	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имён и отчеств, родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Расширять представления об овощах, фруктах, местах их произрастания, цвете, форме, размере; о блюдах, которые	3 неделя октября	Праздник «В здоровом теле, здоровый дух»

		можно из них приготовить. Формировать первичные представления о профессии врача, её социальной значимости и гуманной направленности (помогать больным восстанавливать здоровье, облегчать страдания)		
Мультипликационная анимация	Международный день анимации Обувь, одежда, головные уборы	Формировать представление о мире предметов, необходимых человеку, их назначении; частях, из которых они состоят, Материалах, из которых они сделаны. Воспитывать бережное отношение к вещам. Познакомить детей с развитием мультипликации. Рассказать детям о технологии создания мультфильмов. Просмотр мультфильмов, содержащих проблемные ситуации. Слушание музыки из мультфильмов. Проектная деятельность (создание мультфильма из детских рисунков, составление сценария нового мультфильма). Беседы о нравственных качествах героев мультфильмов.	4 неделя октября	Выставка одежды для кукол (совместное с родителями творчество)
Мой город, моя страна, моя планета	День народного единства. Россия - наша Родина	Расширение представлений детей о родном крае. Продолжение знакомства с достопримечательностями региона, в котором живут дети Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; Москва – главный город, столица нашей Родины.	1 неделя ноября	Выставка поделок детского творчества (разных народов)
Мой город, моя страна, моя планета	Животный мир России	Конкретизировать представления о диких и домашних животных в России. Об особенностях их внешнего вида и образе жизни, о труде людей по уходу за домашними животными.	2 неделя ноября	Коллективный просмотр и обсуждение мультфильма «Кто сказал – Мяу?»
Путешествие в мир добрых	Всемирный день приветствий	Формировать представления о формах и способах приветствий, культуре поведения, желания и умения	3 неделя ноября	Вручение приветственных

эмоций	Моя посуда.	устанавливать положительные взаимоотношения с людьми. Учить детей делиться радостными эмоциями и хорошим настроением. Совершенствовать коммуникативные навыки у воспитанников. Формировать навык пересказа знакомой сказки «Федорино горе» со зрительной опорой и с помощью взрослого.		открыток, изготовленных руками детей родителям
Моя семья	День матери	Продолжать формировать представления детей об обязанностях членов семьи. Расширять гендерные представления. Знакомить с образом «матери» в художественных произведениях. Проигрывать сюжет «Дочки-матери», слушание и исполнение музыки (песен) о маме. Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям, формирование потребности радовать близких добрыми делами.	4 неделя ноября	Праздник , посвященный «Дню матери»
Мы люди!	Международный день инвалидов. Транспорт	Формирование представлений об инвалидах как о людях, которым необходимо особое внимание окружающих, о способах и формах оказания помощи инвалидам. Воспитывать уважение к людям инвалидам и стремление оказывать им посильную помощь. Сформировать представления о специальном транспорте (скорая помощь, полиция, пожарная машина) Совершенствовать представления о Правилах дорожного движения и навыки безопасного поведения на улицах города, на остановках, в транспорте.	1 неделя декабря	Организация праздника-утренника с приглашением детей инвалидов.
Зима	Зимние забавы	Продолжать знакомить детей с зимой как: временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом.	2 неделя декабря	Выставка детского творчества «Зимушка-зима» учреждения)
Зима	Одежда.	Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном	3 неделя декабря	Выставка рисунков «Зимняя одежда»

		поведении зимой. Формировать умение одеваться по погоде.		
Новый год	Новый год	Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Познакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	4 неделя декабря	Новогодний праздник
Всемирный день «Спасибо»	Почта	Формировать навыки поведения с незнакомыми людьми. Формировать умения благодарить как составляющей нравственного развития человека и этикетного поведения. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Продолжать обогащать словарь детей вежливыми словами. Побуждать использовать и речи фольклор (пословицы, поговорки, потешки).	3 неделя января	Акция «Мы вежливы»
Неделя доброты	День доброты Зимующие птицы	Формировать представления о разнообразии птиц, характерных особенностях их внешнего вида, образе жизни. Формирование первичных ценностных представлений о добре и зле. Расширять и обогащать опыт детей о способах и формах выражения доброты друг к другу, родным, домашним животным, о нормах и правилах поведения, отражающих противоположные понятия, например: справедливый — несправедливый, вежливый — грубый, жадный — щедрый, скромный — хвастливый; о соответствующих примерах из	4 неделя января	Выставка детского творчества: «Что такое хорошо, и что такое плохо».

		<p>жизни, кино, мультфильмов, книг, произведений изобразительного искусства; о причинах нечаянного совершения недобрых поступков; о людях разных профессий, делающих добро;</p> <p>Побуждать к трудовой деятельности (посильная помощь воспитателям, младшим воспитателям, дворникам и т. п.);</p>		
Язык и культура народов Самарской области	Международный день родного языка.	<p>Воспитание интереса и уважения к родному языку, языковой толерантности.</p> <p>Расширять опыт детей о существовании разных языков в мире; ценности и красоте каждого языка, в том числе родного языка; средствах выразительности родного языка.</p> <p>Побуждать интерес к рассматриванию костюмов (мужского и женского), предметов быта, промыслов и т. п. своего народа;</p> <p>Углублять представления каждого ребенка о своей семье, ее членах и ее истории.</p>	1 неделя февраля	Конкурс чтецов стихов на родном языке
Мой город Отрадный	Дом, мебель	<p>Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими.</p>	2 неделя февраля	Интегрированное занятие «В магазине «Детский мир» (игрушки, одежда, мебель)
Наша армия	Орудия труда, инструменты.	<p>Расширять представления детей о назначении рабочих инструментов;</p> <p>продолжать воспитывать интерес к трудовой деятельности;</p> <p>закрепить обобщающее понятие «Инструменты»,</p> <p>умение классифицировать инструменты по видам: садовые, музыкальные, плотницкие;</p> <p>развивать связную речь, умение отвечать на вопросы полными предложениями;</p> <p>учить соблюдать технику безопасности при работе с орудиями труда</p>	3 неделя февраля	Игры с конструктором «Лего» «Строим многоэтажный дом»

День защитника отечества	День защитников Отечества	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	4 неделя февраля	Спортивное развлечение «А, ну-ка, мальчики!»
Весна	Международный женский день	Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения). Вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны: о прилете птиц; о связи между явлениями живой и не живой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.	1 неделя марта	Праздник «8 Марта»
Сбережем планету	Всемирный день Земли и Всемирный день водных ресурсов. Лес, деревья.	Воспитание осознанного, бережного отношения к земле и воде, как к источникам жизни и здоровья человека. Проведение ситуативных бесед о значении почвы и воды в жизни всего живого, знакомство с последствиями нарушений правил охраны воды и земли. Формирование мотивации у дошкольников заботиться об экологии своей планеты. Узнавать деревья по листьям, плодам, семенам, характерным	2 неделя марта	Путешествие - викторина «Наш дом — Земля», Развлечение «Да, здравствует вода!»

		особенностям стволов.		
Сбережем планету	Обитатели водоемов	Формировать представление об аквариумных рыбках, их внешнем виде, образе жизни, уходе за ними. Закреплять знания о том, что общаться с рыбками, как и с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.	3 неделя марта	Выставка творческих работ детей «Мой аквариум»
Волшебный мир театра	Международный день театра. Игрушки.	Развивать интерес к театральной игре путем активного влечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях. Развивать умение детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности. Закреплять в речи количественные и порядковые числительные, навык отсчитывания игрушек из большего количества в пределах десяти.	4 неделя марта	Развлечение «Игрушки заводные как будто живые»
Птицы	Международный день птиц. Перелетные птицы.	Формировать умения и навыки наблюдения за птицами; учить устанавливать связь между средой обитания и образом жизни птиц; воспитывать доброжелательное отношение к птицам; вызывать стремление беречь их, помогать зимующим птицам; вырабатывать навыки осознанного и уместного употребления слов в соответствии с контекстом высказывания;	1 неделя апреля	Развлечение «День птиц» Выставка детского творчества.
Книга – лучший друг	Международный день книги. День авиации и космонавтики	Познакомить с произведениями известных писателей, сказочников, поэтов. Формировать в воспитанниках желания и потребности читать книги, бережного отношения к книге. Формирование представления о выдающихся людях и достижениях России, интереса и чувства гордости за успехи страны и отдельных людей.	2 неделя апреля	Составление видеофильма из рисунков детей, конструирование ракеты.
В здоровом теле- здоровый дух	Всемирный день здоровья	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку.	3 неделя апреля	Спортивный праздник - развлечение «Мы сильные и ловкие»

Профессии	Праздник весны и труда	Формирование первичных ценностных представлений о труде. Воспитание положительного отношения к выполнению трудовых обязанностей. Создание весеннего настроения.	4 неделя апреля	Музыкальное развлечение «Весна красна»
Цветы	Праздник весны	Формировать представления о том, что растения – это живые существа. Знакомить с жизнью растений, с первыми весенними цветами, полевыми и луговыми цветами.	1 неделя мая	Выставка рисунков «Пришла весна с цветами»
Этих лет не смолкнет слава	День Победы	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.	2 недели мая	Праздник «День Победы». Выставка детского творчества
Животные и птицы	Домашние животные весной	Сформировать представления о домашних животных и птицах, их детенышах, внешнем виде, образе жизни. Воспитывать бережное отношение к окружающему миру.	3 неделя мая	Выставка поделок «Наши любимцы» (совместное творчество с родителями)
Международный день семьи	Моя семья. Скоро в школу, школьные принадлежности	Продолжать формировать представления детей об обязанностях членов семьи. Расширять гендерные представления. Знакомить с образом «семьи» в художественных произведениях. Проигрывать сюжетно-ролевую игру «Семья». Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям, формирование потребности радовать близких добрыми делами.	4 неделя мая	Праздник «Семь - Я»
		Исследование индивидуального развития детей учителем-логопедом и воспитателями.	5 неделя мая	

Наши традиции:

«Коляда

«Масленица»

«Мамин день – 8 Марта»

«Ай-да, папы

«Лето – это маленькая жизнь»
«Скоро в школу»
Периодический выпуск газеты
«Конкурс чтецов»
«День открытых дверей»
«Публичный отчет»

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с РАС

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, направленных на преодоление обусловленных аутизмом нарушений, сопутствующих расстройств и развитие ребенка в соответствии с его индивидуальными особенностями и возможностями:

1. Научная обоснованность и гибкость методических и организационных решений задач комплексного сопровождения обучающихся с аутизмом в дошкольном возрасте.
2. Интегративная направленность комплексного сопровождения.
3. Этапный, дифференцированный, личностно ориентированный и преемственный характер комплексного сопровождения.
4. Организация развивающей образовательной среды, способствующей реализации особых образовательных потребностей обучающихся с аутизмом и - в соответствии с положениями Стандарта - социально-коммуникативному, речевому, познавательному, художественно-эстетическому и физическому развитию с учетом особенностей развития при РАС.
5. Сбалансированность усилий, направленных на коррекцию аутистических расстройств у ребенка с аутизмом, и организацию среды, адекватной особенностям его развития;
6. Ориентированность коррекционно-педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть положительную динамику коррекционной работы и общего развития.
7. Активное участие семьи как необходимое условие коррекции аутистических расстройств и по возможности успешного развития ребенка с РАС;
8. Высокая и постоянно повышаемая профессиональная компетентность психолого-педагогических сотрудников в вопросах коррекции РАС в соответствии с требованиями их функционала - через занятия на курсах повышения квалификации, участия в обучающих семинарах, конференциях.

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-развивающая среда в ДОО выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникационную, социализирующую и другие функции. Она направлена на развитие инициативности, самостоятельности, творческих проявлений ребёнка, имеет характер открытой незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Окружающий предметный мир пополняется, обновляется в соответствии с возрастными возможностями ребёнка.

Среда ДОО обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства детского сада (группы, участка);
- наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в разных видах детской деятельности;
- охрану и укрепление их здоровья, учет особенностей и коррекцию недостатков их развития;
- возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе младенческого, раннего и дошкольного возрастов) и взрослых со всей группой и в малых группах;
- двигательную активность детей, а также возможности для уединения;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

При создании предметно-пространственной развивающей среды педагогический коллектив детского сада придерживается следующих принципов.

Насыщенность среды: среда соответствует содержанию Программы, в том числе при реализации комплексно-тематического принципа её построения (ориентирована на примерный календарь праздников, тематика которых отражает все направления развития ребёнка

раннего и дошкольного возрастов), а также возрастным особенностям детей (учитывая ведущий вид деятельности в разные возрастные периоды дошкольного детства).

Образовательное пространство включает средства реализации Программы, игровое, спортивное, оздоровительное оборудование и инвентарь (в здании и на участке) для возможности самовыражения и реализации творческих проявлений.

Трансформируемость: обеспечение возможности менять функциональную составляющую предметного пространства в зависимости от образовательной ситуации и меняющихся интересов и возможностей детей (в зависимости от времени года, возрастных, гендерных особенностей, конкретного содержания Программы, реализуемого здесь и сейчас). Так, например, в младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз обновляет игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей желание ставить и решать игровую задачу. В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают

имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Полифункциональность: использование в детском саду множества возможностей предметов пространственной среды, их изменение в зависимости от образовательной ситуации и интересов детей, возможности для совместной деятельности взрослого с детьми, самостоятельной детской активности, позволяет организовать пространство группового помещения со специализацией его отдельных частей: для спокойных видов деятельности (центры «Книги», «Театрализованная деятельность»), активной деятельности (двигательный центр (физкультурный инвентарь), центр экспериментирования, центр конструирования, центр сюжетно-ролевых игр) и др.

Вариативность: возможность выбора ребёнком пространства для осуществления различных видов деятельности (игровой, двигательной, конструирования, изобразительной, музыкальной и т. д.), а также материалов, игрушек, оборудования, обеспечивающих самостоятельную деятельность детей.

Доступность: свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам и пособиям в разных видах детской деятельности (используемые игровые средства располагаются так, чтобы ребёнок мог дотянуться до них без помощи взрослых, что способствует развитию самостоятельности). В том числе - доступ к объектам природного характера, побуждающий к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Безопасность: соответствие предметно-развивающей среды требованиям по обеспечению надёжности и безопасности (в помещении отсутствуют опасные предметы (острые, бьющиеся, тяжёлые), углы – закрыты; безопасность при организации пространства и использования оборудования для двигательной деятельности и т.д.).

Гендерный принцип: среда обеспечивается материалами и игрушками как общими, так и специфичными для мальчиков и девочек. Материалы, игрушки и оборудование имеют сертификат качества и отвечают педагогическим и эстетическим требованиям (способствуют развитию творчества, воображения; возможности применять игрушки как в индивидуальных, так и коллективных играх; обладают дидактическими свойствами (способствуют обучению конструированию, ознакомлению с цветом, формой и т. д.); и способствуют приобщению детей к миру искусства.

Развивающая предметно-пространственная среда детского сада организована как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.) Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды отвечает принципу целостности образовательного процесса. Для реализации образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» подготовлено определённое оборудование: дидактические материалы,

средства, соответствующие психолого-педагогическим особенностям возраста воспитанников; предусматривают реализацию принципа интеграции образовательных областей, развития детских видов деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструктивной, восприятия художественной литературы и фольклора, музыкальной, двигательной.

Для полноценного *физического развития*, охраны и укрепления здоровья детей в наличии: участок на территории со специальным оборудованием (физкультурным инвентарём, верандой и т. д.), в помещении – спортивный зал (включающий оборудование для ходьбы, бега, прыжков, катания, бросания, лазанья, общеразвивающих упражнений), кабинет для медицинского осмотра (физиокабинет), изолятор, физкультурные центры в группах.

Для *познавательного развития* в наличии: материалы трёх типов (объекты для исследования в реальном действии, образно-символический материал и нормативно-знаковый материал (например, бинокль-корректор, детские мини-лаборатории, головоломки-конструкторы); материалы для сенсорного развития (вкладыши – формы, объекты для сериации и т. п.). Данная группа материалов включает и природные объекты, в процессе действий с которыми дети могут познакомиться с их свойствами и научиться различным способам упорядочивания их (коллекции минералов, плодов и семян растений и т. д.). Группа образно-символического материала представлена специальными наглядными пособиями, репрезентирующими детям мир вещей и событий; математические мульти-разделители, цифры, магнитные демонстрационные плакаты для счёта; центры опытно-экспериментальной деятельности, конструирования, дидактических и развивающих игр, книжный уголок.

Для *социально-коммуникативного развития*: игровое оборудование в группах и на участках, включающее предметы оперирования (для сюжетной игры), игрушки (персонажи и маркеры (знаки) игрового пространства); материал для игр с правилами (включающий материал для игр на физическое развитие, для игр на удачу (шансовых) и игр на умственное развитие); центры уединения и социально-эмоциональные уголки; кабинет психолога.

Для *речевого развития*: театрализованные, речевые и логопедические центры, центры для настольно-печатных игр.

Для *художественно-эстетического развития*: музыкальный зал, центр творчества в группах, специальное оборудование (доска для рисования мелом и маркером, фланелеграф, магнитные планшеты, место для презентации детских работ в группах и помещениях детского сада; строительный материал, детали конструкторов, бумага разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы и др.); музыкальные инструменты, игрушки и атрибуты для различных видов театра; репродукции произведений изобразительного искусства (в т.ч. декоративно-прикладного); носители с записями произведений музыкального искусства; художественная литература в соответствии с возрастом.

Развивающая предметно-пространственная среда в кабинете учителя-логопеда

1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.
2. Скамеечка или несколько стульчиков для занятий у зеркала.

3. Комплект зондов для постановки звуков, комплект зондов для артикуляционного массажа.
4. Соски, шпатели, вата, ватные палочки, марлевые салфетки.
5. Спирт.
6. Дыхательные тренажеры, игрушки и пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары и другие надувные игрушки, «Мыльные пузыри», перышки, сухие листочки, лепестки цветов и т. д.).
7. Карточка материалов для автоматизации и дифференциации звуков всех групп (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, тексты, словесные игры).
8. Логопедический альбом для обследования звукопроизношения.
9. Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи.
10. Предметные картинки по изучаемым лексическим темам, сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.
11. Алгоритмы, схемы описания предметов и объектов, мнемотаблицы для заучивания стихотворений.
12. Лото, домино по изучаемым лексическим темам.
13. «Играйка 1», «Играйка 2», «Играйка 3», «Играйка 5», «Играйка-грамотейка», «Играйка-различайка», «Играйка-читайка».
14. Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал.
15. Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков всех групп
16. Настольно-печатные дидактические игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.
17. Настольно-печатные игры для совершенствования грамматического строя речи.
18. Раздаточный материал и материал для фронтальной работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, навыков анализа и синтеза предложений (семафоры, разноцветные флажки, светофорчики для определения места звука в слове, пластиковые кружки, квадраты, прямоугольники разных цветов и т. п.)
19. Настольно-печатные дидактические игры для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Подбери схему», «Помоги Незнайке», «Волшебные дорожки», «Раздели и забери», «Собери букеты» и т. п.).
20. Разрезной алфавит, магнитная азбука и азбука для коврографа.
21. Слоговые таблицы.
22. Карточки со словами и знаками для составления и чтения предложений.
23. «Мой букварь».
24. Магнитные геометрические фигуры, геометрическое лото, геометрическое домино (для формирования и активизации математического словаря).
25. Наборы игрушек для инсценирования нескольких сказок.

26. Игры и пособия для обучения грамоте и формирования готовности к школе («Волшебная яблоня», «Составь слова», «У кого больше слов», «Буква потерялась», «Скоро в школу», «Собери портфель» и т. п.).
27. Альбом «Все работы хороши».
28. Альбом «Кем быть?».
29. Альбом «Мамы всякие нужны».
30. Альбом «Наш детский сад».
31. Альбом «Знакомим с натюрмортом».
32. Альбом «Знакомим с пейзажной живописью».
33. Альбом «Четыре времени года».
34. Тетради для подготовительной к школе логопедической группы №1, №2
35. Ребусы, кроссворды, изографы.
36. Музыкальный центр, CD с записью бытовых шумов, «голосов природы», музыки для релаксации, музыкального сопровождения для пальчиковой гимнастики, подвижных игр.

Музыкальный центр в групповом помещении

1. Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино, лесенка).
2. Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор, маракасы, румба, трещотка, треугольник, валдайские колокольчики).
3. Ложки, палочки, молоточки, кубики.
4. Звучащие предметы-заместители.
5. Музыкальный центр и CD с записью голосов природы, детских песенок, музыкальных произведений по программе (по совету музыкального руководителя).
6. CD с записью музыкального сопровождения для театрализованных представлений, подвижных игр, пальчиковой гимнастики.
7. Музыкально-дидактические игры («Спой песенку по картинке», «Отгадай, на чем играю», «Ритмические полоски», «Бубенчики», «Какая музыка»).
8. Портреты композиторов (П. Чайковский, Д. Шостакович, М. Глинка, Д. Кабалевский и др.).
9. С. В. Конкевич. Мир музыкальных образов. Слушаем музыку вместе с ребенком. Советы музыкальному руководителю. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

10. С. В. Конкевич. Картоотека предметных картинок. Музыкальные инструменты — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
11. С. В. Конкевич. Путешествие в удивительный мир музыки. Советы родителям. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

3.3. Кадровые условия реализации Программы

В штатное расписание СП, по реализации адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи включены следующие должности:

Управленческие кадры: руководитель СП – высшее образование «Государственное образовательное учреждение Московский городской педагогический университет Самарский филиал» г. Москва;

Учитель –логопед: первая квалификационная категория – высшее профессиональное образование - ФГБОУ ВПО "Поволжская государственная социально-гуманитарная академия";

Учитель-логопед - Самарский государственный педагогический университет Специальность по диплому: Учитель русского языка и литературы; Программа профессиональной переподготовки "Логопедия" - "Поволжская государственная социально-гуманитарная академия" – специальность учитель-логопед

Учитель-логопед – высшее профессиональное образование - Самарский педагогический институт им. В.В. Куйбышева - Специальность по диплому: "Дефектология-логопедия" с дополнительной специальностью "Русский язык и литература"

Педагог – психолог: высшее профессиональное образование - г. Самара Самарский государственный педагогический университет

Воспитатели: высшее и среднее профессиональное образование - по направлению подготовки «Образование и педагогика»;

Старший воспитатель: высшее профессиональное образование - г. Москва ГБОУ ВПО города Москвы "Московский городской педагогический университет" Специальность по диплому: Дошкольная педагогика и психология

Музыкальный руководитель: высшее профессиональное образование Самарский педагогический институт им. В.В. Куйбышева - Специальность по диплому: Учитель музыки

Инструктор по физической культуре: - высшее профессиональное образование - г. Москва ГБОУ ВПО города Москвы "Московский городской педагогический университет" Специальность по диплому: Дошкольная педагогика и психология

3.4. Материально-технического обеспечения Программы

Материально-техническое обеспечение Программы соответствует санитарным нормам, правилам пожарной безопасности, санитарно-гигиеническим правилам, возрастным и индивидуальным особенностям детей.

При реализации Программы педагогами организуются разные формы деятельности детей, как на территории дошкольной организации, так и в её помещении. На территории детского сада выделены функциональные зоны: игровая зона. Она включает в себя; - групповые площадки - индивидуальные для каждой группы из расчета не менее 7,2 кв. м на 1 ребенка для детей раннего возраста и не менее 9,0 кв. м на 1 ребенка дошкольного возраста и с соблюдением принципа групповой изоляции; *физкультурная площадка, площадка по ПДД.*

В здании располагаются: *групповые ячейки* - изолированные помещения, принадлежащие каждой детской группе. В состав групповой ячейки входят: *раздевальная* (для приема детей и хранения верхней одежды, куда помещаются шкафы для одежды и обуви, они оборудованы индивидуальными ячейками - полками для головных уборов и крючками для верхней одежды), *групповая* (для проведения непосредственной образовательной деятельности, игр, занятий и приема пищи), *спальня*, (организации сна), *моечная* (для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды), *туалетная* (совмещенная с умывальной).

В помещении детского сада есть *дополнительные помещения для работы с детьми*, предназначенные для поочередного использования всеми или несколькими детскими группами (музыкальный зал, кабинет педагога-психолога, физкультурный зал, кабинет «Безопасности», кабинет развивающего обучения), а также сопутствующие *помещения* (медицинского назначения, пищеблока, прачечной) и *служебно-бытовые помещения для персонала.*

№ п/п	Образовательные области (направления развития детей)	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования
1	Социально – коммуникативное развитие	<p>Кабинет педагога – психолога. Организация работы психологической службы. Проведение индивидуальной и групповой профилактической и развивающей работы с детьми, родителями и воспитателями, консультирования, проведения ПМПк, хранения методической литературы, документации.</p> <p>Комната Безопасности- организация подгрупповых и групповых занятий с детьми по безопасности</p> <p>Социально-эмоциональный уголки в группах;</p> <p>Игровое оборудование в группах и на участках, включающее предметы оперирования (для сюжетной игры), игрушки (персонажи и маркеры (знаки) игрового пространства); материал для игр с правилами (должен включать материал для игр на физическое развитие, для игр на удачу (шансовых) и игр на умственное развитие)</p>
2	Познавательное развитие	<p>Кабинет развивающего обучения. Проведение НОД ОО «Познавательное развитие».</p>

		<p>Для практических занятий по обучению математике, индивидуальной работы, работы с родителями, консультирования, хранения методической литературы, документации, проведения методических советов.</p> <p>Поисково-исследовательские лаборатории в группах, оснащенные оборудованием и материалами для проведения экспериментов;</p> <p>Познавательные центры в группах с играми, дидактическими пособиями, головоломки, развивающими играми и т.д.;</p> <p>Книжный уголок;</p> <p>Уголок конструирования</p>
3	Речевое развитие	<p>Кабинеты учителей-логопедов. Проведение НОД ОО «Речевое развитие».</p> <p>Для практических занятий по коррекции речи, введению в грамоту, индивидуальной работы, работы с родителями, консультирования, хранения методической литературы, документации, проведения методических советов.</p> <p>Речевые центры в группах (книги, настольно- печатные игры);</p> <p>Театральные центры в группах.</p>
4	Художественно – эстетическое развитие	<p>Музыкальный зал. Проведение НОД ОО «Художественно-эстетическое развитие», музыкальных развлечений и праздников, утренней гимнастики.</p> <p>Проведение собраний с педагогическим коллективом, родителями, творческих встреч, консультаций, открытых мероприятий.</p> <p>Театрально-музыкальные центры в группах (различные вида театра, уголок ряженья, музыкальные инструменты и т.д.)</p> <p>Изоцентры в группах (материалы и оборудование для изо деятельности);</p> <p>Специально оборудованные в групповых помещениях и в СП выставочные места для демонстрации продуктов детского творчества</p>
5	Физическое развитие	<p>Спортивный зал</p> <p>Проведение занятий по физкультуре и утренней гимнастике, развлечений, спортивных праздников, индивидуальной работы, ритмики, хранения спортивного оборудования и инвентаря, проведение мини развлечений и индивидуальной работы с детьми.</p> <p>Спортивная площадка с спортивным оборудованием и инвентарем;</p> <p>Физкультурные центры в группах и на групповых участках на улице с спортивным оборудованием;</p> <p>Медицинский кабинет, изолятор, процедурный кабинет</p>

Рекомендуемые дидактические материалы. Примерный перечень игр, игровых упражнений, иллюстративного материала, литературных и музыкальных произведений

Технические средства обучения

Технические устройства (аппаратура): мультимедийный проектор – 1 шт;

звуковая аппаратура (аудиотехника):

магнитофоны -11 шт., компьютеры – 6 шт., музыкальные центры (аудиосистемы) – 3 шт.; экранно-звуковая аппаратура: телевизор – 1 шт., ноутбук – 1 шт.; вспомогательные технические средства: экран – 2 шт., периферийные устройства (принтер- 5 шт., сканер – 3 шт., звуковые колонки – 4 шт.), цифровой фотоаппарат – 2 шт., переносное пианино -1 шт., микрофоны- 2 шт., эл.система караоке- 1 шт.

Художественные средства (произведения искусства и иные достижения культуры):

- произведения живописи,
- музыки,
- предметы декоративно-прикладного искусства,
- список литературы, используемый в работе с детьми

Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)

Образовательная область «Речевое развитие»

Рекомендуемые игры и игровые упражнения: «Давайте отгадаем», «В огороде у козы Лизы», «Один и два», «Посмотри и назови», «Будь внимательным», «Чего не хватает?», «Кого не стало?», «Что изменилось?», «Кто лишний?», «У кого кто?», «Подскажи словечко» 31, «Что перепутал художник?», «Когда это бывает?», «Назови ласково», «Где звенит?», «Чудесный мешочек», «Эхо», «Разноцветные флажки», «Телеграф», «Обезьянка», «Живые звуки», «Сосчитай-ка», «Волшебные часы», «Разноцветные корзинки»32

Рекомендуемый иллюстративный материал: предметные и сюжетные картинки по изучаемым лексическим темам, «Ранняя осень», «Ранняя весна», «Мы строим дом», «В уголке природы», «В песочнице», «Мы играем», «Птичий двор», «Кошка с котятами», «Собака со щенятами», «Птицы прилетели», «Аквариум», «Перекресток», картины из альбома «Мамы всякие нужны»

Рекомендуемые серии картинок: «Находка», «Клубок», «Подарок»

Образовательная область «Познавательное развитие»

Рекомендуемые игры для развития психических функций: «Угадай-ка», «Что звучит?», «Где звенит?», «Мишка и Мишутка», «Толстый и тонкий», «Погремушки», «Чудесный мешочек», разрезные картинки, пазлы, «Что в сундучке?», «Магазин», «Разноцветные

машины», «Помоги куклам» «Кто разбудил Мишутку?», «Колпачок и палочка», «Что выбрал Петрушка?», «Бегите ко мне», «Разноцветные ленточки», «Что нам привез Мишутка?», «Есть у тебя или нет?»

Рекомендуемые темы опытов и экспериментов: «Почему лужи замерзают?», «Почему мячик катится?», «Что любят растения?», «Чьи это детки?», «Как видят и слышат кошка и собака», «зачем звери меняют шубу?», «Мои помощники» (язык, нос), «Мыльные пузыри», «Волшебная глина», игры в теневой театр, «Поймай ветер» (игры с вертушками), «Куда ветер дует?» (игры с корабликами), «Мир меняет цвет» (игры с цветными стеклышками), «Льдинки», «Солнечные зайчики», «Почему дует ветер?» «Волшебная вода», «Цветные капельки», «Снежные фигуры», «Подушка из пены», «Поймай солнышко» «Ледяная стена», «Светофор», «Снежки», «Выложи фигуру», «Поможем заюшке», «Волшебный мешок».

Рекомендуемые игры и упражнения для развития математических

представлений: «Сложи узор», «Больше — меньше», «Волшебные фигуры», «Найди ключи», «Угадай, какая фигура», «Найди лишнюю», «Где чей дом?», «Цветная лесенка», «Эстафета», «Светофор»; «Какая фигура следующая?», «Найди, чем отличаются», «Какая фигура лишняя?»; «Три котенка», «Переполох», «Отважные кладоискатели», «Цветик-семицветик», «За грибами», «Праздник»⁴³; «Сложи квадрат из частей», «Измени количество», «Измени, добавив», «Измени, убрав».

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Рекомендуемые подвижные игры и упражнения: «Салочки-догонялочки», «Пустое место», «Ай, гугу», «Я принес тебе подарок», «Дождик», «Урожай», «Ежик и барабан», «Снежная баба», «Снегири», «Заяц Егорка», «На лужайке»

Рекомендуемые подвижные игры на свежем воздухе: «Гуси-лебеди», «Коршун и цыплята», «Мышеловка», «Пятнашки с колокольчиком» и др.

Рекомендуемые настольно-печатные игры: «Детеныши животных» (домино), «Кем быть?» (лото), «Зоологическое лото», «Ботаническое лото», «Магазин» (лото), «Транспорт» (домино), блоки Дьенеша и др.

Рекомендуемые сюжетные игры: «Дочки-матери», «Хозяюшки», «Айболит», «Моряки», «Почта», «В магазине», «Строим дом», «Шоферы», «В самолете» и др.

Рекомендуемые для проведения театрализованных игр сказки: «Три медведя», «Заюшкина избушка», «Гуси-лебеди».

Рекомендуемые игры и виды театрализованной деятельности: инсценировки с игрушками, игры с пальчиками, драматизация сказок, кукольные спектакли, импровизация, ряжение.

Рекомендуемые этюды на эмоции, развитие воображения и творческих способностей: «Хорошая погода», «Плохая погода», «Медведи и пчелы», «Бабочки слоны», «Доктор Айболит» и др.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Примерный перечень литературных произведений: русские народные песенки, потешки, пестушки, прибаутки, загадки. Русские народные сказки «Лисичка со скалочкой», «По щучьему веленью», «Зимовье», «Три медведя», «Заюшкина избушка», «Гуси-лебеди», «Смоляной бочок», «Колобок», «У страха глаза велики», «Привередница», «Пых», «Война грибов с ягодами» (в пересказе В. Даля).

Украинские народные сказки «Рукавичка», «Как кот ходил с лисой сапоги покупать». Венгерская народная сказка «Два жадных медвежонка». Л. Толстой «Мальчик стерег овец», К. Ушинский «Петушок с семьей», «Лиса Патрикеевна», Л. Берг «Рыбка», В. Маяковский «Что такое хорошо?», В. Сутеев «Яблоко», «Цыпленок и утенок», «Петух и краски», «Три котенка», Ю. Дмитриев «Что такое лес», К. Чуковский «Федорино горе», «Мухацокотуха», С. Маршак «Усатый полосатый», «Вот какой рассеянный», С. Михалков «Дядя Степа», «Три поросенка», Е. Чарушин «Почему Тюпа не ловит птиц», С. Воронин «Настоящий тигр», «В старом сундуке», В. Липский «Волшебный утюжок», В. Зотов «Синица», «Мать-и-мачеха», «Майский жук», Гримм «Горшок каши», Ш. Перро «Красная Шапочка», стихи А. Плещеева, А. Прокофьева, А. Барто, З. Александровой, Е. Серовой, Е. Благиной, Б. Заходера.

Рекомендуемые музыкальные произведения для слушания: П. Чайковский «Новая кукла», «Болезнь куклы», А. Гречанинов «Колыбельная», «Полянка» (русская народная мелодия), Э. Григ «Бабочка», Г. Свиридов «Музыкальный ящик», С. Майкапар «Пастушок», А. Гречанинов «Колыбельная», Ф. Шуберт «Марш», М. Карасев, М. Клокова «Конь», М. Карасев, Н. Френкель «Песенка зайчиков», М. Карасев «Воробушки», М. Карасев, Н. Френкель «Медвежата».

Рекомендуемые для пения попевки и песенки: Г. Вихарева, А. Барто «Мишка», «Бычок», «Слон», «Грузовик», «Лошадка», «Мячик»⁴⁸; О. Боромыкова «Антошка», «Окунь», «Ишак», «Удод», «Мишутка», «Медвежонок плюшевый», «Капризные лягушки», «До свиданья, сад!», Л. Гавришева, Н. Нищева «Слон», «Сом», «Штанишки», «Мышка», «Индюшата», «Кошка и мышка», «Гололед», «Редиска»; С. Юдина «Прыг-скок»; Г. Федорова, Е. Тиличеева «Медведи»; Г. Федорова, Б. Берлин «Веселый щенок»; В. Павленко, Э. Богданова «Капельки», Л. Бокалов, С. Вигдоров «Мама», А. Филиппенко, Т. Волгина «Тает снег»; М. Карасев, М. Чарная, Н. Найденова «Барабанщик»; Н. Бахутова, М. Александровская «Елочка»; В. Герчик, А. Чельцов «Воробей»; Н. Метлов, М. Клокова «Зима прошла»; Г. Фрид, Н. Френкель «Песенка о весне»; М. Щеглов, слова народные «Две тетери».

Рекомендуемые пляски и танцы: Г. Федорова «Танец медвежат», «Полька», «Ну-ка, зайка, попляши»⁵³; В. Золотарев «Задорный танец»; музыкально-ритмические композиции из сборника А. Бурениной «Ритмическая пластика»; латв. нар. мелодия в обр. Т. Потапенко «Пляска парами»; Т. Ломова «Снежинки»; укр. нар. мелодия в обр. Г. Теплицкого «Приглашение»; русск. нар. мелодия в обр. Т. Ломовой «Танец с

платочками»; укр. нар. мелодия в обр. Я. Степового «Вертушки».

Рекомендуемые игры и упражнения: Г. Вихарева «Белочка» (песня-игра), «Курочка с цыплятками» (игра-догонялки), «Зайцы и лиса», «Танец-игра с листочками», «Птички» (песня-игра), «Музыкальный котик»⁵⁴, Г. Федорова «Танец с кубиками», «Танец с кубиками и

колокольчиками», Т. Ломова «Марш», М. Раухвергер «Прогулка», Е. Тиличеева «Бег», русск. нар. мелодия в обр. Т. Ломовой «Пружинка», Т. Ломова «Зайчики», Н. Потоловский «Лошадка», Э. Парлов «Барабанщики» («Марш»), С. Левидов «Колыбельная», Д. Кабалевский «Барабанщик», этюды, игры и упражнения из сборника М. Чистяковой «Психогимнастика».

Рекомендуемые хороводы: Ю. Слонов «Хоровод цветов»; Т. Потапенко «Новогодний хоровод»; Е. Тиличеева «Березка»; укр. нар. песня в обр. Л. Ревуцкого «Платочек»; Г. Фрид «Куручка и петушок»; Е. Тиличеева, М. Булатов «Заинька, выходи»; А. Филиппенко, Н. Кукловская «Мы на луг ходили»; В. Верховинц «Дети и медведь»; Г. Лобачев, Н. Френкель «Кот Васька».

Рекомендуемые музыкально-дидактические игры: «Чудесный мешочек», «Подумай и отгадай», «Прогулка», «Курица и цыплята», «К нам гости пришли», «Зайцы», «Угадай-ка», «Колобок», «Тихо — громко», «Простучи слово», «Наши песенки», «Узнай инструмент», «Наш оркестр».

Игра на детских музыкальных инструментах: русск. нар. песня в обр. Ю. Слонова «Андрей-воробей», распевания Е. Тиличеевой из сб. Н. Ветлугиной «Музыкальный букварь», укр. нар. мелодия в обр. Н. Берковича «Ой, лопнул обруч».

Образовательная область «Физическое развитие»

Рекомендуемые игры малой подвижности: «Угадай-ка», «Хочешь с нами поиграть?», «Вокруг снежной бабы», «Каравай», «Жмурки с колокольчиком»; «Медведь и пчелы», «Удочка».

Рекомендуемые игры с речевым сопровождением: «Мы корзиночку возьмем», «Маша вышла на прогулку», «Птички», «Вербавербочка», «Веселый пешеход».

Рекомендуемые подвижные игры: «Найди пару», «Мышки в доме», «Гуси-лебеди», «Волшебные снежинки», «Мышеловка», «Караси и щука», «Хитрая лиса», «Бездомный заяц».

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Образовательная область «Речевое развитие»

Рекомендуемые игры и игровые упражнения: «Живые буквы», «Подними сигнал», «Слушай и считай», «Кто скорее?», «Кто за деревом?», «Утенок гуляет», «Разноцветные кружки», «Назови гласные», «Раздели и заberi», «Когда это бывает?», «Бабочка и цветок», «У кого больше?».

Рекомендуемый иллюстративный материал: предметные и сюжетные картинки по изучаемым лексическим темам, картины «Повара», «На перекрестке», «На стройке», «Золотая рожь», «В пекарне», «Зима в городе», «Мы дежури́м», «Мы играем в магазин», «На почте», «На прививку», «На музыкальном занятии», «Корова с теленком», «Лошади и жеребята» и др. **Рекомендуемые серии картинок:** «Котенок», «Воришка», «Подарок».

Образовательная область «Познавательное развитие»

Рекомендуемые игры и упражнения для развития психических функций: «Слушай внимательно» (звучание нескольких игрушек)), «Угадай-ка» (высокие и низкие звуки), «Петушок и мышка» (тихие и громкие звуки), «Сложи радугу», «Помоги гномам» (цвета спектра), «Геометрическое домино», «Геометрическое лото», «Круглое домино» и др.

Рекомендуемые опыты и эксперименты: «Прятки в темноте», «Поймай ветер», «Ветер теплый и холодный», «Погремушки», «Мир меняет цвет», «Тонет — не тонет»,

«Льдинки», «Поймай солнышко», «Солнечные зайчики», «Как поймать воздух»,

«Музыкальные звуки», «Город из песка», «Пляшущие человечки», «Секретики», «Искатели сокровищ», «Хитрая лиса», «Золотой орех», «Минеры и саперы», «Умные» классики»

Рекомендуемые игры и упражнения для развития математических представлений: «Монгольская игра», «Колумбово яйцо», «Куб-хамелеон», «Уголки» «Найди недостающую фигуру», «Найди такую же», «Заполни пустые клетки», «Кубики для всех», «Собери лестницу», «Найди выход», «Поймай пингвинов», «Лучший космонавт», «Вычислительная машина»; «Лови, бросай, дни недели называй», «Я начну, а ты продолжи», «Неделя, стройся!»; «Гном строит дом», «Кот и мыши», «Гусеница», «Винни-Пух и его друзья»; «Найди кубик с таким же рисунком», «Измени количество», «Измени фигуру дважды», «По ягоды», «На лесной полянке», «Белые кролики», «Сложи фигуру», «Считаем и размышляем», «Клоуны» и др.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Рекомендуемые подвижные игры: «У медведя во бору», «Филин и пташки», «Горелки», «Пятнашки», «Лапта», «Ловишка в кругу», «Коршун», «Пчелки и ласточка», «Стадо», «Городки»; «Яблоня», «Снеговик», «Как мы поили телят», «Маленький кролик», «Самолет», «Клен», «Ракета», «Золотая рожь», «Машины», «Гусеница»

Рекомендуемые настольно-печатные игры: игры «Маленькие художники», «За грибами», «Аквариум», «Катины подарки», домино «Виды транспорта», домино «Детеныши животных», домино «Ягоды», лото «Домашние животные», лото «Твои помощники», лото «Магазин», «Зоологическое лото», игры-«ходилки» «Собери яблоки», «Радуга», «Путешествие Колобка» и др.

Рекомендуемые сюжетно-ролевые игры: «Дочки-матери», «Хозяюшки», «Дом мод», «Парикмахерская», «Детский сад», «В поликлинике», «Айболит», «Моряки», «Почта», «В магазине», «Строим дом», «Шоферы», «В самолете», «На границе» и др.

Рекомендуемые для проведения театрализованных игр сказки: «Заюшкина избушка», «Гуси-лебеди», «Три медведя».

Рекомендуемые игры и виды театрализованной деятельности: импровизация, инсценировка стихотворений, игра с воображаемыми предметами, драматизация с использованием разных видов театра (кукольный, бибабо, плоскостной, теневой, ролевой).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Примерный перечень литературных произведений: русские песенки, потешки, загадки; русские народные сказки «Три медведя», «Заюшкина избушка», «гуси-лебеди»; А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»; К Ушинский «Пчелки на разведках, «В лесу летом»; Л. Толстой «Косточка»; В. Маяковский «Кем быть?», «Доктор Айболит»; С. Маршак «Двенадцать месяцев», Почта»; К. Чуковский «Мойдодыр»; Н. Сладков «Осень на пороге»; Н. Носов «Живая шляпа»; Е. Пермяк «Как Маша стала большой»; Б. Житков «Кружечка под елочкой»; Н. Калинина «Как Вася ловил рыбу»; В. Зотов «Дуб», «Клен», «Брусника», «Земляника», «Малина», «Лисички», «Мухомор», «Подберезовик», «Снегирь», «Клестеловик», «Божья коровка», «Кузнечик», «Ромашка», «Колокольчик», «Иван-да-Марья»; С. Воронин «Чистопородный Филя», Л. Воронкова «Таня выбирает елку», К. Булычев «Тайна третьей планеты»; Ш. Перро «Золушка», «Кот в сапогах»; Г. Андерсен «Стойкий оловянный солдатик»; стихи А. Пушкина, С. Михалкова, А. Прокофьева, И. Токмаковой, Е. Благиной, Г. Горбовского, Е. Стюарт, Ю. Тувима, Л. Татьянической, О. Высоцкой, Б. Заходера, З. Александровой

Рекомендуемые музыкальные произведения для слушания: П. Чайковский «Утренняя молитва», «Болезнь куклы», «Новая кукла», «Старинная французская песенка», «Марш деревянных солдатиков», «Полька»; М. Глинка «Детская полька»; Н. Римский-Корсаков «Колыбельная»; Р. Шуман «Первая потеря», «Смелый наездник»; Д. Шостакович «Марш», «Шарманка»; Д. Кабалевский «Походный марш», «Клоуны», «Вальс»; Г. Свиридов «Колыбельная», «Парень с гармошкой».

Рекомендуемые для пения песенки: «Чики-чики-чикалочки», «Бай-качи, качи», «Андрей-воробей» и др. русские народные мелодии, «Осень пришла», «Новый год в окно стучится», «Рождественская песня» (сл. И. Шевчук), «Земля полна чудес» (сл. М. Пляцковского), «Закружилась в небе осень», «Цветы полевые», «Спи, мой мишка» (сл. Е. Тиличевой), «Ну-ка, зайка, попляши» (сл. А. Филиппенко), Т. Потапенко, Е. Авдиенко «Листопад», А. Лившиц, М. Познанская «Журавли», А. Филиппенко, Т. Волгина «Урожайная», М. Иорданский, М. Клокова «Голубые санки», А. Филиппенко, Т. Волгина «Саночки», В. Витлин, С. Погореловский «Дед Мороз», Т. Потапенко, Н. Найденов «Новогодний хоровод», Г. Фрид, Н. Френкель «Песенка о весне», В. Герчик, Я.

Аким «Песенка друзей», Е. Тиличьева, М. Ивенсен «Маме в день 8 марта», А. Филиппенко, Т. Волгина «По малину в сад пойдём», А. Филиппенко, Т. Волгина «Про лягушек и комара», украинская народная песня «Ой, бежит ручьем вода», детские песенки В. Шаинского, Г. Струве по выбору музыкального руководителя.

Рекомендуемые пляски и танцы: «Танец с цветами», «Танец с лодочками», «Танец в парах», «Танец с маленькими палочками» (муз. О. Хромушина), «Танец с бубнами» (муз. Л. Келер), свободные пляски под различные плясовые мелодии, «Кот Васька» (муз. Г. Лобачева, сл. Н. Френкеля), «Теремок» (русская народная песня в обр. Т. Потапенко), «Мы на луг ходили» (муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной), «Медведюшка» (муз. М. Карасева, сл. Н. Френкеля), музыкальные композиции из сборника А. Бурениной «Ритмическая пластика».

Рекомендуемые игры и упражнения: «Зайцы и медведь» (муз. Н. Шаповаленко),

«Лиса и утята» (муз. Ю. Слонова), «Бодрый шаг и бег» (муз. Ф. Надененко), «Марш» (муз. Е. Тиличевой), «Поскачем» (муз. Т. Ломовой), «Всадники» (муз. В. Витлина), «Пружинки» (муз. Т. Ломовой), «Ах, вы сени» (русская народная мелодия в обр. Т. Ломовой), «Передача платочка» (муз. Т. Ломовой), «Упражнение с кубиками» (муз. С. Соснина), «Погремушки» (муз. Т. Вилькорейской), этюды, игры и упражнения М. Чистяковой, «Ловишка» (муз. Й. Гайдна), «Будь ловким» (муз. Н. Ладухина), «Кот и мыши»

(муз. Т. Ломовой), «Ловушка» (русская народная мелодия в обр. А. Сидельникова), «Найди себе пару» (латвийская народная мелодия в обр. Т. Потапенко),

«Щучка» (русская народная игра), «Ручеек» (русская народная игра), «Дедушка Ермак» (русская народная игра), «Ворон» (русская народная прибаутка в обр. Е. Тиличевой), «Ворон» (русская народная песня).

Рекомендуемые музыкально-дидактические игры: «Повтори звуки», «Ступеньки», «Ритмические полоски», «Простучи слово», «Музыкальные загадки», «Наши песни», «Что делают в домике?», «Назови композитора», «Громко, тихо запоем», «музыкальная шкатулка».

Рекомендуемые хороводы: «Хоровод», «Новогодний хоровод», Е. Тиличева, М. Булатов «Песня про елочку», «Веснянка» (украинская народная мелодия в обр. С. Полонского), «Парная пляска» (чешская народная мелодия), «Дружные тройки» (муз. И. Штрауса), «Веселые дети» (литовская народная мелодия в обр. Т. Ломовой), «Пляска петрушек» (хорватская народная мелодия), «Пляска с ложками» (русская народная мелодия «Ах, вы сени»), «Где был, Иванушка?» (русская народная песня в обр. М. Иорданского), «Всем, Надюша, расскажи» (русская народная мелодия).

Игра на музыкальных инструментах: распевания Е. Тиличевой из сборника Н. Ветлугиной «Музыкальный букварь», русская народная песня «Калинка», русская народная песня «Во поле береза стояла», русская народная мелодия «Полянка».

Образовательная область «Физическое развитие»

Игры с бегом: «Пятнашки», «Пятнашки со скакалкой», «Бег с препятствиями», «Птицы и клетка», «Лиса и зайцы», «Сорви шапку», «Поймай дракона за хвост», «Коршун и наседка», «Палочка-выручалочка», «Кто больше». Пятнашки с вызовом», «Рыбки», «Домик у дерева», «Заяц без домика», «Два круга», «Бег по кругу», «Паровоз и вагоны», «Караси и щука», «Воробьи и вороны», «Тяни-толкай». «Мы веселые ребята», «Караси и щука», «Хитрая лиса», «Успей пробежать»

Игры с прыжками: «Прыжки по кочкам», «Цапля», «Скакалка», «Кот и воробей», «Поймай лягушку». Игры с мячом: «Стой!», «Догони мяч», «Попрыгунчики», «Мяч — соседу». «Чемпионы скакалки», «Бой петухов», «Солнечные зайчики», «Воронсиница», «Тройной прыжок». «Лови не лови». «Кто скорее», «Пастух и стадо», «Удочка».

Игры с обручем: «Бег сороконожек», «Догони обруч», «Прокати обруч», «Пробеги сквозь обруч», «Мячом в обруч». «Колодец», «Попади в обруч», «Кто быстрее», «Успей стать в обруч», «Эстафета с препятствиями»

Словесные игры: «И мы!», «Много друзей», Закончи слово», «Дразнилки»,

«Цапки», «Назови правильно», «Повтори-ка», «Подражание», «Путаница», «Назови дни недели»
«Кого нет», «Маланья», «Наоборот», «Чепуха».

Зимние игры: «Снеговик», «Гонки снежных комов», «Медведи», «Сумей поймать», «Снежки». «Снежком в цель», «Палочку в снег», «Засада», «Защита», «Два Мороза».

Игровые поединки: «Попади в бутылку», «Кто дальше», «Наступи на ногу», «Точный поворот», «Собери яблоки»

Эстафетные игры: «Забей гвоздь», «Эстафета с поворотами», «Эстафета с загадками», «Палочка», «Круговая эстафета»

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

Образовательная область «Речевое развитие»

Рекомендуемые игры и игровые упражнения: «Поймай и раздели», «Подскажи словечко», «Помоги Незнайке», «Веселый повар», «У кормушки», «Кто спрятался в джунглях?», «Подбери слова», «Повтори за мной», «Что лишнее?», «Расставь по законам».

Рекомендуемые картины: предметные и сюжетные картинки по изучаемым лексическим темам, картины «На заводе», «На ткацкой фабрике», «На границе», «Летчики», «Птицеферма», «В ателье ремонта обуви», «Машинист», «Зима в городе», «На капитанском мостике», «Мы рисуем», «Играем в театр», «В парикмахерской», «На приеме у стоматолога», «На прививку», «На уроке».

Рекомендуемые серии картин: «На рыбалке», «Гроза», «На дачу».

Образовательная область «Познавательное развитие»

Рекомендуемые игры и упражнения для развития психических функций: «Где постучали?», «Угадай, чей голосок», «Улиточка», «Лягушка», «Улавливай шепот», «Где поет птичка?», «Жмурки с колокольчиком», «Найди бубенчик», «Поймай барабанщика», «Сложи радугу», «Теплые и холодные цвета», «Цветные колпачки», «Чудесный мешочек», «Что в мешочке» и т. п.

Рекомендуемые темы опытов и экспериментов: «Полярное сияние», «Автомобиль будущего», «Парашют», «Ткань — стекло — бумага», «Разноцветная пластмасса», «Пляшущие человечки», «Определение возраста рыбы», «Установление способности растения к поиску света», «Звезды светят постоянно», «Замерзшая вода двигает камни», «Из каких цветов состоит солнечный луч».

Рекомендуемые игры и упражнения для развития математических представлений: «Вьетнамская игра», «Волшебный круг», «Пентамино», «Составь слоника», «Как Белоснежка считала гномов», «Как лягушонок научился считать», «Найди домик», «Где больше треугольников», «Кто хочет быть первым?», «Самый короткий маршрут», «Какие фигуры спрятались в точках?», «Сложные паутинки», «Чем отличаются треугольники?», «Где наша улица?», «Дорожные знаки», «Разложи в мешки», «Что мы купим?».

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Рекомендуемые подвижные игры: «Дождик», «Капуста», «Садовник», «Журавли учатся летать», «За грибами», «Игра в стадо», «Медведь», «Зимние забавы», «С Новым годом», «Старый клен», «Летучая рыба», «Солнышко»; «Ловля парами», «Бег с горящей свечой», «Бег сороконожек», «Рак пятится назад», «Запятнай соседа», «Совушка», «Погоня», «Кап-кан», «Двенадцать палочек», «Волки во рву», «Кто сделал меньше прыжков», «Лягушки и цапля», «Прыжки в приседе», «Жаба», «Перекасти мяч», «Защита укрепления», «Меткий удар», «Подвижная цель», «Охотники и лисицы».

Рекомендуемые настольно-печатные игры: лото «Два и пять», лото «Кто где живет?», Лото «Скоро в школу», лото «Мы любим спорт», домино «Садовые ягоды», домино «Птицы», домино «Полевые цветы», игры-ходилки, «Любимые сказки», «Путешествие Колобка» и другие.

Рекомендуемые сюжетно-ролевые игры: «Дочки-матери», «Хозяюшки», «В кафе», «В прививочном кабинете», «На приеме у врача», «Айболит», «Пограничники», «Перекресток», «На стройке», «Моряки» и другие. **Рекомендуемые виды игр и упражнений по театрализованной деятельности:**

игра-пантомима, театрализованная игра, инсценировка, драматизация.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Примерный перечень литературных произведений: русские народные потешки, песенки, прибаутки, пословицы, поговорки, загадки; русские народные сказки «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса», «Семь Симеонов — семь работников», «Василиса Прекрасная»; белорусская сказка «Легкий хлеб»; А. Пушкин «Сказки»; Л. Толстой «Старик сажал яблони», «Слон»; К. Ушинский «Спор деревьев», «История одной яблоньки»; С. Одоевский «Мороз Иванович»; И. Соколов-Микитов «Листопадничек»; В. Гаршин «Лягушка-путешественница»; И. Гурвич «Малька и Милька»; В. Осеева «На катке»; С. Маршак «Кошкин дом», «Как рубанок сделал рубанок»; В. Бианки «Птичий год — осень»; К. Паустовский «Кот-ворюга»; К. Чуковский «Сказки»; С. Михалков «От трех до десяти»; А. Барто «За цветами в зимний лес»; Л. Пантелеев «Буква ТЫ»;

Е. Чарушин «Кабан-секач», «Рысь», «Носорог», «Бегемот», «Лев»; Б. Житков «Про слона», «Мангуста», «Как слон спас хозяина»; С. Воронин «Моя береза. Осенью», «Моя береза. Зимой», «Моя береза. Весной», «Однажды весной», «Дети старой кряквы», «Добрая раковина», «Девять белых лебедей»; А. Гайдар «Чук и Гек»; В. Драгунский «Денискины рассказы»; В. Зотов «Дровосек», «Жужелица», «Муравей», Черника», «Голубика», «Ежевика», «Клюква», «Белый гриб», «Волнушка», «Опенок осенний»; В. Сутеев «Под грибом», «Капризная кошка», «Палочка-выручалочка», «Елка»; С. Сахарнов «Морские сказки»; В. Сухомлинский «Весенний ветер»; Дж. Родари «Чиполлино»; Бр. Гримм «Храбрый портной», «Госпожа Метелица»; Ш. Перро «Спящая красавица»; стихи А. Пушкина, А. Плещеева, Н. Рубцова, А. Блока, Ф. Тютчева, Е.

Благиной, А. Барто, Р. Сефа и др.

Рекомендуемые музыкальные произведения для слушания: М. Глинка «Детская полька»; П. Чайковский «Болезнь куклы», «Новая кукла», «Песня жаворонка», «Осенняя песня», «Зимнее утро», «Охота», «На тройке», «Святки», «У камелька», «Масленица», «Песнь жаворонка», «Подснежник», «Белые ночи»; М. Мусоргский «Рассвет на Москвареке»; А. Хачатурян «Танец с саблями»; Г. Свиридов «Зима пришла», «Тройка»; Д. Шостакович «Гавот», «Полька», «Танец», «Шарманка»; В. Моцарт «Колыбельная»; А. Вивальди «Зима», «Весна», «Лето», «Осень»; Г. Ибсен «В пещере горного короля»; Э. Григ «Шествие гномов» и др. произведения по выбору музыкального руководителя.

Рекомендуемые песни: «Вот и осень во дворе», «Медвежонок плюшевый», «Капризные лягушки»; Е. Теличьева, М. Долинов «Ходит зайка по саду»; рус. нар. «Скок-скок, поскок»; Ю. Чичков, К. Ибряев «Здравствуй, Родина моя!»; Е. Теличьева, Л. Некрасова «Летние цветы»; В. Иванников, О. Фадеева «Самая хорошая!», Ю. Слонов, В. Малков «До свиданья, детский сад!» и другие по выбору музыкального руководителя и учителя-логопеда, «Качели», «Эхо», «Часы», «Труба», «Колыбельные», «Бубенчики», «Наш дом», «Лесенка» (муз. Е. Теличьевой), «Скворушка прощается» (муз. Т. Потапенко, сл. М. Ивенсен), «Будет горка во дворе» (муз. Т. Потапенко, сл. Е. Авдиенко), «К нам приходит Новый год» (муз. В. Герчик, сл. З. Петровой), «Мамин праздник» (муз. Ю. Гурьева, сл. С. Вигдорова), «Будем в армии служить» (муз. Ю. Чичикова, сл. В. Малкова), «Буденновец» (муз. Я. Дубровина, сл. М. Норинского), «Пошла млада за водой» (рус. нар. песня в обр. В. Агафонникова), «Ой, вставала я ранешенько» (рус. нар. песня в обр. Н. Метлова), «Коляда» (рус. нар. обрядовая песня), детские песенки В. Шаинского, Г. Струве по выбору музыкального руководителя.

Музыкально-ритмические упражнения: Р. Шуман «Смелый наездник», Е. Теличьева «Бег»; Т. Ломова «Упражнение с лентами»; Т. Ломова «Упражнение с цветами», С. Соснин «Упражнение с кубиками», В. Золотарев «Шагают девочки и мальчики», С. Майкапар «Росинки», С. Затеplinский «Танец», Ж. Люлли «Марш», «Заплетися, плетень» (рус. нар. песня в обр. Н. Римского-Корсакова), «Хороводный шаг» (рус. нар. мелодия в обр. Т. Ломовой), Б. Можжевелов «Веселые поскоки», Л. Бетховен «Ветерок и ветер», Т. Ломова «Мельница», Т. Ломова «Упражнение с лентами», А. Жилинский «Детская полька» и другие по выбору музыкального руководителя и учителя-логопеда.

Танцы и пляски: Л. Келер «Танец с бубнами», Э. Градески «Танец с физкультурными палками», Г. Гладков «Ритмический танец», Л. Маркелов «Парный танец», Н. Шахин «Полька», А. Ферро «Танец в парах», А. Абрамов «Кадриль», Ф. Шуберт «Фонтан», «Парная пляска» (Карельская народная мелодия), «Круговой галоп» (венгерская нар. мелодия в обр. Н. Метлова), Ю. Чичков, А. Жилин «Танец снежинок», Ф. Даргомыжский «Танец петрушек», «Прялица» (рус. нар. мелодия в обр. Т. Ломовой), «На мосточке» (муз. А. Филиппенко, сл. Г. Бойко), этюды, игры, упражнения из сборника М. Чистяковой «Психогимнастика».

Игры, игры-хороводы: «Гори ясно!» (рус. нар. игра в обр. С. Бодренкова), «Щучка», «Дедушка Ермак», «Горшки», «Селезень», «Золотые ворота» (рус. нар. игры), «Как на тоненький ледок» (рус. нар. песня), Т. Ломова «Ищи», М. Шварц «Кто скорей», «На горе-то калина» (рус. нар. мелодия в обр. А. Новикова), «Бери флажок» (венгерская нар. мелодия) и другие по выбору музыкального руководителя.

Игры с пением: «Игра с цветами», «Музыкальный котик», В. Мороз «Лиса и зайцы-музыканты», А. Филиппенко «Три медведя», Ю. Слонова «Лиса и утята», «Всем, Надюша, расскажи», «Пошла млада», «Селезень», «Кострома» (рус. нар. песни), музыкально-ритмические композиции из сборника А. Бурениной «Ритмическая пластика» и другие по выбору музыкального руководителя и учителя-логопеда.

Произведения для исполнения на детских музыкальных инструментах: русск. нар. мелодии «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Я на горку шла», «Во поле береза стояла»; И. Беркович «К нам гости пришли», Е. Теличиева «В нашем оркестре», П. Чайковский «Танец маленьких лебедей», В. Моцарт Турецкий марш», «Во саду ли, в огороде» (рус. нар. песня) и другие по выбору музыкального руководителя.

Образовательная область «Физическое развитие»

Игры с бегом: «Бездомный заяц», «Горелки», «Палочка-выручалочка», «Эстафета по кругу».

Игры с прыжками: «Волк во рву», «Классы», «Не попадись», «Охотник и зайцы».

Метание: «Городки», «Школа мяча», «Бабки», «Серсо».

Лазанье: «Ловля обезьян», «Перелет птиц», «Ключи», «Паук и мухи», «Совушка».

Игры с пластмассовой тарелкой: «Тарелка по кругу», «Попади в круг», «Снайперы», «Поймай тарелку», «Встречная эстафета».

Словесные игры: «Кого нет», «Маланья», «Наоборот», «Чепуха».

Игровые поединки: «Сумей увидеть», «Бой подушками», «Водоносы», «Поймай рыбку», «Пушинка».

3.5. Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение реализации адаптированной основной общеобразовательной программы дошкольного образования, разработанной для детей с тяжелыми нарушениями речи, осуществляется в соответствии с потребностями СП на осуществление всех необходимых расходов на обеспечение конституционного права на бесплатное и общедоступное дошкольное образование с учетом направленности группы, режима пребывания детей в группе, возрастом воспитанников и прочими особенностями реализации Программы. Финансовое обеспечение реализации Программы в СП осуществляется исходя из нормативных затрат на основе государственного задания учредителя на оказание государственных услуг по реализации Программы в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта по каждому виду образовательных программ.

3.6. Планирование образовательной деятельности

Перспективный (учебный план) разработан в соответствии с:

- «Законом об образовании РФ» (принят № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года»;
 - Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования";
 - Федеральная образовательная программа, утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028;
 - СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» от 27.10.2020г.;
 - СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 28.09.2020г.;
 - СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021г.;
 - «Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утв. приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, регистрационный № 30384 от 14 ноября 2013 г. Министерства юстиции РФ).
- Непосредственно образовательная деятельность* – это процесс организации различных видов детской деятельности.
- Виды детской деятельности в соответствии с ФГОС дошкольного образования:
- двигательная (овладение основными движениями) форма активности ребенка.
 - игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
 - общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
 - речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
 - познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
 - двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
 - элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
 - музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Общие требования к проведению непосредственно образовательной деятельности:

1. Соблюдение гигиенических требований (помещение должно быть проветрено, свет должен падать с левой стороны; оборудование, инструменты и материалы и их размещение должны отвечать педагогическим, гигиеническим и эстетическим требованиям).
2. Длительность непосредственно образовательной деятельности должна соответствовать установленным нормам СанПиН, а время использовано полноценно. Большое значение имеет начало НОД, организация детского внимания.
3. Подготовка к непосредственно образовательной деятельности (воспитатель должен хорошо знать программу, владеть методиками развития детей, знать возрастные и индивидуальные особенности и возможности детей своей группы).
4. Использование игровых методов и приемов обучения в работе с детьми.
5. Использование разнообразных форм организации детей (индивидуальный, подгрупповой, групповой).
6. Обязательное проведение физкультминутки в середине непосредственно образовательной деятельности.

Формы организации детей в рамках непосредственно образовательной деятельности

Формы организации	Особенности
Индивидуальная	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми.
Групповая (индивидуально-коллективная)	Группа делится на подгруппы. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, но не по уровням развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения.
Фронтальная	Работа со всей группой. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения.

В дни каникул и в летний период НОД не проводится. Проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие и увеличивается продолжительность прогулок.

Проектирование образовательного процесса предусматривает и предполагает:

1. Решение образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

2. Построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми в виде игр, бесед, чтения, наблюдений и др.

3. Комплексно-тематический подход в построении образовательного процесса с учетом реализации принципа интеграции образовательных областей.

План образовательной деятельности составлен с учетом соотношения основных направлений развития ребенка: физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое.

Организационной основой реализации перспективного плана является Календарь тематических недель, общая идея которых - расширяющееся по концентру познание ребёнком мира вокруг и самого себя.

В течение двух недель в сентябре (до образовательной работы) и мае (после образовательной работы) проводится комплексная педагогическая диагностика как адекватная форма оценивания результатов освоения Программы детьми дошкольного возраста. В соответствии с п. 3.2.1. ФГОС «при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей».

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, изобразительной, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора и др.) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Содержание образовательного процесса включает совокупность 5 образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, реализуются в рамках основных направлений развития ребёнка – физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и предполагает интеграцию

образовательных областей и обеспечивают организацию различных видов детской деятельности в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

Направление развития воспитанников	Основные виды детской деятельности
	Дошкольный возраст
Физическое развитие	Двигательная деятельность
Социально-коммуникативное развитие	Игровая деятельность, самообслуживание и элементарный бытовой труд
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская деятельность
Речевое развитие	Коммуникативная деятельность
Художественно-эстетическое	Изобразительная деятельность, музыкальная деятельность, конструирование, восприятие художественной литературы и фольклора

Формы, средства, методы и приемы непосредственно образовательной программы указаны в основной общеобразовательной программе дошкольного образования.

План непосредственно образовательной деятельности на учебный год в средней группе детей 4-5 лет

Образовательная область	Вид детской деятельности ¹	В неделю в содержании НОД		В учебный год в содержании НОД (36 недель по тематическому плану)	
		Количество	Объем времени, мин	Количество	Объем времени мин/час
Речевое развитие	Коммуникативная	1	20	36	720/12
	Восприятие художественной литературы и фольклора	ОДРМ	-	-	-
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	2	40	72	2880/48
Художественно-	Изобразительная *	1,5	30	54	1620/27

эстетическое развитие	Музыкальная	2	40	72	2880/48
	Конструирование*	0,5	10	18	180/3
Физическое развитие	Двигательная (по СанПин - занятие по физическому развитию)	3	60	108	6480/108
Итого		10	200	360	14760/246
Часть, формируемая участниками образовательного процесса					
Парциальная программа «Умные пальчики» И.А.Лыкова		Часть НОД по изобразительной деятельности, конструировании	Часть НОД по изобразительной деятельности, конструирование	Часть НОД по изобразительной деятельности, конструирование	Часть НОД по изобразительной деятельности, конструирование
итого		10	200	360	14760/246

План непосредственно образовательной деятельности на учебный год в старшей группе (5-6 лет)

Образовательная область	Вид детской деятельности	В неделю в содержании НОД		В учебный год в содержании НОД (36 недель по тематическому плану)	
		Количество	Объем времени, мин	Количество	Объем времени
Речевое развитие	Коммуникативная/ коррекция*	2	40	72	2880/48
	Восприятие художественной литературы и фольклора*	1	20	36	720/12
Познавательное развитие	Познавательная-исследовательская*/коррекция	3	60	108	6480/108
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная *	3	60	108	6480/108
	Музыкальная*	2	50	72	3600/60
	Конструирование*	1	20	36	720/12
Физическое развитие	Двигательная (по СанПин - занятие по физическому развитию)	3	75	108	8100/135
Итого		15	325	540	28980/483

Часть, формируемая участниками образовательного процесса				
Парциальная программа «Умные пальчики» И.А.Лыкова	Часть НОД по изобразительной деятельности, конструировании	Часть НОД по изобразительной деятельности, конструирование	Часть НОД по изобразительной деятельности, конструирование	Часть НОД по изобразительной деятельности, конструирование
Авторская программа «Растим патриотов»	Часть НОД познавательно-исследовательской деятельности, изобразительной деятельности, восприятия художественной литературы	Часть НОД познавательно-исследовательской деятельности, изобразительной деятельности, восприятия художественной литературы	Часть НОД познавательно-исследовательской деятельности, изобразительной деятельности, восприятия художественной литературы	Часть НОД познавательно-исследовательской деятельности, изобразительной деятельности, восприятия художественной литературы
Итого	15	325	540	28980/483

План непосредственно образовательной деятельности на учебный год в подготовительной к школе группе (6-7 лет)

Образовательная область	Вид детской деятельности	В неделю в содержании НОД		В учебный год в содержании НОД (36 недель по тематическому плану)	
		Количество	Объем времени, мин	Количество	Объем времени
Речевое развитие	Коммуникативная/ коррекция *	3	90	108	9720/162
	Восприятие художественной литературы и фольклора	1	30	36	1080/18
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская*/коррекция	4	120	144	17280/288
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная *	3	90	108	9720/162
	Музыкальная*	2	60	72	4320/72
	Конструирование*	1	30	36	1080/18
Физическое развитие	Двигательная (по СанПин - занятие по физическому	3	90	108	9720/162

	развитию)				
Итого		17	510	612	52920/882
Часть, формируемая участниками образовательного процесса					
Парциальная программа «Умные пальчики» И.А. Лыкова	Часть НОД по изобразительной деятельности, конструировании	Часть НОД по изобразительной деятельности, конструирование	Часть НОД по изобразительной деятельности, конструирование	Часть НОД по изобразительной деятельности, конструирование	Часть НОД по изобразительной деятельности, конструирование
Авторская программа «Растим патриота»	Часть НОД познавательно-исследовательской деятельности, изобразительной деятельности, восприятия художественной литературы	Часть НОД познавательно-исследовательской деятельности, изобразительной деятельности, восприятия художественной литературы	Часть НОД познавательно-исследовательской деятельности, изобразительной деятельности, восприятия художественной литературы	Часть НОД познавательно-исследовательской деятельности, изобразительной деятельности, восприятия художественной литературы	Часть НОД познавательно-исследовательской деятельности, изобразительной деятельности, восприятия художественной литературы
Итого		17	510	612	52920/882

В структуре учебного плана образовательной деятельности выделяются инвариантная (обязательная) и вариантная (модульная) часть. Инвариантная часть содержит пять направлений: познавательное развитие, художественно–эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, речевое развитие.

Инвариантная часть реализуется через обязательные НОД (непосредственно образовательная деятельность) и ОДРМ (образовательная деятельность в режимных моментах)

Вариативная часть представлена парциальными программами:

- художественно-эстетическое развитие: программа «Умные пальчики» И.А. Лыкова
- социально-коммуникативное развитие дополнено авторской программой «Растим патриотов»

* помечены виды деятельности взаимозаменяемые и дополняемые для воспитанников с ОНР, но при этом объем недельной нагрузки не превышает норм СанПиНа.

Примечания:

В учебном плане указано количество часов в неделю по каждому направлению развития детей.

3.7. Режим дня и распорядок

Режим дня старшей группы (холодный период)

Режимные моменты	Время проведения
Приём, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика, дежурство	7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30– 8.50
Игры, самостоятельная деятельность	8.50 – 9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00 – 9.25
	9.35 – 9.55
Совместная деятельность взрослого с ребенком	10.00– 10.15
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.15 – 12.05
Возвращение с прогулки, игры	12.05- 12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20– 12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50 – 15.00
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры	15.00 – 15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.40
Игры, самостоятельная деятельность детей, кружковая работа	15.40 – 16.30
Организованная образовательная деятельность/дополнительная деятельность «Умелые ручки» / программа «Растим патриота»	16.30- 16.55
Подготовка к ужину, ужин	16.55– 17.20
Самостоятельная игровая деятельность	17.20 -17.35

Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой	17.35 – 20.00
---	---------------

Режим дня детей старшей группы (тёплый период)

Режимные моменты	Время проведения
Приём, осмотр детей, игры, утренняя гимнастика (на улице)	7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30– 8.50
Игры	8.50 – 9.30
Совместная деятельность взрослого с ребенком	9.30 – 9.35
Подготовка к прогулке	9.35 – 9.45
Прогулка (игры, труд, наблюдения, специально организованная деятельность, воздушные и солнечные ванны)	9.45 – 12.05
Возвращение с прогулки, водные процедуры	12.05-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20– 12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50 – 15.00
Подъём, воздушные, водные процедуры, самостоятельная деятельность детей	15.00 – 15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.40
Подготовка к прогулке, прогулка	15.40 – 16.35
Возвращение в с прогулки, игры	16.35 – 16.55
Подготовка к ужину, ужин	16.55 – 17.20
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой	17.20 – 20.00

Режим дня подготовительной группы (холодный период)

Режимные моменты	Время проведения
Приём, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика, дежурство	7.00 – 8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35 – 9.00

Организованная образовательная деятельность	9.00 – 9.30
	9.40 – 10.10
	10.20 – 10.50
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.50 – 12.20
Возвращение с прогулки, игры	12.20 – 12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.00
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.45
Игры, самостоятельная деятельность детей / программа «Растим патриота»	15.45 – 16.40
Чтение художественной литературы	16.40 - 17.00
Подготовка к ужину, ужин	17.00 – 17.20
Самостоятельная игровая деятельность	17.20 – 17.30
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой	17.30-20.00

Режим дня детей подготовительной группы (тёплый период)

Режимные моменты	Время проведения
Приём, осмотр детей, игры, утренняя гимнастика (на улице)	7.00 – 8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35 – 9.00
Игры	9.00– 9.35
Подготовка к прогулке	9.40 – 9.50
Прогулка (игры, труд, наблюдения, специально организованная деятельность, воздушные и солнечные ванны)	9.50 – 12.20
Возвращение с прогулки, водные процедуры	12.20-12.40

Подготовка к обеду, обед	12.30 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.00
Подъём, воздушные, водные процедуры, самостоятельная деятельность детей	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.45
Подготовка к прогулке, прогулка	15.45 – 16.40
Возвращение в с прогулки, игры	16.40 – 17.00
Подготовка к ужину, ужин	17.00 – 17.20
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой	17.20 – 20.00

Расписание непосредственно (непрерывной) образовательной деятельности (календарный учебный график, включая дополнительные образовательные программы)

Дни недели, группы	5 группа (средняя)	9 группа (средняя)	1 группа (старшая)	6 группа (старшая)	4 группа (подг. к школе)	10 группа (подг.к школе)
понедельник	9.00-9.20 Д/д 9.30-9.50 К/д	9.00-9.20 П-И/д (окр) 9.30-9.50 Д/д	9.00-9.20 П-И /д/ Логопед (мат) 9.50- 10.15 М\д 15.30- 15.50 ИЗО	9.00-9.20 П-И /д/ Логопед (окр) 10.00- 10.25 Д\д 15.30- 15.50 ИЗО	9.00-9.30 П-И/д/ Логопед 9.40-10.10 ИЗО 10.35 -11.05 Д/д	9.00-9.30 П-И/д/ логопед 9.40-10.10 ИЗО 10.25- 10.55 М/д
вторник	9.00-9.20 М/д 9.30-9.50 П-И/д(мат)	9.00-9.20 П-И/д(мат) 9.30-9.50 М/д	9.00-9.20 К/д/логопед 9.50- 10.15 Д/д 15.30- 15.50 ИЗО	9.00-9.20 К/д/логопед 10.00- 10.25 М/д 15.30-15.50 ИЗО	9.00-9.30 П-И/д 9.40 -10.10 К/д/логопед 10.35-11.05 М/д 15.30 Восп.х/л	9.00-9.30 П-И/д 9.40- 10.10 К/д/логопед 10.25 -10.55 Д/д 15.30 Воспр.х/л

среда	9.00-9.20 Д/д 9.30-9.50 ИЗО	9.00-9.20 ИЗО 9.30-9.50 Д/д	9.00-9.20 П-И/д/ Растим патриотов 9.50- 10.15 М/д 15.30- 15.50 Восприятие х/л	9.00-9.20 П-И /д/ Растим патриот. <i>(дон)</i> 10.00- 10.25 Д/д 15.30- 15.50 Восприятие х/л	9.00-9.30 П-И/д/ Растим патриотов 9.40-10.10 К/д/логопед 10.35-11.05 Д/д 15.30-16.00 ИЗО	9.00-9.30 П-И/д/ Растим патриотов 9.40- 10.10 К/д/логопед 10.25- 10.55 М/д 15.30-16.00 ИЗО
четверг	9.00- 9.20 М/д 9.30-9.50 П-И/д(окр)	9.00-9.20 К/д 9.30-9.50 М/д	9.00-9.20 П-И/д/логопед (окр) 9.50- 10.15 Д/д 15.30- 15.50 Констр.	9.00-9.20 П-И/д/ Логопед (мат) 10.00- 10.25 М/д 15.30-15.50 Констр.	9.00-9.30 К/д/ <i>логопед</i> 9.40 – 10.10 Констр. 10.35 – 11.05 М/д	9.00-9.30 К/д/ <i>логопед</i> 9.40- 10.10 Констр. 10.25- 10.55 Д/д
пятница	9.00- 9.20 ИЗО/Умные пальчики 9.30-9.50 Д/д на п/и	9.00- 9.20 ИЗО (Умные пальчики) 9.30-9.50 Д/д на п/и	9.00-9.20 К/д/ <i>логопед</i> 9.30-9.50 Д/д на п/и 15.30-15.15.50 ИЗО/ Умные пальчики	9.00-9.20 К/д/ <i>логопед</i> 9.30-9.50 Д/д на п/и 15.30-15.50 ИЗО/ Умные пальчики	9.00-9.30 П-И/д/ логопед 9.40-10.10 ИЗО/ Умные пальчики 10.20-10.50 Д/д на п/и	9.00-9.30 П-И/д/ логопед 9.40-10.10 ИЗО/ Умные пальчики 10.20-10.50 Д/д на п/и

3.8. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Проведение традиционных событий, мероприятий и праздников является неотъемлемой частью жизни детского сада.

Они входят в воспитательно - образовательный процесс СП, в основе которого лежит комплексно-тематическое планирование. Организация праздников, развлечений, детских творческих дел способствует повышению эффективности воспитательно-образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

Цель: построение воспитательно – образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции, контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Праздник – не только радость, но и деятельность, направленная на эмоциональную разрядку, и на реализацию социальных требований.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Представленное комплексно-тематическое планирование, рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;

Праздники. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы, «Выпускной», «Осень», «Весна», «Лето», праздники народного календаря.

Тематические праздники и развлечения. Вечера, посвященные творчеству композиторов, писателей, художников,

Театрализованные представления. Постановка театральных спектаклей, детских музыкальных и ритмических пьес. Инсценирование русских народных сказок, песен, литературных произведений; игры-инсценировки.

Музыкально литературные композиции. «Музыка и поэзия». «Весенние мотивы», «Сказочные образы в музыке и поэзии», «А. С. Пушкин и музыка», «Город чудный, город древний», «Зима-волшебница».

Русское народное творчество. Загадки, были и небылицы, шутки, любимые сказки.

Декоративно прикладное искусство, «Гжельские узоры», «Народная игрушка», «Хохлома» и др.

КВН и викторины. Различные турниры, «Джунгли зовут», «Музыкальная викторина», «Путешествие в Страну знаний», «Путешествие в страну Светофорию», «В мире фантастики», «Умники и умницы» и т.п.

Спортивные развлечения. «Летняя Олимпиада», «Ловкие и смелые», «Зимние забавы», «Игры-соревнования», «Путешествие в Спортландию».

Каждый детский сад, не смотря на общий стандарт образования, воспитания и обучения детей, имеет свои отличительные особенности.

В нашем дошкольном учреждении - это сформировавшиеся за многолетнюю историю развития традиции. Они связаны с жизнедеятельностью детей, а также и традициями коллектива работников СП. Традиции, в которых дети принимают непосредственное участие вместе со взрослыми (педагогами и родителями), прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством, с воспоминанием о детском садике, как о родном общем доме, где ребенок любим и уважаем.

Традиции - мероприятия, являющиеся неотъемлемой частью комплексно-тематического плана, и реализуются в форме проектной деятельности.

Наши традиции:

«Коляда»- дети знакомятся с народными традициями, разучивают народные игры, народные заклички, готовятся наряды для колядования. В мероприятиях принимают участие и родители воспитанников.

«Масленица» - совместное с родителями мероприятие. Дети знакомятся со старинными русскими обычаями встречи весны, поют песни, водят хороводы, играют в народные подвижные игры.

«Мамин день – 8 Марта» - дети подготовительных групп дарят мамам необычные подарки. Вместе с воспитателями готовят подарки, рисуют портреты, составляют рассказы о своей маме. Мама на выставке детских рисунков должна угадать рисунок своего ребенка. А также мам и бабушек ждет веселый праздник в музыкальный зал. Мамам и бабушкам предлагаются различные конкурсы.

«Ай-да, папы»- дети старших групп готовят поздравительно-спортивную программу для своих пап. Читают стихи, поют песни, совместно принимают участие в конкурсах, папам так же предлагаются юмористические элементы соревнований между взрослыми. В конце мероприятия ребята вручают папам подарки, изготовленные совместно с педагогами СП.

«Лето – это маленькая жизнь». Основной целью данного проекта является создание в дошкольном учреждении максимально эффективных условий для организации оздоровительной работы и развития познавательного интереса воспитанников в летний период, а также повышение профессионального мастерства педагогов в вопросах организации летней оздоровительной работы, с целью реализации системы мероприятий, направленных на оздоровление, физическое развитие детей и их эмоционального благополучия, повышения компетентности родителей в вопросах организации летнего отдыха детей.

«Скоро в школу!» - сотрудничество с выпускниками и учителями близлежащих школ: посещение уроков в школах, музеев, организуется экскурсия по кабинетам, совместное участие в проектах, тематических акциях, программах, конкурсах.

Периодический выпуск газеты- печатная газета в форме коллажа, фоторепортажа одной семьи или всех детей группы изготавливается ежемесячно. Газета может быть приурочена к любому событию календарному, Дню рождения, мероприятию, прошедшему в

детском саду, к педсовету (в форме рекомендаций для родителей, агитплаката или фотоотчета о проделанной работе) В составлении газеты участвуют не только воспитатели и дети, но и родители.

«Конкурс чтецов» - хорошей традицией стал мероприятие, которое проводится в апреле месяце приурочивается ко Дню Победы. Конкурс является отборочным к региональному конкурсу, в рамках фестиваля детского творчества.

«День открытых дверей» - информированность родителей, открытость структурного подразделения. Педагоги предлагают в это день посетить структурное подразделение , посмотреть как проводится образовательная деятельность, режимные моменты с воспитанниками. Воспитатели показывают мастер-классы по продуктивным видам творчества с детьми.

«Публичный отчет» Перед родителями выступают руководитель СП и педагогический коллектив с отчетом за уч. год. воспитанники детского сада представляют музыкальную сказку, музыкальные номера и стихотворное творчество, отмеченные на конкурсах в этом учебном году, отчет родительского комитета СП.

3.9. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Вариативная часть представлена парциальными программами:

Часть, формируемая участниками образовательных отношений представлена выбранными детским садом парциальными программами, методиками, формами, способствующим:

1. **«Растим патриота»** авторская программа педагогического коллектива СП ГБОУ СОШ №10 «ОЦ ЛИК» г.о.Отрадный детский сад №11, направлена на углубленное развитие дошкольников по задачам образовательной области «Социально-коммуникативное развитие». Содержание программы способствует формированию у детей дошкольного возраста первичных представлений о социокультурных ценностях нашего народа и Самарской области.

2. **Парциальная программа «Умные пальчики» конструирование в детском саду И.А. Лыкова.** Развитие творческого мышления, технического творчества и формирование основ логического мышления у детей старшего дошкольного возраста средствами конструктивно-модельной деятельности.

3. **Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки» И.А. Лыкова** направлена на формирование эстетического отношения к миру, направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры в целях формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческой самореализации.

Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.

Образовательная область	Парциальные программы	Возраст детей
--------------------------------	------------------------------	----------------------

Социально коммуникативное развитие	–	« Растим патриота » авторская программа педагогического коллектива СП ГБОУ СОШ №10 «ОЦ ЛИК» г.о.Отрадный детский сад №11 (2016г)	5-7 лет
Художественно эстетическое развитие	–	Парциальная программа «Умные пальчики» конструирование в детском саду И.А. Лыкова.	3-7 лет
Художественно эстетическое развитие	–	Парциальная программа «Цветные ладшки» художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности И.А. Лыкова.	2- 7 лет

3.10. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов

Организационные условия для участия общественности в совершенствовании и развитии Программы будут включать:

- открытый доступ к тексту Программы в электронном и бумажном виде;
- предоставлена возможность давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на научных, экспертных и профессионально-педагогических семинарах, научно-практических конференциях;
- предоставлена возможность апробирования Программы, в т.ч. ее отдельных положений, а также совместной реализации с вариативными образовательными программами на базе экспериментальных площадок и других заинтересованных организаций, участвующих в образовательной деятельности и обсуждения результатов апробирования с Участниками совершенствования Программы.

3.11. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru.
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.[Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://government.ru/docs/18312/>.
5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков.

Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)

7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).

8. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)

9. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

3.12. Календарный план воспитательной работы.

На основе Программы воспитания и Плана, составляется календарный план воспитательной работы Организации. Организация вправе включать в него мероприятия по ключевым направлениям развития воспитания. План определяет перечень событий, которые могут стать основой для проведения воспитательных мероприятий с детьми.

Календарный план воспитательной работы разрабатывается в свободной форме с указанием: содержания дел, событий, мероприятий; участвующих дошкольных групп; сроков проведения, в том числе сроков подготовки; ответственных лиц. Формы проведения избираются организацией самостоятельно в зависимости от задач воспитательной работы, возраста обучающихся, их погруженности в смысл праздника.

Дни рождения великих людей нашего Отечества включаются в календарь ситуативно, закрепляются в деятельности обучающихся (чтении, слушании музыки, проектной деятельности) Многие праздники могут включаться в календарь воспитательной работы регионально, опираясь на личный опыт ребенка дошкольного возраста, историю региона или членов его семьи.

Все мероприятия должны проводиться с учетом особенностей Федеральной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы Организации дополняется и актуализируется ежегодно в соответствии с памятными датами, юбилеями общероссийского, регионального, местного значения, памятными датами ДОО.

Январь

27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно).

Февраль

2 февраля: день победы Вооруженных сил СССР над армией гитлеровской Германии в 1943 году в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);

8 февраля: День российской науки;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

Март

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель

12 апреля: День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника Земли;

22 апреля: Всемирный день Земли.

Май

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

13 мая: день основания Черноморского флота (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);

18 мая: день основания Балтийского флота (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь

1 июня: Международный день защиты обучающихся;

5 июня: День эколога;

6 июня: день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799 - 1837), День русского языка;

12 июня: День России.

Июль

8 июля: День семьи, любви и верности;

30 июля: День Военно-морского флота (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно).

Август

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

23 августа: день победы советских войск над немецкой армией в битве под Курском в 1943 году (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);

27 августа: День российского кино.

Сентябрь

1 сентября: День знаний;

7 сентября: день Бородинского сражения (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

Октябрь

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

5 октября: День учителя;

16 октября: День отца в России.

Ноябрь

4 ноября: День народного единства;

27 ноября: День матери в России;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

8 декабря: Международный день художника;

9 декабря: День Героев Отечества;

31 декабря: Новый год.

3.13. Перечень литературных источников

- Бойкова С.В.* Занятия с логопедом по развитию связной речи у детей 5–7 лет. — СПб.: КАРО, 2010.
- Выготский Л. С.* Педагогическая психология. — М.: Педагогика, 1991.
- Глухов В.П.* Формирование связной речи детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. — М., 2002.
- Голубева Г.Г.* Преодоление нарушений звукослоговой структуры слова у дошкольников. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2010.
- Демидова Н.М.* Времена года в картинках и заданиях для развития ума и внимания. — М.: ДРОФА, 2008.
- Калягин В. А., Овчинникова Т. С.* Энциклопедия методов психолого-педагогической диагностики лиц с нарушениями речи. — СПб.: КАРО, 2004.
- Кроха:* Пособие по воспитанию, обучению и развитию детей до трех лет / Г. Г. Григорьева, Н. П. Кочетова, Д. В. Сергеева и др. — М.: Просвещение, 2000.
- Ковалец И.В.* Азбука эмоций: Практическое пособие для работы с детьми, имеющими отклонения в психофизическом развитии и эмоциональной сфере. — М.: ВЛАДОС, 2003.
- Ковалец И.В.* Формирование у дошкольников представлений о времени. Части суток. — М.: ВЛАДОС, 2007.
- Кондратьева С.Ю., Лебедева Н.В.* Учимся считать вместе (Профилактика дискалькулии у дошкольников). — СПб., 2014.
- Кондратьева С.Ю., Рысина И.В.* Методика исследования уровня развития счетных навыков у детей старшего дошкольного возраста (выявление предрасположенности к дискалькулии). — СПб., 2015.
- Кроха:* Пособие по воспитанию, обучению и развитию детей до трех лет / Г. Г. Григорьева, Н. П. Кочетова, Д. В. Сергеева и др. — М.: Просвещение, 2000.
- Крупенчук О.И.* Альбом для развития интеллекта 5+ — СПб: Литера, 2013.
- Крупенчук О.И.* Альбом для развития интеллекта 6+ — СПб: Литера, 2013.
- Лалаева Р.И.* Методика психолингвистического исследования нарушений речи. — СПб., 2006.
- Лалаева Р.И., Серебрякова Н. В.* Формирование лексики и грамматического строя у дошкольников с общим недоразвитием речи. — СПб., 2001.
- Лебедева И.Н.* Развитие связной речи дошкольников. Обучение рассказыванию по картине. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2009.
- Левина Р.Е.* Нарушения речи и письма у детей. Избранные труды. — М.: АРКТИ, 2005.
- Левина Р.Е.* Основы теории и практики логопедии. — М.: Просвещение, 2010
- Левченко И.Ю., Дубровина Т.И.* Дети с общим недоразвитием речи: Развитие памяти. — М.: Национальный книжный центр, 2016.
- Логопедия.* Методическое наследие. Кн. 5. Фонетико-фонематическое и общее недоразвитие речи / Под. ред. Л. С. Волковой. — М., 2007.
- Логопедия.* Теория и практика. Под ред. Филичевой Т.Б. М. Эксмо 2017.

- Лопатина Л.В.* Логопедическая работа по коррекции стертой дизартрии у дошкольников. Монография. – М.: УМЦ «Добрый мир», 20115.
- Лопатина Л. В., Ковалева М.В.* Логопедическая работа по формированию выразительных средств речи у детей-сирот. – М.: Парадигма, 2013.
- Лопатина Л. В., Позднякова Л. А.* Логопедическая работа по развитию интонационной выразительности речи дошкольников. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2010.
- Разработка адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ: Методическое пособие / Под общ. ред. Т. А. Овечкиной, Н. Н. Яковлевой. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2015.*
- Новиковская О.А.* Ниткография. Конспекты занятий по развитию пальчиковой моторики и речи (от 3 до 7 лет). — СПб.: Паритет, 2008.
- Овчинникова Т.С.* Артикуляционная и пальчиковая гимнастика на занятиях в детском саду. — СПб.: КАРО, 2006.
- Овчинникова Т.С.* Подвижные игры, физминутки и общеразвивающие упражнения с речью и музыкой в логопедическом детском саду. —СПб.: КАРО, 2006.
- Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников / Под ред. Т. В. Волосовец. — М.: В. Секачев, 2007.*
- Приходько О. Г.* Логопедический массаж при коррекции дизартрических нарушений речи у детей раннего и дошкольного возраста. — СПб, 2008.
- Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Под ред. Чиркиной Г.В. М. просвещение 2011.*
- Психолого-педагогическая диагностика / Под ред. И. Ю. Левченко, С. Д. Забрамной. — М.: Академия, 2004.*
- Савина Л. П.* Пальчиковая гимнастика. — М.: Астрель-АСТ, 2001.
- Светлова И. Е.* Развиваем мелкую моторику. — М.: Эксто-Пресс, 2001.
- Селиверстов В. И.* Речевые игры с детьми. — М.: Педагогика, 2000.
- Специальная педагогика / Л. И. Аксенова, Б. А. Архипов, Л. И. Белякова и др.; Под ред. Н. М. Назаровой. — М.: Академия, 2000.*
- Специальная психология / В. И. Лубовский, Е. М. Мастюкова и др.; Под ред. В. И. Лубовского. — М.: Академия, 2004.*
- Театрализованные игры в коррекционной работе с дошкольниками / Под ред. Л. Б. Баряевой, И. Г. Вечкановой. — СПб.: КАРО, 2009.*
- Филичева Т.Б.* Особенности формирования речи у детей дошкольного возраста. Монография.– М., 2000.
- Филичева Т.Б., Орлова О.С, Туманова Т.В.* Основы дошкольной логопедии. М. Эксмо 2015.
- Филичева Т.Б., Туманова Т.В.* Дидактические материалы для обследования и формирования речи детей дошкольного возраста. — М.: ДРОФА, 2009.
- Филичева Т.Б., Туманова Т.В., Соболева А.В.* Методика преодоления недостатков речи у детей дошкольного возраста. М. Изд-во В. Секачев. 2016.
- Филичева Т.Б., Туманова Т.В., Чиркина Г.В.* Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. — М.: ДРОФА, 2009.

- Филичева Т.Б., Чиркина Г.В.* Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. — М., 2005.
- Цейтлин С. Н.* Язык и ребенок: Лингвистика детской речи. — М.: ВЛАДОС, 2000.
- Шангина И. И.* Русские дети и их игры. — СПб.: Искусство, 2000.
- Шуленко Е.Е.* Занимательные росчерки: Рабочая тетрадь для обучения письму детей 5–7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2001.
- Шуленко Е.Е.* Понимание грамотности. Обучение дошкольников чтению, письму, счету. — М.: Мозаика-Синтез, 2001.