

ПРИНЯТО

на заседании Педагогического совета
ГБОУ СОШ №10 «ОЦ ЛИК» г.о. Отрадный
Протокол №1
от «30» августа 2024 г.



УТВЕРЖДАЮ

Руководитель СП ГБОУ СОШ № 10
«ОЦ ЛИК» г.о. Отрадный д/с №11
/И.А. Губерская/
«30» августа 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

педагога - психолога по работе с детьми с ОВЗ с задержкой психического развития
СП ГБОУ СОШ №10 «ОЦ ЛИК» г.о. Отрадный д/с №11 на 2024-2025 учебный год

Педагог - психолог: Завгороднева Е.В.

срок реализации программы (учебный год)
с 01.09.24г. по 31.05.25г.

г.Отрадный,
2024 г.

| | | |
|-----|---|-----|
| 1. | СОДЕРЖАНИЕ | 2 |
| 2. | I. Целевой раздел | 4 |
| 3. | 1. Пояснительная записка | 4 |
| 4. | 1.2. Цели и задачи Программы | 4 |
| 5. | 1.3. Принципы и подходы к формированию Программы | 5 |
| 6. | 1.4. Характеристика детей с задержкой психического развития (ЗПР) | 7 |
| 7. | 1.5. Список детей с ЗПР | 10 |
| 8. | 1.6. Расписание непосредственной образовательной деятельности | 11 |
| 9. | 1.7. Режим дня | 13 |
| 10. | 1.8. Целевые ориентиры. | 18 |
| 11. | 1.9. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности | 25 |
| 12. | 1.10. Тематическое планирование в комбинированных группах | 26 |
| 13. | 1.11. План коррекционно – воспитательной работы | 29 |
| 14. | II Содержательный раздел | 29 |
| 15. | 2.1. Пояснительная записка | 29 |
| 16. | 2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях | 30 |
| 17. | 2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» | 30 |
| 18. | 2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие» | 41 |
| 19. | 2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие» | 45 |
| 20. | 2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» | 50 |
| 21. | 2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие» | 59 |
| 22. | 2.3. Взаимодействие педагогических работников с детьми | 65 |
| 23. | 2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников | 69 |
| 24. | 2.5. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР. | 70 |
| 25. | 2.5.1. Структурные компоненты образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся с ЗПР и алгоритм ее разработки. | 71 |
| 26. | 2.5.2. Процесс коррекционной работы | 72 |
| 27. | 2.5.3. Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции недостатков в развитии обучающихся с ЗПР. | 76 |
| 28. | III. Организационный раздел. | 117 |
| 29. | 3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка | 117 |

| | | |
|-----|---|-----|
| 30. | 3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды | 118 |
| 31. | 3.3. Кадровые условия реализации программы. | 119 |
| 32. | 3.4. Список литературы | 119 |

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа педагога психолога (далее – Программа) разработана рабочей группой структурного подразделения на основе Адаптированной образовательной программы дошкольного образования СП ГБОУ СОШ №10 «ОЦ ЛИК» г.о. Отрадный детский сад №11(далее СП) предназначена для работы с детьми дошкольного возраста (4 -7 лет) с задержкой психического развития (далее ЗПР).

Программа представляет собой модель процесса воспитания, обучения и коррекции детей, имеющих задержку психического развития, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в каждом возрастном периоде и обеспечивающую достижение воспитанниками физической и психологической готовности к школе.

Программа определяет содержание и организацию воспитательно- образовательного процесса для детей с задержкой психического развития (далее – ЗПР) и направлена на создание в учреждении специальных условий воспитания, обучения, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ЗПР посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

1.2. Цели и задачи Программы

Цель реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Задачи Программы:

реализация содержания Программы;

коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;

охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;

обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;

объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;

обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;

обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей).
5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество детского сада с семьей.
7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ЗПР:

- Принцип социально-адаптирующей направленности образования: коррекция и компенсация недостатков развития рассматриваются в образовательном процессе не как самоцель, а как средство наиболее полной реализации потенциальных возможностей ребенка с ЗПР и обеспечения его самостоятельности в дальнейшей социальной жизни.

- Этиопатогенетический принцип: для правильного построения коррекционной работы с ребенком необходимо знать этиологию (причины) и патогенез (механизмы) нарушения. У обучающихся с ЗПР, особенно в дошкольном возрасте, при различной локализации нарушений возможна сходная симптоматика. Причины и механизмы, обуславливающие недостатки познавательного и речевого развития различны, соответственно, методы и содержание коррекционной работы должны отличаться.

- Принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений: для построения коррекционной работы необходимо разобраться в структуре дефекта, определить иерархию нарушений. Следует различать внутрисистемные нарушения, связанные с первичным дефектом, и межсистемные, обусловленные взаимным влиянием нарушенных и сохраненных функций. Эффективность коррекционной работы во многом будет определяться реализацией принципа системного подхода, направленного на речевое и когнитивное развитие ребенка с ЗПР.

- Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений: психолого-педагогическая диагностика является важнейшим структурным компонентом педагогического процесса. В ходе комплексного обследования ребенка с ЗПР, в котором участвуют различные специалисты психолого-медико-педагогической комиссии (далее - ПМПК), собираются достоверные сведения о ребенке и формулируется заключение, квалифицирующее состояние ребенка и характер имеющихся недостатков в его развитии. Не менее важна для квалифицированной коррекции углубленная диагностика в условиях ДОО силами разных специалистов. Комплексный подход в коррекционной работе означает, что она будет эффективной только в том случае, если осуществляется в комплексе, включающем лечение, педагогическую и психологическую коррекцию. Это предполагает взаимодействие в педагогическом процессе разных специалистов: учителей-дефектологов, педагогов-психологов, специально подготовленных воспитателей, музыкальных и физкультурных руководителей, а также сетевое взаимодействие с медицинскими учреждениями.

- Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития: коррекционная психолого-педагогическая работа с ребенком с ЗПР строится по принципу «замещающего онтогенеза». При реализации названного принципа следует учитывать положение о соотношении функциональности и стадиальности детского развития. Функциональное развитие происходит в пределах одного периода и касается изменений некоторых психических свойств и овладения отдельными способами действий, представлениями и знаниями. Стадиальное, возрастное развитие заключается в глобальных изменениях детской личности, в перестройке детского сознания, что связано с овладением новым видом деятельности, развитием речи и коммуникации. За счет этого обеспечивается переход на следующий, новый этап развития. Воспитанники с ЗПР находятся на разных ступенях развития речи, сенсорно-перцептивной и мыслительной деятельности, у них в разной степени сформированы пространственно-временные представления, они неодинаково подготовлены к счету, чтению, письму, обладают различным запасом знаний об окружающем мире. Поэтому программы образовательной и коррекционной работы с одной стороны опираются на возрастные нормативы развития, а с другой - выстраиваются как уровневые программы, ориентирующиеся на исходный уровень развития познавательной деятельности, речи, деятельности обучающихся с ЗПР.

- Принцип единства в реализации коррекционных, профилактических и развивающих задач: не позволяет ограничиваться лишь преодолением актуальных на сегодняшний день трудностей и требует построения ближайшего прогноза развития ребенка с ЗПР и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей.

- Принцип реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании: предполагает организацию обучения и воспитания с опорой на ведущую деятельность возраста. Коррекционный образовательный процесс организуется на наглядно-действенной основе. Воспитанников с ЗПР обучают использованию различных алгоритмов (картинно-графических планов, технологических карт).

- Принцип необходимости специального педагогического руководства: познавательная деятельность ребенка с ЗПР имеет качественное своеобразие формирования и протекания, отличается особым содержанием и поэтому нуждается в особой организации и способах ее реализации. Только специально подготовленный педагог, зная закономерности, особенности развития и познавательные

возможности ребенка, с одной стороны, и возможные пути и способы коррекционной и компенсирующей помощи ему - с другой, может организовать процесс образовательной деятельности и управлять им. При разработке Программы учитывается, что приобретение дошкольниками с ЗПР социального и познавательного опыта осуществляется как в процессе самостоятельной деятельности ребенка, так и под руководством педагогических работников в процессе коррекционно-развивающей работы.

- Принцип вариативности коррекционно-развивающего образования: образовательное содержание предлагается ребенку с ЗПР через разные виды деятельности с учетом зон его актуального и ближайшего развития, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей дошкольника.

- Принцип инвариантности ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся с ЗПР, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

1.4. Характеристика детей с задержкой психического развития (ЗПР)

Дети с задержкой психического развития - многочисленная категория, разнородная по своему составу. В структуре отклоняющегося развития отмечаются как признаки органического нарушения центральной нервной системы, так и признаки ее функциональной незрелости. Вариативность отклонений в развитии воспитанников имеет широкий диапазон: от состояния, пограничного с умственной отсталостью - до «педагогической запущенности» или легких проявлений социальной дезадаптации. Дети с ЗПР являются одной из наиболее проблемных и многочисленных групп.

Задержка психического развития (ЗПР) представляет собой общую психическую незрелость, низкую познавательную активность, которая проявляется, хотя и не равномерно, но во всех видах психической деятельности. Этим обусловлены особенности восприятия, памяти, внимания, мышления и эмоционально-волевой сферы детей ЗПР. Отмечается недостаточность процесса переработки сенсорной информации. Зачастую дети не могут целостно воспринимать наблюдаемые объекты, они воспринимают их фрагментарно, выделяя лишь отдельные признаки. У них беден и узок круг представлений об окружающих предметах и явлениях. Представления нередко не только схематичны, не расчленены, но даже и ошибочны, что самым отрицательным образом сказывается на содержании и результативной стороне всех видов их деятельности.

Дошкольники с ЗПР не принимают предложенную им игровую роль, затрудняются в соблюдении правил игры. Дети чаще предпочитают подвижные игры. В процессе сюжетно-ролевой игры возможны соскальзывания на стереотипные действия с игровым материалом, трудности выполнения определенных ролей. Задержка в развитии игровой деятельности наблюдается при всех формах ЗПР.

Недостаточная познавательная активность, нередко в сочетании с быстрой утомляемостью и истощаемостью ребенка. Эти явления могут серьезно тормозить эффективность развития и обучения ребенка. Быстро наступающее утомление приводит к снижению работоспособности, которое негативно отражается на усвоении учебного материала.

Недоразвитие обобщенности, предметности и целостности восприятия негативно отражается на формировании зрительно-пространственных функций. Это наглядно проявляется в таких продуктивных видах деятельности, как рисование и конструирование.

Многие из детей испытывают трудности и в процессе восприятия (зрительного, слухового, тактильного). Нарушение восприятия выражается в затруднении построения целостного образа (ребенку может быть сложно, узнать известные ему предметы в незнакомом ракурсе). Такая структурность восприятия является причиной недостаточности, ограниченности знаний об окружающем мире.

Снижена скорость выполнения перцептивных операций. Ориентировочно-исследовательская деятельность в целом имеет более низкий, по сравнению с нормой, уровень развития: дети не умеют обследовать предмет, не проявляют выраженной ориентировочной активности, длительное время прибегают к практическим способам ориентировки в свойствах предметов.

Внимание детей с ЗПР характеризуется неустойчивостью, отмечаются периодические его колебания, неравномерная работоспособность. Трудно собрать, сконцентрировать внимание детей и удержать на протяжении той или иной деятельности. Очевидна недостаточная целенаправленность деятельности, дети действуют импульсивно, часто отвлекаются. Могут наблюдаться и проявления инертности. В этом случае ребенок с трудом переключается с одного задания на другое. В старшем дошкольном возрасте оказывается недостаточно развитой способность к произвольной регуляции поведения, что затрудняет выполнение заданий учебного типа.

Нарушения внимания могут сопровождаться повышенной двигательной и речевой активностью.

Незрелость эмоционально-волевой сферы детей с ЗПР обуславливает своеобразие формирования поведения, их личностные особенности. У многих детей отмечается эмоциональная неустойчивость, быстрая истощаемость, отсутствие интереса, целенаправленности и использования рациональных способов выполнения практической и интеллектуальной деятельности.

Память детей с задержкой психического развития также отличается качественным своеобразием, при этом выраженность дефекта зависит от генеза задержки психического развития. В первую очередь у детей ограничен объем памяти и снижена прочность запоминания. Характерна неточность воспроизведения и быстрая утеря информации. В наибольшей степени страдает вербальная память (они значительно лучше запоминают наглядный материал, чем вербальный).

У детей с ЗПР наблюдается отставание в развитии всех форм мышления. Отставание отмечается уже на уровне наглядных форм мышления, возникают трудности в формировании сферы образов-представлений, сложность создания целого из частей и выделения частей из целого, трудности в пространственном оперировании образами. Отмечается репродуктивный характер деятельности детей с задержкой психического развития, снижение способности к творческому созданию новых образов. Замедлен процесс формирования мыслительных операций.

Своеобразна речь детей. Негрубое недоразвитие речи может проявляться в нарушениях звукопроизношения, бедности и недостаточной дифференцированности словаря, трудностях усвоения логико-грамматических конструкций. У значительной части детей

наблюдается недостаточность фонетико-фонематического восприятия, снижения слухоречевой памяти. Значительно отстают в развитии лексическая, семантическая, фонетическая стороны речи. В их речи редко встречаются прилагательные, наречия, сужено употребление глаголов. Затруднены словообразовательные процессы, позже, чем в норме, возникает период детского словотворчества и продолжается до 7-8 лет. Основные проблемы касаются формирования связной речи. Дети не могут пересказать небольшой текст, составить рассказ по серии сюжетных картин, описать наглядную ситуацию, им недоступно творческое рассказывание. Следует отметить, что характер речевых нарушений у детей с задержкой психического развития может быть самым разным, так же как может быть разным соотношение нарушений отдельных компонентов языковой системы.

Дети с ЗПР испытывают трудности ориентирования во времени и пространстве. Отмечается недостаточная координация пальцев, кисти руки, недоразвитие мелкой моторики.

Можно выделить четыре основные группы детей с ЗПР (И.И.Мамайчук, 2004):

1. Дети с относительной сформированностью психических процессов, но сниженной познавательной активностью. В этой группе наиболее часто встречаются дети с ЗПР вследствие психофизического инфантилизма и дети с соматогенной и психогенной формами ЗПР.

2. Дети с неравномерным проявлением познавательной активности и продуктивности. Эту группу составляют дети с легкой формой ЗПР церебрально-органического генеза, с выраженной ЗПР соматогенного происхождения и с осложненной формой психофизического инфантилизма.

3. Дети с выраженным нарушением интеллектуальной продуктивности, но с достаточной познавательной активностью. В эту группу входят дети с ЗПР церебрально-органического генеза, у которых наблюдается выраженная дефицитарность отдельных психических функций (памяти, внимания, гнозиса, праксиса).

4. Дети, для которых характерно сочетание низкого уровня интеллектуальной продуктивности и слабовыраженной познавательной активности. В эту группу входят дети с тяжелой формой ЗПР церебрально-органического генеза, обнаруживающих первичную дефицитность в развитии всех психических функций: внимания, памяти, гнозиса, праксиса и пр., а также недоразвитие ориентировочной основы деятельности, ее программирования, регуляции и контроля.

Таким образом, ЗПР это сложное полиморфное нарушение, при котором страдают разные компоненты психической и физической сфер.

Поэтому разработка коррекционной программы, учитывающей специфику воспитания и обучения детей нашего учреждения, является актуальной. Адаптированная программа рассчитана на детей с ЗПР в возрасте от 4 до 7 лет.

1.5. Список детей с ЗПР

Список детей с ЗПР средней группы № 5

| №п/п | Ф.И.О ребенка | День рождения | Заключение ПМПК |
|------|---------------|---------------|-----------------|
| 1 | Ефимов Егор | 06.02.2018 г. | ЗПР. |
| 2 | Фаст Карина | 19.03.2018г. | ЗПР. |

Список детей старшей группы № 8

| №п/п | Ф.И.О ребенка | День рождения | Заключение ПМПК |
|------|----------------|---------------|-----------------|
| 1 | Абрамов Виктор | 24.06.2019 г. | ЗПР. |
| 2 | Кирдяшев Артём | 24.09.2019 | ЗПР. |
| 3. | Пауков Никита | 27.04.2020 г. | ЗПР. |

Список детей старшей группы № 9

| №п/п | Ф.И.О ребенка | День рождения | Заключение ПМПК |
|------|------------------|---------------|-----------------|
| 1 | Долгов Александр | 26.01.2019 г. | ЗПР. |
| 2 | Зайкин Иван | 07.07.2019 г. | ЗПР. |

Список детей с ЗПР подготовительной к школе группы №10

| <i>№п/п</i> | Ф.И.О ребенка | Дата рождения | Заключение ПМПК |
|-------------|----------------------|----------------------|------------------------|
| 1 | Дёмина Валерия | 05.09.208 г. | ЗПР. |
| 2 | Симоненко Ярослав | 12.11.2018 г. | ЗПР. |

1.6. Расписание непосредственной образовательной деятельности

| Дни недели, группы | 8 группа (средняя) | 9 группа (старшая) | 5 группа (подг. к школе) | 10 группа (подг. к школе) |
|---------------------------|---|---|--|---|
| понедельник | 9.00-9.20 П-И /д/ <i>логопед (окр)</i> 9.30- 9.50 М\д | 9.00-9.20 П-И /д/ <i>логопед (окр)</i> 9.30- 9.55 Д\д 15.30- 15.50 ИЗО | 9.00-9.30 П-И/д/ <i>логопед(окр)</i> 9.40-10.10 ИЗО 10.20 -10.50 М/д 15.30-16.00 П-И/д/ <i>ЭТД автор.пр.</i> | 9.00-9.30 П-И/д/ <i>логопед(окр)</i> 9.40-10.10 ИЗО 10.20- 10.50 Д/д 15.30-16.00 П-И/д / <i>ЭТД автор.пр.</i> |
| вторник | 9.00-9.20 Р/д/ <i>логопед/</i> 9.30- 10.50 Д\д | 9.00-9.20 Р/д/ <i>логопед/Обучение грамоте</i> 9.30- 9.55 М/д 15.30- 15.50 ИЗО | 9.00-9.30 П-И/д (мат)/ <i>Матем.ступеньки</i> 9.40 -10.10 Р/д/ <i>логопед</i> 10.20-10.50 Д\д | 9.00-9.30 П-И/д(мат)/ <i>Матем.ступеньки</i> 9.40- 10.10 Р/д/ <i>логопед</i> 10.20 -10.50 М/д |

| | | | | |
|----------------|--|---|--|--|
| среда | 9.00-9.20 П-И/д(мат)/Матем.ступеньки 9.30- 9.50 М/д | 9.00-9.20 П-И/д(мат)/ <i>Матем. ступеньки</i> 9.30- 9.55 Д/д 15.30- 15.50 Эксперим. | 9.00-9.30 ИЗО 9.40-10.10 Р/д/логопед/Обучение грамоте 10.20 -10.50 М/д 15.30-16.00 Эксперим. | 9.00-9.30 ИЗО 9.40- 10.10 Р/д/логопед/Обучение грамоте 10.20- 10.50 Д/д 15.30-16.00 Эксперим. |
| четверг | 9.00-9.20 ИЗО 9.30- 10.50 Д/д | 9.00-9.20 Р/д/ логопед 9.30- 9.55 М/д 15.30-15.50 Констр. | 9.00-9.30 П-И/д/ (мат)/ <i>Матем. ступеньки</i> 9.40 – 10.10 Констр 10.20-10.50 Д/д | 9.00-9.30 П-И/д/ (мат)/ <i>Матем. ступеньки</i> 9.40- 10.10 Констр. 10.20- 10.50 М/д |
| пятница | 9.00-9.20 ИЗО/Констр. 9.30-9.50 Д/д на прогулке | 9.00-9.20 П-И/д <i>Матем. ступеньки</i> 9.30-9.55 /(10.00-10.25) Д/д по координации 15.30-15.50 ИЗО | 9.00-9.30 Р/д/Логопед/Обучение грамоте 9.40-10.10 ИЗО 10.20-10.50 Д/д на прогулке | 9.00-9.30 Р/д/Логопед/Обучение грамоте 9.40-10.10 ИЗО 10.20-10.50 Д/д на прогулке |

1.7. Режим дня

Режим дня средней группы (холодный период)

| Режимные моменты | Время проведения |
|--|----------------------------|
| Приём, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика, дежурство | 7.00 – 8.25 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.25 – 8.50 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 8.50 – 9.00 |
| Организованная образовательная деятельность | 9.00 – 9.20 9.30 – 9.50 |
| Совместная деятельность взрослого с ребенком | 9.50 – 10.00 |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд) | 10.00 – 11.50 |
| Возвращение с прогулки, игры | 11.50 -12.10 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.10 – 12.40 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.40 – 15.00 |
| Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры | 15.00 – 15.30 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.30-15.50 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 15.25 -16.35 |
| Чтение художественной литературы | 16.35- 16.50 |
| Подготовка к ужину, ужин | 16.50 – 17.15 |
| Самостоятельная игровая деятельность | 17.15 -17.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой | 17.30 – 20.00 |

Режим дня средней группы (тёплый период)

| Режимные моменты | Время проведения |
|---|-------------------------|
| Приём, осмотр детей, игры, утренняя гимнастика (на улице) | 7.00 – 8.25 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.25 – 8.50 |

| | |
|--|---------------|
| Игры | 8.50 – 9.25 |
| Совместная деятельность взрослого с ребенком | 9.25 – 9.45 |
| Подготовка к прогулке | 9.45 – 10.00 |
| Прогулка (игры, труд, наблюдения, специально организованная деятельность, воздушные ванны) | 10.00– 12.00 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры, самостоятельная деятельность детей | 12.00 - 12.20 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.10 – 12.40 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.40 – 15.00 |
| Подъём, воздушные, водные процедуры, самостоятельная деятельность детей | 15.00 – 15.20 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.30-15.50 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры | 15.50 – 16.30 |
| Возвращение с прогулки, игры | 16.30 -16.50 |
| Подготовка к ужину, ужин | 16.50 – 17.20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой | 17.20 – 20.00 |

Режим дня старшей группы (холодный период)

| Режимные моменты | Время проведения |
|--|-------------------------|
| Приём, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика, дежурство | 7.00 – 8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30– 8.50 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 8.50 – 9.00 |
| Организованная образовательная деятельность | 9.00 – 9.25 |
| | 9.35 – 9.55 |
| Совместная деятельность взрослого с ребенком | 10.00– 10.15 |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд) | 10.15 – 12.05 |
| Возвращение с прогулки, игры | 12.05- 12.20 |

| | |
|---|---------------|
| Подготовка к обеду, обед | 12.20– 12.50 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.50 – 15.00 |
| Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры | 15.00 – 15.20 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.20-15.40 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей, кружковая работа | 15.40 – 16.30 |
| Организованная образовательная деятельность/дополнительная деятельность «Мир профессий» | 16.30- 16.55 |
| Подготовка к ужину, ужин | 16.55– 17.20 |
| Самостоятельная игровая деятельность | 17.20 -17.35 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой | 17.35 – 20.00 |

Режим дня детей старшей группы (тёплый период)

| Режимные моменты | Время проведения |
|--|------------------|
| Приём, осмотр детей, игры, утренняя гимнастика (на улице) | 7.00 – 8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30– 8.50 |
| Игры | 8.50 – 9.30 |
| Совместная деятельность взрослого с ребенком | 9.30 – 9.35 |
| Подготовка к прогулке | 9.35 – 9.45 |
| Прогулка (игры, труд, наблюдения, специально организованная деятельность, воздушные и солнечные ванны) | 9.45 – 12.05 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры | 12.05-12.20 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.20– 12.50 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.50 – 15.00 |
| Подъём, воздушные, водные процедуры, самостоятельная деятельность детей | 15.00 – 15.20 |

| | |
|---|---------------|
| Подготовка к полднику, полдник | 15.20-15.40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 15.40 – 16.35 |
| Возвращение вс прогулки, игры | 16.35 – 16.55 |
| Подготовка к ужину, ужин | 16.55 – 17.20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой | 17.20 – 20.00 |

Режим дня подготовительной группы (холодный период)

| Режимные моменты | Время проведения |
|--|-------------------------|
| Приём, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика, дежурство | 7.00 – 8.35 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.35 – 9.00 |
| Организованная образовательная деятельность | 9.00 – 9.30 |
| | 9.40 – 10.10 |
| | 10.20 – 10.50 |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд) | 10.50 – 12.20 |
| Возвращение с прогулки, игры | 12.20 – 12.30 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.30 – 13.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.00 – 15.00 |
| Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры | 15.00 – 15.25 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.25-15.45 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей / «Мир профессий» | 15.45 – 16.40 |
| Чтение художественной литературы | 16.40 - 17.00 |
| Подготовка к ужину, ужин | 17.00 – 17.20 |

| | |
|---|---------------|
| Самостоятельная игровая деятельность | 17.20 – 17.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой | 17.30-20.00 |

Режим дня детей подготовительной группы (тёплый период)

| Режимные моменты | Время проведения |
|--|------------------|
| Приём, осмотр детей, игры, утренняя гимнастика (на улице) | 7.00 – 8.35 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.35 – 9.00 |
| Игры | 9.00– 9.35 |
| Подготовка к прогулке | 9.40 – 9.50 |
| Прогулка (игры, труд, наблюдения, специально организованная деятельность, воздушные и солнечные ванны) | 9.50 – 12.20 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры | 12.20-12.40 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.30 – 13.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.00 – 15.00 |
| Подъём, воздушные, водные процедуры, самостоятельная деятельность детей | 15.00 – 15.25 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.25-15.45 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 15.45 – 16.40 |
| Возвращение с прогулки, игры | 16.40 – 17.00 |
| Подготовка к ужину, ужин | 17.00 – 17.20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой | 17.20 – 20.00 |

1.8. Целевые ориентиры реализации Программы для воспитанников с ЗПР

| Целевые ориентиры реализации Программы для воспитанников с ЗПР | |
|--|--|
| Средний возраст (от 4 до 5) | Освоение воспитанниками с ЗПР основного содержания АОП ДО, реализуемой в образовательной организации, возможно при условии своевременно начатой коррекционной работы. Однако полиморфность нарушений при ЗПР, индивидуально-типологические особенности обучающихся |

| | | |
|--|---|--|
| | <p>предполагают значительный разброс вариантов их развития. Особенности образовательной и коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР состоят в необходимости индивидуально-дифференцированного подхода, снижения темпа обучения, структурной простоты содержания занятий, циклического возврата к уже изученному материалу и обогащения его новым содержанием, определения целевых ориентиров для каждого этапа образовательной деятельности с учетом возможностей конкретной группы и каждого ребенка. В связи с этим, рабочие программы педагогических работников в одинаковых возрастных группах существенно различаются.</p> | |
| | Старший возраст к 5 годам | Старший возраст к 7-8 годам |
| 1. Социально-коммуникативное развитие. | <p>Ребенок адаптируется в условиях группы. Взаимодействует с педагогическим работником в быту и в различных видах деятельности. Стремится к общению с другими детьми в быту и в игре под руководством родителей (законных представителей), педагогического работника. Эмоциональные контакты с педагогическим работником и другими детьми становятся более устойчивыми. Сам вступает в общение, использует вербальные средства. В игре соблюдает элементарные правила, осуществляет перенос сформированных ранее игровых действий в самостоятельные игры, выполняет ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета цепочки действий, способен к созданию элементарного замысла игры, активно включается, если воображаемую ситуацию создают родители (законные представители), педагогические работники. Замечает несоответствие поведения других обучающихся требованиям педагогического работника. Выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека. Осваивает культурно-гигиенические навыки и навыки</p> | <p>Осваивает внеситуативно-познавательную форму общения с педагогическим работником и проявляет готовность к внеситуативно-личностному общению, проявляет готовность и способность к общению с другими детьми, способен к адекватным межличностным отношениям, проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности, демонстрирует достаточный уровень игровой деятельности: способен к созданию замысла и развитию сюжета, к действиям в рамках роли, к ролевому взаимодействию, к коллективной игре, появляется способность к децентрации, оптимизировано состояние эмоциональной сферы, снижается выраженность дезадаптивных форм поведения; способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства,</p> |

| | | |
|----------------------------|--|---|
| | <p>самообслуживания, соответствующие возрастным возможностям, ориентируясь на образец и словесные просьбы, стремится поддерживать опрятность во внешнем виде с незначительной помощью педагогического работника. Использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, действует с ними с незначительной помощью педагогического работника.</p> | <p>старается конструктивно разрешать конфликты, оценивает поступки других людей, литературных и персонажей мультфильмов, способен подчиняться правилам и социальным нормам во взаимоотношениях с педагогическим работником и другими детьми, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены, проявляет способность к волевым усилиям, совершенствуется регуляция и контроль деятельности, произвольная регуляция поведения, обладает начальными знаниями о себе и социальном мире, в котором он живет, овладевает основными культурными способами деятельности, обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника, проявляет интерес к обучению в школе, готовится стать учеником.</p> |
| <p>2. Речевое развитие</p> | <p>Ребенок понимает и выполняет словесную инструкцию педагогического работника из нескольких звеньев. Различает на слух речевые и неречевые звучания, узнает знакомых людей и обучающихся по голосу, дифференцирует шумы. Понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов, обозначающих движения, действия, эмоциональные состояния человека, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов.</p> | <p>Стремится к речевому общению, участвует в диалоге, обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звукопроизносительными возможностями, осваивает основные лексико-грамматические средства языка, употребляет все части речи, усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира, обобщающие понятия в соответствии с</p> |

| | | |
|-----------------------------------|--|---|
| | <p>Понимает многие грамматические формы слов (косвенные падежи существительных, простые предложные конструкции, некоторые приставочные глаголы). Проявляет речевую активность, употребляет существительные, обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления природы. Называет действия, предметы, изображенные на картинке, персонажей сказок. Отражает в речи элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах. Отвечает на вопросы после прочтения сказки или просмотра мультфильма с помощью не только отдельных слов, но и простых распространенных предложений несложных моделей, дополняя их жестами. Речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность. Повторяет двести и простые потешки. Произносит простые по артикуляции звуки, легко воспроизводит звуко-слоговую структуру двух-трехсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.</p> | <p>возрастными возможностями, проявляет словотворчество, умеет строить простые распространенные предложения разных моделей, может строить монологические высказывания, которые приобретают большую цельность и связность: составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, на основе примеров из личного опыта, умеет анализировать и моделировать звуко-слоговую состав слова и состав предложения, владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой, знаком с произведениями детской литературы, проявляет к ним интерес, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи.</p> |
| <p>3. Познавательное развитие</p> | <p>Ребенок может заниматься интересным для него делом, не отвлекаясь, в течение 5 - 10 минут. Показывает по словесной инструкции и может назвать до пяти основных цветов и две - три плоскостных геометрических фигуры, а также шар и куб (шарик, кубик), некоторые детали конструктора. Путем практических действий и на основе зрительного соотнесения сравнивает предметы по величине, выбирает из трех предметов разной величины "самый большой" ("самый маленький"), выстраивает сериационный ряд, строит матрешек по росту. На основе не только практической, но и зрительной ориентировки в свойствах предметов подбирает</p> | <p>Повышается уровень познавательной активности и мотивационных компонентов деятельности, задает вопросы, проявляет интерес к предметам и явлениям окружающего мира, улучшаются показатели развития внимания (объема, устойчивости, переключения и другое), произвольной регуляции поведения и деятельности, возрастает продуктивность слухоречевой и зрительной памяти, объем и прочность запоминания словесной и наглядной информации, осваивает элементарные логические операции не только на уровне</p> |

| | | |
|---|---|--|
| | <p>предметы по форме, величине, идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, называет цвета спектра, геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал).</p> <p>Усваивает элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах, складывается первичная картина мира. Узнает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь).</p> <p>Различает понятия "много", "один", "по одному", "ни одного", устанавливает равенство групп предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большей группы. Учится считать до 5 (на основе наглядности), называет итоговое число, осваивает порядковый счет.</p> <p>Ориентируется в телесном пространстве, называет части тела: правую и левую руку, направления пространства "от себя", понимает и употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов: на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами, но иногда ошибается, не называет утро-вечер.</p> | <p>наглядного мышления, но и в словесно-логическом плане (на уровне конкретно-понятийного мышления), может выделять существенные признаки, с помощью педагогического работника строит простейшие умозаключения и обобщения, осваивает приемы замещения и наглядного моделирования в игре, продуктивной деятельности, у ребенка сформированы элементарные пространственные представления и ориентировка во времени, ребенок осваивает количественный и порядковый счет в пределах десятка, обратный счет, состав числа из единиц, соотносит цифру и число, решает простые задачи с опорой на наглядность.</p> |
| <p>4. Художественно-эстетическое развитие</p> | <p>Ребенок рассматривает картинки, предпочитает красочные иллюстрации. Проявляет интерес к изобразительной деятельности, эмоционально положительно относится к ее процессу и результатам. Осваивает изобразительные навыки, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелками. Сотрудничает с педагогическим работником в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании). Появляется элементарный предметный рисунок. Может сосредоточиться и слушать стихи, песни,</p> | <p>а) музыкальное развитие: способен эмоционально реагировать на музыкальные произведения, знаком с основными культурными способами и видами музыкальной деятельности; способен выбирать себе род музыкальных занятий, адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества; проявляет творческую активность и способность к созданию новых образов в</p> |

| | | |
|------------------------|--|--|
| | <p>мелодии, эмоционально на них реагирует. Воспроизводит темп и акценты в движениях под музыку. Прислушивается к окружающим звукам, узнает и различает голоса обучающихся, звуки различных музыкальных инструментов. С помощью педагогического работника и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах. Подпевает при хоровом исполнении песен.</p> <p>Ребенок осваивает все основные движения, хотя их техническая сторона требует совершенствования. Практически ориентируется и перемещается в пространстве. Выполняет физические упражнения по показу в сочетании со словесной инструкцией инструктора по физической культуре (воспитателя). Принимает активное участие в подвижных играх с правилами. Осваивает координированные движения рук при выполнении действий с конструктором, крупной мозаикой, предметами одежды и обуви.</p> | <p>художественно-эстетической деятельности.</p> <p>б) художественное развитие: ребенок осваивает основные культурные способы художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах; у ребенка развит интерес и основные умения в изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация), в конструировании из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал); использует в продуктивной деятельности знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством.</p> |
| 5. Физическое развитие | <p>Ребенок осваивает все основные движения, хотя их техническая сторона требует совершенствования. Практически ориентируется и перемещается в пространстве. Выполняет физические упражнения по показу в сочетании со словесной инструкцией инструктора по физической культуре (воспитателя). Принимает активное участие в подвижных играх с правилами. Осваивает координированные движения рук при выполнении действий с конструктором, крупной мозаикой, предметами одежды и обуви.</p> | <p>У ребенка развита крупная и мелкая моторика, движения рук достаточно координированы, рука подготовлена к письму, подвижен, владеет основными движениями, их техникой, может контролировать свои движения и управлять ими, достаточно развита моторная память, запоминает и воспроизводит последовательность движений, обладает физическими качествами (сила, выносливость, гибкость и другое), развита способность к пространственной организации движений, слухо-зрительно-моторной координации и чувству ритма,</p> |

| | | |
|--|--|--|
| | | <p>проявляет способность к выразительным движениям, импровизациям.</p> <p>Необходимыми условиями реализации Программы являются: соблюдение преемственности между всеми возрастными дошкольными группами, а также единство требований к воспитанию ребенка в дошкольной образовательной организации и в условиях семьи.</p> <p>Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования за счет обеспечения равных стартовых возможностей на начальных этапах обучения в общеобразовательной организации.</p> <p>Развитие функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (далее - УУД) в коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах является важнейшей задачей дошкольного образования.</p> |
|--|--|--|

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы.

На этапе завершения дошкольного образования специалисты и психолого-педагогический консилиум (далее - ППк) ДОО вырабатывают рекомендации для ПМПк по организации дальнейшего обучения в соответствии с требованиями Стандарта. В зависимости от того, на каком возрастном этапе с ребенком дошкольного возраста начиналась коррекционно-развивающая работа, от характера динамики развития, успешности коррекции и компенсации его недостатков происходит уточнение и дифференциация образовательных потребностей обучающихся, что становится основой для дифференциации условий дальнейшего образования и содержания коррекционно-развивающей работы, выработки рекомендаций по дальнейшему индивидуальному учебному плану. При разработке таких рекомендаций необходимо ориентироваться на современную психолого-педагогическую типологию задержки психического развития. Она выделяет три группы обучающихся с ЗПР по наиболее значимым и обобщенным психологическим качествам, определяющим феноменологию задержанного психического развития и особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР при поступлении в образовательную организацию. Для соотнесения параметров развития выпускников дошкольных образовательных организаций рекомендуется анализировать и дифференцировать параметры познавательной деятельности, организационного и продуктивного

компонента деятельности, коммуникации и обучаемости.

При анализе результативности коррекционно-образовательной работы на этапе ее завершения и выработки рекомендаций при определении дальнейшего обучения следует руководствоваться описанием следующих групп обучающихся:

1. Характерные особенности группы А (воспитанники с ЗПР), которым может быть рекомендована федеральная адаптированная образовательная программа начального общего образования для обучающихся с задержкой психического развития вариант (вариант 7.1) (далее - ФАОП НОО (вариант 7.1)).

Познавательная деятельность: общее интеллектуальное развитие: по уровню и структуре - приближение к возрастной норме.

Познавательная активность: по общему уровню - близкая к норме, неустойчивая, поверхностная, с признаками избирательности.

Организация и продуктивность мыслительной деятельности: саморегуляция и целенаправленность: недостаточная сформированность, неустойчивость мотивационного компонента продуктивности (ослабление контроля, колебания целенаправленности). Умственная работоспособность: достаточная - при наличии адекватной внутренней (интерес) или внешней мотивации, возможна пресыщаемость в субъективно сложных видах деятельности.

Коммуникация: в условиях учебной деятельности: при понимании и способности к усвоению норм и правил коммуникации в учебной обстановке, неустойчивое их соблюдение в связи с мотивационной и личностной незрелостью, недостатками произвольной саморегуляции. Вне учебной деятельности: демонстрируют навыки спонтанной, инициативной, но недостаточно упорядоченной и поверхностной коммуникации, порождаемой преимущественно эмоциональными стимулами.

2. Характерные особенности группы В (воспитанники с ЗПР), которым может быть рекомендована федеральная адаптированная образовательная программа начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития вариант (вариант 7.2) (далее - ФАОП НОО (вариант 7.2)).

Познавательная деятельность: общее интеллектуальное развитие: неравномерное по структуре, общий уровень - в границах низкой нормы или ниже нормы. Познавательная активность: сниженная, избирательная, поверхностная.

Организация и продуктивность мыслительной деятельности: саморегуляция и целенаправленность: недостаточная сформированность, неустойчивость мотивационного компонента в сочетании с "органической" деконцентрацией внимания, дефицитом произвольной активности, склонностью к аффективной дезорганизации деятельности. Умственная работоспособность: пониженная, неравномерная - в связи с неустойчивостью мотивации, сочетающейся с повышенной истощаемостью, пресыщаемостью и когнитивными затруднениями.

Коммуникация: в условиях учебной деятельности: при потенциальной способности к пониманию правил коммуникации в учебной обстановке, затрудненное и (или) неустойчивое усвоение и воспроизводство адекватных коммуникативных эталонов. Вне учебной деятельности: проявления инициативы и спонтанности в коммуникациях ограничены и носят, преимущественно, реактивный и малопродуктивный характер при обедненном репертуаре и невысоком качестве коммуникативных средств.

Обучаемость: когнитивный и мотивационный ресурсы обучаемости вариативны, но в целом ограничены. Зона ближайшего развития ребенка, входящего в данную группу, уточняется и корректируется в процессе обучения.

3. Характерные особенности группы С (воспитанники с ЗПР), которым может быть рекомендована ФАОП НОО (вариант 7.2) при условии индивидуализации специальных образовательных условий.

Познавательная деятельность: общее интеллектуальное развитие: по уровню и структуре - приближение к легкой умственной отсталости.
Познавательная активность: сниженная, ситуационная, быстро угасающая.
Организация и продуктивность мыслительной деятельности: саморегуляция и целенаправленность: несформированность устойчивых форм саморегуляции и произвольной активности. Умственная работоспособность: низкая, неравномерная - в связи с когнитивными нарушениями, сниженной мотивацией, деконцентрацией внимания, инертностью, истощаемостью и быстрой пресыщаемостью.
Коммуникация: в условиях учебной деятельности: выраженные трудности понимания правил коммуникации, преимущественное усвоение их на уровне стереотипов, часто реализуемых без учета контекста ситуации. Вне учебной деятельности: на фоне выраженного дефицита адекватных средств как вербальной, так и невербальной коммуникации, и низкой способности к пониманию смыслов и контекстов ситуаций взаимодействия с окружающими, речевая и поведенческая активность ребенка либо резко ограничена, либо хаотична, неконтролируема и не соотносима с содержанием задач коммуникации.
Обучаемость: когнитивный и мотивационный ресурсы обучаемости существенно ограничены. Зона ближайшего развития ребенка, входящего в данную группу, определяется в процессе диагностического обучения.

1.9. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности

Концептуальные основания оценки качества образовательной деятельности определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС дошкольного образования, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- карты развития ребенка дошкольного возраста с ЗПР;
- различные шкалы индивидуального развития ребенка с ЗПР.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ОВЗ;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ОВЗ;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- внутреннеесамобследование, оценка, самооценка дошкольной образовательной организации;
- внешняя оценка дошкольной образовательной организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования детей с ЗПР;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием воспитанников с ЗПР.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей осуществляется так же воспитателями, музыкальным руководителем и инструктором физического воспитания в начале учебного года. Все педагоги заполняют диагностические альбомы.

1.10. Тематическое планирование в комбинированных группах (средняя группа)

| Месяц | 1 неделя | 2 неделя | 3 неделя | 4 неделя | 5 неделя |
|-----------------|---------------------------------------|-----------------------|------------------------------------|----------|-------------|
| <i>Сентябрь</i> | День знаний Диагностика | Осень. Диагностика | Золотая осень | | Детский сад |
| <i>Октябрь</i> | Животные | | Я вырасту здоровым. Фрукты, овощи. | | |
| <i>Ноябрь</i> | Путешествие в мир добрых эмоций | Любимые профессии | Моя семья День матери. | | |

| | | | | | |
|----------------|---|--|-------------------|--|---|
| <i>Декабрь</i> | Зима. Зимние забавы. Зимняя одежда. | | Новый год. | | |
| <i>Январь</i> | | Продукты питания (группа) Всемирный день «Спасибо» | | Неделя доброты. | |
| <i>Февраль</i> | Птицы зимой | | Дом. Мебель. | Наша армия День защитника отечества. | |
| <i>Март</i> | Моя семья. Международный женский день | Весна Проводы зимы. | | Лес. Деревья. | Игрушки. Международный день театра. |
| <i>Апрель</i> | В здоровм теле здоровый дух. | Книга – лучший друг. | Перелетные птицы. | Профессии. | |
| <i>Май</i> | Праздник весны и труда. | | Насекомые. | Цветы .Лето. | |

Тематическое планирование коррекционно – воспитательной работы в старшей группе (5 – 7 лет)

| Месяц | 1 неделя | 2 неделя | 3 неделя | 4 неделя | 5 неделя |
|-----------------|--|--|---------------------------------------|----------------------------------|-----------------|
| <i>Сентябрь</i> | День знаний Диагностика | Осень. Диагностика | Грибы | Детский сад. | Электроприборы |
| <i>Октябрь</i> | В мире музыки. Музыкальные инструменты | Что мы знаем о животных? Животные жарких и холодных стран | Я вырасту здоровым. Фрукты, овощи. | Обувь, одежда Головные уборы. | |

| | | | | | |
|----------------|---|---|------------------------------------|---|--|
| | | | | | |
| Ноябрь | Россия – наша Родина. | Животный мир России. Дикие животные. | Посуда | День матери. Семья. | |
| Декабрь | Мы люди! Международный день инвалидов. Транспорт. | Зима. Зимняя одежда. | Зимние забавы. | Новый год. | |
| Январь | | Диагностика (Логопеды) Продукты питания (группа) Почта (группа) | | Неделя доброты. Зимующие птицы. | |
| Февраль | Город наш родной | Дом, мебель | Инструменты. | Наша армия День защитника отечества. | |
| Март | Весна. | Весна | Сбережем планету. Лес. Деревья. | Обитатели водоемов | Игрушки. Международный день театра. |
| Апрель | Спортивные игры. | Библиотека Космос. 12 – апреля день космонавтики | Перелетные птицы. | Профессии. | |

| | | | | | |
|------------|-------------|-------|---------------------------|--|--|
| <i>Май</i> | День Победы | Цветы | Домашние животные и птицы | Лето, насекомые, ягоды. (старшая группа) Школьные принадлежности (подготовительная группа) Диагностика | |
|------------|-------------|-------|---------------------------|--|--|

1.11. План коррекционной работы педагога психолога с детьми ЗПР 4-5 лет (Приложение 4.1.)

1. Содержание коррекционно-развивающей работы

| Месяц/неделя | № занятия/Тема | Задачи | Содержание | Оборудование |
|------------------------|----------------------------------|---|---|--|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| Сентябрь 3-я неделя | Занятие № 1 «Наш детский сад» | <ol style="list-style-type: none"> 1. Способствовать адаптации в кабинете педагога-психолога. 2. Формировать умение ориентироваться в пространстве кабинета. 3. Снять психоэмоциональное напряжение. 4. Формировать умение находить предметы определённого цвета. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Игра «Что я вижу?» 2. Игра «Наведи порядок в кабинете» 3. Игра «Дотронься до...» 4. Упражнение «Солнечный зайчик» 5. Игра «Прятки» 6. Игра «Узоры на песке» | Кубик с разноцветными гранями; игрушки; мяч; кинетический песок; мелкие предметы; камни марблс. |
| Сентябрь 4-я неделя | Занятие № 2 «Игрушки» | <ol style="list-style-type: none"> 1. Расширять знания детей об игрушках. 2. Развивать внимание, память. 3. Развивать мелкую моторику рук. 4. Формировать целостное восприятие. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Игра «Найди тень» 2. Игра «Что изменилось?» 3. Игра «Собери картинку» (3,4 части) 4. Пальчиковая гимнастика «Игрушки» | Карточки с изображением игрушки, карточки с изображением теней игрушек, карточки для игры «Что изменилось: кукла?», картинки с изображением игрушек, |

| | | | | |
|------------------------|---|--|--|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> 5. Игра «Половинки: юла» 6. Игра «Зоркий глаз» | разрезанных на несколько частей; картинка с изображением юлы, разрезанной на 2 части; карточки с изображением игрушек, наложенных друг на друга. |
| Сентябрь 5-я неделя | Занятие № 3 «Профессии» | <ul style="list-style-type: none"> 1. Расширять представления детей о профессиях. 2. Развивать внимание, память, наглядно-образное мышление. 3. Развивать мелкую моторику рук. | <ul style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание сюжетных иллюстрации на тему: «Профессии». 2. Игра «Кто работает в детском саду?» 3. Игра «Кто пропал?» 4. Пальчиковая гимнастика «Разные профессии» 5. Игра «Чей предмет?» 6. Игра «Строитель» | Сюжетные картинки «Профессии»; мяч; карточки с изображением людей в разных профессиях; LEGO конструктор; схемы. |
| Октябрь 1-я неделя | Занятие № 4 «Начало осени» | <ul style="list-style-type: none"> 1. Обогащать представления ребёнка о времени года: осень. 2. Развивать память, внимание. 3. Развивать мелкую моторику рук. 4. Регуляция мышечного расслабления рук. 5. Развивать творческое воображение. | <ul style="list-style-type: none"> 1. Задание «Воображаемая картина» 2. Игра «Признаки осени» 3. Пальчиковая гимнастика «Осень» 4. Упражнение «Песочный дождь» 5. Украшение осенней мандалы. | Мяч; игра «Времена года»; ёмкость с песком; шаблон мандалы; камни марблс. |
| Октябрь 2-я неделя | Занятие № 5 «Деревья осенью. Краски осени» | <ul style="list-style-type: none"> 1. Продолжить обогащать представления ребёнка о времени года «Осень». 2. Расширять и уточнять представления ребёнка о | <ul style="list-style-type: none"> 1. Игра «Я фотоаппарат» 2. Игра «С какого дерева листик» 3. Игра «Зоркий глаз» 4. Пальчиковая гимнастика | Карточки с изображением деревьев, листьев, карточки с изображением теней листьев, карточки с изображением листьев, наложенных друг на друга; |

| | | | | |
|-------------------------------|---------------------------------|---|--|---|
| | | <p>деревьях.</p> <p>3. Закрепить знания ребёнка о жёлтом, зелёном, красном цвете в природе.</p> <p>4. Развивать внимание, память, мышление.</p> <p>5. Развивать мелкую моторику рук.</p> | <p>«Осень»</p> <p>5. Игра «Найди тень»</p> <p>6. Задание «Собери картинку: листики» (3,4 части)</p> | <p>карточки с изображением деревьев, разрезанных на 3, 4 части.</p> |
| <p>Октябрь 3-я неделя</p> | <p>Занятие № 6 «Овощи»</p> | <p>1. Расширить знания ребёнка об овощах.</p> <p>2. Формировать умение узнавать предмет на ощупь.</p> <p>3. Развивать внимание, память.</p> <p>4. Развивать мелкую моторику рук.</p> | <p>1. Игра «Найди тень»</p> <p>2. Игра «Что я задумала?»</p> <p>3. Игра «Собери картинку: овощи» (3,4 части)</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Капуста»</p> <p>5. Игра «Что изменилось?»</p> <p>6. Игра «Бывает – не бывает»</p> | <p>Карточки с изображением овощей и их теней; карточки с изображением овощей, разрезанных на 3 и 4 части; карточки для игры «Что изменилось?»; мяч.</p> |
| <p>Октябрь 4-я неделя</p> | <p>Занятие № 7 «Фрукты»</p> | <p>1. Уточнить и расширить знания ребёнка о фруктах.</p> <p>2. Формировать умение узнавать предмет на ощупь.</p> <p>3. Развивать внимание, память.</p> <p>4. Развивать мелкую моторику рук.</p> | <p>1. Игра «Найди тень»</p> <p>2. Игра «Что я задумала?»</p> <p>3. Игра «Что изменилось?»</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Апельсин»</p> <p>5. Игра «Собери картинку: фрукты» (3,4 части)</p> <p>6. Игра «Бывает – не бывает»</p> | <p>Карточки с изображением фруктов и их теней; карточки с изображением фруктов, разрезанных на 3 и 4 части; карточки для игры «Что изменилось?»; мяч.</p> |
| <p>Ноябрь 1-я неделя</p> | <p>Занятие № 8 «Ягоды»</p> | <p>1. Расширить знания ребёнка о ягодах.</p> <p>2. Развивать внимание, память, мышление.</p> | <p>1. Игра «Найди тень»</p> <p>2. Игра «Что изменилось?»</p> <p>3. Игра «Что я задумала?»</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика</p> | <p>Карточки с изображением ягод и их теней; картинки с изображением ягод, разрезанные на 3 и 4 части.</p> |

| | | | | |
|----------------------|---------------------------------------|--|--|--|
| | | 3. Развивать мелкую моторику рук. | «За ягодами» 5. Игра «Собери картинку: ягоды (3,4 части)» 6. Игра «Повторял-ка» | |
| Ноябрь 2-я неделя | Занятие № 9 «Грибы» | 1. Расширить знания ребёнка о грибах. 2. Развивать внимание, память, мышление. 3. Развивать мелкую моторику рук. | 1. Игра «Собери грибы» 2. Игра «Найди тень» 3. Игра «Что изменилось?» 4. Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик» 5. Игра «Собери картинку: грибы (3,4 части)» 6. Игра «Повторял-ка» | Картинки с изображением грибов и их теней; картинки для игры «Что изменилось?»; картинки с изображением грибов, разрезанные на 3 и 4 части; поднос с песком. |
| Ноябрь 3-я неделя | Занятие № 10 «Осенний урожай» | 1. Обобщить знания ребёнка об овощах, фруктах, ягодах и грибах. 2. Развивать внимание, память, мышление. 3. Развивать мелкую моторику рук. | 1. Игра «Собираем урожай» 2. Игра «Угадай на ощупь» 3. Игра «Третий лишний» 4. Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик» 5. Игра «Повторял-ка» 6. Игра «Что пропало?» | Карточки с изображением ягод, овощей, фруктов и грибов; поднос с песком; муляжи фруктов и овощей; тканевый мешочек; |
| Ноябрь 4-я неделя | Занятие № 11 «Моя семья и мой дом» | 1. Расширять знания ребёнка о семье. 2. Развивать мелкую моторику рук. 3. Развивать внимание, память, мышление. 4. Формировать умение называть чувства. | 1. Рассматривание сюжетной иллюстрации «Семья». Беседа с ребёнком. 2. Игра «Кому, что пригодится?» 3. Пальчиковая гимнастика «Семья могучая» 4. Игра «Кто пропал?» 5. Игра «Расставь по старшинству» | Сюжетная картинка «Семья», мяч, карточки с изображением членов семьи; кубик «Семья», кубик «Эмоции» |

| | | | | |
|-----------------------|--------------------------|---|--|---|
| | | | 6. Игра «Семья и их чувства» | |
| Декабрь 1-я неделя | Занятие № 12 «Мебель» | <ol style="list-style-type: none"> 1. Расширять знания ребёнка о предметах мебели в доме. 2. Развивать внимание, память, быстроту реакции. 3. Развивать целостное восприятие. 4. Развивать мелкую моторику рук. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Игра «Поставь пальчик» 2. Игра «Что где стоит?» 3. Игра «Зоркий глаз: мебель» 4. Пальчиковая гимнастика «Мебельный магазин» 5. Игра «Собери картинку: мебель» (3, 4 части) 6. Игра «Повторял-ка» | Набор предметных карточек «Мебель», карточки с изображением мебели. наложенной друг на друга, мяч, разрезные картинки с изображением мебели (3, 4 части), карточки для запоминания. |
| Декабрь 2-я неделя | Занятие № 13 «Посуда» | <ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать зрительное восприятие. 2. Развивать внимание, память, мышление. 3. Развивать мелкую моторику рук. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Игра «Телескоп: посуда» 2. Игра «Что стоит на столе?» 3. Игра «Зоркий глаз: посуда» 4. Пальчиковая гимнастика «Посуда» 5. Игра «Найди половинку: чашка» 6. Игра «Собери картинку: посуда» (3, 4 части) | Набор предметных карточек «Посуда», картинка с изображением стола с посудой, карточки с изображением посуды, наложенной друг на друга, разрезные картинки с изображением посуды (3, 4 части), мяч; труба из картона (телескоп). |
| Декабрь 3-я неделя | Занятие № 14 «Зима» | <ol style="list-style-type: none"> 1. Обогащать представления ребёнка о времени года зима. 2. Развивать внимание, память. 3. Развивать мелкую моторику рук. 4. Учить соотносить форму и образец. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Игра «Воображаемая картина» 2. Игра «Признаки зимы» 3. Игра «Найди пару: разноцветные снежинки» 4. Пальчиковая гимнастика | Д/и «Времена года», кинетический песок, формочки различных форм, камни марблс, бланк с корректурной пробой, мяч, 2 набора карточек снежинок разных цветов. |

| | | | | |
|-----------------------|---------------------------------------|---|--|--|
| | | 5. Развивать воображение. | «Снеговик» 5. Игра «Следы на снегу» 6. Игра «Украсть следы» | |
| Декабрь 4-я неделя | Занятие № 15 «Новый год» | 1. Развивать внимание, память. 2. Развивать мелкую моторику рук. 3. Развивать тактильную чувствительность. 4. Снять психоэмоциональное напряжение. | 1. Игра «Украсть ёлочку» 2. Игра «Подарок от Деда мороза» 3. Пальчиковая гимнастика «Снеговик» 4. Игра «Заморожу» 5. Игра «Собери картинку» (4 части) 6. Игра «Снежки» | Тканевый мешочек, предметы разной формы (мяч, кубик, пирамидка, юла, машинка), картинка с изображением снеговика, разрезанного на 4 части, снежки из ваты, камень. |
| Декабрь 5-я неделя | <i>Новогодний утренник</i> | | | |
| Январь 1-я неделя | <i>Каникулы</i> | | | |
| Январь 2-я неделя | Занятие № 16 «Зимние забавы детей» | 1. Продолжить обогащать представление ребёнка о времени года зима. 2. Развивать внимание, память. 3. Развивать тактильную чувствительность, мелкую моторику рук, воображение. | 1. Игра «Собираемся на прогулку» 2. Игра «Что спрятано под снегом?» 3. Игра «Едут санки и коньки» 4. Игра «Снежки» 5. Пальчиковая гимнастика «Снеговик» 6. Игра «Найди отличия: снеговик» | Кинетический песок, снежки из ваты, игрушки небольшого размера, картинки для игры «Найди отличия: снеговик». |
| Январь | Занятие № 17 | 1. Обогащать представления | 1. Игра «Звуки животных» | Аудиозапись звуков домашних |

| | | | | |
|-----------------------|----------------------------------|--|---|--|
| 3-я неделя | «Домашние животные» | <p>ребёнка о домашних животных, их детёнышах.</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Развивать внимание, память. 3. Развивать слуховое восприятие. 4. Развивать целостное восприятие. | <ol style="list-style-type: none"> 2. Игра «Зоркий глаз: домашние животные» 3. Игра «Чей малыш?» 4. Пальчиковая гимнастика «Котёнок» 5. Словесная игра «Кто, что ест?» 6. Игра «Собери картинку: домашние животные» (3, 4 части). | <p>животных, карточки с изображением домашних животных и их детёнышей, мяч, разрезные картинки с изображением домашних животных.</p> |
| Январь 4-я неделя | Занятие № 18 «Домашние птицы» | <ol style="list-style-type: none"> 1. Обогащать представления ребёнка о домашних птицах, их детёнышах. 2. Развивать внимание, память. 3. Развивать слуховое восприятие. 4. Развивать целостное восприятие. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Игра «Птичий хор» 2. Игра «Зоркий глаз: домашние птицы» 3. Игра «Чей малыш?» 4. Пальчиковая гимнастика «Курочка» 5. Словесная игра «Назови ласково» 6. Игра «Собери картинку: домашние птицы» (3, 4 части). | <p>Аудиозапись звуков домашних птиц, карточки с изображением домашних птиц и их детёнышей, мяч, разрезные картинки с изображением домашних птиц.</p> |
| Февраль 1-я неделя | Занятие № 19 «Дикие животные» | <ol style="list-style-type: none"> 1. Обогащать представления ребёнка о диких животных, их детёнышах. 2. Развивать мелкую моторику рук. 3. Развивать внимание, память. 4. Развивать целостное восприятие. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Игра «Зоркий глаз: дикие животные» 2. Игра «Повторял-ка» 3. Игра «Чей малыш?» 4. Пальчиковая гимнастика «Заяц и ёжик» 5. Словесная игра «Кто, где живёт?» | <p>Карточки с изображением диких животных и их детёнышей, мяч, разрезные картинки с изображением диких животных на 4 части.</p> |

| | | | | |
|-----------------------|--|--|--|---|
| | | | 6. Игра «Собери картинку: дикие животные» (3, 4 части). | |
| Февраль 2-я неделя | Занятие № 20 «Зимующие птицы» | <ol style="list-style-type: none"> 1. Уточнить и расширить знания детей о зимующих птицах. 2. Развивать внимание, память, мышление. 3. Развивать мелкую моторику рук. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Игра «Назови птичку» 2. Игра «Покорми птичку» 3. Игра «Зоркий глаз» 4. Пальчиковая гимнастика «Весёлый воробей» 5. Словесная игра «Назови ласково» 6. Игра «Собери картинку: птицы» (3, 4 части) | Карточки с изображением зимующих птиц; карточки с изображением птиц, наложенных друг на друга; мяч; кинетический песок; картинки с изображением птиц, разрезанных на 3 и 4 части. |
| Февраль 3-я неделя | Занятие № 21 «В мире птиц и животных» | <ol style="list-style-type: none"> 1. Закрепить занятия ребёнка о домашних и диких животных, домашних птицах и зимующих птицах. 2. Развивать внимание, память, мышление. 3. Развивать мелкую моторику рук. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Игра «Кто где живёт?» 2. Игра «Найди тень» 3. Игра «Чей малыш?» 4. Пальчиковая гимнастика «Весёлый воробей» 5. Игра «Повторялка» 6. Игра «Найди отличия: ферма» | Карточки с изображением домашних и диких животных, их детёнышей и теней; карточки с изображением зимующих птиц, домашних птиц и их детёнышей; карточки для игры «Найди отличия» |
| Февраль 4-я неделя | Занятие № 22 «День защитника отечества» | <ol style="list-style-type: none"> 1. Познакомить ребёнка с инструментами. 2. Развивать внимание, память, мышление. 3. Развивать мелкую моторику рук. 4. Развивать целостное восприятие. 5. Закрепить знания об основных цветах и геометрических фигурах. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Игра «Папины помощники» 2. Игра «Найди тень» 3. Игра «Чувства папы» 4. Пальчиковая гимнастика «23 февраля» 5. Задание «Подарок для папы: кораблик» | Карточки с изображением инструментов и их теней; кубик «Эмоции»; картон; клей карандаш; заготовки для аппликации «Кораблик»; образец кораблика. |

| | | | | |
|--------------------|--------------------------------|--|---|---|
| | | 6. Формировать умение определять чувства. | | |
| Март 1-я неделя | Занятие № 23 «Транспорт» | <ol style="list-style-type: none"> 1. Уточнять и расширять знания ребёнка о транспорте. 2. Развивать внимание, память, мышление. 3. Развивать мелкую моторику рук. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Словесная игра «Летает – не летает» 2. Игра «Найди тень» 3. Игра «Повторял-ка» 4. Пальчиковая гимнастика «Велосипед» 5. Игра «Зоркий глаз» 6. Игра «Сложи картинку: транспорт» (3, 4 части) | Мяч; карточки с изображением транспорта и теней; карточки с изображением транспорта, наложенного друг на друга; карточки с изображением транспорта, разрезанного на 3 и 4 части. |
| Март 2-я неделя | Занятие № 24 «Мамин день» | <ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать зрительное восприятие и концентрацию зрительного внимания. 2. Развивать зрительную произвольную память. 3. Развивать мелкую моторику рук. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Игра «Мамины помощники» 2. Игра «Найди тень: бытовые приборы» 3. Игра «Мамины чувства» 4. Пальчиковая гимнастика 5. Игра «Уборка в доме» 6. Задание «Подарок для мамы» | Карточки с изображением бытовых приборов и теней; кубик «Эмоции»; карточки с изображением шкафа и стола; карточки с изображением одежды и посуды; шаблон мандалы; пластилин. |
| Март 3-я неделя | Занятие № 25 «Весна пришла» | <ol style="list-style-type: none"> 1. Уточнить и расширить представления ребёнка о времени года весна. 2. Развивать мелкую моторику рук. 3. Развивать внимание, память, мышление, воображение. 4. Снять психоэмоциональное напряжение. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Игра «Воображаемая картина» 2. Игра «Признаки весны» 3. Пальчиковая гимнастика «Клён» 4. Игра «Разбуди спящих зверей» 5. Релаксационное упражнение «Радуга» | Мяч; сюжетная картинка «Весна»; карточки с изображением признаков времён года; поднос с песком, картинки животных (медведь, ёж, пчела, змея); камни марблс; запись релаксационной музыки. |

| | | | | |
|----------------------|---------------------------------------|---|--|--|
| | | | 6. Задание «Выложи радугу» | |
| Март 4-я неделя | Занятие № 26 «Перелётные птицы» | <ol style="list-style-type: none"> 1. Уточнить и расширить знания детей о перелётных птицах. 2. Развивать внимание, память, мышление. 3. Развивать мелкую моторику рук. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Игра «Назови птичку» 2. Игра «Покорми птичку» 3. Игра «Зоркий глаз» 4. Пальчиковая гимнастика «Птичка» 5. Игра «Найди тень: птицы» 6. Игра «Собери картинку: птицы» (3, 4 части) | Карточки с изображением перелётных птиц и их теней; карточки с изображением птиц, наложенных друг на друга; мяч; кинетический песок; картинки с изображением птиц, разрезанных на 3 и 4 части. |
| Март 5-я неделя | Занятие № 27 «Одежда» | <ol style="list-style-type: none"> 1. Уточнить и расширить представления ребёнка об одежде. 2. Развивать внимание, память, мышление. 3. Развивать мелкую моторику рук. 4. Развивать целостное восприятие. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Игра «Собираемся на прогулку: весна» 2. Игра «Найди тень» 3. Физкультминутка «Стирка» 4. Игра «Собери картинку: одежда» (3, 4 части) 5. Игра «Зоркий глаз» 6. Игра «Повторял-ка» | Карточки с изображением одежды и теней; карточки с изображением одежды, наложенной друг на друга; карточки с изображением одежды, разрезанные на 3 и 4 части. |
| Апрель 1-я неделя | Занятие № 28 «Обувь» | <ol style="list-style-type: none"> 1. Уточнить и расширить представления ребёнка об обуви. 2. Развивать внимание, память, мышление. 3. Развивать мелкую моторику рук. 4. Развивать целостное восприятие. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Игра «Найди тень» 2. Игра «Украсть сапожок» 3. Физкультминутка «Стирка» 4. Игра «Собери картинку: обувь» (3, 4 части) 5. Игра «Зоркий глаз» 6. Игра «Повторял-ка» | Карточки с изображением обуви и теней; карточки с изображением одежды, наложенной друг на друга; карточки с изображением обуви, разрезанные на 3 и 4 части; кинетический песок; палочка. |
| Апрель 2-я неделя | Занятие № 29 «Головные уборы» | <ol style="list-style-type: none"> 1. Уточнить и расширить представления ребёнка о головных уборах. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Игра «Зоркий глаз» 2. Игра «Найди тень» 3. Физкультминутка | Карточки с изображением головных уборов и теней; карточки с изображением одежды, |

| | | | | |
|----------------------|-----------------------------|---|---|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> 2. Развивать внимание, память, мышление. 3. Развивать мелкую моторику рук. 4. Развивать целостное восприятие. | <ul style="list-style-type: none"> «Стирка» 4. Игра «Собери картинку: головной убор» (3, 4 части) 5. Игра «Повторял-ка» 6. Игра «Дополни» | <ul style="list-style-type: none"> наложенной друг на друга; карточки с изображением головных уборов, разрезанные на 3 и 4 части; карточки с изображением 3 предметов гардероба. |
| Апрель 3-я неделя | Занятие № 30 «Рыбы» | <ul style="list-style-type: none"> 1. Уточнить и расширить знания ребёнка о рыбах. 2. Развивать внимание, память, мышление. 3. Снять психоэмоциональное напряжение. 4. Формировать целостное восприятие. 5. Развивать мелкую моторику рук. | <ul style="list-style-type: none"> 1. Игра «Зоркий глаз» 2. Игра «Найди тень: рыбы» 3. Игра «Собери картинку: рыбы» (3, 4 части) 4. Игра «Пропавшая рыбка» 5. Релаксационное упражнение «Рыбки и водоросли» 6. Игра «Украсть рыбку» | <ul style="list-style-type: none"> Карточки с изображением рыбок и их теней; карточки с изображением рыбок, наложенных друг на друга; карточки с изображением рыбок, разрезанных на 3 и 4 части; карточки для игры «Пропавшая рыбка»; формочка в виде рыбки; кинетический песок; палочка. |
| Апрель 4-я неделя | Занятие № 31 «Цветы» | <ul style="list-style-type: none"> 1. Расширить знания ребёнка о цветах. 2. Формировать умение подбирать предметы по цвету. 3. Развивать мелкую моторику рук. 4. Развивать усидчивость, терпимость. | <ul style="list-style-type: none"> 1. Игра «Зоркий глаз» 2. Игра «Найди тень: цветы» 3. Игра «Пропавший цветок» 4. Игра «Собери картинку: цветы» (3, 4 части) 5. Релаксационное упражнение «Волшебный цветок» 6. Задание «Нарисуй цветок» | <ul style="list-style-type: none"> Карточки с изображением цветов и их теней; карточки с изображением цветов, наложенных друг на друга; карточки с изображением цветов, разрезанных на 3 и 4 части; запись релаксационной музыки; белый лист бумаги; цветные карандаши; карточки для игры «Пропавший цветок» |
| Май 1-я неделя | Занятие № 32 «Насекомые» | <ul style="list-style-type: none"> 1. Уточнить и расширить знания ребёнка о насекомых. 2. Развивать мелкую моторику рук. | <ul style="list-style-type: none"> 1. Игра «Зоркий глаз» 2. Игра «Найди тень» 3. Пальчиковая гимнастика | <ul style="list-style-type: none"> Карточки с изображением насекомых и их теней; карточки с изображением насекомых, |

| | | | | |
|------------------------------|--|--|--|---|
| | | <p>3. Развивать внимание, память, мышление.</p> <p>4. Развивать усидчивость, терпимость.</p> | <p>«Комар»</p> <p>4. Игра «Найди отличия: насекомые»</p> <p>5. Игра «Собери картинку: насекомые» (3, 4 части)</p> <p>6. Игра «Археолог»</p> | <p>наложенных друг на друга; карточки с изображением насекомых, разрезанных на 3 и 4 части; карточки для игры «Найди отличия»; жучки небольшого размера; юнгианская песочница</p> |
| <p>Май</p> <p>2-я неделя</p> | <p>Занятие № 33</p> <p>«Летняя пора»</p> | <p>1. Уточнить и расширить знания ребёнка о времени года лето.</p> <p>2. Обобщить знания ребёнка о временах года.</p> <p>3. Развивать усидчивость, терпимость.</p> <p>4. Развивать мелкую моторику рук.</p> <p>5. Развивать, внимание, память, мышление.</p> | <p>1. Игра «Воображаемая картина»</p> <p>2. Игра «Признаки лета»</p> <p>3. Словесная игра «Собираемся на прогулку: лето»</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Лето наступает»</p> <p>5. Игра «Найди тень: времена года»</p> <p>6. Игра «Археолог»</p> | <p>Сюжетная картинка «лето»; карточки с изображением признаков времён года и их тени; мяч; мелкие предметы; широкая кисть; юнгианская песочница.</p> |

План коррекционной работы педагога психолога с детьми ЗПР 5-7 лет (Приложение 4.2.)

2. Содержание коррекционно-развивающей работы

| Месяц/неделя | № занятия/Тема | Задачи | Содержание | Оборудование |
|-----------------------------------|---|--|--|--|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| <p>Сентябрь</p> <p>3-я неделя</p> | <p>Занятие № 1</p> <p>«Детский сад. Наша группа.»</p> | <p>5. Способствовать адаптации в кабинете педагога-психолога.</p> <p>6. Формировать умение</p> | <p>7. Игра «Что я вижу?»</p> <p>8. Игра «Что для чего?»</p> <p>9. Игра «Наведи порядок на столе»</p> | <p>Мяч; игрушки; тканевый мешочек.</p> |

| | | | | |
|------------------------|---|---|---|--|
| | | <p>ориентироваться в пространстве кабинета.</p> <p>7. Снять психоэмоциональное напряжение.</p> <p>8. Развивать тактильную чувствительность.</p> | <p>10. Упражнение «Солнечный зайчик»</p> <p>11. Игра «Угадай на ощупь»</p> <p>12. Игра «Отгадай, где я была»</p> | |
| Сентябрь 4-я неделя | Занятие № 2 «Игрушки в группе» | <p>5. Расширять знания детей об игрушках.</p> <p>6. Развивать внимание, память.</p> <p>7. Развивать мелкую моторику рук.</p> <p>8. Развивать тактильную чувствительность.</p> | <p>7. Игра «Найди отличия»</p> <p>8. Игра «Чем я дотронулась?»</p> <p>9. Игра «Найди тень»</p> <p>10. Пальчиковая гимнастика «Игрушки»</p> <p>11. Игра «Повторял-ка»</p> <p>12. Игра «Зоркий глаз»</p> | <p>Карточки с изображением игрушек, карточки с изображением теней игрушек, карточки для игры «Найди отличия», карточки с изображением игрушек, наложенных друг на друга; игрушки из разных материалов.</p> |
| Сентябрь 5-я неделя | Занятие № 3 «Профессии работников детского сада» | <p>4. Уточнять и расширять сведения детей о профессиях.</p> <p>5. Развивать внимание, память, мышление.</p> <p>6. Развивать мелкую моторику рук.</p> <p>7. Развивать слуховое восприятие.</p> | <p>7. Игра «Кто работает в детском саду?»</p> <p>8. Игра «Кому, что нужно для работы?»</p> <p>9. Игра «Угадай по звуку»</p> <p>10. Пальчиковая гимнастика «Повар»</p> <p>11. Игра «Угадай мою профессию»</p> <p>12. Игра «Четвёртый лишний»</p> | <p>Мяч; звучащие предметы; картинки с изображением предметов необходимых людям разных профессий</p> |
| Октябрь 1-я неделя | Занятие № 4 «Осень наступила» | <p>6. Уточнять и расширять представления ребёнка о времени года: осень.</p> <p>7. Развивать память, внимание, мышление.</p> <p>8. Развивать мелкую моторику рук.</p> | <p>6. Задание «Воображаемая картина»</p> <p>7. Игра «Что лишнее?»</p> <p>8. Пальчиковая гимнастика «Листья»</p> <p>9. Игра «Повторял-ка»</p> <p>10. Украшение осенней мандалы.</p> | <p>Мяч; карточки с изображением признаков времён года; шаблон осенней мандалы, камни марбсл.</p> |
| Октябрь | Занятие № 5 | <p>6. Продолжить обогащать</p> | <p>7. Игра «С какого дерева листик»</p> | <p>Карточки с изображением</p> |

| | | | | |
|-----------------------|-----------------------------------|---|--|---|
| 2-я неделя | «Осенние деревья» | представления ребёнка о времени года «Осень». 7. Расширять и уточнять представления ребёнка о деревьях. 8. Развивать внимание, память, мышление. 9. Развивать мелкую моторику рук. | 8. Игра «Что пропало?» 9. Игра «Зоркий глаз» 10. Пальчиковая гимнастика «Листья» 11. Игра «Найди тень» 12. Игра «Продолжи ряд» | деревьев, листьев, карточки с изображением теней листьев, карточки с изображением листьев, наложенных друг на друга; карточки для игры «Что пропало?» |
| Октябрь 3-я неделя | Занятие № 6 «Растения огорода» | 5. Уточнить и расширить знания ребёнка об овощах. 6. Развивать внимание, память, мышление. 7. Развивать мелкую моторику рук. | 7. Игра «Найди тень: овощи» 8. Игра «Опиши предмет» 9. Игра «Повторялка» 10. Пальчиковая гимнастика «Капуста» 11. Игра «Что изменилось?» 12. Игра «Зоркий глаз» | Карточки с изображением овощей и их теней; карточки для игры «Что изменилось?»; мяч; карточки с изображением овощей, наложенных друг на друга. |
| Октябрь 4-я неделя | Занятие № 7 «Растения сада» | 5. Уточнить и расширить знания ребёнка о фруктах. 6. Развивать внимание, память, мышление. 7. Развивать мелкую моторику рук. | 7. Игра «Найди тень: фрукты» 8. Игра «Опиши предмет» 9. Игра «Что изменилось?» 10. Пальчиковая гимнастика «Апельсин» 11. Игра «Продолжи ряд» 12. Игра «Зоркий глаз» | Карточки с изображением фруктов и их теней; карточки для игры «Что изменилось?»; мяч; карточки с изображением фруктов, наложенных друг на друга. |
| Ноябрь 1-я неделя | Занятие № 8 «Ягоды» | 1. Продолжить уточнять и расширять знания детей о ягодах. 2. Развивать внимание, память, мышление. 3. Развивать мелкую моторику рук. | 1. Игра «Найди тень: ягоды» 2. Игра «Что изменилось?» 3. Игра «Опиши предмет» 4. Пальчиковая гимнастика «За ягодами» 5. Игра «Продолжи ряд» 6. Игра «Зоркий глаз» | Карточки с изображением ягод и их теней; карточки для игры «Что изменилось?»; карточки с изображением ягод, наложенных друг на друга. |
| Ноябрь | Занятие № 9 | 4. Продолжить уточнять и расширять | 7. Игра «Собери грибы» | Карточки с изображением |

| | | | | |
|-----------------------|---|--|---|--|
| 2-я неделя | «Грибы» | знания детей о грибах. 5. Развивать внимание, память, мышление. 6. Развивать мелкую моторику рук. | 8. Игра «Найди тень: грибы» 9. Игра «Что изменилось?» 10. Пальчиковая гимнастика «Грибы» 11. Игра «Зоркий глаз» 12. Игра «Повторял-ка» | грибов и их теней; карточки для игры «Что изменилось?»; карточки с изображением грибов, наложенных друг на друга. |
| Ноябрь 3-я неделя | Занятие № 10 «Осенний урожай» | 1. Продолжить расширять знания ребёнка об овощах, фруктах, ягодах и грибах. 2. Развивать мелкую моторику рук. 3. Развивать внимание, память, мышление. | 1. Игра «Дополни» 2. Игра «Я говорю, а ты делай» 3. Игра «Четвёртый лишний» 4. Пальчиковая гимнастика «Грибы» 5. Игра добль «Урожай» | Карточки «Овощи», «Фрукты», «Ягоды», «Грибы», карточки к игре «Дополни» и «Четвёртый лишний», д/и добль «Урожай» |
| Ноябрь 4-я неделя | Занятие № 11 «Моя семья и мой дом» | 5. Расширять знания ребёнка о семье. 6. Развивать мелкую моторику рук. 7. Развивать внимание, память, мышление. 8. Формировать умение называть чувства. | 7. Беседа с ребёнком на тему: «Моя семья» 8. Игра «Кто чем занят?» 9. Пальчиковая гимнастика «Семья могучая» 10. Игра-рисовалочка «Моя семья» 11. Игра «Семья и их чувства» | Сюжетная картинка «Семья», мяч, карточки с изображением членов семьи; кубик «Семья», кубик «Эмоции»; лист бумаги; цветные карандаши. |
| Декабрь 1-я неделя | Занятие № 12 «Мебель в доме» | 5. Расширять знания ребёнка о предметах мебели в доме. 6. Развивать внимание, память, мышление, быстроту реакции. 7. Развивать мелкую моторику рук. | 7. Игра «Что для чего нужно?» 8. Игра «Продолжи ряд» 9. Игра «Зоркий глаз: мебель» 10. Пальчиковая гимнастика «Много мебели в квартире» 11. Игра «Найди тень: мебель» 12. Игра «Повторял-ка» | Мяч; карточки с изображением мебели и теней; карточки с изображением мебели, наложенной друг на друга. |
| Декабрь 2-я неделя | Занятие № 13 «Посуда и бытовые приборы в доме» | 4. Развивать зрительное восприятие. 5. Развивать внимание, память, мышление. 6. Развивать мелкую моторику рук. | 7. Игра «Что для чего нужно?» 8. Игра «Я поставлю на стол?» 9. Игра «Зоркий глаз: посуда» 10. Физминутка «Чайник» (Нищева Н.В.) | Мяч; карточки с изображением посуды и бытовых приборов; карточки с изображением теней бытовых приборов; карточки с |

| | | | | |
|-----------------------|---------------------------------|--|--|--|
| | | | 11. Игра «Найди тень: бытовые приборы» 12. Игра «Поставь пальчик» | изображением посуды, наложенной друг на друга. |
| Декабрь 3-я неделя | Занятие № 14 «Начало зимы» | 6. Обогащать представления ребёнка о времени года зима. 7. Развивать внимание, память. 8. Развивать мелкую моторику рук. 9. Учить соотносить форму и образец. 10. Развивать воображение. | 7. Игра «Признаки зимы» 8. Игра «Собираемся на прогулку» 9. Игра «Найди тень: времена года» 10. Пальчиковая гимнастика «Снеговик» 11. Игра «Сочини сказку» 12. Игра «Бусы для ёлочки» | Мяч; кинетический песок; карточки с изображением признаков времён года и их тени; различные формочки (ёлка, мишка, зайка и т.д.); камни марблс. |
| Декабрь 4-я неделя | Занятие № 15 «Новый год» | 5. Развивать внимание, память, мышление. 6. Развивать мелкую моторику рук. 7. Развивать тактильную чувствительность 8. Снять психоэмоциональное напряжение. | 7. Игра «Украшаем ёлки» 8. Игра «Подарок от Деда мороза» 9. Пальчиковая гимнастика «Снеговик» 10. Игра «Чем дотронулся дед Мороз?» 11. Игра «Снежки» | Формочка «Ёлочка»; палочка для рисования на песке; карточки с изображением игрушек; предметы разной текстуры: камень, мех, деревянный кубик, колючий мяч, кусочек ткани; снежки из ваты. |
| Декабрь 5-я неделя | <i>Новогодний утренник</i> | | | |
| Январь 1-я неделя | <i>Каникулы</i> | | | |
| Январь 2-я неделя | Занятие № 16 «Зимние забавы» | 1. Продолжить обогащать представление ребёнка о времени года зима. 2. Развивать внимание, память. 3. Развивать тактильную чувствительность, мелкую моторику рук. | 1. Игра мемори «Снежинки» 2. Игра «Едут санки и коньки» 3. Игра «Слепи снеговика» 4. Игра «Снежки» 5. Пальчиковая гимнастика «Снеговик» 6. Игра «Найди отличия: снеговик» | Кинетический песок, снежки из ваты, картинки для игры «Найди отличия: снеговик»; карточки с изображением снежинок разных цветов. |
| Январь | Занятие № 17 | 1. Уточнить и расширить знания | 1. Игра «Звуки животных» | Аудиозапись звуков |

| | | | | |
|-----------------------|----------------------------------|--|---|---|
| 3-я неделя | «Домашние животные» | <p>ребёнка о домашних животных, их детёнышах.</p> <ol style="list-style-type: none"> Развивать внимание, память, мышление, воображение. Развивать слуховое восприятие. Развивать целостное восприятие. | <ol style="list-style-type: none"> Игра «Найди тень» Игра «Чей малыш?» Релаксационное упражнение «Спящий котёнок» Игра «Необычное животное» Словесная игра «Кто, что ест?» | <p>домашних животных, карточки с изображением домашних животных, их детёнышей и теней, мяч, карточки с изображением животных, разрезанных на 2 части.</p> |
| Январь 4-я неделя | Занятие № 18 «Жизнь на ферме» | <ol style="list-style-type: none"> Уточнить и расширить знания ребёнка о домашних птицах, их детёнышах. Продолжить расширять знания ребёнка о домашних животных. Развивать внимание, память, мышление. Развивать слуховое восприятие. Развивать целостное восприятие. | <ol style="list-style-type: none"> Игра «Птичий хор» Игра «Найди тень» Игра «Чей малыш?» Релаксационное упражнение «Спящий котёнок» Игра добль «Ферма» Игра «Найди отличия: ферма». | <p>Аудиозапись звуков домашних птиц, карточки с изображением домашних птиц и их детёнышей, мяч, карточки для игры в добль, карточки для игры «Найди отличия».</p> |
| Февраль 1-я неделя | Занятие № 19 «Дикие животные» | <ol style="list-style-type: none"> Уточнить и расширить знания ребёнка о диких животных, их детёнышах. Развивать внимание, память, мышление, воображение. Развивать слуховое восприятие. Развивать целостное восприятие. Напряжение и расслабление мышц рук. | <ol style="list-style-type: none"> Игра «Кто пробежал?» Игра «Найди тень» Игра «Чей малыш?» Релаксационное упражнение «Олени» Игра «Необычное животное» Словесная игра «Кто где живёт?» | <p>Карточки с изображением диких животных, их детёнышей и теней, мяч, карточки с изображением животных, разрезанных на 2 части.</p> |
| Февраль 2-я неделя | Занятие № 20 «Зимующие птицы» | <ol style="list-style-type: none"> Уточнить и расширить знания детей о зимующих птицах. Развивать внимание, память, мышление. Развивать мелкую моторику рук. | <ol style="list-style-type: none"> Игра «Назови птичку» Игра «Найди тень: птицы» Игра «Зоркий глаз» Релаксационное упражнение «Ветерок» | <p>Карточки с изображением зимующих птиц и их теней; карточки с изображением птиц, наложенных друг на друга; карточки для игры</p> |

| | | | | |
|-----------------------|------------------------------------|---|--|---|
| | | 4. Расслабление мышц рук, корпуса. | 5. Игра «Найди отличия: лесные жители» 6. Игра добль «Птицы» | добль; карточки для игры «Найди отличия». |
| Февраль 3-я неделя | Занятие № 21 «Птицы и животные» | 1. Закрепить занятия ребёнка о домашних и диких животных, домашних птицах и зимующих птицах. 2. Развивать внимание, память, мышление. 3. Развивать мелкую моторику рук. | 1. Игра «Кто где живёт?» 2. Игра «Найди тень» 3. Игра «Найди лишний» 4. Словесная игра «Мамы и малыши» 5. Релаксационное упражнение «Спящий котёнок» 6. Игра «Найди отличия: ферма» | Карточки с изображением домашних и диких животных, их детёнышей и теней; карточки с изображением зимующих птиц, домашних птиц и их детёнышей; карточки для игры «Найди отличия»; карточки с изображением леса и фермы; карточки для игры «Найди лишний» |
| Февраль 4-я неделя | Занятие № 22 «23 февраля» | 1. Познакомить ребёнка с инструментами. 2. Развивать внимание, память, мышление. 3. Развивать мелкую моторику рук. 4. Формировать умение определять чувства. 5. Снять напряжение в области плечевого пояса. | 1. Игра «Зоркий глаз» 2. Словесная игра «Что для чего надо?» 3. Игра «Папины чувства» 4. Релаксационное упражнение «Силач» 5. Игра «Меткий стрелок» 6. Задание «Подарок для папы: кораблик» | Карточки с изображением инструментов; карточки с изображением инструментов, наложенных друг на друга; кубик «Эмоции»; шаблон кораблика; пластилин; снежки из ваты. |
| Март 1-я неделя | Занятие № 23 «Транспорт» | 1. Уточнять и расширять знания ребёнка о транспорте. 2. Развивать внимание, память, мышление. 3. Развивать мелкую моторику рук. 4. Снятие психоэмоционального напряжения. | 1. Игра «Зоркий глаз» 2. Игра «Найди тень» 3. Игра «Повторял-ка» 4. Релаксационное упражнение «Кораблик» 5. Игра добль «Транспорт» | Карточки с изображением транспорта и теней; карточки с изображением транспорта, наложенного друг на друга; карточки для игры добль. |

| | | | | |
|--------------------|------------------------------------|---|---|---|
| Март 2-я неделя | Занятие № 24 «8 марта» | <ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать зрительное восприятие и концентрацию зрительного внимания. 2. Развивать зрительную произвольную память. 3. Развивать мелкую моторику рук. 4. Снять психоэмоциональное напряжение. 5. Развивать воображение. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Игра «Зоркий глаз» 2. Словесная игра «Что для чего нужно?» 3. Игра «Мамины чувства» 4. Релаксационное упражнение «Росток» 5. Словесная игра «Уборка в доме» 6. Задание «Подарок для мамы» | Карточки с изображением бытовых приборов; кубик «Эмоции»; мяч; шаблон мандалы; цветные карандаши. |
| Март 3-я неделя | Занятие № 25 «Начало весны» | <ol style="list-style-type: none"> 1. Уточнить и расширить представления ребёнка о времени года весна. 2. Развивать мелкую моторику рук. 3. Развивать внимание, память, мышление, воображение. 4. Снять психоэмоциональное напряжение. 5. Развивать способность понимать чувства других и умением их передавать. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание сюжетной картины «Весна». Беседа с ребёнком. 2. Игра «Что пропало?» 3. Релаксационное упражнение «Росток» 4. Игра «Чувства лесных обитателей» 5. Игра «Изобрази чувство» | Сюжетная картинка «Весна»; карточки с изображением признаков времён года; д/и «Чувства в домиках». |
| Март 4-я неделя | Занятие № 26 «Перелётные птицы» | <ol style="list-style-type: none"> 1. Уточнить и расширить знания детей о перелётных птицах. 2. Развивать внимание, память, мышление. 3. Развивать мелкую моторику рук. 4. Расслабление мышц рук, корпуса. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Игра «Назови птичку» 2. Игра «Найди тень: птицы» 3. Игра «Зоркий глаз» 4. Релаксационное упражнение «Ветерок» 5. Игра «Найди отличия: лесные жители» 6. Игра добль «Птицы» | Карточки с изображением перелётных птиц и их теней; карточки с изображением птиц, наложенных друг на друга; карточки для игры добль; карточки для игры «Найди отличия»; кинетический песок; маленькие шарики. |
| Март | Занятие № 27 | <ol style="list-style-type: none"> 1. Уточнить и расширить | <ol style="list-style-type: none"> 1. Игра «В магазине одежды» | Карточки с изображением |

| | | | | |
|----------------------|----------------------------|--|---|---|
| 5-я неделя | «Одежда» | <p>представления ребёнка об одежде.</p> <ol style="list-style-type: none"> Развивать внимание, память, мышление. Развивать мелкую моторику рук. Развивать целостное восприятие. | <ol style="list-style-type: none"> Игра «Найди тень» Упражнение «Солнышко и тучка» Игра «Зоркий глаз» Игра «Повторял-ка» | одежды и теней; карточки с изображением одежды, наложенной друг на друга; |
| Апрель 1-я неделя | Занятие № 28 «Обувь» | <ol style="list-style-type: none"> Уточнить и расширить представления ребёнка об обуви. Развивать внимание, память, мышление, воображение. Развивать мелкую моторику рук. Развивать целостное восприятие. | <ol style="list-style-type: none"> Игра «Найди тень» Игра «Украсть сапожок» Упражнение «Солнышко и тучка» Игра «Зоркий глаз» Игра «Прогулка» | Карточки с изображением обуви и теней; карточки с изображением предметов гардероба, наложенных друг на друга; кинетический песок; палочка. |
| Апрель 2-я неделя | Занятие № 29 «Гардероб» | <ol style="list-style-type: none"> Уточнить и расширить представления ребёнка о предметах гардероба. Снять психоэмоциональное напряжение. Развивать внимание, быстроту реакции. Развивать мышление, воображение. | <ol style="list-style-type: none"> Игра «Сортируем гардероб» Игра «Что лишнее?» Игра «Угадай по описанию» Упражнение «Солнышко и тучка» Игра добль «Гардероб» Игра «Украсть косынку» | Карточки с изображением предметов гардероба (одежда, обувь, головные уборы); карточки для игры «Что лишнее»; карточки для игры в добль; кинетический песок; камни марблс. |
| Апрель 3-я неделя | Занятие № 30 «Рыбы» | <ol style="list-style-type: none"> Уточнить и расширить знания ребёнка о рыбах. Развивать внимание, память, мышление. Снять психоэмоциональное напряжение. Формировать целостное восприятие. Развивать мелкую моторику рук. | <ol style="list-style-type: none"> Игра «Зоркий глаз» Игра «Найди тень: рыбы» Игра «Пропавшая рыбка» Упражнение «Рыбки и водоросли» Игра «Возьми любую картинку кроме» Игра «Украсть рыбку» | Карточки с изображением рыбок и их теней; карточки с изображением рыбок, наложенных друг на друга; карточки для игры «Пропавшая рыбка»; формочка в виде рыбки; кинетический песок; палочка. |

| | | | | |
|----------------------|---|---|---|---|
| Апрель 4-я неделя | Занятие № 31 «Цветы на лугу и в саду» | <ol style="list-style-type: none"> 1. Расширить знания ребёнка о цветах. 2. Формировать умение подбирать предметы по цвету. 3. Развивать мелкую моторику рук. 4. Развивать усидчивость, терпимость. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Игра «Зоркий глаз» 2. Игра «Найди тень: цветы» 3. Игра «Пропавший цветок» 4. Релаксационное упражнение «Волшебный цветок» 5. Игра «Возьми любую картинку кроме» 6. Задание «Нарисуй цветок» | Карточки с изображением цветов и их теней; карточки с изображением цветов, наложенных друг на друга; запись релаксационной музыки; белый лист бумаги; цветные карандаши; карточки для игры «Пропавший цветок» |
| Май 1-я неделя | Занятие № 32 «Насекомые» | <ol style="list-style-type: none"> 1. Уточнить и расширить знания ребёнка о насекомых. 2. Снятие напряжения с мышц лица. 3. Развивать внимание, память, мышление. 4. Развивать усидчивость, терпимость. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Игра «Зоркий глаз» 2. Игра «Найди тень» 3. Упражнение «Муравей» 4. Игра «Пропавшие букашки» 5. Игра «Археолог» | Карточки с изображением насекомых и их теней; карточки с изображением насекомых, наложенных друг на друга; карточки для игры «Найди отличия»; жучки небольшого размера; юнгианская песочница |
| Май 2-я неделя | Занятие № 33 «Конец весны и начало лета» | <ol style="list-style-type: none"> 1. Уточнить и расширить знания ребёнка о времени года лето. 2. Обобщить знания ребёнка о временах года. 3. Развивать усидчивость, терпимость. 4. Снять психоэмоциональное напряжение. 5. Развивать, внимание, память, мышление. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Рассматривание с ребёнком сюжетной картинки «Лето». Беседа с ребёнком. 2. Словесная игра «Собираемся на прогулку: лето» 3. Упражнение «Солнечный зайчик» 4. Игра добль «Времена года» 5. Игра «Археолог» | Сюжетная картинка «лето»; карточки с изображением признаков времён года; мяч; мелкие предметы; широкая кисть; юнгианская песочница. |

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Пояснительная записка

В содержательном разделе Программы представлены:

а) описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с ОВЗ в пяти образовательных областях: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания. При разработке образовательных программ дошкольного образования могут использоваться образовательные модули по образовательным областям (направлениям развития обучающихся дошкольного возраста) на основании единства и взаимосвязи содержания образовательной программы, форм, методов и средств образовательной деятельности, а также организации образовательной среды, в том числе развивающей предметно-пространственной, представленные в комплексных и парциальных программах;

б) описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом психофизических, возрастных и индивидуально-психологических особенностей обучающихся с ОВЗ, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

в) программа коррекционно-развивающей работы с детьми, описывающая образовательную деятельность по коррекции нарушений развития обучающихся с ОВЗ.

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы приводится с учетом психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников с ЗПР, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников с ЗПР, состава групп, особенностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей).

Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности являются такие формы, как: образовательные ситуации, предлагаемые для группы воспитанников, исходя из особенностей их психофизического и речевого развития (занятия), различные виды игр и игровых ситуаций, в том числе сюжетно-ролевая игра, театрализованная игра, дидактическая и подвижная игра, в том числе, народные игры, игра-экспериментирование и другие виды игр; взаимодействие и общение со сверстниками и со взрослыми; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции, а также использование

образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных педагогическим работником и самостоятельно инициируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы осуществляются с учетом базовых принципов Стандарта.

2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие в соответствии со Стандартом направлено на:

усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

формирование представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;

развитие общения и взаимодействия ребенка с другими детьми и педагогическим работником;

развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности с другими детьми, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу воспитанников в ДОО;

становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

поддержку инициативы, самостоятельности и ответственности воспитанников в различных видах деятельности;

формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Цели, задачи и содержание области "Социально-коммуникативное развитие" воспитанников дошкольного возраста в условиях ДОО представлены следующими разделами:

Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе;

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание;

Формирование основ безопасного поведения.

Общие задачи раздела "Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе":

развивать общение и игровую деятельность: создавать условия для позитивной социализации и развития инициативы ребенка на основе сотрудничества с педагогическим работником и другими детьми; формировать умения и навыки общения в игровой деятельности; развивать коммуникативные способности воспитанников;

приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником; поддерживать доброжелательное отношение воспитанников друг к другу и положительное взаимодействие воспитанников друг с другом в разных видах деятельности;

формировать основы нравственной культуры;
формировать гендерную, семейную, гражданскую принадлежности: формировать идентификацию воспитанников с членами семьи, другими детьми и педагогическим работником, способствовать развитию патриотических чувств;

формировать готовность к усвоению социокультурных и духовно-нравственных ценностей с учетом этнокультурной ситуации развития воспитанников.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР дошкольного возраста:

обеспечивать адаптивную среду образования, способствующую освоению образовательной программы детьми с ЗПР;

формировать и поддерживать положительную самооценку, уверенность ребенка в собственных возможностях и способностях;

формировать мотивационно-потребностный, когнитивно-интеллектуальный, деятельностный компоненты культуры социальных отношений;

способствовать становлению произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) собственных действий и поведения ребенка.

Содержание социально-коммуникативного развития направлено на:

поддержку спонтанной игры воспитанников, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания,

развитие общения и адекватного взаимодействия ребенка с педагогическим работником и другими детьми;

развитие умения воспитанников работать в группе с другими детьми, развитие готовности и способности к совместным играм с ними; формирование культуры межличностных отношений;

формирование основ нравственной культуры, усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные;

формирование представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Развитие общения и игровой деятельности. Высокая коммуникативная активность в общении с педагогическим работником и другими детьми. Стремится к сюжетно-ролевой игре. В рамках предложенной педагогическим работником игры принимает разные роли, подражая педагогическим работником. Способен сам создать несложный игровой замысел («Семья», «Больница»), но содержание игры заключается в подражании действиям педагогических работников в рамках выбранной темы. Самостоятельно подбирает игрушки и

атрибуты для игры. В игре использует предметы-заместители, выполняет с ними игровые действия. Ориентируется на несложные правила игры. Стремится к игровому взаимодействию с другими детьми.

2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения с другими детьми и педагогическим работником (в том числе моральным). Устанавливает и поддерживает положительные эмоциональные отношения с другими детьми в процессе деятельности (старшими и младшими), а также с педагогическим работником в соответствии с ситуацией. Проявляет понимание общих правил общения и поведения, старается их соблюдать, хотя не всегда может регулировать свое поведение. Адекватно реагирует на замечания воспитателя.

3. Формирование тендерной, семейной, гражданской принадлежности. Имеет представления о себе и может назвать имя, пол, возраст. Имеет первичные тендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные). Знает членов семьи и называет их по именам. Знает свои обязанности в семье и ДОО. Одевается не всегда самостоятельно, после игры иногда требуется напоминание воспитателя о необходимости убрать игрушки. Знает название своей страны, города, в котором живет, домашний адрес. Имеет представления о себе (имя, пол, возраст иногда путает). Знает членов семьи, может кратко рассказать о себе и своих близких, отвечая на вопросы. Знает некоторые свои обязанности, но затрудняется в их определении и делает это при помощи воспитателя. При напоминании воспитателя называет город, улицу, на которой живет с родителями (законным представителем). Свою страну называет лишь с помощью воспитателя.

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Развитие общения и игровой деятельности. Обладает высокой коммуникативной активностью. Включается в сотрудничество с воспитателем и другими детьми. По своей инициативе может организовать игру. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры, используя предметы-заместители. Отражает в игре действия с предметами и взаимоотношения людей. Самостоятельно развивает замысел и сюжетную линию. Доводит игровой замысел до конца. Принимает роль и действует в соответствии с принятой ролью. Самостоятельно отбирает разнообразные сюжеты игр, опираясь на опыт игровой деятельности и усвоенное содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), взаимодействуя с другими детьми по игре. Стремится договориться о распределении ролей, в игре использует ролевую речь. Придерживается игровых правил в дидактических играх. Контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, пожаловаться воспитателю). Проявляет интерес к художественно-игровой деятельности: с увлечением участвует в театрализованных играх, осваивает различные роли.

2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения с воспитанниками и воспитателем. Доброжелательно относится к другим детям, откликается на эмоции близких людей и друзей. Может пожалеть другого ребенка, обнять его, помочь, умеет делиться. Управляет своими чувствами (проявлениями огорчения). Выражает свои эмоции (радость, восторг, удивление, удовольствие, огорчение, обиду, грусть) с помощью речи, жестов, мимики. Имеет представления о том, что хорошо и можно, а что нельзя и плохо, может оценивать хорошие и плохие поступки, их анализировать. Самостоятельно выполняет правила поведения в ДОО: соблюдает

правила элементарной вежливости и проявляет отрицательное отношение к грубости, зависти, подлости и жадности. Умеет обращаться с просьбой и благодарить, примиряться и извиняться. Инициативен в общении на познавательные темы (задает вопросы, рассуждает). Умеет договариваться, стремится устанавливать неконфликтные отношения с детьми.

3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности. Имеет представления о себе (имя, пол, возраст). Проявляет внимание к своему здоровью, интерес к знаниям о функционировании своего организма (об органах чувств, отдельных внутренних органах - сердце, легких, желудке), о возможных заболеваниях. Рассказывает о себе, делится впечатлениями. Может сравнить свое поведение с поведением других воспитанников (мальчиков и девочек) и воспитателя. Имеет первичные тендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные, их нужно защищать). Знает членов семьи и называет их по именам, их род занятий, осознает логику семейных отношений (кто кому кем приходится). Знает свои обязанности в семье и ДОО, стремится их выполнять. Владеет навыками самообслуживания (самостоятельно ест с помощью столовых приборов, одевается, убирает игрушки после игры). Знает название страны, города и улицы, на которой живет (подробный адрес, телефон). Имеет представление о том, что он является гражданином России.

Подготовительная группа (от 6 до 7 - 8 лет):

1. Развитие общения и игровой деятельности. Активно общается с воспитателем на уровне внеситуативно-познавательного общения, способен к внеситуативно-личностному общению. Самостоятельно придумывает новые и оригинальные сюжеты игр, творчески интерпретируя прошлый опыт игровой деятельности и содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), отражает в игре широкий круг событий. Проявля осведомленность и представления об окружающем мире, объясняет другим детям содержание новых для них игровых действий. Стремится регулировать игровые отношения, аргументируя свою позицию. Взаимодействует с детьми по игре по игре, стремится договориться о распределении ролей. Использует ролевую речь. Роль выразительная, устойчивая. Выполняет правила в игре и контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, нарушением правил, пожаловаться воспитателю).

2. Приобщение к элементарным нормам и правилам взаимоотношения с воспитанниками и воспитателем. Знает правила поведения и морально-этические нормы в соответствии с возрастными возможностями, в основном руководствуется ими. Взаимодействуя с товарищами по группе, стремясь удержать их от "плохих" поступков, объясняет возможные негативные последствия. Чутко реагирует на оценки воспитателя и сверстников.

3. Формирование тендерной, семейной, гражданской принадлежности. Подробно рассказывает о себе (события биографии, увлечения) и своей семье, называя не только имена родителей (законных представителей), но и рассказывая об их профессиональных обязанностях. Знает, в какую школу пойдет. Может сказать, о какой профессии мечтает. Демонстрирует знания о достопримечательностях родного города, родной страны, о некоторых зарубежных странах. Проявляет патриотические чувства. Знает родной город, родную страну, гимн, флаг России, ощущает свою гражданскую принадлежность, проявляет чувство гордости за своих предков. Проявляет избирательный

интерес к какой-либо сфере знаний или деятельности, в рассказе о них пользуется сложными речевыми конструкциями и некоторыми научными терминами.

Общие задачи раздела «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:

- формировать первичные трудовые умения и навыки: формировать интерес и способность к самостоятельным действиям с бытовыми предметами-орудиями (ложка, вилка, нож, совок, лопатка), к самообслуживанию и элементарному бытовому труду (в помещении и на улице); поощрять инициативу и самостоятельность обучающихся в организации труда под руководством воспитателя;

- воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам: развивать способность проявлять себя как субъект трудовой деятельности; предоставлять возможности для самовыражения воспитанников в индивидуальных, групповых и коллективных формах труда;

- формировать первичные представления о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека: поддерживать спонтанные игры сверстников и обогащать их через наблюдения за трудовой деятельностью педагогических работников и организацию содержательных сюжетно-ролевых игр; формировать готовность к усвоению принятых в обществе правил и норм поведения, связанных с разными видами и формами труда, в интересах человека, семьи, общества;

- развитие социального интеллекта на основе разных форм организации трудового воспитания в дошкольной образовательной организации;

- формирование представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, связанных с организацией труда и отдыха людей.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

- формирование готовности к совместной трудовой деятельности с другими детьми, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в процессе включения в разные формы и виды труда;

- формирование уважительного отношения к труду воспитателя и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу воспитанников и педагогических работников в ДОО.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья воспитанников указанное содержание дифференцируется.

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. С помощью воспитателя может одеваться и раздеваться (обуваться и разуваться); складывать и вешать одежду, приводить в порядок одежду, обувь (чистить, сушить). С помощью воспитателя замечает беспорядок во внешнем виде и самостоятельно его устраняет. Выполняет необходимые трудовые действия по собственной инициативе,

активно включается в более сложные, выполняемые воспитателем трудовые процессы. Проявляет интерес к выбору трудовой деятельности в соответствии с тендерной ролью. Оказывает помощь в освоенных видах труда. Под контролем воспитателя поддерживает порядок в группе и на участке. Самостоятельно выполняет трудовые поручения, связанные с дежурством по столовой, стремится улучшить результат. С помощью воспитателя выполняет ряд доступных трудовых процессов по уходу за растениями и животными в уголке природы и на участке.

2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. В игре достаточно точно отражает впечатления от труда других людей, подражает их трудовым действиям. Испытывает удовольствие от процесса труда. Начинает проявлять самостоятельность, настойчивость, стремление к получению результата, преодолению препятствий. При небольшой помощи воспитателя ставит цель, планирует основные этапы труда, однако качество полученного результата оценивает с помощью.

3. Формирование первичных представлений о труде воспитателя, его роли в обществе и жизни каждого человека. Вычленяет труд воспитателя как особую деятельность, имеет представление о ряде профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека и общества, об атрибутах и профессиональных действиях. Отражает их в самостоятельных играх. В меру своих сил стремится помочь воспитателю, испытывает уважение к человеку, который трудится. Ситуативно называет предполагаемую будущую профессию на основе наиболее ярких впечатлений, легко изменяет свои планы.

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, чистить ее от пыли, снега. Устраняет беспорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным вещам. При помощи воспитателя ставит цель, планирует все этапы, контролирует процесс выполнения трудовых действий и результат. Осваивает различные виды ручного труда, выбирая их в соответствии с собственными предпочтениями. Понимает обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений и животных. Способен к коллективной деятельности, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.

2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Соотносит виды труда с собственными тендерными и индивидуальными потребностями и возможностями. С помощью воспитателя осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в его поведении и влияющие на процесс труда и его результат. Проявляет избирательный интерес к некоторым профессиям. Мечтает об одной из них.

3. Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека. Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и трудом взрослого. Имеет представление о различных видах труда взрослых, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства. Знает многие профессии,

отражает их в самостоятельных играх. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, поддерживает порядок в групповой комнате. Имеет представление о культурных традициях труда и отдыха.

Подготовительная группа (от 6 до 7 - 8 лет):

1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, без напоминания, по мере необходимости, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью. Самостоятельно устраняет беспорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным и чужим вещам. Самостоятельно ставит цель, планирует все этапы труда, контролирует промежуточные и конечные результаты, стремится их улучшить. Может организовать сверстников при выполнении трудовых поручений. Умеет планировать свою и коллективную работу в знакомых видах труда, отбирает более эффективные способы действий. Способен к коллективной трудовой деятельности, самостоятельно поддерживает порядок в группе и на участке, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.

2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Относится к собственному труду, его результату и труду других людей как к ценности, любит трудиться самостоятельно и участвовать в труде взрослых. Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Проявляет сообразительность и творчество в конкретных ситуациях, связанных с трудом. Осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в труде и влияющие на его процесс и результат. Ценит в окружающих его людях такое качество, как трудолюбие и добросовестное отношение к труду. Говорит о своей будущей жизни, связывая ее с выбором профессии.

3. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и трудом взрослого. Освоил все виды детского труда, понимает их различия и сходства в ситуациях семейного и общественного воспитания. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, осознавая зависимость цели и содержания трудовых действий от потребностей объекта. Понимает значимость и обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений. Называет и дифференцирует орудия труда, атрибуты профессий, их общественную значимость. Отражает их в самостоятельных играх. Имеет представление о различных видах труда педагогических работников, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства (цели и содержание видов труда, некоторые трудовые процессы, результаты, их личностную, социальную и государственную значимость, некоторые представления о труде как экономической категории). Имеет систематизированное представление о культурных традициях труда и отдыха.

Общие задачи раздела "Формирование навыков безопасного поведения":

- формирование представлений об опасных для человека и мира природы ситуациях и способах поведения в них;

- приобщение к правилам безопасного для человека и мира природы поведения, формирование готовности к усвоению принятых в обществе правил и норм безопасного поведения в интересах человека, семьи, общества;
- передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и мира природы ситуациям.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

- развитие социального интеллекта, связанного с прогнозированием последствий действий, деятельности и поведения;
- развитие способности ребенка к выбору безопасных способов деятельности и поведения, связанных с проявлением активности.

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Имеет представления об опасных и неопасных ситуациях в быту, природе, социуме. Способен выделять источник опасной ситуации. Определяет и называет способ поведения в данной ситуации во избежание опасности. Проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации.

2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Проявляет умение беречь свое здоровье (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде, обращать внимание на свое самочувствие). Соблюдает правила безопасного поведения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила), в спортивном зале. Понимает важность безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, быть осторожным с огнем бытовых приборов, при перемещении в лифте). Ориентируется на педагогического работника при выполнении правил безопасного поведения в природе.

3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Знает об основных источниках опасности на улице (транспорт) и способах безопасного поведения: различает проезжую и пешеходную (тротуар) части дороги; знает об опасности пешего перемещения по проезжей части дороги; знает о том, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый) и регулирует движение транспорта и пешеходов; знает о необходимости быть на улице рядом сопедагогическим работником, а при переходе улицы держать его за руку; знает правило перехода улиц (на зеленый сигнал светофора, по пешеходному переходу «зебра», обозначенному белыми полосками, подземному переходу); различает и называет дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Обучающиеся». Демонстрирует свои знания в различных видах деятельности: продуктивной, игровой, музыкально-художественной, трудовой, при выполнении физических упражнений.

4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Демонстрирует знания о простейших взаимосвязях в природе (если растения не поливать - они засохнут). Демонстрирует представления о съедобных и ядовитых растениях, грибах соблюдает правила безопасного поведения с незнакомыми животными (кошками,

собаками). Пытается объяснить другим необходимость действовать определенным образом в потенциально опасной ситуации. Может обратиться за помощью к педагогическому работнику в стандартной и нестандартной опасной ситуации. При напоминании педагогического работника выполняет правила осторожного и внимательного к окружающему миру природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без педагогического работника, экономить воду - закрывать за собой кран с водой).

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Имеет представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации. Дифференцированно использует вербальные и невербальные средства, когда рассказывает про правила поведения в опасных ситуациях. Понимает и объясняет необходимость им следовать, а также описывает негативные последствия их нарушения. Может перечислить виды и привести примеры опасных для окружающей природы ситуаций и назвать их причины.

2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи педагогического работника способен контролировать состояние своего организма, физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях.

3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах появления опасных ситуаций: указывает на значение дорожной обстановки, отрицательные факторы - описывает возможные опасные ситуации. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает правила поведения в общественном транспорте. Демонстрирует правила безопасного поведения в общественном транспорте, понимает и развернуто объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения.

4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Демонстрирует знания основ безопасности окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам. Знает о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных,

растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер). Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет):

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Ребенок имеет систематизированные представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает о способах безопасного поведения в некоторых стандартных ситуациях: демонстрирует их без напоминания воспитателя на проезжей части дороги, при переходе улицы, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле; имеет представления о способах обращения к педагогическому работнику за помощью в стандартных и нестандартных опасных ситуациях; знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации; знает о последствиях в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами. Знает о некоторых способах безопасного поведения в информационной среде: включать телевизор для просмотра конкретной программы, включать компьютер для определенной задачи. Демонстрирует осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям. Проявляет самостоятельность, ответственность и понимание значения правильного поведения для охраны своей жизни и здоровья.

2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Демонстрирует способности оберегать себя от возможных травм, ушибов, падений. Рассказывает другим детям о соблюдении правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях. Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи педагогического работника способен контролировать состояние своего организма, избегать физических и эмоциональных перегрузок. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях. Демонстрирует ценностное отношение к здоровому образу жизни: желание заниматься физкультурой и спортом, закаляться, есть полезную пищу, прислушиваться к своему организму: избегать физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Имеет элементарные представления о строении человеческого тела, о правилах оказания первой помощи.

3. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах опасных ситуаций. Понимает значение дорожной обстановки (большое количество транспорта на дорогах; скользкая дорога во время дождя, оттепели, снегопада; слякоть; снижение видимости); отрицательные факторы (снижение видимости окружающей обстановки во время непогоды из-за зонта, капюшона; плохое знание правил поведения на дороге в

летний период; плохое состояние дороги); возможные опасные ситуации (подвижные игры во дворах, у дорог; катание в зависимости от сезона на велосипедах, роликах, самокатах, коньках, санках, лыжах; игры вечером). Имеет представление о возможных транспортных ситуациях: заносы машин на скользких участках; неумение водителей быстро ориентироваться в меняющейся обстановке дороги. Знает и соблюдает систему правил поведения в определенном общественном месте, понимает и объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает и соблюдает правила поведения в общественном транспорте, в метро.

4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Демонстрирует знания основ безопасности для окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам: о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер); о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций: загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары; о правилах бережного для окружающего мира природы поведения и выполнения их без напоминания педагогических работников в реальных жизненных ситуациях (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, не ломать ветки деревьев, кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, выбрасывать мусор только в специально отведенных местах; пользоваться огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливая место костра водой перед уходом; выключать свет, если выходишь, закрывать кран с водой, дверь для сохранения в помещении тепла). Проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации. Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.

2.2.2.Образовательнаяобласть «Познавательноеразвитие»

Основная цель познавательного развития: формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

Стандарт определяет цели, задачи и содержание познавательного развития воспитанников в условиях ДОО, которые можно представить следующими разделами:

сенсорное развитие;

развитие познавательно-исследовательской деятельности;

формирование элементарных математических представлений;

формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

Общие задачи:

сенсорное развитие: формировать представления о форме, цвете, размере и способах обследования объектов и предметов окружающего мира; формировать сенсорную культуру;

развитие познавательно-исследовательской, предметно-практической деятельности: формировать познавательные интересы и познавательные действия ребенка в различных видах деятельности; развивать познавательно-исследовательскую (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) деятельность;

формирование элементарных содержательных представлений: о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, причинах и следствиях); формировать первичные математические представления;

формирование целостной картины мира, расширение кругозора: формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, об их взаимосвязях и закономерностях; поддержка детской инициативы и самостоятельности в проектной и познавательной деятельности.

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Сенсорное развитие. Самостоятельно совершает обследовательские действия (метод практического примеривания и зрительного соотнесения). Выстраивает сериационный ряд, ориентируясь на недифференцированные признаки величины (большой-маленький), сравнивает некоторые параметры (длиннее-короче). Называет цвета спектра, некоторые оттенки, пять геометрических плоскостных фигур. Знает и находит шар, куб, призму. В процессе самостоятельной предметной и предметно-исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, сам сравнивает и группирует их по выделенным признакам и объясняет принцип группировки, может выделять нужный признак (цвет, форму, величину, материал, фактуру поверхности) при исключении лишнего. Доступно использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов; описание предмета по 3 - 4-м основным свойствам; отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Проявляет познавательный интерес в процессе общения со сверстниками и со взрослыми: задает вопросы поискового характера (Что будет, если...? Почему? Зачем?). Самостоятельно выполняет задания на уровне наглядно-образного мышления. Использует эталоны с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина). Определяет последовательность событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Понимает замещение конкретных признаков моделями. Осваивает практическое деление целого на части, соизмерение величин. Знает свойства жидких и сыпучих тел. Использует мерку для измерения их количества.

3. Формирование элементарных математических представлений. Различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, величину, форму). Считает до 5 (количественный счет), может ответить на вопрос "Сколько всего?" Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух

групп (составления пар); определяет, каких предметов больше, меньше, равное количество. Сравнивает два предмета по величине (больше - меньше, выше - ниже, длиннее - короче, одинаковые, равные) на основе примеривания. Различает и называет круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб; знает их характерные отличия. Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху - внизу, впереди - сзади; далеко - близко); понимает и правильно употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов - на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами.

4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Имеет представления о самом себе и членах своей семьи. Сформированы первичные представления о малой родине (родном городе, селе) и родной стране: знает названия некоторых общественных праздников и событий. Знает несколько стихов, песен о родной стране. Знаком с новыми представителями животных и растений. Выделяет разнообразные явления природы (моросящий дождь, ливень, туман) Распознает свойства и качества природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега). Сравнивает хорошо знакомые объекты природы и материалы, выделяет признаки отличия и единичные признаки сходства. Знает части растений и их назначение. Знает о сезонных изменениях в неживой природе, жизни растений и животных, в деятельности людей. Различает домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек). Знает о среде обитания некоторых животных и о месте произрастания некоторых растений. Отражает в речи результаты наблюдений, сравнения. Способен к объединению предметов в видовые категории с указанием характерных признаков (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла).

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Сенсорное развитие. Осваивает сенсорные эталоны: называет цвета спектра, оттенки, некоторые промежуточные цвета (коричневый, сиреневый), ахроматические цвета (черный, серый, белый), может выстраивать сериационный ряд, оперировать параметрами величины (длина, высота, ширина). Знает и называет геометрические фигуры и тела, используемые в конструировании: шар, куб, призма, цилиндр. Узнает на ощупь, определяет и называет свойства поверхности и материалов. Самостоятельно осуществляет классификацию, исключение лишнего на основе выделения признаков. Может ориентироваться в двух признаках и, совершая группировку по одному из них, абстрагируется от другого.

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Любопытен, любит экспериментировать, способен в процессе познавательно-исследовательской деятельности понимать проблему, анализировать условия и способы решения проблемных ситуаций. Может строить предвосхищающие образы наблюдаемых процессов и явлений. Устанавливает простейшие зависимости между объектами: сохранение и изменение, порядок следования, преобразование, пространственные изменения.

3. Формирование элементарных математических представлений. Считает (отсчитывает) в пределах 5. Пересчитывает и называет итоговое число. Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 5), отвечает на вопросы: "Сколько?", "Который по счету?". Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). Сравнивает 2 - 3

предмета практически: контрастные (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения; размещает предметы различной величины (до 1 до 3) в порядке возрастания, убывания их величины (матрешек строит по росту). Использует понятия, обозначающие размерные отношения предметов (красная башенка самая высокая, синяя - пониже, а желтая - самая низкая. Понимает и называет геометрические фигуры и тела: круг, квадрат, треугольник, шар, куб, детали конструктора. Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам; знает правую и левую руку; понимает и правильно употребляет предлоги в, на, под, над, около. Ориентируется на листе бумаги (вверху - внизу, в середине, в углу); называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. Понимает значения слов вчера, сегодня, завтра.

4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Осваивает представления о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей (законных представителей). Овладевает некоторыми сведениями об организме, понимает назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования. Сформированы первичные представления о малой родине и родной стране. Освоены представления о ее столице, государственном флаге и гербе, об основных государственных праздниках, ярких исторических событиях, героях России. Понимает многообразие россиян разных национальностей, есть интерес к сказкам, песням, играм разных народов, толерантность по отношению к людям разных национальностей. Имеет представления о других странах и народах мира, есть интерес к жизни людей в разных странах. Увеличен объем представлений о многообразии мира растений, животных. Знает о потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Сравнивает растения и животных по разным основаниям, признакам и свойствам, относит их к определенным группам: деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые. Устанавливает признаки отличия и некоторые признаки сходства между ними. Есть представления о неживой природе как среде обитания животных и растений. Устанавливает последовательность сезонных изменений в неживой и живой природе, в жизни людей. Накоплены представления о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере. Знает и называет животных и их детенышей. Понимает разнообразные ценности природы. При рассматривании иллюстраций, наблюдениях понимает основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира. Адекватно отражает картину мира в виде художественных образов.

Подготовительная группа (седьмой - восьмой год жизни):

1. Сенсорное развитие. Ребенок демонстрирует знание сенсорных эталонов и умение ими пользоваться. Доступно: различение и название всех цветов спектра и ароматических цветов; 5 - 7 дополнительных тонов, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; различение и название геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Осуществляет мыслительные операции, оперируя наглядно воспринимаемыми признаками, сам объясняет принцип классификации, исключения лишнего, сериационных отношений. Сравнивает элементы сериационного

ряда по длине, ширине, высоте, толщине. Осваивает параметры величины и сравнительные степени прилагательных (длиннее - самый длинный).

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Проявляет интерес к окружающему, любит экспериментировать вместе со педагогическим работником. Отражает результаты своего познания в продуктивной и конструктивной деятельности, строя и применяя наглядные модели. С помощью педагогического работника делает умозаключения при проведении опытов (тонет - не тонет, тает - не тает). Может предвосхищать результаты экспериментальной деятельности, опираясь на свой опыт и приобретенные знания.

3. Формирование элементарных математических представлений. Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям. Считает до 10 (количественный, порядковый счет). Называет числа в прямом (обратном) порядке в пределах 10. Соотносит цифру (0 - 9) и количество предметов. Называет состав чисел в пределах 5 из двух меньших. Выстраивает "числовую лесенку". Осваивает в пределах 5 состав числа из единиц. Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками. Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость). Выстраивает сериационный ряд из 7 - 10 предметов, пользуется степенями сравнения при соотнесении размерных параметров (длиннее - короче). Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения); делит предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивает целый предмет и его часть; различает, называет и сравнивает геометрические фигуры. Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов. Определяет и называет временные отношения (день - неделя - месяц); знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.

4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Сформированы представления о себе, о своей семье, своем доме. Имеет представление о некоторых социальных и профессиональных ролях людей. Достаточно освоены правила и нормы общения и взаимодействия с детьми и педагогическими работниками в различных ситуациях. Освоены представления о родном городе - его названии, некоторых улицах, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Имеет представления о родной стране - ее государственных символах, президенте, столице. Проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Знает некоторые стихотворения, песни, некоторые народные промыслы. Есть элементарные представления о многообразии стран и народов мира, особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознает, что все люди стремятся к миру. Есть представления о небесных телах и светилах. Есть представления о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, пустыни, холодного климата). Понимает цикличность сезонных изменений в природе (цикл года как последовательная смена времен года). Обобщает с помощью педагогического работника представления о живой природе (растениях, животных, человеке) на основе

существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют). Осведомлен о необходимости сохранения природных объектов и собственного здоровья, старается проявлять бережное отношение к растениям, животным. Понимает ценности природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей. Демонстрирует в своих рассуждениях и продуктах деятельности умение решать познавательные задачи, передавая основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира с помощью художественных образов. Рассказывает о них, отвечает на вопросы, умеет устанавливать некоторые закономерности, характерные для окружающего мира, любознателен.

2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие в соответствии со Стандартом включает: владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Еще одно направление - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. На этапе подготовки к школе требуется формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

В качестве основных разделов можно выделить:

развитие речи;

приобщение к художественной литературе.

Связанные с целевыми ориентирами задачи, представлены в Стандарте:

организация видов деятельности, способствующих развитию речи обучающихся;

развитие речевой деятельности;

развитие способности к построению речевого высказывания в ситуации общения, создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей с помощью речи;

формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в речевом общении и деятельности;

формирование мотивационно-потребностного, деятельностного, когнитивно-интеллектуального компонентов речевой и читательской культуры;

формирование предпосылок грамотности.

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Развитие речевого общения со взрослыми и сверстниками. Проявляет инициативу и самостоятельность в общении со воспитателем и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Переносит

навыки общения с воспитателем в игре с детьми. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров.

2. Развитие всех компонентов устной речи обучающихся:

лексическая сторона речи: активный словарь расширяется, ребенок дифференцированно использует слова, обозначающие предметы, действия, признаки и состояния. В процессе совместной со педагогическим работником исследовательской деятельности называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форму, характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и другие). Способен к объединению предметов в видовые (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла) и родовые (одежда, мебель, посуда) категории со словесным указанием характерных признаков. Владеет словообразовательными и словоизменительными умениями. Отгадывает и сочиняет описательные загадки о предметах и объектах природы. Использует слова и выражения, отражающие нравственные представления (добрый, злой, вежливый, грубый);

грамматический строй речи: использует в речи полные, распространенные простые предложения с однородными членами (иногда сложноподчиненные) для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей. Использует суффиксы и приставки при словообразовании. Правильно использует системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания. Владеет словоизменительными и словообразовательными навыками. Устанавливает причинно-следственные связи и отражает их в речи в ответах в форме сложноподчиненных предложений;

произносительная сторона речи: правильно произносит все звуки родного языка. Дифференцирует на слух и в произношении близкие по акустическим характеристикам звуки. Слышит специально выделяемый педагогическим работником звук в составе слова (гласный под ударением в начале и в конце слова) и воспроизводит его. Достаточно четко воспроизводит фонетический и морфологический состав слова. Использует средства интонационной выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям;

связная речь (диалогическая и монологическая). Свободно выражает свои потребности и интересы с помощью диалогической речи, владеет умениями спросить, ответить, высказать сомнение или побуждение к деятельности. С помощью монологической речи самостоятельно пересказывает небольшое из 5 - 6 фраз как знакомое, так и незнакомое литературное произведение. Использует элементарные формы объяснительной речи. Самостоятельно составляет рассказ по серии сюжетных картин. Составляет описательный рассказ из 3 - 4-х предложений о предметах: о знакомой игрушке, предмете с небольшой помощью. Передает в форме рассказа впечатления и события из личного опыта. Может самостоятельно придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами;

практическое овладение нормами речи: осваивает и использует вариативные формы приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра); обращения к педагогическим работникам и другим детям с

просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста); благодарности (спасибо; большое спасибо), обиды, жалобы. Обращается к другим детям по имени, к педагогическому работнику - по имени и отчеству. Проявляет познавательный интерес в процессе общения с другими детьми: задает вопросы поискового характера (почему? зачем?), может разговаривать с педагогическим работником на бытовые и более отвлеченные темы, участвовать в обсуждении будущего продукта деятельности. Речь выполняет регулирующую и планирующую функции, соответствует уровню практического овладения обучающимися ее нормами с выходом на поисковый и творческий уровни.

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Развитие речевого общения со взрослыми и сверстниками. Проявляет инициативность и самостоятельность в общении с воспитателем и сверстниками (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с сверстниками и со взрослыми в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.

2. Развитие всех компонентов устной речи воспитанников:

лексическая сторона речи: словарь расширился за счет слов, обозначающих названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения. Называет личностные характеристики человека: честность, справедливость, доброта, заботливость, верность, его состояние и настроение, внутренние переживания, социально-нравственные категории: добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный, оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый.). Освоены способы обобщения - объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты). Употребляет в речи синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека (грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится);

грамматический строй речи: в речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может делать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Практически всегда грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже единственного и множественного числа;

произносительная сторона речи: чисто произносит все звуки родного языка. Производит элементарный звуковой анализ слова с определением места звука в слове (гласного в начале и в конце слова под ударением, глухого согласного в конце слова). Освоены умения: делить на слоги двух-трехсложные слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов, интонационно выделять звуки в слове. Использует выразительные средства произносительной стороны речи;

связная речь (диалогическая и монологическая): владеет диалогической речью, активен в беседах с педагогическим работником и другими детьми. Умеет точно воспроизводить словесный образец при пересказе литературного произведения близко к тексту. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. В разговоре свободно использует прямую и косвенную речь. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или которые обсуждаются в настоящий момент. Адекватно воспринимает средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира, и сам пробует использовать их по аналогии в монологической форме речи. Придумывает продолжения и окончания к рассказам, составляет рассказы по аналогии, по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивает рассказы обучающихся, замечает речевые ошибки и доброжелательно исправляет их; использует элементы речи-доказательства при отгадывании загадок;

практическое овладение нормами речи: частично осваивает этикет телефонного разговора, этикет взаимодействия за столом, в гостях, общественных местах (в театре, музее, кафе). Адекватно использует невербальные средства общения: мимику, жесты, пантомимику. Участвует в коллективных разговорах, используя принятые нормы вежливого речевого общения. Может внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. В процессе совместного экспериментирования высказывает предположения, дает советы. Рассказывает о собственном замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности. Владеет навыками использования фраз-рассуждений. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре), ориентируясь на собственный опыт.

Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни):

1. Развитие речевого общения со взрослыми и сверстниками. Общается с окружающими людьми (родителями (законными представителями), педагогическими работниками, детьми, знакомыми и незнакомыми людьми). Проявляет инициативность и самостоятельность в общении с сверстниками и со взрослыми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Освоены умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий. Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и педагогическим работником в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Владеет вежливыми формами речи, активно следует правилам речевого этикета. Может изменять стиль общения с педагогическим работником или детьми в зависимости от ситуации. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.

2. Развитие всех компонентов устной речи обучающихся:

лексическая сторона речи: умеет: подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков (посуда - кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь - зимняя, летняя, демисезонная; транспорт - пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный). Способен находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов. Дифференцирует слова-предметы, слова-признаки и слова-действия, может сгруппировать их и определить "лишнее". Владеет группами обобщающих слов разного уровня абстракции, может объяснить их. Использует в речи слова, обозначающие название объектов природы, профессии и социального явления. Употребляет в речи обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека: грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится. Использует дифференцированную морально-оценочную лексику (например, скромный - нескромный, честный - лживый);

грамматический строй речи: речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может сделать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Владеет словообразовательными умениями. Грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже и несклоняемые существительные (пальто, кино, метро, кофе). Строит сложносочиненные и сложноподчиненные предложения в соответствии с содержанием высказывания. Ребенок может восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания самостоятельно;

произносительная сторона речи: готовность к обучению грамоте. Автоматизировано произношение всех звуков, доступна дифференциация сложных для произношения звуков. Сформирована звуковая аналитико-синтетическая активность как предпосылка обучения грамоте. Доступен звуковой анализ односложных слов из трех-четырех звуков (со стечением согласных) и двух-трехсложных слов из открытых слогов и моделирование с помощью фишек звуко-слогового состава слова. Интонационно выделяет звуки в слове, определяет их последовательность и количество. Дает характеристику звуков (гласный - согласный, согласный твердый - согласный мягкий). Составляет графическую схему слова, выделяет ударный гласный звук в слове. Доступно освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов. Выделяет предлог в составе предложения. Ориентируется на листе, может выполнять графические диктанты. Выполняет штриховки в разных направлениях, обводки. Читает слова и фразы, складывает одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки. Речь выразительна интонационно, выдержана темпо-ритмически;

связная речь (диалогическая и монологическая): владеет диалогической и монологической речью. Освоены умения пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц. Понимает и запоминает авторские средства выразительности, использует их при пересказе. Умеет в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры,

сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использует разнообразные средства выразительности. Составляет повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строит свой рассказ, соблюдая структуру повествования. Составление рассказов-контаминаций (сочетание описания и повествования). Составляет словесные портреты знакомых людей, отражая особенности внешности и значимые для ребенка качества. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или обсуждаются в настоящий момент. Интеллектуальные задачи решает с использованием словесно-логических средств;

практическое овладение нормами речи: доступно использование правил этикета в новых ситуациях. Умеет представить своего друга родителям (законным представителям), товарищам по игре, знает, кого представляют первым - девочку или мальчика, мужчину или женщину; познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; делать комплименты другим и принимать их; использовать формулы речевого этикета в процессе спора. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. Проявляет инициативу и обращается к педагогическому работнику и детям с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы: «давайте попробуем узнать...», «предлагаю провести опыт». Владеет навыками использования фраз-рассуждений и использует их для планирования деятельности, доказательства, объяснения. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре), ориентируясь на собственный опыт или воображение.

2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Основная задача в соответствии со Стандартом направления «Ознакомление с художественной литературой»: знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Понимает, что значит «читать книги» и как это нужно делать, знаком с содержанием читательского уголка. Проявляет интерес к процессу чтения, героям и причинам их поступков, ситуациям, как соотносимым с личным опытом, так и выходящим за пределы непосредственного восприятия. Соотносит их с ценностными ориентациями (добро, красота, правда). Способен к пониманию литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста. Вступает в диалог с педагогическим работником и другими детьми по поводу прочитанного (не только отвечает на вопросы, но и сам задает их по тексту: Почему? Зачем?). Пытается рассуждать о героях (их облике, поступках, отношениях).

2. Развитие литературной речи и творческих способностей. Живо откликается на прочитанное, рассказывает о нем, проявляя разную степень выражения эмоций и используя разные средства речевой выразительности. Проявляет творческие способности: на основе прочитанного начинает выстраивать свои версии сюжетных ходов, придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами, создавать словесные картинки. Чутко прислушивается к стихам. Есть любимые стихи и сказки.

3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Умеет классифицировать произведения по темам: «о маме», «о природе», «о животных», «о детях». Умеет слушать художественное произведение с устойчивым интересом (не менее 10 мин). Запоминает прочитанное (о писателе, содержании произведения) и может рассказать о нем другим. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь передать свои переживания голосом, мимикой. Выражает желание участвовать в инсценировке отдельных произведений. Использует читательский опыт в других видах деятельности.

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Соотносит содержание прочитанного педагогическим работником произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Способен многое запоминать, читать наизусть. Имеет собственный, соответствующий возрасту, читательский опыт, который проявляется в знаниях широкого круга фольклорных и авторских произведений разных родов и жанров, многообразных по тематике и проблематике. Различает сказку, рассказ, стихотворение, загадку, считалку. Может определять ценностные ориентации героев.

2. Развитие литературной речи и творческих способностей. Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Иногда включает в речь строчки из стихов или сказок. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Чутко реагирует на ритм и рифму. Может подбирать несложные рифмы.

3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Есть любимые произведения. Любит слушать художественное произведение в коллективе обучающихся, не отвлекаясь (в течение 10-15 мин). Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении со педагогическим работником). Знает и соблюдает правила культурного обращения с книгой, поведения в библиотеке (книжном уголке), коллективного чтения книг.

Подготовительная группа (седьмой - восьмой год жизни):

1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Проявляет интерес к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий). Соотносит содержание прочитанного педагогическим работником произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Проявляет интерес к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимает образность и выразительность языка литературных произведений. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Может сформулировать взаимосвязи между миром людей, природы, рукотворным миром, приводя примеры из художественной литературы. Различает жанры литературных произведений: сказка, рассказ, стихотворение, загадка, считалка.

2. Развитие литературной речи и творческих способностей. Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Осваивает умение самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделировать окончания рассказа, сказки, составлять загадки. Умеет внимательно выслушивать рассказы других детей, помогать им в случае затруднений, замечать ошибки. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении со педагогическим работником).

3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Доступно понимание образности и выразительности языка литературных произведений. Способен воспринимать классические и современные поэтические произведения (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаические тексты (сказки, сказки-повести, рассказы). Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе.

Связанные с целевыми ориентирами задачи художественно-эстетического развития:

формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности;

развитие эстетических чувств обучающихся, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей;

развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности; удовлетворение потребности обучающихся в самовыражении.

Задачи художественно-эстетического развития реализуются по следующим направлениям:

«Художественное творчество»;

«Музыкальная деятельность»;

«Конструктивно-модельная деятельность».

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

формирование познавательных интересов и действий, наблюдательности ребенка в изобразительной и конструктивной видах деятельности;

развитие сенсомоторной координации как основы для формирования изобразительных навыков; овладения разными техниками изобразительной деятельности;

развитие художественного вкуса;

развитие разных видов изобразительной и конструктивной деятельности;

становление эстетического отношения к окружающему миру и творческих способностей;

развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства;

формирование основ художественно-эстетической культуры, элементарных представлений об изобразительном искусстве и его жанрах;

развитие эмоционального отношения, сопереживания персонажам художественных произведений;

формирование представлений о художественной культуре малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения художественной культуры разных стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья воспитанников указанное содержание дифференцируется.

Художественное творчество - общие задачи:

Развитие продуктивной деятельности воспитанников:

развитие изобразительных видов деятельности (лепка, рисование, аппликация и художественное конструирование).

Развитие детского творчества:

поддержка инициативы и самостоятельности воспитанников в различных видах изобразительной деятельности и конструирования.

Приобщение к изобразительному искусству:

формирование основ художественной культуры воспитанников, эстетических чувств на основе знакомства с произведениями изобразительного искусства.

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Приобщение к изобразительному искусству. Испытывает интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства с понятным для ребенка содержанием, задает вопросы. Различает виды искусства: картина, скульптура. Может выделять и называть средства выразительности (цвет, форма) и создавать свои художественные образы. Проявляет интерес к истории народных промыслов. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров.

2. Развитие продуктивной деятельности воспитанников (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Стремится понятно для окружающих изображать то, что вызывает у него интерес: отдельные предметы, сюжетные композиции. Умеет пользоваться инструментами и художественными материалами, замечает неполадки в организации рабочего места. При создании рисунка, лепной поделки, аппликации умеет работать по правилу и образцу, передавать характерные признаки предмета (очертания формы, пропорции, цвет). Замысел устойчив, отбирает выразительные средства в соответствии с создаваемым образом, использует не только основные цвета, но и оттенки. Демонстрирует умение в штрихах, мазках и в пластической форме улавливать образ, может рассказывать о нем. Умеет соединять части в целое с помощью разных способов создания выразительного изображения. Способен оценить результат собственной деятельности. С помощью педагогического работника может определить причины допущенных ошибок. Способен согласовывать содержание совместной работы с другими детьми и действовать в соответствии с намеченным планом.

3. Развитие детского творчества. С удовольствием самостоятельно стремится изображать то, что интересно, отражая при этом в продуктивной деятельности образы окружающего мира, явления природы (дождь, снегопад), образы по следам восприятия художественной литературы. Самостоятельно находит для изображения простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе и природе. Умеет ставить несколько простых, но взаимосвязанных целей (нарисовать и закрасить созданное изображение) и при поддержке педагогического работника реализовывать их в процессе изобразительной деятельности. Создает и реализует замыслы, изображает разнообразные объекты, сюжетные и декоративные композиции. Особый интерес проявляет к творческим способам действия: пространственному изменению образца, изъятию лишнего или дополнению до целого.

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Приобщение к изобразительному искусству. Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности с педагогическим работником и детьми. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.

2. Развитие продуктивной деятельности воспитанников (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Передает в изображении отличие предметов по цвету, форме и иным признакам. Создает замысел и реализует его до конца. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности

знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.

3. Развитие детского творчества. Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства. Передает характерную структуру и пропорции объектов, строит композицию. Пользуется разнообразными изобразительными приемами, проявляет интерес к использованию нетрадиционных изобразительных техник. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. С интересом рассматривает и эстетически оценивает свои работы и работы других детей.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет):

1. Развитие продуктивной деятельности воспитанников (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. Способен организовать рабочее место и оценить результат собственной деятельности. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.

2. Развитие детского творчества. Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства; передает характерную структуру и пропорции объектов; пользуется разнообразными приемами, нетрадиционными техниками. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. Получает удовольствие от процесса создания образов, радуется результатам. Композиции рисунков и поделок более совершенны. Ориентируется на ритм симметрии. С интересом рассматривает и эстетически оценивает работы свои и других детей.

3. Приобщение к изобразительному искусству. Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности с педагогическим работником и детьми. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.

Конструктивно-модельная деятельность - общие задачи:

- развивать интерес к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов и их деталями;
- приобщать к конструированию;
- подводить воспитанников к анализу созданных построек;
- развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу;
- учить воспитанников обыгрывать постройки;

воспитывать умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом и сюжетом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Средняя группа (от 4 до 5 лет): самостоятельная творческая деятельность. Различает и называет строительные детали, использует их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Обращает внимание на архитектуру различных зданий и сооружения, способен устанавливать ассоциативные связи с похожими сооружениями, которые видел в реальной жизни или на картинке, макете. Способен к элементарному анализу постройки: выделяет ее основные части, различает и соотносит их по величине и форме, устанавливает пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов, колеса). Выполняет конструкцию из строительного материала по замыслу, образцу, по заданным условиям. Выполняет элементарные конструкции из бумаги: сгибает прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (открытки, флажки). Изготавливает простые поделки из природного материала, соединяя части с помощью клея, пластилина.

Старшая группа (от 5 до 6 лет): самостоятельная творческая деятельность. Способен устанавливать связь между самостоятельно создаваемыми постройками и тем, что видит в окружающей жизни, макетах, иллюстрациях. Отражает результаты своего познания в конструктивно-модельной деятельности, создавая наглядные модели. Конструирует из строительного материала по условиям и замыслу, учитывая выделенные основные части и характерные детали конструкций. Использует графические образы для фиксации результатов анализа постройки. В конструировании использует разнообразные по форме детали и величине пластины. При необходимости способен заменить одни детали другими. Умеет работать коллективно, объединяя поделки в соответствии с общим замыслом, договариваясь, кто какую часть работы будет выполнять. Комментирует в речи свои действия, получает удовлетворение от полученного результата, стремится продолжить работу.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет):

Самостоятельная творческая деятельность. Передает в постройках конструктивные и функциональные особенности анализируемых зданий, макетов. Способен выполнять различные модели объекта в соответствии с его назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта), подбирая и целесообразно комбинируя для заданной постройки наиболее подходящие детали. Конструирует постройки и макеты, объединенные общей темой (город, лес, дом). Самостоятельно находит отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Создает модели из разнообразных пластмассовых, деревянных и металлических конструкторов по рисунку, по условиям и по собственному замыслу. Использует графические образы для фиксации результатов конструктивно-модельной деятельности. Способен успешно работать в коллективе, распределяя обязанности и планируя деятельность, работая в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Ребенок мотивирован на продолжение прерванной деятельности.

Музыкальная деятельность - общие задачи:

Развитие музыкально-художественной деятельности:

развитие восприятия музыки, интереса к игре на детских музыкальных инструментах;

формирование интереса к пению и развитие певческих умений;

развитие музыкально-ритмических способностей.

Приобщение к музыкальному искусству:

формирование основ музыкальной культуры, элементарных представлений о музыкальном искусстве и его жанрах;

развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства;

поддержка инициативы и самостоятельности, творчества воспитанников в различных видах музыкальной деятельности;

формирование представлений о музыкальной сокровищнице малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения музыкальной культуры разных стран и народов мира.

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Развитие музыкально-художественной деятельности. Обладает координацией слуха и голоса, достаточно четкой дикцией, навыками ансамблевого пения (одновременно с другими начинает и заканчивает фразы). Умеет брать дыхание между короткими музыкальными фразами, передавать посредством собственных движений разнохарактерные, динамические и темповые изменения в музыке. Ритмично ходит, бежит, подпрыгивает, притопывает одной ногой, выставляет ногу на пятку, выполняет движения с предметами. Легко двигается парами и находит пару. Владеет приемами звукоизвлечения на различных инструментах (ложках, бубне, треугольнике, металлофоне), подыгрывает простейшим мелодиям на них. Легко создает разнообразные музыкальные образы, используя исполнительские навыки пения, движения и музицирования.

2. Приобщение к музыкальному искусству. Испытывает устойчивый интерес и потребность в общении с музыкой в процессе всех видов музыкальной деятельности. Понимает изобразительные возможности музыки (шум дождя, пение птиц, вздохи куклы), ее выразительность (радость, нежность, печаль). Сочетает восприятие настроения музыки с поиском соответствующих слов и выбором символов - цвета, картинок. Дает (себе и другим) характеристики исполнения музыки на основе простейших слуховых и ритмических представлений. Испытывает наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности.

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Развитие музыкально-художественной деятельности. В исполнительской деятельности практические действия подкрепляет знаниями о музыке. Умеет чисто интонировать мелодии с сопровождением и без него, петь в ансамбле, владеет певческим дыханием, обладает хорошей дикцией и артикуляцией. Умеет двигаться в различных темпах, начинать и останавливать движения в соответствии с музыкальными фразами, перестраиваться в большой и маленький круги, исполнять «дробный шаг», «пружинки», ритмичные хлопки и притопы, а также чередование этих движений. Владеет разными приемами игры на инструментах и навыками выразительного исполнения

музыки. Свободно импровизирует в музыкально-художественной деятельности на основе разнообразных исполнительских навыков. Умеет создавать музыкальные образы в развитии (в рамках одного персонажа).

2. Приобщение к музыкальному искусству. Испытывает устойчивый интерес к музыке, потребность и наслаждение от общения с ней в процессе всех видов музыкальной деятельности. Умеет воспринимать музыку как выражение мира чувств, эмоций и настроений. Осознанно и осмысленно воспринимает различные музыкальные образы, умеет отметить их смену, чувствует оттенки настроений. Реагирует на разность исполнительских трактовок, связывая их со сменой характера произведения. Дает (себе и другим) точные характеристики исполнения музыки, используя знания о многих средствах ее выразительности (темп, динамика, тембр, регистр, жанр). Испытывает удовольствие от сольной и коллективной музыкальной деятельности, гармонично сочетая их в процессе создания различных художественных образов.

Подготовительная группа (7-й - 8-й год жизни):

1. Развитие музыкально-художественной деятельности. Чисто интонирует знакомые и малознакомые мелодии (с сопровождением и без него). Подбирает по слуху знакомые фразы, попевок, мелодии. Воспроизводит в хлопках, притопах и на музыкальных инструментах ритмический рисунок различных мелодий. Передает в пении, движении и музицировании эмоциональную окраску музыки с малоcontrastными частями. Умеет двигаться различными танцевальными шагами («шаг польки», «шаг галопа», «шаг вальса», «переменный шаг»), инсценировать тексты песен и сюжеты игр. Владеет приемами сольного и ансамблевого музицирования. Обладает навыками выразительного исполнения и продуктивного творчества. Умеет динамически развивать художественные образы музыкальных произведений (в рамках одного персонажа и всего произведения). Использует колористические свойства цвета в изображении настроения музыки. Осмысленно импровизирует на заданный текст, умеет самостоятельно придумывать композицию игры и танца.

2. Приобщение к музыкальному искусству. Испытывает устойчивый эстетический интерес к музыке и потребность в общении с ней в процессе различных видов музыкальной деятельности. Обладает прочувствованным и осмысленным опытом восприятия музыки. Умеет различать тонкие оттенки чувств, эмоций и настроений, связывая их со средствами музыкальной выразительности. Владеет сравнительным анализом различных трактовок музыкальных образов. Находит родственные образные связи музыки с другими видами искусств (литературой, живописью, скульптурой, архитектурой, дизайном, модой). Обладает эстетическим вкусом, способностью давать оценки характеру исполнения музыки, свободно используя знания о средствах ее выразительности. Свободно подкрепляет исполнительскую деятельность разнообразными знаниями о музыке. Испытывает радость и эстетическое наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности, раскрывая богатство внутреннего мира.

2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

В соответствии со Стандартом физическое развитие включает приобретение опыта в двигательной деятельности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; движений, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьбы, бега, мягких прыжков, поворотов в обе стороны). Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Цели, задачи и содержание представлены двумя разделами:

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
2. Физическая культура.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

сохранение и укрепление физического и психического здоровья воспитанников: в том числе обеспечение их эмоционального благополучия; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления; создание условий, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы и других систем организма;

воспитание культурно-гигиенических навыков: создание условий для адаптации воспитанников к двигательному режиму; содействие формированию культурно-гигиенических навыков и полезных привычек;

формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: ценностей здорового образа жизни, относящихся к общей культуре личности; создание условий для овладения детьми элементарными нормами и правилами питания, закаливания.

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья воспитанников. Осваивает разучиваемые движения, их элементы как на основе демонстрации, так и на основе словесной инструкции, понимает указания педагогического работника. Обращается за помощью к педагогическим работникам при заболевании, травме. Отсутствуют признаки частой заболеваемости.

2. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Правильно выполняет процессы умывания, мытья рук с мылом. Пользуется расческой, носовым платком, пользуется столовыми приборами, салфеткой, хорошо пережевывает пищу, ест бесшумно. Действия могут требовать небольшой коррекции и напоминания со стороны педагогического работника.

3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь». Имеет представление о составляющих здорового образа жизни: о питании, закаливании, необходимости соблюдения гигиенических процедур.

Знает о частях тела и об органах чувств человека, о пользе утренней зарядки и физических упражнений, прогулок, о витаминах, об оказании элементарной помощи при ушибах и травме.

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья воспитанников. Легко выполняет и осваивает технику разучиваемых движений, их элементов. Отсутствуют признаки частой заболеваемости. Может привлечь внимание педагогического работника в случае плохого самочувствия, недомогания.

2. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Самостоятельно и правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов другим детям. Следит за своим внешним видом и внешним видом других обучающихся. Помогает педагогическому работнику в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом другим детям. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.

3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь», может дать их толкование в доступном возрастным возможностям объеме. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений.

Подготовительная группа (7-й - 8-й год жизни):

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья воспитанников. Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих продемонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения).

2. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов другим детям. Следит за своим внешним видом и внешним видом других обучающихся. Помогает педагогическому работнику в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом другим детям. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.

3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь», может их трактовать. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены, режима дня, регламента просмотра телепередач, компьютерных игр. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений. Знает о факторах вреда и пользы для здоровья.

Физическая культура - общие задачи:

развитие двигательных качеств (быстроты, силы, выносливости, координации): организация видов деятельности, способствующих гармоничному физическому развитию обучающихся; поддержание инициативы обучающихся в двигательной деятельности;

совершенствование умений и навыков в основных видах движений и двигательных качеств: формирование правильной осанки; воспитание красоты, грациозности, выразительности движений;

развитие у обучающихся потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании: формирование готовности и интереса к участию в подвижных играх и соревнованиях; формирование мотивационно-потребностного компонента физической культуры.

Создание условий для обеспечения потребности обучающихся в двигательной активности.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

1. Развитие общей и мелкой моторики.
2. Развитие произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) двигательных действий, двигательной активности и поведения ребенка.
3. Формирование двигательных качеств: скоростных, а также связанных с силой, выносливостью и продолжительностью двигательной активности, координационных способностей.

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации). Развитие движений соответствует возрастной норме; движения хорошо координированы и энергичны; выполняются ловко, выразительно, красиво. Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития и физических качеств.

2. Накопление и обогащение двигательного опыта воспитанников (овладение основными движениями). Умения и навыки в основных движениях соответствуют возрастным возможностям. Доступны традиционные четырехчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево). Доступно освоение главных элементов техники: в беге - активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках - энергичного толчка и маха руками вперед-вверх; в метании - исходного положения, замаха; в лазании - чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом. Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании. Ползание разными способами: пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом, не пропуская реек, перелезание с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек. Выполняет прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе-ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед, вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5 - 10 см; прыжки в длину с места; вверх с места на высоту 15 - 20 см). Сохраняет равновесие после вращений или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности. Соблюдает правила в подвижных играх. Соблюдает правила, согласовывает движения,

ориентируется в пространстве. Развито умение ходить и бегать разными видами бега свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя координацию движений рук и ног. Сформировано умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Сохраняет правильную осанку самостоятельно в положениях сидя и стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Новые движения осваивает быстро. Соблюдает технику выполнения ходьбы, бега, лазанья и ползанья. Правильно выполняет хват перекладины во время лазанья. Энергично отталкивает мяч при катании и бросании; ловит мяч двумя руками одновременно. Энергично отталкивается двумя ногами и правильно приземляется в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; на двух ногах и поочередно на одной ноге; принимает правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15 - 20 см. В играх выполняет сложные правила, меняет движения. Сформированы навыки доступных спортивных упражнений: катание на санках (подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга). Катание на двух- и трехколесном велосипедах: по прямой, по кругу, «змейкой», с поворотами.

3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Активно участвует в совместных играх и физических упражнениях. Выполняет правила в подвижных играх, реагирует на сигналы и команды. Развит интерес, самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений и подвижных игр, при этом переживает положительные эмоции. Пользуется физкультурным инвентарем и оборудованием в свободное время. Сформировано желание овладевать навыками доступных спортивных упражнений. Объем двигательной активности соответствует возрастным нормам.

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации). Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих продемонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения). Проявляется соотношение некоторых физических упражнений с полоролевым поведением (силовые упражнения - у мальчиков, гибкость - у девочек). Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития физических качеств.

2. Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями). Техника основных движений соответствует возрастной норме. Осознанно и технично выполняет физические упражнения, соблюдает правильное положение тела. Выполняет четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Способен выполнить общеразвивающие упражнения с различными предметами, тренажерами. Доступны энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры. Бег на носках, с высоким подниманием колен, через предметы и между ними, со сменой темпа. Выполняет разные виды прыжков: в длину, ширину, высоту, глубину, соблюдая возрастные нормативы. Прыгает через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад. Выполняет разнообразные движения с мячами:

прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами, бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками, отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5 - 6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание вдаль (5 - 9 м) в горизонтальную и вертикальную цели (3,5 - 4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40 - 50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазание ритмичное, с изменением темпа. Участвует в подвижных играх с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием, играх-эстафетах. Участвует в спортивных играх: в городках, баскетболе по упрощенным правилам. В футболе доступно отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг ног. Двигательный опыт обогащается в самостоятельной деятельности: свободно и вариативно использует основные движения, переносит в разные виды игр, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности.

3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Ребенок проявляет стремление к двигательной активности. Получает удовольствие от физических упражнений и подвижных игр. Хорошо развиты самостоятельность, выразительность и грациозность движений. Умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры и разнообразные упражнения. Испытывает радость в процессе двигательной деятельности; активен в освоении новых упражнений; замечает успехи и ошибки в технике выполнения упражнений; может анализировать выполнение отдельных правил в подвижных играх; сочувствует спортивным поражениям и радуется победам. Вариативно использует основные движения, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности, действует активно и быстро в соревнованиях с другими детьми. Помогает педагогическим работникам готовить и убирать физкультурный инвентарь. Проявляет интерес к различным видам спорта, к событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности. Объем двигательной активности на высоком уровне.

Подготовительная группа (7-й - 8-й год жизни):

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации). Хорошо развиты сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость в соответствии с возрастом. Движения хорошо координированы. Стремится проявить хорошие физические качества при выполнении движений, в том числе в подвижных играх. Высокие результаты при выполнении тестовых заданий.

2. Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями). Самостоятельно, быстро и организованно выполняет построение и перестроение во время движения. Доступны: четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными и разноименными, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног; упражнения в парах и подгруппах. Выполняет их точно, выразительно, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями, с различными предметами. Соблюдает требования к выполнению основных элементов

техники бега, прыжков, лазания по лестнице и канату: в беге - энергичная работа рук; в прыжках - группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании - энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании - ритмичность при подъеме и спуске. Освоены разные виды и способы ходьбы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами. Сохраняет динамическое и статическое равновесия в сложных условиях: в ходьбе по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок; перешагивая предметы; выполняя повороты кругом, перепрыгивание ленты, подпрыгивая. Может: стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх; кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру. В беге сохраняет скорость и заданный темп, направление, равновесие. Доступен бег: через препятствия - высотой 10 - 15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения). Сочетает бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Ритмично выполняет прыжки, может мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Доступны: подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом, смещая ноги вправо - влево, сериями с продвижением вперед, перепрыгиванием линии, веревки, продвижением боком. Выполняет прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170 - 180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см); прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами; прыжки через большой обруч как через скакалку. Освоены разные виды метания, может отбивать, передавать, подбрасывать мячи разного размера разными способами: метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцоброс) разными способами. В лазании освоено: энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд; быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестницам; по канату (шесту) способом «в три приема». Может организовать знакомые подвижные игры с подгруппой обучающихся, игры-эстафеты, спортивные игры: городки: выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит; баскетбол: забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении, вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы; футбол: знает способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр; настольный теннис, бадминтон: умеет правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола; хоккей: ведение шайбы клюшкой, умение забивать в ворота. Может контролировать свои действия в соответствии с правилами. В ходьбе на лыжах осваивает: скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы внизкой и высокой стойках. Может кататься на коньках: сохранять равновесие, «стойку конькобежца» во время движения, выполнять скольжение и повороты. Умеет

кататься на самокате: отталкиваться одной ногой; плавать: скользить в воде на груди и спине, погружаться в воду; кататься на велосипеде: по прямой, по кругу, «змейкой», умение тормозить; кататься на санках; скользить по ледяным дорожкам: после разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Управляет движениями осознанно.

3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Сформирована потребность в ежедневной двигательной деятельности. Любит и может двигаться самостоятельно и с другими детьми, придумывает варианты игр и комбинирует движения, проявляет творческие способности. Участвует в разнообразных подвижных играх, в том числе спортивных, показывая высокие результаты. Активно осваивает спортивные упражнения и результативно участвует в соревнованиях. Объективно оценивает свои движения, замечает ошибки в выполнении, как собственные, так и других детей. Может анализировать выполнение правил в подвижных играх и изменять их в сторону совершенствования. Сопереживает спортивные успехи и поражения. Может самостоятельно готовить и убирать физкультурный инвентарь. Развита интерес к физической культуре, к различным видам спорта и событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности.

2.3. Взаимодействие педагогических работников с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Учитывая коммуникативные трудности детей с ЗПР, взрослые создают условия для развития у детей эмоционально-личностного, ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного и предпосылок для внеситуативно-личностного общения. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний, предупреждает возникновение у ребенка эмоционального дискомфорта, исключая крик, громкую речь, резкие движения. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми. Важно развивать нравственно-этическую сферу детей в когнитивном, эмоциональном, поведенческом компонентах умело включая их в межличностное взаимодействие как со взрослыми, так и с другими детьми. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. При этом взрослый старается развивать у ребенка адекватную самооценку. При положительном эмоциональном принятии себя, ребенку с ЗПР важно научиться оценивать свое поведение, поступки, действия, продукты деятельности по определенным параметрам, стремиться исправить ошибки и улучшить результаты. Когда

взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления. Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Взрослый постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, оказывает дозированную помощь. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм, взрослый, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей. При разработке «Программы» учитывается, что приобретение дошкольниками с ЗПР социального и познавательного опыта осуществляется, как правило, двумя путями: под руководством педагогов в процессе коррекционно-развивающей работы и в ходе самостоятельной деятельности, возникающей по инициативе ребенка.

Несмотря на то, что в Программе уделяется большое внимание самостоятельной инициативной деятельности детей, однако возможности детей с ЗПР в познании таким путем ограничены, поэтому приоритетным является первый путь. Опора делается на положение о том, что процесс обучения – это искусственно организованная познавательная деятельность, способствующая индивидуальному развитию и познанию предметов и явлений окружающего мира, их закономерных связей. Эта деятельность протекает в специально созданных условиях, в определенном месте, в определенное время, в конкретных формах и т. п., в частности в специальных групповых и индивидуальных коррекционных занятиях. По мере развития познавательной деятельности и эмоционально-личностной сферы ребенка с ЗПР, все большее значение приобретает его собственная активность и инициатива, а взрослые создают для личностного развития все условия.

Особенности коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР состоят в необходимости индивидуального и дифференцированного подхода, сниженного темпа обучения, структурной простоты содержания знаний и умений, наглядности, возврата к уже изученному материалу, развития. При проведении диагностических и коррекционных мероприятий с детьми с ЗПР педагогам и специалистам важно соблюдать следующие основные требования:

1. Исходя из «Конвенции о правах ребёнка», максимально стремиться к реализации права на образование, направленное, прежде всего, на развитие личности, умственных и физических способностей детей.
2. Любое обследование ребёнка проводить, получив письменное согласие родителей или лиц, их заменяющих на психолого-педагогическое сопровождение.

3. С учетом требований ФГОС ДО при оценке динамики продвижения ребёнка не сравнивать его ресурс с достижениями других детей, а с его собственными достижениями на предыдущем этапе развития.

4. Корректно и гуманно оценивая динамику продвижения ребёнка, реально представлять дальнейшие возможности развития и социальной адаптации.

5. Весь персонал, работающий с ребёнком, должен соблюдать профессиональную этику.

6. Педагогический прогноз определять на основе динамического наблюдения и углубленного анализа результатов комплексного обследования, с педагогическим оптимизмом, стремясь у каждого ребенка выявить сохраненные потенциальные возможности, определить положительные стороны его психического и личностного развития, на которые можно опереться в педагогической работе.

7. Создавать для ребёнка атмосферу доброжелательности, формировать чувство психологической безопасности, стремиться к принятию ребенка с пониманием специфики его трудностей и проблем развития. Ко всем детям и особенно физически ослабленным, легко возбудимым, неуравновешенным относиться спокойно, ровно, доброжелательно.

8. Разрабатывать динамичную индивидуальную коррекционно- развивающую программу для каждого ребёнка, адекватную его образовательным потребностям и возможностям.

9. Стимулировать умственное и эмоциональное развитие с опорой на психическое состояние радости, спокойствия.

10. Терпеливо обучать ребёнка осуществлять перенос сложившегося способа действия в сходные условия, переключаться с одного способа действия на другой, при выполнении каждого задания стимулировать познавательную активность, творчество и изобретательность.

1. Формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды:

характер взаимодействия с педагогическим работником;

характер взаимодействия с другими детьми;

система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

2. Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

3. С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

4. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения педагогического работника и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях "свободного воспитания". Основной

функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

5. Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагогический работник не подгоняет ребенка под какой-то определенный "стандарт", а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.

6. Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогический работник предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

7. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда педагогический работник поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

8. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

9. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

10. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

11. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей.

2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с ОВЗ, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителем (законным представителем). Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у воспитанников, сформированные специалистами, по возможности помогать изготавливать пособия для работы в ДОО и дома. Домашние задания, предлагаемые учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у воспитанников.

Вопросам взаимосвязи детского сада с семьей в последнее время уделяется все большее внимание, так как личность ребенка формируется прежде всего в семье и семейных отношениях. В дошкольных учреждениях создаются условия, имитирующие домашние, к образовательно-воспитательному процессу привлекаются родители, которые участвуют в организованной образовательной деятельности, интегрированных занятиях, спортивных праздниках, викторинах, вечерах досуга, театрализованных представлениях, экскурсиях. Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей. Для родителей проводятся тематические родительские собрания и круглые столы, семинары, мастер-классы, организуются диспуты, создаются библиотеки специальной литературы в каждой группе СП.

В группе комбинированной направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи учитель-логопед и другие специалисты пытаются привлечь родителей к коррекционно-развивающей работе через *систему методических рекомендаций*. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах и еженедельно по пятницам в письменной форме на карточках или в специальных тетрадях. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей как в речевом, так и в общем развитии.

Методические рекомендации, данные в тетрадях, подскажут родителям, в какое время лучше организовать совместную игровую деятельность с ребенком, во что и как следует играть с ребенком дома. Они предоставят ребенку возможность занять активную позицию, вступить в диалог с окружающим миром, найти ответы на многие вопросы с помощью взрослого. Так, родители смогут предложить ребенку поиграть в различные подвижные игры, проведут пальчиковую гимнастику, прочитают и стихи, помогут научиться лепить и рисовать, составлять рассказы и отгадывать загадки. Выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, взрослые разовьют его речь, зрительное и слуховое внимание, память и мышление, что станет залогом успешного обучения ребенка в школе.

Задания подобраны в соответствии с изучаемыми в комбинированных группах детского сада лексическими темами и требованиями программы. Для каждой возрастной группы учтены особенности развития детей данного возраста.

Для детей старшей группы родители должны стремиться создавать такие ситуации, которые будут побуждать детей применять знания и умения, имеющиеся в их жизненном багаже. Опора на знания, которые были сформированы в предыдущей возрастной группе, должна

стать одной из основ домашней совместной деятельности с детьми. Родители должны стимулировать познавательную активность детей, создавать творческие игровые ситуации.

В свою очередь работа с детьми седьмого года жизни строится на систематизации полученных ранее знаний, что создаст предпосылки для успешной подготовки детей к обучению в школе.

На эти особенности организации домашних занятий с детьми каждой возрастной группы родителей должны нацеливать специалисты на своих консультативных приемах, в материалах на стендах и в папках «Специалисты советуют».

Специально для родителей детей, посещающих группы комбинированной направленности в приемных групповых ячейках оформляются родительские уголки, которые помогают родителям организовать развивающее общение с ребенком и дома, и на прогулке, содержат описание опытов, подвижных игр, художественные произведения для чтения и заучивания.

2.5. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР.

Целью программы коррекционной работы: создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Задачи:

выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии, индивидуально-типологических особенностей познавательной деятельности, эмоционально-волевой и личностной сфер;

проектирование и реализация содержания коррекционно-развивающей работы в соответствии с особыми образовательными потребностями ребенка;

выявление и преодоление трудностей в освоении общеобразовательной и коррекционной программ, создание психолого-педагогических условий для более успешного их освоения.

формирование функционального базиса, обеспечивающего успешность когнитивной деятельности ребенка за счет совершенствования сенсорноперцептивной, аналитико-синтетической деятельности, стимуляции познавательной активности;

целенаправленное преодоление недостатков и развитие высших психических функций и речи;

целенаправленная коррекция недостатков и трудностей в овладении различными видами деятельности (предметной, игровой, продуктивной) и формирование их структурных компонентов: мотивационного, целевого, ориентировочного, операционального, регуляционного, оценочного;

создание условий для достижения детьми целевых ориентиров ДОО на завершающих его этапах;

выработка рекомендаций относительно дальнейших индивидуальных образовательных маршрутов с учетом индивидуальных особенностей развития и темпа овладения содержанием образования;

осуществление индивидуально ориентированного психолого-педагогического сопровождения с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей воспитанников в соответствии с рекомендациями ПМПК и ППк.

2.5.1. Структурные компоненты образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся с ЗПР и алгоритм ее разработки:

1. Диагностический модуль. Работа в рамках этого модуля направлена на выявление недостатков в психическом развитии, индивидуальных особенностей познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы и особых образовательных потребностей воспитанников с ЗПР.

2. Коррекционно-развивающий модуль включает следующие направления:

коррекция недостатков и развитие двигательных навыков и психомоторики;

предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах;

развитие коммуникативной деятельности;

преодоление речевого недоразвития и формирование языковых средств и связной речи;

подготовка к обучению грамоте, предупреждение нарушений чтения и письма;

коррекция недостатков и развитие сенсорных функций, всех видов восприятия и формирование эталонных представлений;

коррекция недостатков и развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции;

коррекция недостатков и развитие зрительной и слухоречевой памяти;

коррекция недостатков и развитие мыслительной деятельности на уровне наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления;

формирование пространственных и временных представлений;

развитие предметной и игровой деятельности;

формирование предпосылок к учебной деятельности во всех структурных компонентах;

стимуляция познавательной и творческой активности.

3. Социально-педагогический модуль ориентирован на работу с родителями (законным представителям) и разработку вопросов преемственности в работе педагогических работников образовательных организаций.

4. Консультативно-просветительский модуль предполагает расширение сферы профессиональной компетентности педагогических работников, повышение их квалификации в целях реализации АОП ДО по работе с детьми с ЗПР.

В специальной поддержке нуждаются не только обучающиеся с ЗПР, но и их родители (законные представители). Одной из важнейших задач социально-педагогического блока является привлечение родителей (законных представителей) к активному сотрудничеству, так как только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удастся максимально помочь ребенку.

2.5.2. Процесс коррекционной работы.

а) на I этапе коррекционной работы основной целью является развитие функционального базиса для развития высших психических функций: зрительных, слуховых, моторных функций и межсенсорных связей; стимуляция познавательной, речевой коммуникативной активности ребенка. Преодолевая недостаточность сенсорных, моторных, когнитивных, речевых функций, необходимо создавать условия для становления ведущих видов деятельности: предметной и игровой. Особое значение имеет совершенствование моторной сферы, развитие двигательных навыков, общей и мелкой моторики, межсенсорной интеграции.

Если воспитанник с задержкой психомоторного и речевого развития поступает в ДОО в 2,5 - 3 года, что оптимально, то целесообразно сразу начинать пропедевтическую работу 1-ого этапа. Если воспитанники с ЗПР поступают в группу комбинированной направленности в старшем дошкольном возрасте, то пропедевтический период необходим, но на него отводится меньше времени, поэтому работа ведется более интенсивно.

Формирование психологического базиса для развития мышления и речи предполагает следующее. Включение ребенка в общение и в совместную деятельность с педагогическим работником и другими детьми, развитие невербальных и вербальных средств коммуникации. Обеспечение полноценного физического развития и оздоровление детского организма. Важно преодолевать недостатки в двигательной сфере, стимулировать двигательную активность, развивать моторный праксис, общую и мелкую моторику; чувство ритма, координационные способности.

Одним из компонентов коррекционной работы является стимуляция и развитие ориентировочно-исследовательской и познавательной активности, произвольного внимания и памяти, совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности и развитие всех видов восприятия, совершенствование предметно-операциональной и предметно-игровой деятельности. Уже на первом этапе особое внимание следует уделять развитию пространственных ориентировок, начиная с ориентировки в телесном пространстве.

На начальном этапе коррекции стоит задача развития понимания обращенной речи и стимуляции коммуникативной активности с использованием вербальных и невербальных средств общения.

б) на II этапе планируется целенаправленное формирование и развитие высших психических функций. Необходимыми компонентами являются:

развитие коммуникативной деятельности, создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного общения. Совершенствование коммуникативной деятельности осуществляют все педагогические работники. Важно обеспечить полноценные эмоциональные контакты и сотрудничество с педагогическим работником и другими детьми. Важно помнить о формировании механизмов психологической адаптации в коллективе детей, формировании полноценных межличностных связей;

сенсорное воспитание и формирование эталонных представлений;

развитие зрительной и слухоречевой памяти;

развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции деятельности;

развитие мыслительной деятельности во взаимосвязи с развитием речи: стимуляция мыслительной активности, развитие мыслительных операций на уровне наглядного и конкретно-понятийного, а также элементарного умозаключающего мышления;

развитие всех сторон речи: ее функций и формирование языковых средств:

усвоение лексико-грамматических категорий, развитие понимания сложных предложно-падежных конструкций, целенаправленное формирование языковой программы устного высказывания, навыков лексического наполнения и грамматического конструирования, связной диалогической и монологической речи;

целенаправленное формирование предметной и игровой деятельностей. Развитие умственных способностей дошкольника происходит через овладение действиями замещения и наглядного моделирования в различных видах деятельности, поэтому это направление имеет особую важность.

В процессе работы не следует забывать о развитии творческих способностей.

С учетом того, что у ребенка с задержкой психомоторного и речевого развития ни один из видов деятельности не формируется своевременно и полноценно, необходимо целенаправленное развитие предметно-практической и игровой деятельности.

Общая задача всех участников коррекционно-педагогического процесса - формирование ведущих видов деятельности ребенка, их мотивационных, ориентировочно-операционных и регуляционных компонентов.

Развитие саморегуляции. Ребенка необходимо учить слушать инструкцию, адекватно действовать в соответствии с ней, замечать и исправлять свои ошибки, оценивать результат своей работы. Это будет способствовать формированию предпосылок для овладения учебной деятельностью на этапе школьного обучения.

Важным направлением является развитие эмоционально-личностной сферы, психокоррекционная работа по преодолению эмоционально-волевой незрелости, негативных черт формирующегося характера, поведенческих отклонений.

в) на III этапе вся работа строится с ориентацией на развитие возможностей ребенка к достижению целевых ориентиров дошкольного образования и формирование значимых в школе навыков, основных компонентов психологической готовности к школьному обучению.

Особое внимание уделяется развитию мыслительных операций, конкретно-понятийного, элементарного умозаключающего мышления, формированию обобщающих понятий, обогащению и систематизации представлений об окружающем мире.

Преодоление недостатков в речевом развитии - важнейшая задача в работе учителя-логопеда, учителя-дефектолога и воспитателей. Она включает в себя традиционные направления по формированию фонетико-фонематических и лексико-грамматических средств языка, развитию связной речи, подготовке к обучению грамоте. У обучающихся с задержкой психоречевого развития страдают все функции речи, поэтому особое внимание уделяется как коммуникативной, так и регулирующей планирующей функции речи, развитию словесной регуляции действий и формированию механизмов, необходимых для овладения связной речью.

На этапе подготовки к школе одной из важных задач является обучение звуко-слоговому анализу и синтезу, формирование предпосылок для овладения навыками письма и чтения. Не менее важная задача - стимуляция коммуникативной активности, совершенствование речевой коммуникации: создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного и внеситуативно-личностного общения.

Психологическая коррекция предусматривает развитие образа Я, предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах.

Следует планировать и осуществлять работу по формированию способности к волевым усилиям, произвольной регуляции поведения; по преодолению негативных качеств формирующегося характера, предупреждению и устранению аффективных, негативистских, аутистических проявлений.

Одно из приоритетных направлений - развитие нравственно-этической сферы, создание условий для эмоционально-личностного становления и социальной адаптации обучающихся.

Такой подход соответствует обеспечению преемственности дошкольного и начального общего образования за счет развития функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (далее - УУД). Именно на УУД в личностной, коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах ориентированы стандарты начального общего образования.

Содержание раздела Программы, раскрывающего организацию и содержание коррекционной работы, определяется ДОО самостоятельно.

Содержание коррекционной работы может быть реализовано в каждой образовательной области, предусмотренной Стандартом. При этом учитываются рекомендации ПМПК и результаты углубленной психолого-педагогической диагностики.

ЗПР в отличие от умственной отсталости, которая является стойким, необратимым состоянием, во многих случаях может быть компенсирована при условии рано начатой коррекционно-развивающей работы. Дополнительными факторами является медикаментозная поддержка и временной фактор. В результате коррекционной работы могут быть значительно повышены возможности освоения детьми с ЗПР основной общеобразовательной программы и их интеграции в образовательную среду.

Стандарт регламентирует диагностическую работу, в нем указывается, что при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития воспитанников. Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития обучающихся дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой воспитанников.

При необходимости используется психологическая диагностика развития воспитанников (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей, воспитанников), которую проводят педагоги-психологи. В этом случае участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Диагностическая работа занимает особое место в коррекционно-педагогическом процессе, играет роль индикатора результативности оздоровительных, коррекционно-развивающих и воспитательно-образовательных мероприятий. При этом диагностика не ориентирована на оценку достижения детьми целевых ориентиров дошкольного образования. Основная задача - выявить пробелы в овладении ребенком образовательным содержанием на предыдущих этапах, а также особенности и недостатки развития речи и познавательной деятельности, и на этой основе выстроить индивидуальную программу коррекционной работы. Диагностика является одним из эффективных механизмов адаптации образовательного содержания с учетом имеющихся у ребенка знаний, умений, навыков, освоенных на предыдущем этапе образовательной деятельности.

Технология психолого-педагогического сопровождения воспитанников с ЗПР предполагает решение следующих задач в рамках диагностической работы:

изучение и анализ данных и рекомендаций, представленных в заключении психолого-медико-педагогической комиссии;

глубокое, всестороннее изучение каждого ребенка: выявление индивидуальных особенностей и уровня развития познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы, речи, запаса знаний и представлений об окружающем мире, умений и навыков в различных видах деятельности, присущих детям данного возраста;

с учетом данных психолого-педагогической диагностики определение причин образовательных трудностей и особых образовательных потребностей каждого ребенка, адаптация образовательного содержания и разработка коррекционной программы;

изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания обучающихся с ЗПР;

изучение динамики развития ребенка в условиях коррекционно-развивающего обучения, определение его образовательного маршрута;

в период подготовки ребенка к школьному обучению перед специалистами встает еще одна важная задача диагностики - определение параметров психологической готовности и рекомендация наиболее эффективной формы школьного обучения.

Воспитатели в диагностической работе используют только метод наблюдения и анализируют образовательные трудности обучающихся, которые возникают у обучающихся в процессе освоения разделов образовательной программы, то есть решают задачи педагогической диагностики.

Учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог используют различные методы психолого-педагогической диагностики в рамках своей профессиональной компетентности.

При обследовании предполагается использование апробированных методов и диагностических методик. Главным в оценке результатов является качественный анализ процесса деятельности ребенка, учет особенностей мотивации, программирования, регуляции, содержательной стороны деятельности и ее результатов. Анализ меры помощи педагогического работника, способности ребенка к переносу новых способов действий в измененные условия позволяет выявить особенности обучаемости обучающихся, что имеет значение для построения индивидуальных и групповых программ коррекционно-образовательной работы, выбора стиля и характера взаимодействия педагогических работников и ребенка.

Диагностическая работа строится с учетом ведущей деятельности, поэтому при обследовании дошкольника важно определить уровень развития и выявить недостатки предметной и игровой деятельности.

Индивидуальные образовательные потребности ребенка определяются с учетом показателей речевого, познавательного и личностного развития, выявленных при психолого-педагогическом обследовании.

Результаты психолого-педагогической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития обучающихся, а также позволяют определить содержание образовательной работы с ребенком с учетом выявленных образовательных трудностей.

2.5.3. Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции недостатков в развитии обучающихся с ЗПР.

Коррекционно-развивающая и профилактическая работа с детьми с ЗПР пронизывает все образовательные области, предусмотренные Стандартом. Содержание коррекционной работы определяется как с учетом возраста обучающихся, так (и прежде всего) на основе выявления их достижений, образовательных трудностей и недостатков в развитии.

Данный раздел программы предусматривает организацию коррекционно – образовательного процесса в 2-х основных моделях – совместной деятельности взрослого и детей с осуществлением квалифицированной коррекции недостатков в психическом развитии детей и самостоятельной деятельности детей; предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми; направлена на обеспечение коррекции с ЗПР с 4 до 7 лет; учитывает гендерную специфику развития детей дошкольного возраста; обеспечивает преемственность с программой начального общего образования.

Цель: создание модели коррекционно-развивающего процесса, направленного на повышение качества дошкольного образования детей с ограниченными возможностями здоровья (с задержкой психического развития).

Проектирование коррекционно-развивающего процесса, осуществляется в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями. Педагог учитывает типичные проблемы ребенка:

- детям не умеющим концентрировать внимание предлагается задание, заставляющее ребенка сосредоточиться на определенном этапе деятельности, обязательно закончить начатое;
- в работе с агрессивными детьми ненавязчиво изменяет агрессивный сюжет, переводя тему в «мирное русло»;
- инертным детям дает задания на развитие фантазии, показывает значимость осуществляемой деятельности;
- детям со слабым развитием мелкой моторики в процессе деятельности предлагаются более легкие задания, при выполнении которых кисть упирается в бумагу (капает дождь, идет снег, падают листья и т.д.);
- непосредственно образовательная деятельность строится таким образом, чтобы у ребенка появилась уверенность в своих силах, предоставляется ему возможность выразить себя, активизировать его познавательную деятельность, открыть новые способы контакта с окружающим миром.

Реализация задач коррекционно – педагогической работы предполагает систему взаимодействия всех специалистов дошкольного учреждения:

- ✓ учитель – дефектолог - создает условия для развития эмоционального, социального и интеллектуального потенциала ребенка с проблемами в развитии и формирование его позитивно - личностных качеств;
- ✓ учитель-логопед выявляет детей, нуждающихся в профилактической и коррекционно- логопедической помощи, определяет уровень речевого, познавательного, социально- личностного, физического развития и индивидуально- типологические особенности таких детей и разрабатывает направления и содержание помощи каждому ребенку. Проводит профилактическую и коррекционно- логопедическую работу с детьми в соответствии с их индивидуальными и групповыми программами, оценивает результаты работы и определяет степень готовности к школьному обучению, развивает у детей понимание речи, формирует обобщающие понятия, правильное звукопроизношение, развивает фонематический слух и восприятие, взаимодействует с сотрудниками СП и родителями в создании полноценной речевой среды, координирует усилия педагогов и родителей, в контроле за качеством их работы с детьми;
- ✓ воспитатель интегрирует в образовательный процесс специальные коррекционные цели, методы, формы и приемы, направленные на преодоление недостатков в речевом развитии ребенка, закрепляет приобретенные знания, отрабатывает умения до автоматизированных навыков, проводит релаксацию, дыхательную, пальчиковую и артикуляционную гимнастику, развивает фонематический слух, психические процессы;
- ✓ музыкальный руководитель создает личностный комфорт, тренирует процессы возбуждения и торможения; развивает память, чувство ритма, ориентировку в пространстве, работает над речевым дыханием и координацией речи с движением;
- ✓ инструктор по физической культуре работают над статической и динамической организацией движений и их переключаемостью; пространственной организацией движений; развитием речевого дыхания; пространственного восприятия; мелко и крупно моторных навыков.

Коррекционная работа включает в себя три этапа: организационный, основной, заключительный

I. Организационный этап коррекционно-развивающей работы

1. Стартовое психолого-педагогическое и логопедическое обследование детей, с целью точного установления причин, структуры и степени выраженности отклонений в их речевом развитии.
2. Обобщение данных, полученных в ходе углубленного изучения ребенка с помощью разных методов и из разных источников информации, формулировка логопедического заключения, составление индивидуальных программ коррекционно-педагогической работы на перспективу (учебный год).
3. Формирование коррекционно-развивающе-оздоровительной направленности деятельности участников образовательного процесса.
4. Формирование у педагогов и родителей информационной готовности к логопедической работе с детьми.
5. Формирование позитивной установки детей на участие в логопедической работе.

II. Основной этап коррекционно-развивающей работы

На этом этапе основной акцент делается на коррекционно-логопедическую работу с детьми, которая базируется на ряде принципов, среди которых приоритетными являются:

- Индивидуализация;
- Разносторонность;
- Комплексность;
- Систематичность коррекционно-педагогического воздействия.

Индивидуализация логопедического воздействия достигается за счет тщательного динамического изучения учителем-логопедом структуры нарушений речи каждого ребенка, объективного анализа причин наблюдаемых отклонений и особенностей в его речевом развитии.

Для большей полноты раскрытия ресурсов индивидуального подхода речевая работа с детьми осуществляется в ходе индивидуальных, подгрупповых (2 – 4 ребенка) и фронтальные занятия. А также в самостоятельной деятельности детей в пространственно-речевой среде. В ходе реализации, которых учитель-логопед и воспитатели имеют возможность оказывать направленную помощь детям и предлагать индивидуальные задания. Задачи и содержание как индивидуальных, так и подгрупповых занятий определяются исходя из клинического диагноза, структуры, степени выраженности речевого нарушения у детей, их индивидуально-типологических особенностей и в соответствии с традиционными логопедическими методиками и методическими рекомендациями.

Разносторонность (интегрально-личностный характер) логопедической работы предполагает обязательный учет в коррекционном процессе не только речевых, но и индивидуально-типологических особенностей дошкольников, которые прямо и косвенно мешают нормальному развитию их речи. При этом обязательно должны быть приняты во внимание закономерности как общего психического, так и

речевого онтогенеза. Нацеленность учителя-логопеда не только на устранение выявленного у ребенка речевого недостатка, но и на целостное развитие его личности с помощью специфических и неспецифических коррекционно-педагогических средств и способов – залог успешности логопедического воздействия.

Вместе с тем, анализ разных сторон психофизического развития детей, его потенциальных возможностей и опора на них при планировании и проведении педагогического воздействия должны стать приоритетными задачами не только учителя-логопеда, но и всех участников коррекционного процесса – педагогического коллектива СП, родителей и других членов семьи. Тем самым обеспечивается *комплексность* коррекционного воздействия и возможность проведения соответствующей речевой работы не только непосредственно, но и опосредованно, используя для этого резервы различных видов детской деятельности. На основе рекомендаций учителя-логопеда и в тесном сотрудничестве с ним педагоги и родители создают обогащенную предметно-развивающую и поддерживающую речевую среду в дошкольном учреждении и в семье. Это позволяет оказывать коррекционно-логопедическую помощь детям как параллельно образовательному процессу, так и в его контексте за счет активного привлечения внимания к речевому развитию ребенка близких ему взрослых и их равноправного партнерства в коррекционно-образовательном процессе.

Однако все перечисленные условия могут быть сведены на «нет» в том случае, если при оказании коррекционно-логопедической помощи детям не будет соблюдаться *систематичность*. Только проведение хорошо продуманной, рационально спланированной, скоординированной и ежедневной работы дает основание говорить о реальном достижении положительных результатов.

Перечисленные условия – дифференцированность, разносторонность, комплексность и систематичность коррекционно-речевой работы – являются принципиальными и должны быть приняты во внимание, при работе с каждым ребенком не зависимо от причин, характера и степени выраженности речевых нарушений.

Эффективность решения стратегических тактических и оперативных задач коррекционно-образовательного процесса зависит от того, насколько четко педагогический коллектив СП представляет себе меру и характер собственной включенности в него. В целом логопедическая работа содержит два вида преемственной взаимосвязи учителя-логопеда и педагогов: они заключаются в развитии (коррекции) речи и в развитии (коррекции) внеречевых психических процессов и функций. Здесь важно учитывать, что основную работу по формированию правильных первичных речевых навыков проводит учитель-логопед, а педагоги включаются в нее на этапе закрепления уже в определенной степени сформированных речевых навыков.

Содержание, дидактическое оснащение и методический инструментарий непосредственно образовательной деятельности учителя-логопеда и других специалистов также соответствуют структуре речевых нарушений детей, их возрастным и индивидуально-типологическим особенностям. Важное средство оптимизации построения корректирующих воздействий – проведение индивидуальной образовательной деятельности, в ходе которой ведется необходимая работа по совершенствованию тех или иных компонентов речевой системы дошкольников и развитых психических и психофизиологических функций.

Составная часть коррекционно-речевой работы с детьми на основном этапе – психолого-педагогический и логопедический мониторинг, назначение которого – выявить динамику и особенности продвижения в коррекционно-образовательном процессе всех и каждого из воспитанников группы. Данные мониторинга позволяют вовремя скорректировать характер психолого-педагогического и логопедического воздействия на детей, степень включенности в коррекционную работу тех или иных специалистов и родителей. Результаты мониторинга находят свое отражение в речевых картах детей, при необходимости в соответствии с ними может быть проведена корректировка программ индивидуальной и подгрупповой работы с детьми.

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

| Разделы | Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы |
|--|--|
| <p>Коррекционная направленность работы в рамках социализации, развития общения, нравственного, патриотического воспитания.</p> <p>Ребенок в семье и сообществе</p> | <p>Создание условий для эмоционального и ситуативно-делового общения с педагогическим работником и другими детьми:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) устанавливать эмоциональный контакт, пробуждать чувство доверия и желание сотрудничать с педагогическим работником; 2) создавать условия для ситуативно-делового общения с педагогическим работником и другими детьми, раскрывая способы совместных действий с предметами, побуждая и поощряя стремление обучающихся к подражанию; 3) поддерживать инициативу обучающихся к совместной деятельности и к играм рядом, вместе; 4) формировать средства межличностного взаимодействия обучающихся в ходе специально созданных ситуаций и в самостоятельной деятельности, побуждать их использовать речевые и неречевые средства коммуникации; учить обучающихся пользоваться различными типами коммуникативных высказываний (задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения); 5) по мере взросления и совершенствования коммуникативных возможностей побуждать обучающихся к внеситуативно-познавательному общению, поддерживать инициативу в познании окружающего, создавать проблемные ситуации, побуждающие обучающихся к вопросам; 6) на завершающих этапах дошкольного образования создавать условия для перехода ребенка на уровень внеситуативно-личностного общения, привлекая его внимания к особенностям поведения, действиям, характеру педагогических работников; готовить к контекстному общению, предполагающему соблюдение определенных правил коммуникации. |

| | |
|--|---|
| | <p>Создание условий для формирования у ребенка первоначальных представлений о себе:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) на начальных этапах работы пробуждать у ребенка интерес к себе, привлекать внимание к его зеркальному отражению, гладить по головке, называть ребенка, показывая на отражение, по имени, соотнося жестом: "Кто там? Васенька! И тут Васенька!"; 2) рассматривать с детьми фотографии, побуждать находить себя, других членов семьи, радоваться вместе с ними, указывать друг на друга, называть по имени, рисовать ребенка одного, с мамой, среди друзей; 3) обращать внимание на заинтересованность ребенка в признании его усилий, стремления к сотрудничеству с педагогическим работником, направленности на получение результата. |
| | <p>Создание условий для привлечения внимания и интереса к другим детям, к взаимодействию с ними:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) учить выражать расположение путем ласковых прикосновений, поглаживания, визуального контакта; 2) учить обучающихся взаимодействовать на положительной эмоциональной основе, не причиняя друг другу вреда, обмениваться игрушками; 3) создавать условия для совместных действий обучающихся и педагогических работников (игры с одним предметом - мячом, с песком, с водой); 4) использовать психокоррекционные игры и приемы для снятия эмоционального напряжения, негативных поведенческих реакций; 5) вызывать интерес и положительный эмоциональный отклик при проведении праздников (Новый год, День рождения, выпускной праздник в детском саду). Создание условий и предпосылок для развития у обучающихся представлений о месте человека в окружающем мире, формирования социальных эмоций, усвоения моральных норм и правил: <ol style="list-style-type: none"> 1) формировать чувство собственного достоинства, уважения к другому человеку, педагогическому работнику, другим детям через пример (педагогического работника) и в играх-драматизациях со сменой ролей; 2) развивать представления о социальных отношениях в процессе наблюдений, сюжетно-ролевых игр, бесед, чтения художественной литературы; 3) развивать социальные эмоции: эмпатию, побуждать к сочувственному отношению к другим детям, к оказанию им помощи; формировать, внимательное и уважительное отношение к родителям (законным представителям), педагогическим работником; окружающим детям; |

| | |
|---|---|
| | <p>4) развивать умение разрешать конфликтные ситуации, используя диалог, монолог (умение идти на компромисс для бесконфликтного решения возникшей проблемы, быть терпеливыми, терпимыми и милосердными);</p> <p>5) формировать адекватную самооценку в совокупности эмоционального и когнитивного компонентов: принятие себя "я хороший" и умения критично анализировать и оценивать продукты своей деятельности, собственное поведение;</p> <p>6) создавать условия для преодоления негативных качеств формирующегося характера, предупреждения и устранения аффективных, негативистских, аутистических проявлений, отклонений в поведении, а также повышенной тревожности, страхов, которые могут испытывать некоторые обучающиеся с ЗПР;</p> <p>7) создавать условия для обогащения нравственно-этической сферы, как в эмоциональном, так и в когнитивном и поведенческом компонентах; важно, чтобы ребенок не только знал о моральных нормах и правилах, но давал нравственную оценку своим поступкам и поступкам друзей; придерживался правил в повседневной жизни.</p> |
| <p>Коррекционная направленность работы по формированию навыков самообслуживания, трудовому воспитанию</p> | <p>Развитие умения планировать деятельность, поэтапно ее осуществлять, давать о ней словесный отчет, развитие саморегуляции в совместной с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности:</p> <p>1) бережно относиться ко всем проявлениям самостоятельности обучающихся в быту, во время игры;</p> <p>2) закреплять навыки самообслуживания, личной гигиены с опорой на карточки-схемы, отражающие последовательность действий; привлекать внимание к поддержанию опрятного внешнего вида; содержать в порядке собственную одежду;</p> <p>3) закреплять усвоение алгоритма действий в процессах умывания, одевания, еды, уборки помещения, используя вербальные и невербальные средства: показ и называние картинок, в которых отражена последовательность действий при проведении процессов самообслуживания, гигиенических процедур;</p> <p>4) стимулировать желание обучающихся отражать в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице;</p> <p>5) воспитывать осознание важности бережного отношения к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам);</p> <p>6) развивать способность к элементарному планированию, к произвольной регуляции действий при самообслуживании в бытовой элементарной хозяйственной деятельности;</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>7) совершенствовать трудовые действия обучающихся, продолжая развивать практические умения, зрительно-двигательную координацию, постепенно подводя к самостоятельным действиям;</p> <p>8) воспитывать у обучающихся желание трудиться вместе с педагогическим работником на участке Организации, поддерживать порядок на игровой площадке; развивать умение подбирать и применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении, на прогулке;</p> <p>9) стимулировать интерес обучающихся к изготовлению различных поделок из бумаги, природного, бросового материалов, ткани и ниток, обращая внимание на совершенствование приемов работы, на последовательность действий, привлекать к анализу результатов труда; развивать умение обучающихся ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок;</p> <p>10) развивать планирующую и регулирующую функции речи обучающихся в процессе изготовления различных поделок и хозяйственно-бытового труда, заранее распределяя предстоящую работу по этапам, подбирая необходимые орудия и материалы для труда;</p> <p>11) закреплять умения сервировать стол по предварительному плану-инструкции (вместе с педагогическим работником);</p> <p>12) расширять словарь обучающихся и совершенствовать связную речь при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания.</p> |
| <p>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</p> | <p>Развитие осмысленного отношения к факторам опасности для человека и безопасного поведения:</p> <p>1) знакомить с условиями быта человека одновременно с формированием понимания различной знаковой, бытовой, световой и другой окружающей человека информации;</p> <p>2) разъяснять назначения различных видов техники и технических устройств (от видов транспорта до бытовых приборов) и обучать элементарному их использованию, учитывая правила техники безопасности;</p> <p>3) развивать, значимые для профилактики детского травматизма тактильные, вестибулярные, зрительные ощущения обучающихся, процессы памяти, внимания;</p> <p>4) обращать внимание на особенности психомоторики обучающихся с ЗПР и в соответствии с ними проводить профилактику умственного и физического переутомления обучающихся в разные режимные моменты;</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>5) соблюдать гигиенический режим жизнедеятельности обучающихся, обеспечивать здоровьесберегающий и щадящий режимы нагрузок;</p> <p>6) побуждать обучающихся использовать в реальных ситуациях и играх знания об основных правилах безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими сведениями, мультфильмами;</p> <p>7) способствовать осознанию опасности тех или иных предметов и ситуаций с опорой на мультфильмы, иллюстрации, литературные произведения;</p> <p>8) стимулировать интерес обучающихся к творческим играм с сюжетами, расширяющими и уточняющими их представления о способах поведения в чрезвычайных ситуациях и в ситуациях, потенциально опасных для жизни и здоровья, учить обучающихся наполнять знакомую игру новым содержанием;</p> <p>9) формировать представления обучающихся о труде (сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник полиции и ГИБДД (регулировщик, постовой полицейский), водители транспортных средств, работники информационной службы), побуждать их отражать полученные представления в игре;</p> <p>10) учить обучающихся называть и набирать специальные номера телефонов, четко и правильно сообщать необходимую информацию (в соответствии с возрастными и интеллектуальными особенностями обучающихся);</p> <p>11) формировать элементарные представления о безопасном поведении в информационной среде: о необходимости согласовывать свои действия с родителями (законными представителями), педагогическим работником по допустимой продолжительности просмотра телевизионной передачи, компьютерных игр и занятий;</p> <p>12) закреплять кооперативные умения обучающихся в процессе игр и образовательных ситуаций, проявляя отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки в ходе проигрывания ситуаций по основам безопасности жизнедеятельности;</p> |
| | <p>13) расширять объем предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словарей импрессивной и экспрессивной речи для называния объектов, явлений, ситуаций по вопросам безопасного поведения;</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>14) объяснять семантику слов по тематике, связанной с безопасностью поведения (пассажир, пешеход, водитель транспортного средства, сотрудник МЧС, ГИБДД, правила движения, информационные, запрещающие, предупреждающие знаки);</p> <p>15) поощрять проявления осмотрительности и осторожности у обучающихся в нестандартных и потенциально опасных ситуациях;</p> <p>16) расширять, уточнять и систематизировать представления обучающихся о некоторых источниках опасности для окружающего природного мира: обучающиеся должны понимать последствия своих действий, уметь объяснить, почему нельзя: ходить по клумбам, газонам, рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, распугивать птиц, засорять водоемы, оставлять мусор в лесу, парке; почему нужно разводить огонь только в специально оборудованном месте и в присутствии родителей (законных представителей), педагогических работников, перед уходом тщательно заливать место костра водой;</p> <p>17) с детьми, склонными к повышенной тревожности, страхам, проводить психопрофилактическую работу: у ребенка должны быть знания о правилах безопасного поведения, но информация не должна провоцировать возникновение тревожно-фобических состояний</p> |
|--|--|

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Познавательное развитие»

| | |
|--|--|
| Разделы | Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы |
| Коррекционная направленность работы по сенсорному развитию | <p>Развитие сенсорных способностей в предметно-практической деятельности:</p> <p>1) развивать любознательность, познавательные способности, стимулировать познавательную активность посредством создания насыщенной предметно-пространственной среды;</p> <p>2) развивать все виды восприятия: зрительного, тактильно-двигательного, слухового, вкусового, обонятельного, стереогнозиса, обеспечивать полисенсорную основу обучения;</p> <p>3) развивать сенсорно-перцептивные способности обучающихся, исходя из принципа целесообразности и безопасности, учить их выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус;</p> <p>4) организовывать практические исследовательские действия с различными веществами, предметами, материалами, постепенно снижая участие и помощь педагогического работника и повышая уровень самостоятельности ребенка;</p> |

- 5) учить приемам обследования - практического соотнесения с образцом-эталоном путем прикладывания и накладывания, совмещения элементов; совершенствуя зрительно-моторную координацию и тактильно-двигательное восприятие (обведение контуров пальчиком, примеривание с помощью наложения и приложения данного элемента к образцу-эталоноу);
- 6) развивать анализирующее восприятие, постепенно подводить к пониманию словесного обозначения признаков и свойств, умению выделять заданный признак;
- 7) формировать полноценные эталонные представления о цвете, форме, величине, закреплять их в слове: переводить ребенка с уровня выполнения инструкции "Дай такой же" к уровню "Покажи синий, красный, треугольник, квадрат" и далее - к самостоятельному выделению и словесному обозначению признаков цвета, формы, величины, фактуры материалов;
- 8) формировать у обучающихся комплексный алгоритм обследования объектов на основе зрительного, слухового, тактильно-двигательного восприятия для выделения максимального количества свойств и признаков;
- 9) развивать способность узнавать и называть объемные геометрические тела и соотносить их с плоскостными образцами и с реальными предметами;
- 10) учить обучающихся собирать целостное изображение предмета из частей, складывать разрезные картинки, постепенно увеличивая количество частей и конфигурацию разреза;
- 11) развивать стереогноз - определять на ощупь фактуру материалов, величину предметов, узнавать и называть их;
- 12) развивать глазомерные функции и умение ориентироваться в сериационном ряду по величине, включать элементы в ряд, сравнивать элементы ряда по параметрам величины, употребляя степени сравнения прилагательных;
- 13) развивать умение оперировать наглядно воспринимаемыми признаками при группировке предметов, исключении лишнего, обосновывать выбор принципа классификации;
- 14) знакомить обучающихся с пространственными свойствами объектов (геометрических фигур и тел, их формой как постоянным признаком, размером и расположением как признаками относительными); развивать способность к их идентификации, группировке по двум и нескольким образцам, классификации;

| | |
|--|--|
| | <p>15) развивать мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, конкретизации, абстрагирования, классификации на основе выделения наглядно воспринимаемых признаков.</p> |
| <p>Коррекционная направленность в работе по развитию конструктивной деятельности</p> | <p>Развитие конструктивного праксиса, нагляднообразного мышления, способности к моделированию:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) формировать интерес к конструктивным материалам и их игровому использованию: демонстрация продуктов конструирования (строительство загонов и домиков для зверей, мебели для куклы) с целью; 2) развивать интерес к конструированию и побуждать к "опредмечиванию", ассоциированию нагромождений с реальными объектами, поощряя стремление обучающихся называть "узнанную" постройку; 3) формировать у обучающихся желание подражать действиям педагогического работника; побуждать к совместной конструктивной деятельности при обязательном речевом сопровождении всех осуществляемых действий; 4) учить обучающихся видеть целостную конструкцию и анализировать ее основные и вспомогательные части, устанавливая их функциональное назначение, определяя соответствие форм, размеров, местоположения в зависимости от задач и плана конструкции; 5) формировать умение воссоздавать целостный образ путем конструирования из частей (используют прием накладывания на контур, заполнения имеющихся пустот); уделять внимание развитию речи, предваряющей процесс воссоздания целого из частей; 6) развивать умение действовать двумя руками под контролем зрения в ходе создания построек; 7) развивать операционально-технические умения обучающихся, используя разнообразный строительный материал; 8) совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующим разных способов сочленения и расстановки элементов (крепление по типу пазлов, деталей с втулками, установка детали на деталь, сборно-разборные игрушки и крепления с помощью гаек, замков); 9) учить замечать и исправлять ошибки; для привлечения внимания обучающихся использовать как указательные и соотносящие жесты, так и словесные указания; 10) побуждать к совместному с педагогическим работником, а затем - к самостоятельному обыгрыванию построек; |

| | |
|--|---|
| | <p>11) для старших дошкольников организовывать конструктивные игры с различными материалами: сборно-разборными игрушками, разрезными картинками-пазлами;</p> <p>12) положительно принимать и оценивать продукты детской деятельности, радуясь вместе с ними, но в то же время, побуждая видеть ошибки и недостатки и стремиться их исправить;</p> <p>13) закреплять представления обучающихся об архитектуре как искусстве и о строительстве как труде по созданию различных построек, необходимых людям для жизни и деятельности;</p> <p>14) закреплять представления обучающихся о форме, величине, пространственных отношениях элементов в конструкции, отражать это в речи;</p> <p>15) закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, расположению, употребляя при этом прилагательные и обозначая словом пространственные отношения;</p> <p>16) формировать способность к анализу и воспроизведению конструкций по предметному образцу, чертежу, силуэтному изображению; выполнять схематические рисунки и зарисовки построек;</p> <p>17) учить обучающихся использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: отчет, сопровождение и планирование деятельности; упражнять обучающихся в умении рассказывать о последовательности конструирования после выполнения задания, в сравнении с предварительным планом;</p> <p>18) развивать творческое воображение обучающихся, использовать приобретенные конструктивные навыки для создания построек, необходимых для развертывания или продолжения строительно-конструктивных, сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр;</p> <p>19) учить обучающихся выполнять сюжетные конструкции по заданному началу и собственному замыслу (с предварительным планированием и заключительным словесным отчетом).</p> |
| <p>Коррекционная направленность работы по формированию элементарных математических представлений</p> | <p>Создавать условия и предпосылки для развития элементарных математических представлений в дочисловой период:</p> <p>1) формировать умения сравнивать предметы, объединять их в группы на основе выделенного признака (формы, размера, расположения), составлять ряды-серии (по размеру, расположению);</p> <p>2) совершенствовать навыки использования способов проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества, величины, формы объектов, их объемных и плоскостных моделей;</p> |

- 3) создавать условия для практических действий с дочисловыми множествами, учить практическим способам сравнения множеств путем наложения и приложения;
- 4) уделять особое внимание осознанности действий обучающихся, ориентировке на содержание множеств при их сравнении путем установления взаимно однозначного соответствия (приложения один к одному).
Развивать понимание количественных отношений, количественной характеристики чисел:
- 1) учить пересчитывать предметы по заданию "Посчитай", пользуясь переключиванием каждого элемента, прикосновением пальцем к каждому элементу, указательным жестом, и просто на основании прослеживания глазами;
- 2) учить выделять определенное количество предметов из множества по подражанию и образцу, после пересчета и без него, соотносить с количеством пальцев, палочек и другого символического материала, показывать решение на пальцах, счетных палочках;
- 3) при затруднениях в использовании математической символики уделять внимание практическим и активно-пассивным действиям с рукой ребенка;
- 4) продолжать учить обучающихся образовывать последующее число, добавляя один объект к группе, а также предыдущее число, удаляя один объект из группы;
- 5) совершенствовать счетные действия обучающихся с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;
- 6) знакомить обучающихся с количеством в пределах пяти - десяти (возможный предел освоения детьми чисел определяется, исходя из уровня их математического развития на каждом этапе образовательной деятельности);
- 7) прорабатывать до полного осознания и понимания состав числа из единиц на различном раздаточном материале;
- 8) развивать цифровой гнозис: учить обучающихся узнавать знакомые цифры 0, 1 - 9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством объектов;
- 9) учить возможным способам изображения цифр: рисованию на бумаге, на песке, на доске, в воздухе; конструированию из различных материалов (ниток, шнуров, мягкой цветной проволоки, палочек); лепке из глины, теста, пластилина;

10) формировать у обучающихся умение называть числовой ряд, выкладывая цифры в аналогичной последовательности, подбирать соответствующую цифру к количеству объектов, выделять цифровые знаки среди других изображений (букв, схематических изображений объектов, геометрических фигур) и называть их обобщающим словом.

Знакомство обучающихся с элементарными арифметическими задачами с опорой на наглядность и практические действия:

- 1) приучать выслушивать данные задачи, выделять вопрос;
- 2) применять способ передачи ее содержания в форме диалога (один говорит первую часть условия, второй - другую, третий задает вопрос);
- 3) знакомить обучающихся с различными символическими обозначениями действий задачи, использованием стрелок, указателей, объединительных и разъединительных линий;
- 4) учить обучающихся придумывать задачи по предложенной наглядной ситуации, а затем по представлению, решать их в пределах усвоенного состава числа;
- 5) развивать зрительное внимание, учить замечать: изменения в цвете, форме, количестве предметов;
- 6) вызывать интерес к решению задач с опорой на задачи-драматизации и задачи-иллюстрации на сложение и вычитание, используя наглядный материал и символические изображения (палочки, геометрические фигуры), в пределах пяти - десяти и включать сформированные представления в предметно-практическую и игровую деятельность.

Формирование пространственных представлений:

- 1) закреплять представления о частях тела на начальных этапах работы;
- 2) развивать у обучающихся способность ориентироваться в телесном пространстве, осваивая координаты: вверху-внизу, впереди-сзади, правая-левая рука, в дальнейшем соотносить с правой и левой рукой правую и левую стороны тела;
- 3) развивать ориентировку в пространстве "от себя" (вверху-внизу, впереди-сзади, справа-слева);
- 4) учить воспринимать и воспроизводить пространственные отношения, между объектами по подражанию, образцу и словесной инструкции;
- 5) обращать внимание на понимание и употребление предлогов с пространственным значением;
- 6) обращать особое внимание на относительность пространственных отношений при передвижениях в

| | |
|--|--|
| | <p>различных направлениях, поворотах, действиях с предметами;</p> <p>7) создавать условия для осознания детьми пространственных отношений путем обогащения их собственного двигательного опыта, учить перемещаться в пространстве в заданном направлении по указательному жесту, с помощью стрелки-вектора, по схеме-маршруту; выполнять определенные действия с предметами и отвечать на вопросы: "Куда? Откуда? Где?";</p> <p>8) закреплять умение использовать словесные обозначения местонахождения и направления движения, пользуясь при этом движением руки и указательным жестом;</p> <p>9) развивать ориентировку в линейном ряду, выполняя задания: назови соседей, какая игрушка справа от мишки, а какая слева, пересчитай игрушки в прямом и в обратном порядках;</p> |
| | <p>10) формировать ориентировку на листе, закреплять при выполнении зрительных и слуховых диктантов;</p> <p>11) формировать ориентировку в теле человека, стоящего напротив;</p> <p>12) побуждать обучающихся перемещать различные предметы вперед, назад, вверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу (по словесной инструкции педагогического работника и самостоятельно);</p> <p>13) соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны;</p> <p>14) формировать ориентировку на листе и на плоскости;</p> <p>15) формировать представления обучающихся о внутренней и внешней частях геометрической фигуры, ее границах, закреплять эти представления в практических видах деятельности (рисовании, аппликации, конструировании);</p> <p>16) знакомить обучающихся с понятиями "точка", "кривая линия", "ломаная линия", "замкнутая линия", "незамкнутая линия", закрепляя в практической деятельности представления обучающихся о взаимоотношении точек и линий, моделируя линии из различных материалов (шнуров, ниток, мягкой цветной проволоки, лент, геометрических фигур). Формирование временных представлений:</p> <p>1) уделять внимание как запоминанию названий дней недели, месяцев, так и пониманию последовательности и цикличности времен года, месяцев, дней недели, времени суток;</p> <p>2) использовать наглядные модели при формировании временных представлений;</p> |

| | |
|---|---|
| | <p>3) учить понимать и устанавливать возрастные различия между людьми; формировать представление о возрастных периодах, о том, что родители (законные представители), педагогические работники тоже были маленькими;</p> <p>4) формировать понимание временной последовательности событий, временных причинно-следственных зависимостей (Что сначала - что потом? Что чем было - что чем стало?);</p> <p>5) развивать чувство времени с использованием песочных часов.</p> |
| <p>Коррекционная направленность работы по формированию целостной картины мира, расширению кругозора</p> | <p>Создание предпосылок для развития элементарных естественно-научных представлений:</p> <p>1) формировать у обучающихся комплексный алгоритм обследования объектов (зрительно-тактильно-слуховой ориентировки) для выделения максимального количества свойств объекта;</p> <p>2) организовывать наблюдения за различными состояниями природы и ее изменениями с привлечением внимания обучающихся к различению природных звуков (гром, шум ветра, шуршание насекомых), к изменению световой освещенности дня (во время грозы), к различению голосов животных и птиц;</p> <p>3) формировать связи между образом объекта и обозначающим его словом, правильное его понимание и использование (трещит, поскрипывает), особенно у обучающихся с недостатками зрительного восприятия и слухового внимания; лексико-грамматическим недоразвитием;</p> <p>4) обучать обучающихся на основе собственных знаний и представлений умению составлять рассказы и описывать свои впечатления, используя вербальные и невербальные средства (с опорой на схемы);</p> <p>5) использовать оптические, световые, звуковые и прочие технические средства и приспособления, усиливающие и повышающие эффективность восприятия;</p> <p>6) организовывать опытно-экспериментальную деятельность для понимания некоторых явлений и свойств предметов и материалов, для развития логического мышления (тает - не тает, тонет - не тонет). Создание условий для формирования предпосылки экологической культуры:</p> <p>1) создавать условия для установления и понимания причинно-следственных связей природных явлений и жизнедеятельности человека с опорой на все виды восприятия;</p> <p>2) организовывать наблюдения за природными объектами и явлениями в естественных условиях, обогащать представления обучающихся с учетом недостатков внимания (неустойчивость, сужение объема) и восприятия (сужение объема, замедленный темп, недостаточная точность);</p> <p>3) развивать словесное опосредование воспринимаемой наглядной информации, связанное с выделением</p> |

| | |
|---|---|
| | <p>наблюдаемых объектов и явлений, обогащать словарный запас;</p> <p>4) вызывать интерес, формировать и закреплять навыки самостоятельного выполнения действий, связанных с уходом за растениями и животными, уборкой помещений, территории двора;</p> <p>5) расширять и углублять представления обучающихся о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений;</p> <p>6) продолжать формировать умение обучающихся устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в человеческом, животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;</p> <p>7) расширять и закреплять представления обучающихся о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства);</p> |
| | <p>8) формировать и расширять представления о Родине: о городах России, ее столице, государственной символике, гимне страны; национальных героях; исторических событиях, обогащая словарный запас;</p> <p>9) расширять и уточнять представления обучающихся о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства);</p> <p>10) углублять и расширять представления обучающихся о явлениях природы, сезонных и суточных изменениях, связывая их с изменениями в жизни людей, животных, растений в различных климатических условиях;</p> <p>11) расширять представления обучающихся о праздниках (Новый год, День рождения, Выпускной праздник в детском саду, День учителя, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники);</p> <p>12) расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта обучающихся.</p> |
| <p>Коррекционная направленность в работе по развитию высших психических функций</p> | <p>Развитие мыслительных операций:</p> <p>1) стимулировать и развивать опосредованные действия как основу наглядно-действенного мышления, создавать специальные наглядные проблемные ситуации, требующие применения вспомогательных предметов и орудий;</p> |

- 2) поддерживать мотивацию к достижению цели при решении наглядных задач; учить способам проб, примеривания, зрительного соотнесения;
- 3) развивать способность к анализу условий наглядной проблемной ситуации, осознанию цели, осуществлению поиска вспомогательных средств (достать недоступный руке предмет; выловить из банки разные предметы, используя соответствующее приспособление);
- 4) знакомить обучающихся с разнообразием орудий и вспомогательных средств, учить действиям с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабелями, наборами для песка;
- 5) формировать у обучающихся операции анализа, сравнения, синтеза на основе наглядно воспринимаемых признаков;
- 6) учить анализу образцов объемных, плоскостных, графических, схематических моделей, а также реальных объектов в определенной последовательности, сначала с помощью педагогического работника, затем самостоятельно;
- 7) учить умению узнавать объемные тела по разным проекциям, рассматривать их с разных сторон с целью точного узнавания, выполнять графические изображения деталей конструкторов (с разных сторон);
- 8) развивать антиципирующие способности в процессе складывания разрезной картинки и сборно-разборных игрушек (работу связывают с другими видами продуктивной деятельности), построении сериационных рядов;
- 9) развивать наглядно-образное мышление в заданиях по узнаванию целого по фрагментам (чьи лапы, хвосты, уши; дом - по элементам);
- 10) развивать способность к замещению и наглядному моделированию в играх на замещение, кодирование, моделирование пространственных ситуаций (игры с кукольной комнатой);
- 11) учить обучающихся сравнивать предметные и сюжетные изображения, выделяя в них сходные и различные элементы и детали (2 - 3 элемента);
- 12) развивать зрительный гнозис, предлагая детям узнавать зашумленные, наложенные, перечеркнутые, конфликтные изображения;
- 13) развивать вероятностное прогнозирование, умение понимать закономерности расположения элементов в линейном ряду (в играх "Продолжи ряд", "Закончи ряд");
- 14) развивать способность понимать скрытый смысл наглядной ситуации, картинок-нелепиц,

| | |
|--|--|
| | <p>устанавливать простейшие аналогии на наглядном материале;</p> <p>15) формировать умение делать простейшие умозаключения индуктивно-дедуктивного характера: сначала при наблюдении за природными явлениями, при проведении опытов, затем на основе имеющихся знаний и представлений;</p> |
| | <p>16) обращать внимание обучающихся на существенные признаки предметов, учить оперировать значимыми признаками на уровне конкретно-понятийного мышления: выделять признаки различия и сходства; обобщать ряды конкретных понятий малого объема;</p> <p>17) формировать обобщающие понятия, учить делать обобщения на основе существенных признаков, осуществлять классификацию;</p> <p>18) подводить к пониманию текстов со скрытой моралью;</p> <p>Развитие мнестической деятельности:</p> <p>1) осуществлять избирательный подбор дидактического материала, игровых упражнений, мнемотехнических приемов для развития зрительной и слухо-речевой памяти;</p> <p>2) совершенствовать следующие характеристики: объем памяти, динамику и прочность запоминания, семантическую устойчивость, тормозимость следов памяти, стабильность регуляции и контроля.</p> <p>Развитие внимания:</p> <p>1) развивать слуховое и зрительное сосредоточение на ранних этапах работы;</p> <p>2) развивать устойчивость, концентрацию и объем внимания в разных видах деятельности и посредством специально подобранных упражнений;</p> <p>3) развивать способность к переключению и к распределению внимания;</p> <p>4) развивать произвольную регуляцию и самоконтроль при выполнении бытовых, игровых, трудовых действий и в специальных упражнениях</p> |

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Речевое развитие»

| | |
|------------------------------|---|
| Разделы | Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы |
| Коррекционная направленность | Развитие импрессивной стороны речи: |

| | |
|--------------------------------|---|
| <p>работы по развитию речи</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1) развивать понимание обращенной речи с опорой на совместные с педагогическим работником действия, наглядные ситуации, игровые действия; 2) создавать условия для понимания речи в зависимости от ситуации и контекста; уделять особое внимание пониманию детьми вопросов, сообщений, побуждений, связанных с различными видами деятельности; 3) развивать понимание речи на основе выполнения словесной инструкции и подражания с помощью куклы-помощника; 4) в процессе работы над лексикой проводить разъяснение семантических особенностей слов и высказываний; 5) в процессе работы над грамматическим строем речи привлекать внимание обучающихся к изменению значения слова с помощью грамматических форм (приставок, суффиксов, окончаний); 6) проводить специальные речевые игры и упражнения на развитие восприятия суффиксальнопрефиксальных отношений, сочетать их с демонстрацией действий (пришел, ушел, вышел, зашел), а на этапе подготовке к школе предлагать опору на схемы-модели состава слова; 7) в процессе работы над фонематическим восприятием обращать внимание обучающихся на смыслоразличительную функцию фонемы (как меняется слово при замене твердых и мягких, свистящих и шипящих, звонких и глухих согласных: мал - мял; миска - мишка; дочка - точка); 8) работать над пониманием многозначности слов русского языка; 9) разъяснять смысловое значение пословиц, метафор, крылатых выражений; 10) создавать условия для оперирования речемыслительными категориями, использования в активной речи малых фольклорных форм (метафор, сравнений, эпитетов, пословиц, образных выражений, поговорок, загадок); 11) привлекать внимание обучающихся к различным интонациям (повествовательным, восклицательным, вопросительным), учить воспринимать их и воспроизводить; понимать смыслоразличительную функцию интонации. <p>Стимуляция речевого общения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) организовывать и поддерживать речевое общение обучающихся на занятиях и вне занятий, побуждение к внимательному выслушиванию других обучающихся, фиксирование внимания ребенка на содержании |
|--------------------------------|---|

| | |
|--|--|
| | <p>высказываний обучающихся;</p> <p>2) создавать ситуации общения для обеспечения мотивации к речи; воспитывать у ребенка отношение к другому ребенку как объекту взаимодействия;</p> <p>3) побуждать к обращению к педагогическому работнику, другим детям с сообщениями, вопросами, побуждениями (то есть к использованию различных типов коммуникативных высказываний);</p> |
| | <p>4) обучение обучающихся умению отстаивать свое мнение, доказывать, убеждать, разрешать конфликтные ситуации с помощью речи.</p> <p>Совершенствование произносительной стороны речи (звукопроизношения, просодики, звуко-слоговой структуры), соблюдение гигиены голосовых нагрузок:</p> <p>1) закреплять и автоматизировать правильное произнесение всех звуков в слогах, словах, фразах, спонтанной речи по заданиям учителя-логопеда;</p> <p>2) развивать способность к моделированию правильного речевого темпа с предложением образцов произнесения разговорной речи, отрывков из литературных произведений, сказок, стихотворных форм, пословиц, загадок, скороговорок, чистоговорок;</p> <p>3) формировать умение воспринимать и воспроизводить темпо-ритмические и интонационные особенности предлагаемых речевых образцов;</p> <p>4) воспринимать и символически обозначать (зарисовывать) ритмические структуры (ритм повтора, ритм чередования, ритм симметрии);</p> <p>5) совершенствовать звуко-слоговую структуру, преодолевать недостатки слоговой структуры и звуконаполняемости;</p> <p>6) развивать интонационную выразительность речи посредством использования малых фольклорных форм, чтения стихов, игр-драматизаций;</p> <p>7) соблюдать голосовой режим, разговаривая и проводя занятия голосом разговорной громкости, не допуская форсирования голоса, крика;</p> <p>8) следить за голосовым режимом обучающихся, не допускать голосовых перегрузок;</p> <p>9) формировать мягкую атаку голоса при произнесении звуков; работать над плавностью речи;</p> <p>10) развивать умение изменять силу голоса: говорить громко, тихо, шепотом;</p> <p>11) вырабатывать правильный темп речи;</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>12) работать над четкостью дикции;</p> <p>13) работать над интонационной выразительностью речи.</p> <p>Развитие фонематических процессов (фонематического слуха как способности дифференцировать фонемы родного языка и фонематического восприятия как способности к звуковому анализу):</p> <p>1) поддерживать и развивать интерес к звукам окружающего мира; побуждать к узнаванию различных шумов (шуршит бумага, звенит колокольчик, стучит молоток);</p> <p>2) развивать способность узнавать бытовые шумы: работающих электроприборов (пылесоса, стиральной машины), нахождению и называнию звучащих предметов и действий, подражанию им (пылесос гудит - ж-ж-ж-ж);</p> <p>3) на прогулках расширять представлений о звуках природы (шуме ветра, ударах грома), голосах животных, обучать обучающихся подражанию им;</p> |
| | <p>4) узнавать звучание различных музыкальных инструментов (маракас, металлофон, балалайка, дудочка);</p> <p>5) учить воспринимать и дифференцировать предметы и явления по звуковым характеристикам (громко - тихо, длинно - коротко);</p> <p>6) учить обучающихся выполнять графические задания, ориентируясь на свойства звуковых сигналов (долготу звука): проведение линий разной длины карандашом на листе бумаги в соответствии с произнесенным педагогический работником гласным звуком;</p> <p>7) учить дифференцировать на слух слова с оппозиционными звуками (свистящими и шипящими, твердыми и мягкими, звонкими и глухими согласными);</p> <p>8) учить подбирать картинки с предметами, в названии которых слышится заданный звук;</p> <p>9) учить выделять гласный под ударением в начале и в конце слова, звонкий согласный в начале слова, глухой согласный - в конце слова;</p> <p>10) знакомить с фонетическими характеристиками гласных и согласных звуков, учить обучающихся давать эти характеристики при восприятии звуков. Расширение, обогащение, систематизация словаря:</p> <p>1) расширять объем и активизировать словарь параллельно с расширением представлений об окружающей действительности, развитием познавательной деятельности;</p> <p>2) уточнять значения слов, используя различные приемы семантизации; пополнять и активизировать словарный запас, уточнять понятийные и контекстуальные компоненты значений слов на основе</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>расширения познавательного и речевого опыта обучающихся;</p> <p>3) формировать лексическую системность: учить подбирать антонимы и синонимы на материале существительных, глаголов, прилагательных;</p> <p>4) совершенствовать представления об антонимических и синонимических отношениях между словами, знакомить с явлениями омонимии, с многозначностью слов;</p> <p>5) формировать предикативную сторону речи за счет обогащения словаря глаголами и прилагательными;</p> <p>6) проводить углубленную работу по формированию обобщающих понятий.</p> <p>Формирование грамматического строя речи:</p> <p>1) развивать словообразовательные умения; создавать условия для освоения продуктивных и непродуктивных словообразовательных моделей;</p> <p>2) уточнять грамматическое значение существительных, прилагательных, глаголов;</p> <p>3) развивать систему словоизменения; ориентировочные умения при овладении морфологическими категориями;</p> <p>4) формировать умения морфолого-синтаксического оформления словосочетаний и простых распространенных предложений различных моделей;</p> <p>5) закреплять правильное использование детьми в речи грамматических форм слов, расширять набор используемых детьми типов предложений, структур синтаксических конструкций, видов синтаксических связей и средств их выражения;</p> |
| | <p>6) работать над пониманием и построением предложно-падежных конструкций;</p> <p>7) развивать умение анализировать выраженную в предложении ситуацию;</p> <p>8) учить понимать и строить логико-грамматические конструкции;</p> <p>9) развивать вероятностное прогнозирование при построении слов, словосочетаний, синтаксических конструкций (закончи слово предложение, рассказ). Развитие связной диалогической и монологической речи:</p> <p>1) формировать умения участвовать в диалоге, побуждать обучающихся к речевой активности, к постановке вопросов, развивать единство содержания (вопрос - ответ);</p> <p>2) стимулировать речевое общение: предлагать образцы речи, моделировать диалоги - от реплики до развернутой речи;</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>3) развивать понимание единства формы и значения, звукового оформления мелодико-интонационных компонентов, лексического содержания и семантического значения высказываний;</p> <p>4) работать над фразой (с использованием внешних опор в виде предметных и сюжетных картинок, различных фишек и схем);</p> <p>5) помогать устанавливать последовательность основных смысловых компонентов текста или наглядной ситуации, учить оформлять внутритекстовые связи на семантическом и коммуникативном уровнях и оценивать правильность высказывания;</p> <p>6) развивать способность составлять цельное и связное высказывание на основе: пересказа небольших по объему текстов, составления рассказов с опорой на серию картин, отдельные сюжетные картинки, описательных рассказов и рассказов из личного опыта;</p> <p>7) развивать вышеперечисленные умения с опорой на инсценировки, игры-драматизации, моделирование ситуации на магнитной доске, рисование пиктограмм, использование наглядно-графических моделей;</p> <p>8) в целях развития планирующей, регулирующей функции речи развивать словесную регуляцию во всех видах деятельности: при сопровождении ребенком речью собственных практических действий, подведении им итогов деятельности, при элементарном планировании с опорами и без;</p> <p>9) усиливать организующую роль речи в поведении обучающихся и расширять их поведенческий репертуар с помощью обучения рассказыванию о новых знаниях и новом опыте, о результате поступков и действий, развивая навыки произвольного поведения, подчинения правилам и следования инструкции и образцу. Подготовка к обучению грамоте:</p> <p>1) развивать у обучающихся способность к символической и аналитико-синтетической деятельности с языковыми единицами; учить приемам умственной деятельности, необходимым для сравнения, выделения и обобщения явлений языка;</p> <p>2) формировать навыки осознанного анализа и моделирования звуко-слогового состава слова с помощью фишек;</p> <p>3) учить анализу состава предложения, моделирования с помощью полосок разной длины, учить выделять предлог в составе предложения, обозначать его фишкой;</p> |
| | <p>4) учить дифференцировать употребление терминов "предложение" и "слово" с использованием</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>условнографической схемы предложения;</p> <p>5) упражнять обучающихся в умении составлять предложения по схемам;</p> <p>6) развивать умение выполнять звуковой анализ и синтез на слух, без опоры на условно-графическую схему;</p> <p>7) учить обучающихся выражать графически свойства слов: короткие - длинные слова (педагогический работник произносит короткое слово - обучающиеся ставят точку, длинное слово - линию - тире);</p> <p>8) закреплять умение давать фонетическую характеристику заданным звукам;</p> <p>9) формировать умение соотносить выделенную из слова фонему с определенным зрительным образом буквы;</p> <p>10) учить составлять одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки;</p> <p>11) развивать буквенный гнозис, предлагая узнать букву в условиях наложения, зашумления, написания разными шрифтами.</p> <p>Формирование графомоторных навыков и подготовка руки к письму:</p> <p>1) формировать базовые графические умения и навыки на нелинованном листе: точки, штрихи, обводка, копирование;</p> <p>2) учить выполнять графические задания на тетрадном листе в клетку и линейку по образцу и речевой инструкции;</p> <p>3) учить обучающихся копировать точки, изображения узоров из геометрических фигур, соблюдая строку и последовательность элементов;</p> <p>4) учить обучающихся выполнять графические диктанты в тетрадях по речевой инструкции;</p> <p>5) учить проводить различные линии и штриховку по указателю - стрелке;</p> <p>6) совершенствовать навыки штриховки, закрашивание контуров предметов, орнаментов и сюжетных картинок: учить обучающихся срисовывать, дорисовывать, копировать и закрашивать контуры простых предметов.</p> |
| <p>Коррекционная направленность в работе по приобщению к художественной литературе</p> | <p>Формирование элементарной культуры речевого поведения, умение слушать родителей (законных представителей), педагогического работника, других детей, внимательно и доброжелательно относиться к их рассказам и ответам:</p> <p>1) вызывать интерес к книге: рассматривать с детьми иллюстрации в детских книгах, специально</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>подобранные картинки с близким ребенку содержанием, побуждать называть персонажей, демонстрировать и называть их действия;</p> <p>2) читать детям потешки, прибаутки, стихи (в двусложном размере), вызывая у них эмоциональный отклик, стремление отхлопывать ритм или совершать ритмичные действия, побуждать к совместному и отраженному декламированию, поощрять инициативную речь обучающихся;</p> <p>3) направлять внимание обучающихся в процессе чтения и рассказывания на полноценное слушание, фиксируя последовательность событий;</p> <p>4) поддерживать и стимулировать интерес обучающихся к совместному чтению потешек, стихотворных форм, сказок, рассказов, песенок, после прочтения обсуждать и разбирать прочитанное, добиваясь понимания смысла;</p> <p>5) использовать схематические зарисовки (на бумаге, специальной доске), отражающие последовательность событий в тексте;</p> <p>6) в процессе чтения и рассказывания демонстрировать поведение персонажей, используя различную интонацию, голос различной высоты для передачи состояния персонажей и его роли в данном произведении;</p> <p>7) беседовать с детьми, работать над пониманием содержания художественных произведений (прозаических, стихотворных), поведения и отношений персонажей, разъяснять значения незнакомых слов и выражений;</p> <p>8) учить обучающихся передавать содержание по ролям, создавая выразительный образ;</p> <p>9) учить обучающихся рассказыванию, связывая с ролевой игрой, театрализованной деятельностью, рисованием;</p> <p>10) вводить в занятия предметы-заменители, слова-заместители, символы, широко используя речевые игры, шарады.</p> |
|--|---|

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

| | |
|--------------------------------|---|
| Разделы | Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы |
| Коррекционная направленность в | Развитие познавательных процессов, речи, мотивационных и регуляционных компонентов деятельности в |

| | |
|---|---|
| <p>работе по развитию детского творчества</p> | <p>ее продуктивных видах:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) формировать предпосылки изобразительной деятельности; создавать условия для развития самостоятельного черкания карандашами, мелками, волоконными карандашами, 2) организовывать совместные действия с ребенком, направляя на ассоциирование каракулей с обликом знакомых предметов, поощрять их "узнавание" и название с целью "опредмечивания", 3) рисовать для ребенка по его просьбе или специально с целью вызвать у него интерес к изображению и к себе как объекту для изображения; 4) отражать в создаваемых изображениях жизнь самого ребенка, его бытовую, предметно-игровую, положительный эмоциональный опыт; рисование сопровождать эмоциональными высказываниями; 5) побуждать обучающихся демонстрировать изображенные на рисунке действия по подражанию и самостоятельно; 6) развивать у обучающихся восприятие плоскостных изображений, уделяя особое внимание изображению человека и его действий, рассматриванию картинок, иллюстраций в книгах; 7) знакомить с изобразительными средствами и формировать изобразительные навыки в совместной деятельности с педагогическим работником; 8) учить обучающихся анализировать строение предметов, выделять форму, цвет целого объекта и его частей, отражать их с помощью различных изобразительных средств; 9) уделять особое внимание рисованию фигуры человека, учить передавать строение человеческого тела, его пропорции; 10) побуждать экспериментировать с цветом, эстетически воспринимать различные сочетания цветов; 11) учить понимать сигнальное значение цвета, его теплых и холодных оттенков (зимний пейзаж - летний пейзаж - осенний пейзаж); 12) развивать целостность восприятия, передавать целостный образ в предметном рисунке, отражая структуру объекта; 13) развивать творческие способности, побуждать придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства; 14) развивать эстетические чувства, эстетическое восприятие иллюстраций, картин, рисунков; 15) развивать интерес обучающихся к пластическим материалам (тесту, глине), в процессе лепки, из |
|---|---|

| | |
|--|--|
| | <p>которых обучающиеся разминают, разрывают, соединяют куски теста, расплющивают, а педагогические работники придают затем этим кускам предметный вид, что закрепляется в слове и дальнейшем обыгрывании;</p> <p>16) развивать конструктивный праксис, ручную умелость, закрепляя технические навыки лепки;</p> <p>17) включать в последующую совместную игру фигурки людей, животных, вылепленных ребенком (собачка просит есть, бегают, спит, "служит");</p> |
| | <p>18) знакомить с алгоритмами деятельности при изготовлении поделок с помощью аппликации;</p> <p>19) развивать чувство изобразительного ритма, выполняя вместе с детьми задания, включающие наклеивание заготовок, учить составлять простейшие декоративных узоры по принципу повторности и чередования в процессе "подвижной аппликации", без наклеивания;</p> <p>20) уделять внимание выработке точных движений рук под зрительным контролем при выполнении аппликации (при совмещении поверхностей держать одной рукой, перемещать или сдвигать другой);</p> <p>21) совершенствовать ориентировку в пространстве листа при аппликации по образцу или словесной инструкции;</p> <p>22) развивать координацию движений рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации;</p> <p>23) использовать сюжетные рисунки на занятиях по развитию речи для составления наглядной программы высказываний.</p> <p>Развитие воображения и творческих способностей обучающихся:</p> <p>1) побуждать к самостоятельности и творческой инициативе; положительно оценивать первые попытки участия в творческой деятельности;</p> <p>2) формировать ориентировочно-исследовательский этап изобразительной деятельности, организовывать целенаправленное изучение, обследование объекта перед изображением; отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации;</p> <p>3) учить обучающихся определять свой замысел, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его, объяснять после окончания работы содержание получившегося изображения;</p> <p>4) развивать воображение, обучая приемам создания новых образов: путем агглютинации,</p> |

| | |
|---|---|
| | <p>гиперболизации, акцентирования, схематизации;</p> <p>5) побуждать к созданию новых образов на материале лепки, аппликации, изодетальности (задания "Нарисуй волшебный замок", "Несуществующее животное", "Чудо-дерево"); предлагать специальные дидактические игры, в которых требуется дорисовать незаконченные изображения;</p> <p>6) поддерживать стремление обучающихся к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;</p> <p>7) обогащать представления обучающихся о предметах и явлениях окружающего мира, поддерживать стремление к расширению содержания рисунков и поделок дошкольников;</p> <p>8) побуждать обучающихся изображать себя, окружающих;</p> <p>9) развивать планирующую функцию речи и произвольную регуляцию деятельности при создании сюжетных рисунков, передаче их содержания в коротких рассказах;</p> <p>10) стимулировать желание обучающихся оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, со словесным заданием;</p> |
| | <p>11) закреплять пространственные и величинные представления обучающихся, используя для обозначения размера, места расположения, пространственных отношений языковые средства;</p> <p>12) развивать у обучающихся чувство ритма в процессе работы кистью, карандашами, фломастерами;</p> <p>13) вызывать у обучающихся интерес к лепным поделкам, расширяя их представления о скульптуре малых форм и выделяя средства выразительности, передающие характер образа, поддерживать стремление обучающихся лепить самостоятельно.</p> |
| <p>Коррекционная направленность работы по приобщению к изобразительному искусству</p> | <p>1) знакомить обучающихся с доступными их пониманию и восприятию произведениями искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, народными игрушками, предметами народного декоративно-прикладного искусства);</p> <p>2) развивать у обучающихся художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их эмоционально реагировать на воздействие художественного образа, понимать содержание произведения и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;</p> <p>3) закреплять знания обучающихся о произведениях русских художников, используя средства "музейной педагогики";</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>4) знакомить обучающихся с народными промыслами, приобщать к некоторым видам росписи, воспитывать эстетические чувства.</p> |
| <p>Коррекционная направленность работы в процессе музыкальной деятельности</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1) организовывать игры по развитию слухового восприятия, на основе знакомства обучающихся со звучащими игрушками и предметами (барабан, бубен, дудочка), учить различать скрытые от ребенка игрушки по их звучанию, определять по звукоподражаниям, как подают голос животные; 2) формировать пространственную ориентировку на звук, звучание игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в подвижных играх и упражнениях, побуждение к определению расположения звучащего предмета, бежать к нему, показывать и называть его; 3) привлекать внимание к темпу звучаний (быстро или медленно), силе звуков (громко или тихо); 4) побуждать реагировать на изменение темпа и интенсивности, характера движений, произнесения звуков, проговаривания потешек и стихов; 5) создавать условия для развития внимания при прослушивании музыки, умения реагировать на начало и окончание музыки; 6) привлекать к прослушиванию музыки, побуждая обучающихся к слуховому сосредоточению и нацеливанию на восприятие музыкальной гармонии; 7) побуждать различать и по-разному реагировать на музыку маршевого и плясового, спокойного и веселого характеров, вызывая соответствующие эмоции и двигательные реакции; 8) использовать в организации различных занятий с ребенком музыкальную деятельность как средство для активизации и повышения эмоционального фона восприятия окружающего; 9) формировать у обучающихся музыкально-эстетические, зрительно-слуховые и двигательные представления о средствах музыки, передающие образы объектов, их действия (бежит ручеек, идет медведь); 10) развивать у ребенка музыкально-ритмический, звуко-высотный и тембровый слух, включая в занятия разные музыкально звучащие предметы и игрушки; 11) знакомить обучающихся с разными музыкальными инструментами; привлекать внимание к их звучанию, а также оркестра, хоров, отдельных голосов; воспитывать музыкальное восприятие, слушательскую культуру обучающихся, обогащать их музыкальные впечатления; 12) развивать память, создавая условия для запоминания и узнавания музыкальных произведений и |

| | |
|--|---|
| | <p>разученных мелодий;</p> <p>13) расширять и уточнять представления обучающихся о средствах музыкальной выразительности, жанрах и музыкальных направлениях, исходя из особенностей интеллектуального развития обучающихся с ЗПР;</p> <p>14) привлекать обучающихся к музыкальной деятельности, то есть, элементарной игре на дудочке, ксилофоне, губной гармошке, барабане, к сольной и оркестровой игре на детских музыкальных инструментах;</p> <p>15) формировать эмоциональную отзывчивость обучающихся на музыкальные произведения и умение использовать музыку для передачи собственного настроения;</p> <p>16) развивать певческие способности обучающихся (чистота исполнения, интонирование, дыхание, дикция, слаженность); учить пропевать по возможности все слова песни, соблюдая ее темп, ритм, мелодию;</p> |
| | <p>17) формировать разнообразные танцевальные умения обучающихся, динамическую организацию движений в ходе выполнения коллективных (групповых и парных) и индивидуальных танцев;</p> <p>18) расширять опыт выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений: передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч;</p> <p>19) совершенствовать пространственную ориентировку обучающихся: выполнять движения под музыку по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналам;</p> <p>20) учить обучающихся ходить парами по кругу, соблюдать расстояние при движении, поднимать плавно руки вверх, в стороны, заводят их за спину, за голову, поворачивая кисти, не задевая партнеров;</p> <p>21) развивать координацию, плавность, выразительность движений, учить выполнять движения в соответствующем музыке ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта (акцент), метрический рисунок при звучании музыки в размере 2/4, 3/4, 4/4;</p> <p>22) учить обучающихся выполнять движения в соответствии с изменением характера музыки (быстро - медленно); самостоятельно придумывать и выполнять движения под разную музыку (вальс, марш, полька); развивать эмоциональность и свободу проявлений творчества в музыкальных играх;</p> <p>23) согласовывать музыкальную деятельность обучающихся с ознакомлением их с произведениями</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>художественной литературы, явлениями в жизни природы и общества;</p> <p>24) стимулировать желание обучающихся эмоционально откликаться на понравившееся музыкальное произведение, передавать свое отношение к нему вербальными и невербальными средствами; отражать музыкальные образы изобразительными средствами;</p> <p>25) учить обучающихся понимать коммуникативное значение движений и жестов в танце, объяснять их словами; обогащать словарный запас обучающихся для описания характера музыкального произведения</p> |
|--|---|

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Физическое развитие»

Коррекционно-развивающая направленность работы в области «Физическое развитие» обучающихся с ЗПР подразумевает создание условий: для сохранения и укрепления здоровья обучающихся, физического развития, формирования у них полноценных двигательных навыков и физических качеств, применения здоровьесберегающих технологий и методов позитивного воздействия на психомоторное развитие ребенка, организацию специальной (коррекционной) работы на занятиях по физическому воспитанию, включение членов семьи обучающихся в процесс их физического развития и оздоровления.

Задачи коррекционно-развивающей работы в образовательной области "Физическое развитие":

коррекция недостатков и развитие ручной моторики:

нормализация мышечного тонуса пальцев и кистей рук;

развитие техники тонких движений;

коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики;

коррекция недостатков и развитие психомоторных функций:

пространственной организации движений;

моторной памяти;

слухо-зрительно-моторной и реципрокной координации движений;

произвольной регуляции движений.

| Разделы | Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы |
|---|---|
| Коррекционная направленность в работе по формированию начальных представлений о ЗОЖ | 1) знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне с условиями, необходимыми для нормального роста тела, позвоночника и правильной осанки, и средствами физического развития и предупреждения его нарушений (занятия на различном игровом оборудовании - для ног, рук, туловища); |

| | |
|--|---|
| | <p>2) систематически проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, подвижности суставов, связок и сухожилий, преодоление нервно-психической возбудимости обучающихся, расслабление гипертонуса мышц;</p> <p>3) осуществлять контроль и регуляцию двигательной активности обучающихся; создавать условия для нормализации их двигательной активности: привлекать к активным упражнениям и играм пассивных обучающихся (включать их в совместные игры, в выполнение хозяйственно-бытовых поручений) и к более спокойным видам деятельности расторможенных дошкольников, деликатно ограничивать их повышенную подвижность;</p> <p>4) проводить упражнения, направленные на регуляцию тонуса мускулатуры, развивая у обучающихся самостоятельный контроль за работой различных мышечных групп на основе контрастных ощущений ("сосулька зимой" - мышцы напряжены, "сосулька весной" - мышцы расслабляются); использовать упражнения по нормализации мышечного тонуса, приемы релаксации;</p> <p>5) проводить специальные игры и упражнения, стимулирующие формирование пяточно-пальцевого переката (ходьба по следам, разной поверхности - песку, мату; захват ступнями, пальцами ног предметов);</p> <p>6) учитывать при отборе содержания предлагаемых упражнений необходимость достижения тонизирующего и тренирующего эффекта в ходе выполнения двигательных упражнений (нагрузка должна не только соответствовать возможностям обучающихся, но и несколько превышать их);</p> <p>7) внимательно и осторожно подходить к отбору содержания физкультурных занятий, упражнений, игр для обучающихся, имеющих низкие функциональные показатели деятельности сердечно-сосудистой и дыхательной систем, нарушения зрения, особенности нервно-психической деятельности (повышенная утомляемость, чрезмерная подвижность или, наоборот, заторможенность);</p> <p>8) контролировать и регулировать уровень психофизической нагрузки (снижая интенсивность движений, частоту повторений, требования к качеству движений) в процессе коррекции недостатков моторного развития и развития разных видов детской деятельности, требующих активных движений (музыкально-ритмические занятия, хозяйственно-бытовые поручения);</p> |
| | <p>9) осуществлять дифференцированный подход к отбору содержания и средств физического воспитания с</p> |

| | |
|---|--|
| | <p>учетом возрастных физических и индивидуальных возможностей обучающихся;</p> <p>10) включать упражнения по нормализации деятельности опорно-двигательного аппарата, коррекции недостатков осанки, положения стоп; осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия у обучающихся;</p> <p>11) объяснять значение, формировать навыки и развивать потребность в выполнении утренней гимнастики, закаливающих процедур (при участии педагогического работника);</p> <p>12) учить обучающихся элементарно рассказывать о своем самочувствии, объяснять, что болит;</p> <p>13) развивать правильное физиологическое дыхание: навыки глубокого, ритмического дыхания с углубленным, но спокойным выдохом; правильного носового дыхания при спокойно сомкнутых губах;</p> <p>14) проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, увеличение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц;</p> <p>15) побуждать обучающихся рассказывать о своем здоровье, о возникающих ситуациях нездоровья;</p> <p>16) привлекать родителей (законных представителей) к организации двигательной активности обучающихся, к закреплению у обучающихся представлений и практического опыта по основам ЗОЖ.</p> |
| <p>Коррекционная направленность в работе по физической культуре</p> | <p>1) создавать условия для овладения и совершенствования техники основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков, бросания и ловли, включать их в режимные моменты и свободную деятельность обучающихся (например, предлагать детям игровые задания: "пройди между стульями", "попрыгай как зайка");</p> <p>2) использовать для развития основных движений, их техники и двигательных качеств разные формы организации двигательной деятельности: физкультурные занятия, физкультминутки (динамические паузы); разминки и подвижные игры между занятиями, утреннюю гимнастику, "гимнастику" пробуждения после дневного сна, занятия ритмикой, подвижные игры на свежем воздухе;</p> <p>3) учить обучающихся выполнять физические упражнения в коллективе, развивать способность пространственной ориентировке в построениях, перестроениях;</p> <p>4) развивать двигательные навыки и умения реагировать на изменение положения тела во время перемещения по сложным конструкциям из полифункциональных мягких модулей (конструкции типа</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>"Ромашка", "Островок", "Валуны");</p> <p>5) способствовать развитию координационных способностей путем введения сложно-координированных движений;</p> <p>6) совершенствование качественной стороны движений - ловкости, гибкости, силы, выносливости;</p> <p>7) развивать точность произвольных движений, учить обучающихся переключаться с одного движения на Другое;</p> <p>8) учить обучающихся выполнять упражнения по словесной инструкции педагогических работников и давать словесный отчет о выполненном движении или последовательности из двух - четырех движений;</p> <p>9) воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений;</p> <p>10) формировать у обучающихся навыки контроля динамического и статического равновесия;</p> <p>11) учить обучающихся сохранять заданный темп во время ходьбы (быстрый, средний, медленный);</p> <p>12) закреплять навыки в разных видах бега: быть ведущим в колонне, при беге парами соизмерять свои движения с движениями партнера;</p> <p>13) закреплять навыки в разных видах прыжков, развивать их технику: энергично отталкиваться и мягко приземляться с сохранением равновесия;</p> <p>14) учить координировать движения в играх с мячами разных размеров и с набивным мячом, взаимодействовать с партнером при ловле и бросках мяча;</p> <p>15) продолжать учить обучающихся самостоятельно организовывать подвижные игры, предлагать свои варианты игр, комбинации движений;</p> <p>16) учить запоминать и проговаривать правила подвижных игр, последовательность действий в эстафетах, играх со спортивными элементами;</p> <p>17) включать элементы игровой деятельности при закреплении двигательных навыков и развитии двигательных качеств: движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение в сухой бассейн и перемещение в нем в соответствии со сценарием досугов и спортивных праздников;</p> <p>18) совершенствовать общую моторику, используя корригирующие упражнения для разных мышечных групп;</p> |
| | <p>19) стимулировать потребность обучающихся к точному управлению движениями в пространстве: в вертикальной, горизонтальной и сагиттальной плоскостях (чувство пространства);</p> |

| | |
|---|--|
| | <p>20) формировать у обучающихся навыки выполнения движений и действий с предметами по словесной инструкции и умение рассказать о выполненном задании с использованием вербальных средств;</p> <p>21) стимулировать положительный эмоциональный настрой обучающихся и желание самостоятельно заниматься с полифункциональными модулями, создавая из них различные высотные и туннельные конструкции;</p> <p>22) развивать слухо-зрительно-моторную координацию движений под музыку: побуждать двигаться в соответствии с темпом, ритмом, характером музыкального произведения),</p> <p>23) предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (обучающиеся могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал или один ребенок проговаривает, остальные выполняют или педагогический работник проговаривает, обучающиеся выполняют).</p> |
| <p>Коррекция недостатков и развитие ручной моторики</p> | <p>1) дифференцированно применять игры и упражнения для нормализации мышечного тонуса;</p> <p>2) развивать движения кистей рук по подражанию действиям педагогического работника; формировать дифференцированные движения кистями и пальцами рук: сгибание и разгибание, отведение в стороны пальцев; выполнять согласованные действия пальцами обеих рук.</p> <p>3) развивать умения удерживать позу пальцев и кистей рук; развивать умение сгибать и разгибать каждый палец на руке;</p> <p>4) тренировать активные движения кистей (вращения, похлопывания);</p> <p>5) развивать движения хватания, совершенствовать разные виды захвата крупных и мелких предметов разной формы;</p> <p>6) применять игровые упражнения для расслабления мышц пальцев и кистей рук при утомлении;</p> <p>7) развивать практические умения при выполнении орудийных и соотносящих предметных действий;</p> <p>8) развивать умения выполнять ритмичные движения руками под звучание музыкальных инструментов;</p> <p>9) развивать технику тонких движений в "пальчиковой гимнастике"; побуждать выполнять упражнения пальчиковой гимнастики с речевым сопровождением;</p> <p>10) формировать у обучающихся специфические действия пальцами рук в играх с мелкими предметами и игрушками разной фактуры: кручение, нанизывание, щелчки, вращение, формировать дифференцированные движения пальцев рук при нанизывании бус, пуговиц, колечек на шнурок в</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>определенной последовательности, представленной на образце;</p> <p>11) развивать захват мелких или сыпучих материалов указательным типом хватания;</p> <p>12) учить обучающихся выкладывать мелкие предметы по заданным ориентирам: точкам, пунктирным линиям;</p> <p>13) развивать умения выполнять практические действия с водой: переливание воды из одной емкости в другую при использовании чашки, деревянной ложки, половника, воронки; пересыпать сыпучие материалы;</p> <p>14) учить выполнять определенные движения руками под звуковые и зрительные сигналы (если я подниму синий флажок - топни, а если красный-хлопни в ладоши; в дальнейшем значение сигналов изменяют);</p> <p>15) развивать динамический праксис, чередование позиций рук "кулак - ладонь", "камень - ножницы");</p> <p>16) учить обучающихся выполнению элементов самомассажа каждого пальца от ногтя к основанию;</p> <p>17) учить выполнять действия расстегивания и застегивания, используя различные виды застежек (липучки, кнопки, пуговицы).</p> |
| | <p>Совершенствовать базовые графомоторные навыки и умения:</p> <p>1) формировать базовые графические умения: проводить простые линии - дорожки в заданном направлении, точки, дуги, соединять элементы на нелинованном листе, а затем в тетрадях в крупную клетку с опорой на точки;</p> <p>2) развивать зрительно-моторную координацию при проведении различных линий по образцу: проводить непрерывную линию между двумя волнистыми и ломаными линиями, повторяя изгибы; проводить сплошные линии с переходами, не отрывая карандаш от листа;</p> <p>3) развивать точность движений, учить обводить по контуру различные предметы, используя трафареты, линейки, лекала;</p> <p>4) развивать графические умения и целостность восприятия при изображении предметов, дорисовывая недостающие части к предложенному образцу;</p> <p>5) развивать целостность восприятия и моторную ловкость рук при воспроизведении образца из заданных элементов;</p> <p>6) учить обучающихся заштриховывать штриховать контуры простых предметов в различных</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>направлениях;</p> <p>7) развивать умения раскрашивать по контуру сюжетные рисунки цветными карандашами, с учетом индивидуальных предпочтений при выборе цвета.</p> |
| <p>Коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики</p> | <p>1) развивать моторный праксис органов артикуляции, зрительно-кинестетические ощущения для усиления перцепции артикуляционных укладов и движений;</p> <p>2) вырабатывать самоконтроль за положением органов артикуляции;</p> <p>3) формировать правильный артикуляционный уклад для всех групп звуков с помощью артикуляционной гимнастики;</p> <p>4) развивать статико-динамические ощущения, четкие артикуляционные кинестезии;</p> <p>5) формировать фонационное (речевое) дыхание при дифференциации вдоха и выдоха через нос и рот;</p> <p>6) развивать оральный праксис, мимическую моторику в упражнениях подражательного характера (яркое солнышко - плотно сомкнули веки, обида - надули щеки).</p> |
| <p>Коррекция недостатков и развитие психомоторной сферы</p> | <p>Использование музыкально-ритмических упражнений, логопедической и фонетической ритмики:</p> <p>1) продолжать развивать и корригировать нарушения сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности (слухо-зрительно-моторную координацию, мышечную выносливость, способность перемещаться в пространстве на основе выбора объекта для движения по заданному признаку);</p> <p>2) способствовать развитию у обучающихся произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий;</p> <p>3) при совершенствовании и преодолении недостатков двигательного развития использовать разные сигналы (речевые и неречевые звуки; наглядность в соответствии с возможностями зрительного восприятия);</p> <p>4) развивать зрительное внимание и зрительное восприятие с опорой на двигательную активность;</p> <p>5) развивать слуховое восприятие, внимание, слухомоторную и зрительно-моторную координации;</p> <p>6) формировать и закреплять двигательные навыки, образность и выразительность движений посредством упражнений психогимнастики, побуждать к выражению эмоциональных состояний с помощью пантомимики, жестов, к созданию игровых образов (дворник, повар...);</p> <p>7) развивать у обучающихся двигательную память, предлагая выполнять двигательные цепочки из</p> |

- четырёхшести действий; танцевальных движений;
- 8) развивать у обучающихся навыки пространственной организации движений; совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также навыки разноименных и разнонаправленных движений;
 - 9) учить обучающихся самостоятельно перестраиваться в звенья, передвигаться с опорой на ориентиры разного цвета, разной формы;
 - 10) формировать у обучающихся устойчивый навык к произвольному мышечному напряжению и расслаблению под музыку;
 - 11) закреплять у обучающихся умения анализировать свои движения, движения других детей, осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе двигательных упражнений;
 - 12) подчинять движения темпу и ритму речевых и неречевых сигналов и сочетать их выполнение с музыкальным сопровождением, речевым материалом;
 - 13) предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, побуждать сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (обучающиеся могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок, или педагогический работник, проговаривает его, остальные выполняют);
 - 14) учить обучающихся отстукивать ритмы по слуховому образцу, затем соотносить ритмическую структуру с графическим образцом.

III. Заключительный этап коррекционно-развивающей работы

Заключительный, или итоговый этап коррекционно-речевой работы с ребенком, предполагает качественную оценку результатов проведенного логопедического воздействия и определения общей и речевой готовности к систематическому обучению в условиях школы.

Обычно проведение итоговой психолого-педагогической и логопедической диагностики и сравнение личных достижений, в общем, и речевом развитии ребенка с данными первичного обследования (т.е. опора на критерий относительной успешности результатов коррекционно-образовательного процесса) позволяет установить более или менее выраженную положительную динамику в расширении его речевых возможностей.

В качестве экспертов, оценивающих результаты логопедической работы с детьми, выступают, с одной стороны, специалисты СП и родители, а с другой – члены городской медико-психолого-педагогической комиссии (ПМПК). В ряде случаев специалисты ПМПК

предлагают выпускникам логопедических групп продолжить коррекционное обучение. Основная причина формулировки таких рекомендаций – невозможность в период дошкольного детства полной коррекции таких тяжелых речевых нарушений, как общее недоразвитие речи, стойкие формы дизартрии. Вместе с тем, для учителя-логопеда и всего педагогического коллектива СП заключительный этап означает не только оценку результативности работы с детьми, но и выработку определенного суждения о мере и характере участия каждого из участников коррекционно-образовательного процесса. Поэтому на итоговом педагогическом совете объективно анализируются данные психолого-педагогического и логопедического мониторинга в течение всего учебного года, оценивается качество коррекционно-педагогической деятельности всех специалистов и на основе обобщения результатов работы планируются пути ее реализации на следующий год.

В конце учебного года учитель-логопед составляет отчет, в котором, в качестве основных, отражаются следующие позиции:

- список детей с указанием логопедического заключения на момент поступления в группу и выпуска из нее;
- количественно-качественный анализ и оценка результативности реализованных индивидуальных и подгрупповых коррекционных программ;
- сведения о ходе и результатах проведенной в отчетном году методической и консультативной работы с педагогами, родителями;
- сведения о пополнении оборудования логопедического кабинета;
- сведения о повышении квалификации логопеда в течение учебного года и др.

На всех этапах ведется параллельная работа по развитию высших психических функций и укреплению здоровья детей. Предлагаемая комплексная, систематичная, целенаправленная коррекционная работа, направленная на каждого ребенка индивидуально, рассчитана на 2 года (старшая и подготовительная группы детского сада).

Правильно организованная предметно-развивающая среда способствует интеллектуальному и речевому развитию ребенка. Тесное взаимодействие педагогов и родителей на основе хорошо продуманной и налаженной сети интегрированных связей, качественной комплексной диагностики помогает осуществить оптимальный выбор методов, адекватных структуре дефекта, возрасту ребенка, что обеспечивает высокую результативность и стойкость результатов. Своевременность принятых мер, тесное сотрудничество специалистов обеспечивают полноценное развитие ребенка.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ЗПР в соответствии с его особыми образовательными потребностями.

1. **Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми**, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ЗПР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речезыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.

2. **Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности**, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ЗПР, стимулирование самооценки.

3. **Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ЗПР**, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ЗПР в разных видах игры.

4. **Создание развивающей образовательной среды**, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ЗПР и сохранению его индивидуальности.

5. **Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности**, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ЗПР.

6. **Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с задержкой психического развития.**

3.2. Развивающая предметно-пространственная среда в кабинете педагога психолога

| Сведения об имеющихся в наличии помещений для организации образовательной деятельности | | |
|--|----------------------------------|-----------------|
| № п/п | Наименование | Количество мест |
| 1 | Кабинет педагога-психолога | 8 |
| Сведения об имеющемся в наличии информационно-технического оборудования для организации образовательной деятельности | | |
| № п/п | Наименование технических средств | Количество |
| 1 | Ноутбук | 1 |
| 2 | Принтер | 1 |
| 3 | Музыкальный центр | 1 |
| Сведения об имеющемся в наличии учебного оборудования для организации образовательной | | |

| деятельности | | |
|--------------|---------------------------------------|------------|
| № п/п | Наименование | Количество |
| 1 | Детский стол (регулируемый по высоте) | 2 |
| 2 | Детский стул (регулируемые по высоте) | 8 |
| 3 | Магнитная доска (мольберт) | 1 |

Учебно-методическое обеспечение программы

| Сведения об имеющемся в наличии дидактических пособий, игр для организации образовательной деятельности | | |
|---|--|------------|
| № п/п | Наименование | Количество |
| 1 | Дидактическая игра «Чувства в домиках» | 1 |
| 2 | Дидактическая игра «Что такое хорошо, а что такое плохо» | 1 |
| 3 | Демонстрационный материал «Эмоции» | 1 |
| 4 | Карточки «Эмоции» | 1 |
| 5 | Дидактическая игра «Моя семья» | 1 |
| 6 | Дидактическая игра «Мой дом» | 1 |
| 7 | Набор предметных картинок разной тематики. | 1 |
| 8 | Фотографии детей с различными эмоциональными состояниями | 1 |
| 9 | Дидактическая игра «Мышонок и его настроение» | 1 |
| 10 | Дидактическая игра «В мире эмоций» | 1 |
| 11 | Набор пиктограмм эмоций. | 1 |

3.3. Кадровые условия реализации программы.

Педагог – психолог: высшее профессиональное образование - г. Самара Самарский государственный педагогический университет

3.4. Литературные источники

| | |
|----|--|
| 1. | Психолого-педагогическая диагностика / Под ред. И. Ю. Левченко, С. Д. Забрамной. — М.: Академия, 2004. |
| 2. | Театрализованные игры в коррекционной работе с дошкольниками / Под ред. Л. Б. Баряевой, И. Г. Вечкановой. — СПб.: КАРО, 2009. |
| 3. | Выготский Л. С. Педагогическая психология. — М.: Педагогика, 1991. |
| 4. | Демидова Н.М. Времена года в картинках и заданиях для развития ума и внимания. — М.: ДРОФА, 2008. |
| 5. | Бацина Е.Г. Организация образовательного процесса в условиях внедрения ФГОС ДО. – Волгоград: Учитель, 2016. – 191 с. |
| 6. | Вифлеемский А.Б. Стандарт дошкольного образования: новый взгляд на дошкольную организацию с юридической и экономической точки зрения. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 128 с. |
| 7. | Верещагина Н. В. Программа психологического сопровождения участников образовательного процесса в ДОО. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 96с. |
| 8. | Гулидова Т.В. Модель взаимодействия ДОО и семьи. – Волгоград: Учитель, 2016.–77с. |

ПРИЛОЖЕНИЕ 4.1. Содержание коррекционно-развивающей работы с детьми ЗПР 4 -5 лет.

ПРИЛОЖЕНИЕ 4.2. Содержание коррекционно-развивающей работы с детьми старших групп 5-7 лет.

ПРИЛОЖЕНИЕ 4.3. Контроль освоения детьми Программы

4.1. Содержание коррекционно-развивающей работы с детьми ЗПР 4 -5 лет.

| Месяц, неделя | Лексическая тема | Тема занятия | Задачи, содержание | Формы работы, методы |
|------------------------------|------------------|--------------|--------------------|----------------------|
| Сентябрь 1-3 недели | | | | |
| Первичная диагностика | | | | |
| 4 | Осень | Знакомство | Задачи: | Арт-терапия, беседа, |

| | | | | |
|----------------|----------|-------------------------------|--|---|
| неделя | | | <ol style="list-style-type: none"> 1. Познакомить детей друг с другом. 2. Создать благоприятную атмосферу на занятии. <p>Приветствие (с помощью зайчика); упражнение «Давай знакомиться»; динамическая пауза «Зайчики», «Зарядка-отдыхалка»; игры: «Карусели», «Зайка», «Раздувайся, пузырь»; коллективная работа «Цветочная полянка»; ритуал прощания.</p> | подвижные игры. |
| Октябрь | | | | |
| 1 неделя | Животные | Давайте дружить | <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Продолжать знакомить детей друг с другом. 2.Сплотить группу. 3. Сформировать положительное отношение к содержанию занятия. <p>Приветствие (при помощи «мяча-помощника»); игры: «Карусели», «Раздувайся, пузырь»; динамическая пауза «Звериная зарядка»; задания: «Прятки», «Лабиринт»; пальчиковая гимнастика «Дружба»; ритуал прощания.</p> | Подвижные игры, дидактические игры, пальчиковая гимнастика. |
| 2 неделя | Животные | Правила поведения на занятиях | <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Продолжать знакомство детей друг с другом. 2.Развитие коммуникативных навыков, необходимых для общения. 3.Развитие навыков культурного общения. 4.Развитие произвольности (умения слушать инструкцию взрослого, соблюдать правила | Дидактические игры, подвижные игры, пальчиковая гимнастика. |

| | | | | |
|-------------|-------------------------|----------------|--|--|
| | | | <p>игры.)</p> <p>5. Развитие мыслительной операции «обобщение» (фрукты, овощи).</p> <p>Приветствие (при помощи «мяча-помощника»); игры: «Давай поздороваемся», «Кто позвал?», «Вежливый мостик»; динамическая пауза «Танец в кругу»; подвижная игра «Пожалуйста»; пальчиковая гимнастика «Дружба»; задания: «Что хорошо, что плохо», «Загадки»; динамическая пауза «Огород»; ритуал прощания.</p> | |
| 3 неделя | Я расту здоровым | Я и моя группа | <p>Задачи:</p> <p>1. Создание благоприятной атмосферы на занятии.</p> <p>2. Развитие коммуникативных умений и навыков, умение работать в группе.</p> <p>3. Привлечь внимание детей к эмоциональному миру человека.</p> <p>4. Обучить выражению радости, грусти и их распознаванию.</p> <p>Приветствие (при помощи «мяча-помощника»); задания: «Художник», «Найди отличия»; пальчиковая гимнастика «Дружба»; игра «Прятки», «Если тебе нравится, то делай так», «Волшебная палочка»; экскурсия по кабинету; ритуал прощания.</p> | <p>Дидактические игры, подвижные игры, пальчиковая гимнастика.</p> |
| 4 неделя | Я, части тела, лица. | Радость | <p>Задачи:</p> <p>1. Знакомство с эмоцией «радость».</p> <p>2. Создание благоприятной атмосферы на занятии.</p> <p>3. Привлечение внимания детей к</p> | <p>Дидактические игры, подвижные игры, пальчиковая гимнастика, психомышечная гимнастика.</p> |

| | | | | |
|---------------|----------------------------------|--------|--|--|
| | | | эмоциональному миру человека. Приветствие «Улыбка»; беседа: «Я радуюсь, когда...»; упражнения: «Гномик», динамическая пауза «Солнышко»; пальчиковая гимнастика «Весёлый гном»; задание «Радостная страничка»; музыкальное задание «Весёлый мишка»; психомышечная гимнастика «Буратино», ритуал прощания. | |
| Ноябрь | | | | |
| 1 неделя | Путешествие в мир добрых эмоций. | Грусть | Задачи: 1. Знакомство с эмоцией «грусть». 2. Создание благоприятной атмосферы на занятии. 3. Привлечение внимания детей к эмоциональному миру человека. Приветствие (с помощью кивка головой); сказка «Курочка Ряба»; беседа «Мне грустно, когда...»; задания: «Грустный утёнок», «Ребята в поезде», «Грустная страничка»; игры: «Загадочные билеты», «Аплодисменты», «Угадай эмоцию»; пальчиковая гимнастика «Грустный гном»; подвижная игра «Грустный — весёлый»; упражнение «Гномик», «Найди утят»; ритуал прощания. | Дидактические игры, подвижные игры, пальчиковая гимнастика, беседа. |
| 2 неделя | Любимые профессии. | Гнев | Задачи: 1. Знакомство с эмоцией «гнев». 2. Развитие умения распознавать это эмоциональное состояние и учитывать его в процессе общения с другими людьми. 3. Тренировка мимических навыков. Приветствие; беседа «Я сержусь, когда...»; | Беседа, дидактические игры, психогимнастика, психомышечная гимнастика, пальчиковая гимнастика. |

| | | | | |
|-------------|-----------|------------------------|--|---|
| | | | задания: «Проведи дорожку», «Найди хозяйку», «Сердитая страница», «Найди сердитого зверя»; игры: «Зеркало», «Гномик», «Угадай эмоцию»; психогимнастика «Король-боровик»; музыкальное задание; психомышечная гимнастика: «Бяка-Бука», «Бабочка», «Буратино»; пальчиковая гимнастика «Сердитый гном»; ритуал прощания. | |
| 3 неделя | Моя семья | Словарик эмоций | Задачи: 1.Привлечение внимания к эмоциональному миру человека. 2.Обучение распознаванию и выражению эмоций: радость, грусть, гнев, удивление, испуг. 3. Закрепление мимических навыков. Приветствие «Незнайка»; задания: «Найди маски героям», «Собери картинку»; пальчиковая гимнастика «Весёлый гном»; игра «Угадай эмоцию», «Слушай внимательно», «Замри», «Найди различия»; музыкальное задание; психомышечная тренировка «Медвежата в берлоге»; ритуал прощания. | Дидактические игры, психомышечная тренировка. |
| 4 неделя | Моя семья | Разноцветный паровозик | Задачи: 1.Развитие восприятия (цвета). 2.Развитие умения различать цвета (красный, синий, жёлтый, зелёный). 3.Развитие навыка цветового соотнесения. Приветствие; игры: «Цветной паровозик», «Наведи порядок»; подвижная игра «Светофор»; загадки; упражнения: «Запомни | Дидактические игры, подвижные игры. |

| | | | | |
|----------------|-----------------------|---|--|--|
| | | | своих друзей», «Прогулка»; задания: «Найди лишнее»; ритуал прощания. | |
| 5 неделя | Мебель. Части мебели. | Пригласительный билет | Задачи: 1. Развитие восприятия формы: круг квадрат, треугольник. 2. Развитие умения различать геометрические фигуры по цвету, размеру и форме. Приветствие; сказка; игра «Геометропаровоз», «Лесные звуки», «Внимательный рыболов»; -упражнения: «Вкусы»; задания: «Лабиринт», «Удивительная рыбалка»; пальчиковая гимнастика «Пальчики в лесу»; динамическая пауза «Звериная зарядка», ритуал прощания. | Сказкотерапия, дидактические игры, пальчиковая гимнастика, подвижные игры. |
| Декабрь | | | | |
| 1 неделя | Зима. | Здравствуй, зима! | Задачи: 1. Развитие познавательных психических процессов. 2. Обобщение пройденного материала. Приветствие; задания: «Снеговик», «Найди пару снежинке», «Санки», «Мешок с подарками»; танец снежинок; пальчиковая гимнастика: «Погода»; игра «Снежинки, сугробы, сосульки»; ритуал прощания. | Дидактические игры, подвижные игры. |
| 2 неделя | Зима | Восприятие величины (большой – маленький) | Задачи: 1. Развитие восприятия величины: большой – маленький. 2. Развитие мыслительной операции «сравнение». Приветствие; сказка «Любопытные мышата»; игры: «Вспоминка», «Большой – маленький»; задания: «Лабиринт», «Наведи | Сказкотерапия, дидактические игры, пальчиковая гимнастика, подвижные игры. |

| | | | | |
|---------------|------------------|---|---|--|
| | | | порядок»; пальчиковая гимнастика «Мышь и слон»; динамическая пауза; упражнение «Лишний домик»; ритуал прощания. | |
| 3 неделя | Новый год | Восприятие длины (длинный– короткий) | Задачи: 1. Развитие восприятия длины: длинный – короткий. 2. Развитие умения соотносить предметы по величине. Приветствие; сказка «Длинный — короткий»; игра «Змея», «Гусеница»; задания: «Длинный – короткий», «Лабиринт», «Найди хвост»; пальчиковая гимнастика «Кошка»; ритуал прощания. | Сказкотерапия, дидактические игры, пальчиковая гимнастика. |
| 4 неделя | Новый год. Елка. | Восприятие величины (широкий– узкий) | Задачи: 1. Развитие восприятия длины: широкий – узкий. 2. Развитие умения соотносить предметы по величине. Приветствие; сказка «Широкий — узкий»; игры: «Запоминай-ка», «Большие ноги»; пальчиковая гимнастика «Лягушка»; задания: «Лабиринт», «Найди пару»; ритуал прощания. | Сказкотерапия, дидактические игры, пальчиковая гимнастика. |
| Январь | | | | |
| 2 неделя | Зимние игры. | Сказка «Сбежавшие игрушки». | Задачи: 1. Развитие навыков общения. 2. Воспитание бережного отношения к своим вещам, игрушкам. 3. Развитие познавательных психических процессов. Приветствие «Цветок сказок»; беседа по сказке; игры: «Съедобное – несъедобное»; | Сказкотерапия, дидактические игры, подвижные игры. |

| | | | | |
|----------------|----------------|---|---|--|
| | | | пальчиковая гимнастика; задания: «Мои игрушки», «Найди все мячики», «Найди лишнее», «Путаница», «Положи мячик на место», «Кто во что играет»; динамическая пауза «Игрушки»; ритуал прощания «Цветок сказок». | |
| 3 неделя | День «Спасибо» | К.И. Чуковский «Федорино горе». Обобщение: посуда | Задачи: 1. Развитие коммуникативной и эмоциональной сферы детей. 2. Развитие познавательных психических процессов. Приветствие «Цветок сказок»; сказка «Федориногоре»; беседа по сказке; задания: «Всё на месте», «Найди лишний предмет», «Найди и раскрась», «Подарок дляФедоры»; пальчиковая гимнастика; игры: «Посуда»; подвижная игра «Варим суп»; ритуал прощания «Цветок сказок». | Сказкотерапия, беседа, дидактические игры, пальчиковая гимнастика. |
| 4 неделя | Неделя доброты | Сказка «Теремок». | Задачи: 1. Развитие навыков общения. 2. Развитие познавательных психических процессов. Приветствие «Цветок сказок»; загадки; игры: «Расскажем вместе сказку»; сказка «Теремок»; пальчиковая гимнастика: «На лужок»; задания: «Раздели на группы», «Найди лишнее», «Кто живёт в лесу», «Угадай, чья тень», «Путаница»; динамическая пауза; ритуал прощания «Цветок сказок». | Дидактические игры, пальчиковая гимнастика, подвижные игры. |
| Февраль | | | | |
| 1 | Птицы зимой | Л.Ф. Воронкова «Маша – | Задачи: | Сказкотерапия, беседа, |

| | | | | |
|-------------|-----------------|-----------------------|--|--|
| неделя | | растеряша». | 1.Воспитание бережного отношения к своим вещам. 2.Развитие познавательных психических процессов. Приветствие «Цветок сказок»; сказка «Маша-растеряша»; беседа по сказке; задания: «Назовём одежду», «Оденем ребят», «Найди и раскрась одежду», «Сороконожка», «Обувь и время года», «Найди лишнее», «Раздели на группы»; пальчиковая гимнастика «Большая стирка»; игра «Сапожок»; ритуал прощания «Цветок сказок». | дидактические игры, пальчиковая гимнастика. |
| 2 неделя | Птицы зимой | Сказка «Три медведя». | Задачи: 1.Развитие эмпатии. 2.Развитие познавательных психических процессов. Приветствие «Цветок сказок»; сказка «Три медведя»; беседа по сказке; задания: «Дорога к домику», «В лесу», «Найди лишний предмет»; пальчиковая гимнастика «Пальчики в лесу»; игры: «Три медведя», «Медведь в берлоге». | Сказкотерапия, беседа, дидактические игры, пальчиковая гимнастика, подвижные игры. |
| 3 неделя | Папин праздник. | Мальчики-одуванчики | Задачи: 1.Развивать умение различать индивидуальные особенности (пол, внешность, лицо, походка). 2.Развивать невербальное и вербальное общение. 3.Развивать навыки самоконтроля. Приветствие (с помощью улыбки); игры: «Угадай, кто это?», «Ракета хорошего | Дидактические игры, подвижные игры, пальчиковая гимнастика. |

| | | | | |
|-------------|---------------------|--------------------|--|--|
| | | | настроения»; упражнение «Попади в цель»; подвижная игра «Транспорт»; пальчиковая гимнастика «Пальчик-мальчик»; задания: «Профессии», «Открытка»; ритуал прощания. | |
| 4 неделя | Зима. Обобщение. | Зима | 1. Развитие познавательных психических процессов. 2. Обобщение пройденного материала. Приветствие; задания: «Снеговик», «Найди пару снежинке», «Санки», танец снежинок; пальчиковая гимнастика: «Погода», игра «Снежинки, сугробы, сосульки»; релаксация «Снежинка», ритуал прощания. | Дидактические игры, пальчиковая гимнастика, подвижные игры, релаксация. |
| Март | | | | |
| 1 неделя | Ранняя весна. | Девочки-припевочки | Задачи: 1. Развивать умение различать индивидуальные особенности (пол, внешность, лицо, походка). 2. Развивать невербальное и вербальное общение. 3. Развивать чувство потребности у детей радовать своих близких добрыми делами и заботливым отношением к ним. Приветствие (с помощью улыбки); игры: «Угадай, кто это?», «Уборка», «Поварята», «Подарки», «Наряд»; пальчиковая гимнастика «Цветки»; задания: «Куклы», «Бусы»; ритуал прощания. | Дидактические игры, пальчиковая гимнастика. |
| 2 неделя | Мамин день. | Сказка «Репка». | Задачи: 1. Способствовать нравственному развитию детей путем формирования у | Дидактические игры, сказкотерапия, беседа, пальчиковая гимнастика, подвижные игры. |

| | | | | |
|-------------|----------------------|-------------------|--|---|
| | | | <p>них представлений о дружбе и взаимопомощи.</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Создавать нравственные основы личности ребенка. 3. Развитие познавательных психических процессов. <p>Приветствие «Волшебный цветок», задание «Сказочный фрагмент», сказка «Репка», беседа по сказке, задание «Кто потерялся?», задание «Вспоминайка», пальчиковая гимнастика «Дружба», подвижная игра «Карусели», ритуал прощания «Цветок сказок».</p> | |
| 3 неделя | Весна | Страна Вообразия. | <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать фантазию и воображение. 2. Формировать интерес к творческим играм. <p>Приветствие «Дружок», игра «Горячо-холодно», послание, игра «Волшебные башмачки», сказка «Так и не так», рисование «Чего на свете не бывает», пальчиковая гимнастика «Волшебник», задание «Вспоминайка», динамическая пауза «Станем мы деревьями», игра «Волшебные картинки», игра «Волшебные башмачки», игра «Подарки».</p> | Дидактические игры, подвижные игры, сказкотерапия, арт-терапия. |
| 4 неделя | Волшебный мир театра | День смеха. | <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать воображение. 2. Развивать интерес детей к | Подвижные игры, дидактические игры, психогимнастика. |

| | | | | |
|---------------|-------------------------|-------------------------|--|--|
| | | | <p>окружающему миру.</p> <p>3. Развивать творческое мышление.</p> <p>Приветствие, игра «Едем в гости», подвижная игра «Петушок», задание «Яркий хвост», подвижная игра «Поросята», задание «Кто громче хрюкнет», динамическая пауза «Маленький кролик», задание «Вспоминайка», ритуал прощания.</p> | |
| Апрель | | | | |
| 1 неделя | Русские народные сказки | Сказка «Маша и медведь» | <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Способствовать повышению социальной компетентности детей. 2. Развивать мышление. 3. Учить навыкам расслабления. <p>Приветствие «Дружок», упражнение «Лесная дорожка», сказка, обсуждение, игра «Мишка косолапый», релаксация «Облака», прощание.</p> | Сказкотерапия, релаксация, беседа, подвижная игра. |
| 2 неделя | Книга – лучший друг | Здравствуй, весна. | <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Подготовка к итоговой диагностике. • Развитие познавательных психических процессов. <p>Приветствие, вводная беседа, динамическая пауза «Путешествие на луг», игра «Подснежники», игра «Солнечный зайчик», игра «Пробуждение», пальчиковая гимнастика «Гусеница», динамическая пауза «Жук», ритуал прощания.</p> | Беседа, подвижные игры, психогимнастика. |

| | | | | |
|-----------------------------|----------------------------------|--------------------------|---|--|
| 3 неделя | В здоровом теле- здоровый дух | Сказка «Медведь и петух» | <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Способствовать повышению социальной компетентности детей. 5. Развивать мышление. 6. Учить навыкам расслабления. <p>Приветствие «Дружок», игра «Мы пойдем сейчас налево...», упражнение «Лесная дорожка», сказка, обсуждение, игра по сказке «Куда, куда?», релаксация «Облака».</p> | Сказкотерапия, релаксация, беседа, подвижная игра. |
| 4 неделя | В здоровом теле- здоровый дух | Сказка «Волк» | <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 7. Способствовать повышению социальной компетентности детей. 8. Развивать мышление. 9. Учить навыкам расслабления. <p>Приветствие «Дружок», игра «Мы пойдем сейчас налево...», упражнение «Лесная дорожка», пальчиковая гимнастика «Серенький волчок», сказка, обсуждение, игра по сказке «Гостеприимный дом», релаксация «Облака».</p> | Сказкотерапия, релаксация, беседа, подвижная игра. |
| Май | | | | |
| Итоговая диагностика | | | | |

ПРИЛОЖЕНИЕ 4.2.

4.2. Содержание коррекционно-развивающей работы с детьми старших групп 5-7 лет.

| Месяц, неделя | Лексическая тема (Лучики/Солнечные зайчики) | Тема занятия | Задачи, содержание | Формы работы, методы |
|------------------------------|---|-----------------|--|--|
| Сентябрь 1-3 недели | | | | |
| Первичная диагностика | | | | |
| 4 неделя | Игрушки/Овощи. Труд взрослых на полях и огородах. | Знакомство | <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Познакомить детей друг с другом. 2. Создать благоприятную атмосферу на занятии. <ul style="list-style-type: none"> - приветствие; - подвижная игра: «Паровозик дружбы»; - динамическая пауза «Дует, дует ветер»; - игры: «Собери цветочек», «Давай знакомиться», «Кто к нам пришёл», «Раздувайся, пузырь!»; - коллективная работа «Цветочная поляна»; - релаксация «Облака»; - ритуал прощания. | Подвижные игры, динамические паузы, игры, арт-терапия, релаксационные упражнения. |
| Октябрь | | | | |
| 1 неделя | В мире музыки | Давайте дружить | <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Продолжать знакомить детей друг с другом. 2.Сплотить группу. 3. Сформировать положительное | Подвижные игры, дидактические игры, пальчиковая гимнастика, динамическая пауза, релаксационные |

| | | | | |
|-------------|-------------------------|-------------------------------|--|--|
| | | | <p>отношение к содержанию занятия.</p> <ul style="list-style-type: none"> - приветствие; - игры: «Незнайка», «Замри», «Раздувайся, пузырь»; - динамическая пауза «Продолжи отгадку» - задания: «Прятки», «Лабиринт»; - пальчиковая гимнастика «Дружба»; - релаксация «Облака»; - ритуал прощания. | упражнения. |
| 2 неделя | Что мы знаем о животных | Волшебные слова | | <p>Дидактические игры, подвижные игры, пальчиковая гимнастика, релаксационные упражнения.</p> |
| 3 неделя | Я вырасту здоровым | Правила поведения на занятиях | | <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать знакомство детей друг с другом. 2. Развитие навыков культурного общения. 3. Создать условия для активного восприятия детьми эмоционально насыщенного материала. <ul style="list-style-type: none"> - приветствие; - беседа «Зачем нужно быть вежливым?» - игры: «Театр», «Пожалуйста», «Вежливо-невежливо», «Вежливый |

| | | | | |
|-------------|--|-----------------|--|--|
| | | | | <p>мячик»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - пальчиковая гимнастика «Овощи»/»Ягодки»; - задания: «Помоги белочке», «Найди лишнее»; - Релаксация «Облака»/ «Осенний лес». - ритуал прощания. |
| 4 неделя | Я, части тела, лица./ Человек. Части тела. | Радость. Грусть | <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Создание благоприятной атмосферы на занятии. 2.Развитие коммуникативных умений и навыков, умение работать в группе. 3.Привлечь внимание детей к эмоциональному миру человека. 4.Обучить выражению радости, грусти и их распознаванию. <ul style="list-style-type: none"> - приветствие «Облако»; - здороваемся с фонтанчиком; - динамическая пауза «Весёлые мартышки»; <p>- задания: «Я радуюсь, когда...», «Притворщик», «Радость и грусть», «Радостное и грустное облачко»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - пальчиковая гимнастика «Облако»; - игра «Как доставить радость?», «Найди»; - музыкальное задание; | <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Продолжать знакомство детей друг с другом. 2.Развитие коммуникативных навыков, необходимых для общения. 3.Развитие навыков культурного общения. 4.Развитие произвольности (умения слушать инструкцию взрослого, соблюдать правила игры.) <ul style="list-style-type: none"> - приветствие; <p>- игры: «Размышляй-ка», «Давай поздороваемся», «Кто позвал?», «Мячик правил»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - динамическая пауза «Танец в кругу»; - подвижная игра «Пожалуйста»; - пальчиковая гимнастика |

| | | | | |
|---------------|------------------------------------|-----------|---|---|
| | | | - релаксация «Солнечный зайчик»; - ритуал прощания «Облако». | «Деревья»; - задания: «Что хорошо, что плохо», «Дорисуй»; - релаксация «Деревце»; - ритуал прощания. |
| Ноябрь | | | | |
| 1 неделя | Мой город, моя страна, моя планета | Гнев | Задачи: 1. Развитие коммуникативных умений и навыков. 2. Знакомство с эмоцией «гнев». 3. Привлечение внимания к эмоциональному миру человека. Содержание (№1, с. 35): - приветствие; - сказка; - задания: «Я сержусь, когда...», «Притворщик», «Раздели на группы», «Больше не сержусь», «Сердитое облачко», «Злой волк»; - подвижная игра «Вулкан»; - пальчиковая гимнастика «Птички», «Облако»; - музыкальное задание; - релаксация «Облака»; - ритуал прощания «Облако». | Дидактические игры, подвижные игры, пальчиковая гимнастика, беседа, релаксационные упражнения. |
| 2 неделя | Мой город, моя страна, моя планета | Удивление | Задачи: 1. Развитие коммуникативных навыков, преодоление тактильных барьеров. 2. Привлечение внимания к эмоциональному миру человека. | Беседа, дидактические игры, психогимнастика, психомышечная гимнастика, пальчиковая гимнастика, релаксационные упражнения. |

| | | | | |
|-------------|---------------------------------|-------|---|---|
| | | | <p>3.Обучение распознаванию и выражению эмоций: радость, грусть, гнев, удивление.</p> <ul style="list-style-type: none"> - приветствие «Облако»; - задания: «Я удивляюсь, когда...», «Притворщик», «Удивлённое облачко», «Удивительные картинки»; - подвижная игра «Удивительная газета»; - пальчиковая гимнастика «Одеваемся теплее»/«Облака»; - релаксация «Мама кошка»; - музыкальное задание; - ритуал прощания «Облака». | |
| 3 неделя | Путешествие в мир добрых эмоций | Испуг | <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Развитие коммуникативных навыков, наблюдательности. 2.Обучение распознаванию и выражению испуга, страха, радости, грусти, удивления. 3.Профилактика и коррекция страхов у детей: животных, сказочных персонажей. <ul style="list-style-type: none"> - приветствие; - задания: «Я боюсь (мне страшно), когда...», «Притворщик», «Испуганное облачко», «Испуганное дерево»; - подвижная игра «Совушка-сова»; | <p>Дидактические игры, психомышечная тренировка, пальчиковая гимнастика, подвижные игры, релаксационные упражнения.</p> |

| | | | | |
|-------------|---------------------------------------|-----------------|---|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> - пальчиковая гимнастика «Облака»; - музыкальное задание «Испуганный зайчик»; - конкурс «Боюсек»; - релаксация «Мама кошка»/ упражнение «Мишка косолапый»; - ритуал прощания «Облако». | |
| 4 неделя | Моя семья | Спокойствие | <p style="text-align: center;">Задачи:</p> <p>1. Развитие коммуникативных навыков, преодоление тактильных барьеров.</p> <p>2. Привлечение внимания к эмоциональному миру человека.</p> <ul style="list-style-type: none"> - приветствие; - беседа; - задания: «Я спокоен, когда...», «Притворщик», «Логический квадрат», «Спокойное облачко», «Поле эмоций» - спокойная игра; - пальчиковая гимнастика «Облака»/ «Одеваемся теплее» самомассаж; - музыкальное задание «Спокойный ёжик»; - релаксация «Облака»; - ритуал прощания «Облако». | Дидактические игры, подвижные игры, релаксационные упражнения, пальчиковая гимнастика. |
| 5 неделя | Мебель. Части мебели./ Дом. Квартира. | Словарик эмоций | <p style="text-align: center;">Задачи:</p> <p>1. Привлечение внимания к эмоциональному миру человека.</p> | Дидактические игры, пальчиковая гимнастика, подвижные игры, |

| | | | | |
|----------------|----------|---|--|---|
| | | | <p>2.Обучение распознаванию и выражению эмоций: радость, грусть, гнев, удивление, испуг.</p> <ul style="list-style-type: none"> - приветствие - психогимнастика «Облако»; - задания: «Найди друга», «Собери облачко», «Сказочные герои», «Оживи облачко», «Моё настроение»; - пальчиковая гимнастика «Облака»; - подвижная игра «Замри»; - музыкальное задание; - релаксация «Облака»; - ритуал прощания «Облака». | <p>релаксационные упражнения.</p> |
| Декабрь | | | | |
| 1 неделя | Мы люди! | Восприятие сенсорных эталонов предметов (цвет, форма, величина) | <p style="text-align: center;">Задачи:</p> <p>1.Развитие восприятия сенсорных признаков предметов.</p> <p>2.Развитие мыслительных процессов.</p> <ul style="list-style-type: none"> - приветствие «Незнайка»; - игра «Карлики - великаны»; - задания: «Будь внимателен», «Знаки», «Загадки-схемы», «Найди лишний», «Поле чудес», «Дорисуй-ка»; - подвижная игра «Леденею-таю»; -самомассаж «Одеваемся теплее»; - релаксация «Снежинка»; - ритуал прощания. | <p>Дидактические игры, подвижные игры, самомассаж, релаксационные упражнения.</p> |

| | | | | |
|-------------|------|---|---|-------------------------------------|
| 2 неделя | Зима | осприятие свойств предметов (тяжёлый – лёгкий, прозрачный – непрозрачный, сухой – мокрый, горячий – холодный) | <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие восприятия свойств предметов. 2. Развитие мышления (сравнение, исключение, анализ). 3. Развитие внимания (зрительное, слуховое). 4. Развитие воображения и логического мышления. <ul style="list-style-type: none"> - приветствие; - задания: «Опиши игрушку», «Лёгкий - тяжёлый», «Раскрась лишний предмет», «Найди лишний»; - игры: «Назови», «Скажи наоборот»; - динамическая пауза; - ритуал прощания. | Дидактические игры, подвижные игры. |
| 3 неделя | Зима | Мои помощники глазки | <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Совершенствование восприятия. 2. Закрепление навыков исследования предметов с помощью соответствующих органов чувств. 3. Тренировка зрительных ощущений. 4. Развитие зрительного внимания. 5. Развитие зрительной памяти. 6. Активизация творческой активности. <p>Содержание (№1, с. 67):</p> | Дидактические игры, подвижные игры. |

| | | | | |
|---------------|--------------------------|--------------------|---|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> - приветствие «Наши помощники»; - гимнастика для глаз; - упражнения: «Запомни своих друзей», «Прогулка»; - задания: «Путаница», «Коврик», «Найди тень»; - игры: «Прятки», «Запрещённое движение»; - ритуал прощания. | |
| 4 неделя | Новый год. Елка. | Мой помощник носик | <p style="text-align: center;">Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Совершенствования восприятия. 2. Закрепление навыков исследования предметов с помощью соответствующих органов чувств. 3. Тренировка обоняния. 4. Активизация творческой активности. <ul style="list-style-type: none"> - приветствие «Наши помощники»; - гимнастика для носика; - упражнения: «Запахи» - игры: «Приятный - неприятный»; - задания: «Внимательный носик», «Лабиринт»; - пальчиковая гимнастика «Замок»; - упражнение на расслабление; - ритуал прощания. | Дидактические игры, пальчиковая гимнастика, релаксационные упражнения. |
| Январь | | | | |
| 2 неделя | Всемирный день «Спасибо» | Мой помощник ротик | <p style="text-align: center;">Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Совершенствование восприятия. 2. Закрепление навыков | Дидактические игры, подвижные игры, пальчиковая гимнастика. |

| | | | | |
|-------------|-----------------------------------|--------------------|---|---|
| | | | <p>органов чувств. исследования предметов с помощью соответствующих</p> <p>3.Тренировка вкусовых ощущений. 4.Активизация творческой активности.</p> <p>- приветствие «Наши помощники»; - гимнастика для языка; - упражнения: «Вкусы»; - задания: «Лабиринт», «Угощения»; - пальчиковая гимнастика «Сливы»; - игра «Угощения»; - ритуал прощания.</p> | |
| 3 неделя | Посуда./ Профессии на транспорте. | Мои помощники ушки | <p>Задачи:</p> <p>1.Совершенствование восприятия. 2.Закрепление навыков исследования предметов с помощью соответствующих органов чувств. 3.Тренировка слуховых ощущений. 4.Развитие слухового внимания. 5.Развитие слуховой памяти. 6.Активизация творческой активности.</p> <p>- приветствие «Наши помощники»; - игры: «Лесные звуки», «Тишина и шум», «Чей голосок», «Музыкальная корзина», «Громкие и тихие звуки»;</p> | Беседа, дидактические игры, пальчиковая гимнастика, подвижные игры. |

| | | | | |
|----------------|---|---------------------|--|---|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> - сказка «История про Волчонка»; - задания: «Деревенька», «Внимательные ушки»; - пальчиковая гимнастика «Пальчики в лесу»; - ритуал прощания. | |
| 4 неделя | Неделя доброты | Мои помощники ручки | <p style="text-align: center;">Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Совершенствования восприятия. 2. Закрепление навыков исследования предметов с помощью органов осязания. 3. Тренировка тактильных ощущений. 4. Формирование позитивной мотивации общения. <ul style="list-style-type: none"> - приветствие «Наши помощники»; - игра «Волшебные дощечки», «Ищем клад», «Волшебный мешочек», «Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем»; - задания: «Найди пару рукавичке», «Внимательные ручки» - пальчиковая гимнастика «Дружные пальчики»; - ритуал прощания. | Дидактические игры, пальчиковая гимнастика, подвижные игры. |
| Февраль | | | | |
| 1 неделя | Язык и культура народов Самарской области | Мои помощники ножки | <p style="text-align: center;">Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Совершенствование восприятия. 2. Развитие двигательной активности. | Беседа, дидактические игры, пальчиковая гимнастика, подвижные игры. |

| | | | | |
|-------------|------------------------------|------------------------------------|---|---|
| | | | <p>3.Формирование позитивной мотивации общения.</p> <ul style="list-style-type: none"> - приветствие «Наши помощники»; - игры: «Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем», «Весёлый хоровод»; - пальчиковая гимнастика «Пальчики в лесу»; - задания: «Найди пару сапожку», «Наведём порядок»; - ритуал прощания. | |
| 2 неделя | Мой город Отрадный | В гостях у сказки | <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Развить воображение, память, пантомимическую и речевую выразительность. 2.Закрепить знание содержания сказок. 3.Развить творческое мышление. <ul style="list-style-type: none"> - приветствие Сказочное; - беседа; - игры: «Волшебный сундучок», «Дружные предметы», «Собери картинку»; - задания: «Лабиринт», «Сказочные герои», «Прятки»; - подвижная игра «Буратино»; - пальчиковая гимнастика: «Лягушка»; - ритуал прощания. | Беседа, дидактические игры, пальчиковая гимнастика, подвижные игры. |
| 3 неделя | Папин праздник./ Наша Армия. | Из чего же сделаны наши мальчишки? | <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Развитие коммуникативных | Дидактические игры, подвижные игры, |

| | | | | |
|-------------|--------------------------|----------------------------------|--|--|
| | | | <p>навыков.</p> <p>2.Закрепление знаний об особенностях поведения мальчиков.</p> <p>3.Работа по развитию самоконтроля.</p> <ul style="list-style-type: none"> - приветствие «Рукопожатие»; -беседа «23 февраля»; - игры: «Изобрази»; - пальчиковая гимнастика «Кораблик»; - задания: «Спортсмены», «Транспорт», «Найди лишнее», «Настоящий мастер»; - физкультминутка; - ритуал прощания. | <p>пальчиковая гимнастика, беседа.</p> |
| 4 неделя | День защитника отечества | Прогулка по городу. Обобщения | <p>Задачи:</p> <p>1.Развитие мыслительной операции обобщение, классификация, рассуждение.</p> <p>2.Развитие коммуникативной, эмоциональной сферы.</p> <ul style="list-style-type: none"> - приветствие (с помощью звуков); - задания: «Зрители», «В магазине», «Помогай-ка собирай-ка»; - пальчиковая гимнастика «Приглашение в театр»; - игры: «Кушать подано», «Зоопарк», «Едем домой», «Пожелания»; | <p>Дидактические игры, пальчиковая гимнастика, подвижные игры, релаксация.</p> |

| | | | | |
|-------------|------------------|-----------------------------------|---|--|
| | | | - релаксация «Снежинка»; - ритуал прощания. | |
| Март | | | | |
| 1 неделя | Ранняя весна. | Из чего же сделаны наши девчонки? | <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие коммуникативных навыков. 2. Закрепление об особенностях поведения девочек. 3. Способствовать формированию доброжелательного отношения к маме, бабушке, сестре, тёте. <ul style="list-style-type: none"> - приветствие «Цветочек»; - игры: «Клумба» - релаксация: «Цветок дружбы»; - пальчиковая гимнастика «Цветок»; - задания: «Куклы», «Бусы», «Помоги бабушке»; - динамическая пауза «Уборка»; - загадки - ритуал прощания. | Дидактические игры, пальчиковая гимнастика, релаксационные упражнения. |
| 2 неделя | Сбережем планету | Страна Вообразия | <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать воображение. 2. Продолжать формировать вербальное общение; умение слушать. 3. Развивать восприятие, внимание, память, наглядно-образное мышление. 4. Развивать мелкую и общую моторику. | Дидактические игры, сказкотерапия, беседа, пальчиковая гимнастика, подвижные игры. |

| | | | | |
|-------------|------------------|---------------------|---|--|
| | | | <p>5.Развивать самосознания.</p> <ul style="list-style-type: none"> - приветствие (с помощью колокольчика); - сказка «Путаница»; - двигательное упражнение «Теплоход»; - задания: «Загадочные животные», «Лабиринт», «Волны»; - пальчиковая гимнастика «Помощник капитана»; - подвижная игра «Море волнуется»; - ритуал прощания. | |
| 3 неделя | Сбережем планету | Страна Вообразилия. | <p>Задачи:</p> <p>3. Развивать фантазию и воображение.</p> <p>4. Формировать интерес к творческим играм.</p> <p>Приветствие «Дружок», игра «Горячо-холодно», послание, игра «Волшебные башмачки», сказка «Так и не так», рисование «Чего на свете не бывает», пальчиковая гимнастика «Волшебник», задание «Вспоминайка», динамическая пауза «Станем мы деревьями», игра «Волшебные картинки», игра «Волшебные башмачки», игра «Подарки».</p> | <p>Дидактические игры, подвижные игры, сказкотерапия, арт-терапия.</p> |

| | | | | |
|---------------|-------------------------------|--|--|--|
| 4 неделя | Волшебный мир театра | День смеха. | <p>Задачи:</p> <p>1.Развить воображение.</p> <p>2.Развить творческое мышление.</p> <ul style="list-style-type: none"> - приветствие (с помощью смешинок и веселинок); - беседа «1 апреля»; - игры: «Трамвайчик», «Аплодисменты», «Жонглёры»; - упражнение «Билеты»; - динамическая пауза; - задания: «Клоуны», «Дрессированные жирафы»; - ритуал прощания. | Подвижные игры, дидактические игры, психогимнастика, беседа. |
| Апрель | | | | |
| 1 неделя | Птицы | Сказка «Маша и медведь»/ Здравствуй, весна. (см. след. Неделю) | <p>Задачи:</p> <p>1. Способствовать повышению социальной компетентности детей.</p> <p>2. Развивать мышление.</p> <p>3. Учить навыкам расслабления.</p> <p>приветствие «Дружок», упражнение «Лесная дорожка», сказка, обсуждение, игра «Мишка косолапый», релаксация «Облака», прощание.</p> | Сказкотерапия, релаксация, беседа, подвижная игра. |
| 2 неделя | Весна. Первые цветы./ Космос. | Здравствуй, весна./ Сказка «Маша и медведь» (см. | <p>Задачи:</p> <p>1.Развить воображение.</p> <p>2.На основе знаний детей о</p> | Беседа, подвижные игры, психогимнастика. |

| | | | | |
|-------------|------------------------------|-----------------------------|--|---|
| | | предыдущуюнед) | <p>весенних явлениях в природе развивать познавательные психические процессы.</p> <p>3. Развивать умение выразительно передавать разнообразие весенней природы в пластике движений, слов.</p> <ul style="list-style-type: none"> - приветствие «Солнышко»; - беседа «Времена года?»; - игры: «Уходи, Зима!», «Весенняя берёза», «Ручеек», «Подснежники», «Прятки с птицами»; - пальчиковая гимнастика: «Капель», «Кораблик»; - задание: «Кораблик»; - ритуал прощания. | |
| 3 неделя | В здоровом теле-здоровый дух | Сказка «Медведь и петух» | <p>Задачи:</p> <p>10. Способствовать повышению социальной компетентности детей.</p> <p>11. Развивать мышление.</p> <p>12. Учить навыкам расслабления.</p> <p>приветствие «Дружок», игра «Мы пойдем сейчас налево...», упражнение «Лесная дорожка», сказка, обсуждение, игра по сказке</p> | Сказкотерапия, релаксация, беседа, подвижная игра. |

| | | | | |
|-----------------------------|-----------|---------------|---|--|
| | | | «Куда, куда?», релаксация «Облака». | |
| 4 неделя | Профессии | Сказка «Волк» | <p>Задачи:</p> <p>13. Способствовать повышению социальной компетентности детей.</p> <p>14. Развивать мышление.</p> <p>15. Учить навыкам расслабления.</p> <p>приветствие «Дружок», игра «Мы пойдем сейчас налево...», упражнение «Лесная дорожка», пальчиковая гимнастика «Серенький волчок», сказка, обсуждение, игра по сказке «Гостеприимный дом», релаксация «Облака».</p> | Сказкотерапия, релаксация, беседа, подвижная игра. |
| Май | | | | |
| Итоговая диагностика | | | | |

ПРИЛОЖЕНИЕ 4.3. Контроль освоения детьми Программы

Коррекционно-педагогический процесс организуется на диагностической основе, что предполагает выявление недостатков в психическом развитии, индивидуальных особенностей познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, включающие следующие этапы: первичный и итоговый.

Первичная диагностика проводится с детьми в сентябре (1-я и 2-я недели). Данная диагностика включает в себя сбор информации о ребёнке (анкетирование родителей), изучение и анализ данных и рекомендаций, представленных в заключении ПМПК, также углубленная диагностика уровня развития познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы детей. Целью первичной диагностики является получение полных информационных данных об индивидуальных особенностях психического развития детей с ЗПР.

Итоговая диагностика проводится с детьми в мае (3-я и 4-я недели) и направлена на выявление динамики в развитии детей с ЗПР в результате коррекционно-развивающих занятий.

Для проведения первичной и итоговой диагностики используются следующие методики и диагностические комплекты:

| № п/п | Наименование методики или диагностического комплекта | Цель | Источник |
|-------|--|---|--|
| 1 | Матрицы Равен | Прогрессивные матрицы Равена предназначены для определения уровня умственного (интеллектуального) развития испытуемых | • |
| 2 | «Лестница». | Диагностика эмоционально-личностных особенностей ребенка. | Диагностика психического развития детей, Т.Д. Марцинковская, М., 1997, стр. 54 |
| 3 | Критерии выявления тревожного ребенка. | | Тренинг эффективного взаимодействия с детьми, Е.К. Лютова, Г.Б. Моница, С-П., 2000, стр. 182 |
| 4 | Изучение волевых проявлений. | Диагностика сформированности поведения и воли. | Практикум по детской психологии, Г.А. Урунтаева, Ю.А. Афонькина, М., 1995, стр. 84 |
| 5 | Схема изучения игровой деятельности | Диагностика игровой деятельности. | Орехова С.В., Смирнова В.Д. |

| | | | |
|---|--|--|---|
| 6 | Составление пирамиды из колец (Автор:С.Д. Забрамная) | Исследуют координацию движений руки ребенка, состояние тонких движений кисти (наличие или отсутствие тремора, пореза и других функциональных нарушений); степень сформированности представлений о величине, цвете; умение сравнивать с учетом указанных признаков; адекватность и рациональность способа действий; самоконтроль в процессе работы; наличие и стойкость интересов; обучаемость. | Забрамная С.Д., Боровик О.В. Методические рекомендации к пособию "Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей". |
| 7 | Составление и выкладывание матрешек (Автор:С.Д. Забрамная) | Исследуют понимание ребенком задания, характер выполнения (действует наугад или с учетом величины игрушки, может ли собирать матрешки на основе зрительного соотнесения); проявление интереса; состояние моторики; обучаемость. | |
| 8 | Разрезные картинки (Автор:С.Д. Забрамная) | Выявить особенности практической ориентировки при создании целостного образа. Оценить обучаемость. | |

Участие ребёнка к психологической диагностике допускается только с письменного согласия родителей (законных представителей), а полученные результаты могут быть использованы только для задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей с ЗПР.