ПРИНЯТО
на заседании Педагогического совета
ГБОУ СОШ №10 «ОЦ ЛИК» г.о. Отрадный
Протокол № _1_ от_августа_2025

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБОУ СОШ № 10
«ОЦ ЛИК» г.о. Отрадный
_____О.А. Трухова
Приказ №_120/о_ от « 29» августа_2025г.

ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА – ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ВОСПИТАННИКОВ,
структурного подразделения государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы №10 «Образовательный центр ЛИК» городского округа Отрадный Самарской области детского сада №11

Принято с учетом мнения
Совета родителей
ГБОУ СОШ №10 «ОЦ ЛИК»
Протокол № 1 от « 29 » августа 2025 года

Согласовано с
Управляющим Советом
ГБОУ СОШ №10 «ОЦ ЛИК»
Протокол № 1 от « 29 » августа 2025 года

г. Отрадный, 2025г.

СОДЕРЖАНИЕ	2
I. Целевой раздел	6
1.1. Обязательная часть	6
1.1.1. Пояснительная записка	6
а) цели и задачи реализации Программы	9
б) принципы реализации Программы	10
1.1.2. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	12
1.1.3. Характеристика детей с ОВЗ в группах комбинированной направленности	19
1.2. Планируемые результаты реализации Программы	25
1.2.1. Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам)	26
1.2.2.Планируемые результаты в дошкольном возрасте	27
1.2.3.Планируемые результаты и целевые ориентиры воспитанников с ОВЗ	35
1.2.4. Перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика индивидуального развития детей)	44
1.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	46
1.3.1. Парциальная программа «На пути к профессии» авторская программа педагогического коллектива	47
1.3.2. Парциальная образовательная программа по познавательному развитию «Математические ступеньки» 3-7 лет Е.В. Колесникова.	50
II. Содержательный раздел.	55
2.1. Обязательная часть	55
2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	55
2.1.1.1. Социально-коммуникативное развитие	56
2.1.1.2. Познавательное развитие	79
2.1.1.3. Речевое развитие	98
2.1.1.4. Художественно-эстетическое развитие	119
2.1.1.5. Физическое развитие	167
а) Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	201
б) Способы и направления поддержки детской инициативы	208
в) Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	220

2.2.Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	244
2.3. Программа воспитания. Пояснительная записка	247
2.3.1. Целевой раздел Программы воспитания	249
2.3.1.1.Цель и задачи воспитания	249
2.3.1.2. Направления воспитания	250
2.3.1.3. Целевые ориентиры воспитания	252
2.3.1.4. Планируемые результаты воспитания в соответствии с образовательными областями	255
2.3.2. Содержательный раздел Программы воспитания	257
2.3.2.1. Уклад ДОО	257
2.3.2.2. Воспитывающая среда ДОО	269
2.3.2.3. Общности ДОО	270
2.3.2.4.Задачи Программы воспитания в образовательных областях	277
2.3.2.5.Особенностит реализации воспитательного процесса	279
2.3.2.6. Работа с родителями. Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемых в ДОО в процессе воспитательной работы	292
2.3.2.7. События СП детский сад № 11	297
2.3.2.8. Совместная деятельность в образовательных ситуациях	307
2.3.2.9. Организация предметно – пространственной среды в СП детский сад № 11	315
2.3.2.10. Социальное партнерство	319
2.3.3.Организационный раздел Программы воспитания	321
2.3.3.1. Кадровое обеспечение воспитательного процесса	321
2.3.3.2. Нормативно-методическое сопровождение Программы воспитания	324
2.3.3.3. Требования к условиям работы с особыми категориями детей	312
2.4. Направления и задачи, содержание коррекционно-развивающей работы	327
2.4.1. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	337
2.4.2. Специальные условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья	340
2.4.3. Механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ	352

2.4.4. Использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов	355
2.4.5.Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий.	358
2.4.6. Описание деятельности по психолого-педагогическому сопровождению детей различных категорий целевых групп обучающихся.	361
2.4.7. Деятельность специалистов по коррекционному сопровождению детей с ОВЗ	369
2.4.7.1. Комплексно-тематическое планирование учителей – логопедов с детьми ОВЗ (средняя группа)	369
2.4.7.2. Перспективно-тематическое планирование, комплексно-тематическое планирование учителей – логопедов с детьми ОВЗ в комбинированной группе (старший дошкольный возраст)	393
2.4.7.3.Тематическое планирование учителей – логопедов по коррекционной работе с детьми с ОВЗ по формированию лексико-грамматических категорий с детьми ОВЗ в комбинированной группе (подготовительная группа)	425
2.4.7.4.Тематическое планирование коррекционно – воспитательной работы, план коррекционно – воспитательной работы учителя – дефектолога, с детьми ЗПР (средняя группа)	451
2.4.7.5.Тематическое планирование коррекционно – воспитательной работы, план коррекционно – воспитательной работы учителя – дефектолога, с детьми ЗПР (старшая группа)	462
2.4.7.6.Тематическое планирование коррекционно – воспитательной работы, план коррекционно – воспитательной работы учителя – дефектолога, с детьми ЗПР (подготовительная группа)	475
2.4.7.7.Тематическое планирование, план коррекционной работы педагога – психолога с детьми ЗПР 4-5 лет в (средняя группа)	491
2.4.7.8. Тематическое планирование, план коррекционной работы педагога – психолога с детьми ЗПР в старшей и подготовительной группах.	503
2.4.8. Оценочные материалы для диагностики результатов освоения детьми образовательной программы	513
2.4.9. Программно-методическое обеспечение коррекционной работы с детьми ОВЗ дошкольного возраста	518
2.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	519
2.5.1.Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.	519
2.5.2.Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных программ	521
2.6. Комплексно- тематическое планирование и сложившиеся традиции Организации	522
2.6.1. Комплексно- тематическое планирование для детей раннего возраста	522
2.6.2. Комплексно – тематическое планирование в младших и средних группах	523
2.6.3. Комплексно – тематическое планирование в старшей и подготовительной к школе группах	528

2.6.4. Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в СП детский сад № 11	536
2.6.5. Календарный план воспитательной работы в СП ГБОУ СОШ №10 «ОЦ ЛИК» г.о. Отрадный д/с №11	539
III.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	550
3.1. Обязательная часть	550
3.1.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	550
3.1.2. Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для реализации Программы в соответствии с ФОП	556
3.1.3. Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений	573
3.1.4. Описание психолого-педагогических условий в соответствии с ФОП	575
3.1.5. Описание традиционных событий, праздников, мероприятий	577
3.1.6.Особенности организации развивающей предматно-пространственной среды	582
3.1.7. Кадровые условия реализации Программы	590
3.1.8.Режим и распорядок дня в дошкольных группах	594
• Учебный план	602
• Расписание непосредственно (непрерывной) образовательной деятельности	618
• Календарный учебный график	620
3.1.9.Часть, формируемая участниками образовательных отношений	626
IV. Дополнительный раздел	627
4.1.Возрастные и иные категории детей, на которые ориентированна программа.	627
4.2. Используемые Примерные программы для разработки вариативной части Программы	628
4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей	628

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1.Обязательная часть

1.1.1.Пояснительная записка

Детский сад №11 являясь структурным подразделением ГБОУ СОШ №10 «ОЦ ЛИК» г.о.Отрадный Самарской области и осуществляет свою деятельность в соответствии с Уставом и лицензией об образовательной деятельности. ООП принята и разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155, с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 08 ноября 2022 г. № 955. Образовательная программа дошкольного образования (далее Программа) является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в структурном подразделении.. Программа представляет собой модель организации процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в каждом возрастном периоде и обеспечивающую создание условий для позитивной социализации и личностного развития воспитанников, развития их инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками.

Программа разработана на основе следующих нормативно-правовых документов и локальных актов:

- Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);

- Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»

-Федеральная образовательная программа, утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028 *(далее – ФОП ДО)*

- Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 года № 1022 (*далее ФАОП*)

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. №1155); (с изменениями приказ Минобрнауки России от 08 ноября 2022г.№ 955) *(далее – ФГОС ДО).*

-Приказ Минпросвещения России от 08.11.2022 г. №955 «О внесении изменений в некоторые приказы МОиН РФ и Министерства просвещения РФ, касающиеся ФГОС общего образования и образования обучающихся с ОВЗ и умственной отсталостью

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования";

- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021г.;

- СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020г.;

- СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» от 27 октября 2020г.;

- Устав ГБОУ СОШ №10 «ОЦ ЛИК».

Программа позволяет реализовать несколько основополагающих **функций** дошкольного уровня образования:

1) обучение и воспитание ребёнка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

2) создание единого ядра содержания дошкольного образования, ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

3) создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребёнку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия дошкольного образования, вне зависимости от места проживания.

Программа включает в себя учебно-методическую документацию, в состав которой входят рабочая программа воспитания (далее – Программа воспитания), режим и распорядок дня дошкольных групп, календарный план воспитательной работы и иные компоненты.

В Программе содержатся целевой, содержательный и организационный разделы. В целевом разделе Программы представлены: цели, задачи, принципы её формирования; планируемые результаты освоения Программы в раннем и дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие). В нем представлены описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы; особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы; взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся; направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее - КРР) с детьми

дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями различных целевых групп, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ) и детей-инвалидов.

В содержательный раздел Программы входит рабочая программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы; организации развивающей предметно-пространственной среды (далее - РППС) в СП детский сад № 11; материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания. Раздел включает перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в разных возрастных группах, а также примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений. В разделе представлены режим и распорядок дня в дошкольных группах, календарный план воспитательной работы.

Программа состоит из 2-х взаимодополняющих частей (обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений) и содержательно раскрывает и представляет пути практической реализации требований выше обозначенных нормативно-правовых документов в образовательной деятельности. Обязательная часть составляет не менее 60% от общего объема программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% и ориентирована на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность; сложившиеся традиции ДОО; выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и ДОО в целом.

При соблюдении требований к реализации Программы и создании единой образовательной среды создается основа для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

С учетом имеющихся условий, нормативной политики дошкольного образования на современном этапе, целью деятельности детского сада является образовательная деятельность по образовательным программам дошкольного образования, присмотра и ухода за детьми.

Согласно закону №273-ФЗ п. 1 ст.64 о дошкольном образовании в структурном подразделении осуществляется деятельность, направленная на формирование общей культуры, развитие физических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Основываясь на принципах гуманистической педагогики и руководствуясь положениями ФГОС ДО, педагогические работники детского сада обеспечивают создание равных условий для всестороннего и гармоничного развития каждого ребенка, его позитивной социализации, раскрытия индивидуального потенциала и полноценного проживания детьми периода дошкольного детства.

Педагогические работники детского сада творчески подходят к выбору вариативных программ и технологий, направляя усилия на построение целостного педагогического процесса, обеспечивающего полноценное всестороннее развитие ребенка: физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое.

Программа детского сада соответствует требованиям современной образовательной политики РФ; сформирована как программа психолого-педагогической поддержки, позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик (объем, содержание, планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

а) Целью ООП СП является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России

Задачи Программы (в соответствии с ФГОС ДО и ФОП):

1. обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДОО и планируемых результатов освоения образовательной программы СП детский сад №11 ;
2. приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
3. построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
4. обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
5. формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

6. создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
7. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
8. обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
9. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
10. формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
11. достижение детьми на этапе завершения ДОО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.
12. обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

В соответствии с ФГОС ДО и ФОП, **обязательная часть Программы** обеспечивает развитие воспитанников во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях (физической, познавательной, речевой, художественно-эстетической, социально-коммуникативной).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений представлена выбранными детским садом парциальными программами, методиками, формами, способствующими:

1. Формированию у детей дошкольного возраста первичных представлений о профессиональной деятельности человека, эмоционального отношения к миру профессий, предоставления возможности использовать свои знания в доступных видах деятельности.

2. Освоению программы поможет ребенку достичь необходимого уровня в понимании и использовании математических представлений для успешного получения общего начального образования.

3. Развитию активной мыслительной деятельности, работоспособности, нравственно-волевых и эстетических качеств личности ребенка.

б) Программа построена на следующих принципах СП, установленных ФГОС ДО и ФОП:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);

4) признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество детского сада с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Особенности осуществления образовательного процесса

1. Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально- коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

2. Образовательная деятельность осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (двигательной, игровой, речевой, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, при экспериментировании, конструировании). Программа реализуется также в самостоятельной деятельности детей и в процессе взаимодействия с семьями воспитанников. НОД подразумевает фронтальные и подгрупповые формы.

3. Образовательный процесс носит светский характер.

4. Национально-культурные особенности осуществления образовательного процесса:

а) образовательный процесс осуществляется на русском языке;

б) в образовательной деятельности уделяется большое внимание произведениям устного творчества, хороводным играм, музыке и танцам, декоративно-прикладному искусству русского народа, одновременно у детей воспитывается уважение к другим народам, интерес к мировому сообществу;

в) в образовательном процессе учитываются культурные традиции жителей города Отрадного.

5. При организации режима дня учитываются климатические особенности местоположения СП: континентальный климат, т.е. холодная зима и жаркое лето. В связи с этим, в Программе представлен расширенный вариант режима дня.

6. В образовательном процессе максимально используются возможности социального окружения.

Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении

В СП детский сад №11 функционирует 7 групп. Группы комплектуются с учетом возраста детей: одна группа раннего возраста (1,2–2л), одна группа – первая младшая (2 л.- 3г.), одна группа – вторая младшая (3-4г.), одна группа – среднего дошкольного возраста (4г.-5л.), две группы старшего дошкольного возраста (5-6 лет), одна группа подготовительная к школе (6-7 лет). Одна средняя, две старших и одна подготовительная к школе группа – комбинированного вида (интеграция детей с речевыми нарушениями и задержкой психического развития).

1.1.2. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Возрастные характеристики детей: Ранний возраст (1,2 - 3 лет):

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребёнка и взрослого; совершенствуется восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с условием культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребёнка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребёнку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трём годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре с взрослыми используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1 000 – 1 500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребёнка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближёнными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребёнок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от неё линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трём годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно - действенное. Её особенность заключается в том, что возникающее в жизни ребёнка проблемные ситуации разрешаются путём реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.

У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трёх лет. Ребёнок осознаёт себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Возрастные характеристики детей младшей группы (с 3 до 4 лет)

Эмоциональное развитие детей этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Большим эмоциональным благополучием характеризуются девочки. Действия и поступки ситуативны, последствия их ребенок не представляет.

3–4-летние дети усваивают *нормы и правила поведения*, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»). Характерно, что дети не пытаются указать самому ребенку, что он поступает не по правилам, а обращаются с жалобой к взрослому.

В три года дети дифференцирует других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

Воспитанники достаточно самостоятельны в самообслуживании: самостоятельно едят, одеваются, раздеваются, умываются, пользуются носовым платком, расческой, полотенцем, при помощи и контроле взрослого выполняют отдельные процессы в хозяйственно-бытовом труде, труде в природе.

Двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования. Ребята начинают осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию.

В этом возрасте ребята знакомы с основными цветами (красный, желтый, зеленый, синий), формой предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник).

Представления детей четвертого года жизни о *явлениях окружающей действительности* обусловлены психологическими особенностями возраста и непосредственным опытом. Малыши знакомы с предметами ближайшего окружения, их назначением, с назначением некоторых общественно-бытовых зданий; имеют представления о знакомых средствах передвижения, праздниках, свойствах воды, снега, песка; различают и называют состояния погоды. *Внимание* детей непроизвольное, малыши могут заниматься в течение 10–15 минут, но привлекательное занятие длится достаточно долго, и ребенок не переключается и не отвлекается от него.

Память трехлеток непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий. Положительно и отрицательно окрашенные сигналы и явления запоминаются прочно и надолго.

Мышление 3-летних детей – наглядно-действенное: малыши решают задачи путем непосредственного действия с предметами. *Воображение* только начинает развиваться, и прежде всего, в игре. Малыши действуют с одним предметом и воображают на его месте другой.

В младшем дошкольном возрасте дети овладевают способами игровой деятельности – игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра детей скорее рядом, чем вместе. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Мальчики в игре более общительны, отдают предпочтение большим компаниям, девочки предпочитают тихие, спокойные игры, в которых задействовано 2-3 подруги.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является *речь*. Словарь младших дошкольников состоит, в основном, из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Высказывается в 2-3 предложениях об эмоционально значимых событиях. Начинают использовать в речи сложные предложения.

Круг *чтения* детей пополняется новыми произведениями, но известные тексты вызывают интерес. С помощью взрослых ребята называют героев, сопереживают добрым, радуются хорошей концовке. Они с удовольствием вместе со взрослым рассматривают иллюстрации, с помощью наводящих вопросов высказывают о персонажах и ситуациях.

В лепке дети создают изображение путем отщипывания, отрывания комков, скатывания их между ладонями и на плоскости и сплющивания. В аппликации - располагают и наклеивают готовые изображения знакомых предметов, меняя сюжеты, составляют узоры из растительных и геометрических форм, чередуя их по цвету и величине. Конструирование носит процессуальный характер.

Возрастные характеристики детей средней группы детей с (4 до 5 лет)

4–5-летними детьми социальные *нормы и правила поведения* все еще не осознаются, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, «как надо (не надо) себя вести». Ребята по собственной инициативе убирают игрушки, выполняют простые трудовые обязанности.

В этом возрасте ребята хорошо освоили алгоритм процессов умывания, одевания, приема пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие их: мыло, полотенце, носовой платок, салфетка, столовые приборы и свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

Ребята имеют представления об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий, видах отдыха, о специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах. В игре ребята называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий. В процессе игры роли могут меняться. В общую игру вовлекается от 2 до 5 детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15–20 минут, в отдельных случаях может достигать и 40–50 минут.

В среднем дошкольном возрасте связь *мышления* и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной как раньше. Мышление детей 4–5 лет протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием.

Внимание становится все более устойчивым, важным показателем развития внимания является то, что в деятельности ребенка появляется действие по *правилу* – первый необходимый элемент произвольного внимания. Ребята начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки).

Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических, наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению. Это проявляется в многочисленных вопросах, стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений.

Речь становится более связной и последовательной. Дети пересказывают литературное произведение, рассказывают по картинке, описывают характерные особенности той или иной игрушки, передают своими словами впечатления из личного опыта. В речь детей входят приемы художественного языка: эпитеты, сравнения. Дети проявляют творческую инициативу и придумывают собственные сюжетные повороты.

В *музыкальной* и *продуктивной деятельности* ребята эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных. Проявляется интерес к музыке, разным видам музыкальной деятельности. На формирование музыкального вкуса и интереса к музыкально-художественной деятельности в целом активно влияют установки взрослых.

В рисунках детей появляются детали. Ребята владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения. Начинают овладевать техникой работы с ножницами. Составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных прост форм.

Возрастные характеристики детей старшей группы (с 5 до 6 лет)

В этом возрасте качественные изменения происходят в поведении дошкольников – формируется возможность *саморегуляции*, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Однако соблюдение в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, оценки и мнение товарищей становятся существенными для них.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам.

В игре существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга – указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнеру свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила. Согласование своих действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает еще по ходу самой игры. Игровые действия становятся разнообразными.

Более совершенной становится крупная *моторика*. Наблюдаются отличия в движениях мальчиков и девочек, общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Развиваются выносливость и силовые качества. Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности ребенка при *самообслуживании*.

Представления об основных свойствах предметов еще более расширяются и углубляются. Дети могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 минут вместе со взрослым. Улучшается устойчивость *памяти*.

Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей пополняется существительными, обозначающими название профессий, социальных учреждений; глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной

деятельности. Способны к звуковому анализу простых трехзвуковых слов. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью. В описательном и повествовательном монологе способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того, что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки.

В старшем дошкольном возрасте происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей: формируются начальные представления о видах и жанрах музыки, устанавливаются связи между художественным образом и средствами выразительности, используемыми композиторами, формулируются эстетические оценки и суждения, обосновываются музыкальные предпочтения, проявляется некоторая эстетическая избирательность. При слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность.

В *продуктивной деятельности* дети могут изобразить задуманное. Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники художественного творчества. Ребята лепят из целого куска глины, моделируя форму кончиками пальцев, сглаживают места соединения, оттягивают детали пальцами от основной формы, украшают свои работы с помощью стеки и налепов, расписывают их. Совершенствуются и развиваются практические навыки работы с ножницами. Дети конструируют не только по условиям, заданным взрослым, но и самостоятельно из разных материалов.

Возрастные характеристики детей подготовительной к школе группе (с 6 до 7 лет)

Ребята уверенно владеют культурой самообслуживания. В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные *правила и нормы*. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, которое формируется под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека – сочувствие.

Сложнее и богаче по содержанию становится *общение* ребенка со взрослым. Большую значимость для детей приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми. Дети охотно делятся своими впечатлениями, высказывают суждения о событиях и людях, расспрашивают о том, где были, что видели и т.п., то есть участвуют в ситуациях «чистого общения», не связанных с осуществлением других видов деятельности. При этом они внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем, у них наблюдаются и конкурентные отношения – в общении и взаимодействии стремятся проявить себя, привлечь внимание других к себе.

К семи годам испытывают чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении своей гендерной принадлежности, аргументировано обосновывают ее преимущества.

В *играх* дети способны отражать достаточно сложные социальные события - рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети по ходу игры могут брать на себя две роли, переходя от исполнения одной, к другой. Могут вступать во взаимодействия с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роли.

Продолжается дальнейшее развитие *моторики* ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Дети способны быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе организовывают подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного *внимания*, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков мене устойчиво.

В 6-7 лет продолжается развитие наглядно-образного *мышления*, которое позволяет решать ребенку более сложные задачи, с использованием обобщенных наглядных средств и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Мышление девочек имеет более развитый вербальный компонент интеллекта, однако оно более детальное и конкретное, чем у мальчиков. Мальчики нацелены на поисковую деятельность, нестандартное решение задач, девочки ориентированы на результат, предпочитают типовые и шаблонные задания, отличаются тщательностью их исполнения.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей. Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. Дети чутко реагируют на различные грамматические ошибки как свои, так и других людей, у них наблюдаются первые попытки осознать грамматические особенности языка. В своей речи ребята все чаще использует сложные предложения. Активно развивается и другая форма речи – монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать

Дети проявляют творческую активность: придумывают концовку, новые сюжетные повороты, сочиняют небольшие стихи, загадки, дразнилки. Под руководством взрослого инсценируют отрывки из прочитанных и понравившихся произведений, примеряют на себя различные роли, обсуждают со сверстниками поведение персонажей.

Музыкальная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями.

Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкальной деятельности.

В *продуктивной деятельности* дети знают, что они хотят изобразить и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. Становятся доступны приемы декоративного украшения.

В лепке дети создают изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный).

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

1.1.3. Характеристика детей с ОВЗ в группах комбинированной направленности согласно ФАОП ДО

а) Характеристика детей с ОНР

По своему клиническому составу эта категория объединяет разных детей. Так, по данным Е.М. Мастюковой, среди них можно выделить **три основные группы:**

— так называемый **неосложненный вариант общего недоразвития речи,** когда отсутствуют явно выраженные указания на поражение центральной нервной системы. Недоразвитие всех компонентов речи у детей сопровождается «малыми неврологическими дисфункциями», такими, как недостаточная регуляция мышечного тонуса, неточность двигательных дифференцировок и пр.; у детей наблюдается некоторая эмоционально-волевая незрелость, слабая регуляция произвольной деятельности и т.д.;

- осложненный вариант общего недоразвития речи, когда собственно речевой дефект сочетается с рядом неврологических и психопатологических синдромов, таких, как синдром повышенного черепного давления, цереброастенический и неврозоподобный синдромы, синдромы двигательных расстройств и пр. У детей этой группы отмечается крайне низкая работоспособность, нарушение отдельных видов гнозиса и праксиса, выраженная моторная неловкость и т.д.;

- грубое и стойкое недоразвитие речи, обусловленное органическим поражением речевых зон коры головного мозга. Как правило, эту группу составляют дети с моторной алалией.

Подробное изучение детей с ОНР выявило крайнюю неоднородность описываемой группы по степени проявления речевого дефекта, что позволило Р.Е.Левиной определить три уровня речевого развития этих детей:

1-й уровень речевого развития, характеризуемый в литературе как «отсутствие общеупотребительной речи». Достаточно часто при описанииречевых возможностей детей на этом уровне встречается название «безречевые дети», что не может пониматься буквально, поскольку такойребенок в самостоятельном общении использует целый ряд вербальных средств. Это могут быть отдельные звуки и некоторые

их сочетания — звукокомплексы и звукоподражания, обрывки лепетных слов *(«тина», «сина»— «машина»).* При их воспроизведении ребенок сохраняет преимущественно корневую часть, грубо нарушая звукослоговую структуру слова. Иногда лепетное слово совершенно не похоже на свой оригинал, поскольку ребенок в состоянии правильно передать лишь просодические особенности его произношения — ударение, количество слогов, интонацию и т.д. *(«тутя» —«рука»).* Речь детей на этом уровне может изобиловать так называемыми диффузными словами, не имеющими аналогов в родном языке *(«киа» —«кофта», «свитер»* и т.д.). Характерной особенностью детей с 1 уровнем речевого развития является возможность многоцелевого использования имеющихся у них средств языка: указанные звукоподражания и слова могут обозначать как названия предметов, так и некоторые их признаки и действия, совершаемые с ними (например, слово *«бика»,* произносимое с разной интонацией, обозначает *«машина», «едет», «бибикает»).* Эти факты указывают на крайнюю бедность словарного запаса, в результате чего ребенок вынужден прибегать к активному использованию паралингвистических (т.е. неязыковых) средств — жестов, мимики, интонации: вместо *«дай куклу»* ребенок говорит*«да»* и сопровождает лепетное слово жестом руки, указывающим на требуемую игрушку, вместо *«не буду спать»* произносит *«ни тя»,* отрицательно крутя головой и хмуря лицо и т.д. Однако даже эти аморфные звукокомплексы и слова с трудом объединяются в некоторое подобие лепетной фразы. Проиллюстрируем это положение образцом описания игрушки (машины), составленного по наводящим вопросам логопеда: *«Маня. Вика. Бика. Сены. Сены. Вика». («Маленькая. Машина. Едет. Колесо черное. Бибикает»).*

Наряду с этим у детей отмечается явно выраженная недостаточность в формировании импрессивной стороны речи. Затруднительным является понимание даже некоторых простых предлогов *(«в», «на», «под»* и др.), грамматических категорий единственного и множественного числа *(«дай ложку»,* и *«дай ложки»),* мужского и женского рода, прошедшего и настоящего времени глаголов и т.д. Обобщая все вышесказанное, можно сделать вывод, что речь детей на 1-ом уровне малопонятна для окружающих и имеет жесткую ситуативную привязанность.

Родители могут обратиться за помощью к логопеду поликлиники и заниматься с ним в течение нескольких лет.

2-й уровень речевого развития определяется в литературе как «Начатки общеупотребительной речи». Отличительной чертой является появление в речи детей двух-трех, а иногда даже четырехсловной фразы. *(«Да тена ника.» — «Дай желтую книгу.», «Де кася ися асом.» — «Дети красят листья карандашом.»* и т.д.) На первый взгляд подобные фразы могут показаться совершенно непонятными, однако детальный анализ образцов речи указывает на использование, наряду с аморфными словами, слов с явно выраженными категориальными признаками рода, лица, числа и даже падежа. Объединяя слова в словосочетании и фразу, один и тот же ребенок может как правильно использовать способы согласования и управления, так и нарушать их: *«пять куких»* (пять кукол), *«синя каландас»* (синий карандаш), *«де юка»* (две руки) и т.д.

Такие ошибки, наряду с попытками использования уменьшительно-ласкательных форм, свидетельствуют о начальном этапе усвоения морфемной системы языка.

В самостоятельной речи детей иногда появляются простые предлоги и их лепетные варианты. В ряде случаев, пропуская во фразе предлог, ребенок со 2-ым уровнем речевого развития неправильно изменяет члены предложения по грамматическим категориям: *«Утяези а туи.» — «Утка лежит под стулом.»; «Асик ези таи.» — «Мячик лежит на столе.»*и т.д. Однако, по-прежнему часть простых предлогов *(«на», «над», «за»* и т.д.) и сложные *(«из-за», «из-под», «через», «между», «около»)* вызывают затруднения в понимании, дифференциации и, естественно, употреблении.

По сравнению с предыдущим уровнем наблюдается заметное улучшение состояния словарного запаса не только по количественным, но и по качественным параметрам: расширяется объем употребляемых существительных, глаголов и прилагательных; появляются некоторые числительные и наречия и т.д.

Однако недостаточность морфологической системы языка, в частности, словообразовательных операций разной степени сложности, значительно обедняет возможности детей, приводя к ошибкам в употреблении и понимании приставочных глаголов (вместо *«вылил» — «не налил»),* относительных и притяжательных прилагательных (вместо *«грибной» — «грибы»,* вместо *«лисий» — «лиска»* и пр.), существительных со значением действующего лица *«молочница» — «где пьют молоко»)* и т.д.

Наряду с ошибками словообразовательного характера наблюдаются трудности в формировании обобщающих и отвлеченных понятий, системы синонимов и антонимов. По-прежнему встречается многозначное употребление слов и их семантические (смысловые) замены.

Речь детей со 2-ым уровнем часто кажется малопонятной из-за грубого нарушения звукопроизношения и слоговой структуры слов. Так, может страдать произношение и различение большого количества фонем — до 16 — 20. При воспроизведении слов из двух-трех и более слогов дети нарушают их последовательность, переставляют местами, опускают или, наоборот, добавляют слоги, искажают их звучание *(«сипед» — «велосипед», «китити» — «кирпичи»).*

Связная речь характеризуется недостаточной передачей некоторых смысловых отношений и может сводиться к простому перечислению увиденных событий и предметов. Например, составляя рассказ по серии сюжетных картинок *«Мишка и мед»,* Паша В. испытывал трудности при передаче их последовательности и содержания: *«Митя идя гыка. Идя по есу. Ези мед. Митя лез гыка. Итыт птеиы. Потом зяиа. Митя бези. Птеиыитыт». («Мишка увидел дырку (дупло). Идет по лесу. Лежит мед. Мишка залез к дырке. Летят пчелы. Потом жалят. Мишка бежит. Пчелы летят»).*

Дети со 2-ым уровнем речевого развития получают логопедическую помощь с 3-4-летнего возраста в специальных группах со сроком обучения 3 года.

3-й уровень речевого развития характеризуется развернутой фразовой речью с элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. Типичным для данного уровня является использование детьми простых распространенных, а также некоторых видов сложных предложений. При этом их структура может нарушаться, например, за счет отсутствия главных или второстепенных членов предложения. Возросли возможности детей в использовании предложных конструкций с включением в отдельных случаях простых предлогов *(«в», «на»,*

«под» и *т.д.)*. В самостоятельной речи уменьшилось число ошибок, связанных с изменением слов по грамматическим категориям рода, числа, падежа, лица, времени и т.д. Однако специально направленные задания позволяют выявить трудности в употреблении существительных среднего рода, глаголов будущего времени, в согласовании существительных с прилагательными и числительными в косвенных падежах. По-прежнему явно недостаточным будет понимание и употребление сложных предлогов, которые или совсем опускаются, или заменяются на простые (вместо *«встал из-за* стола» — *«встал из стола»* и т.д.). На данном уровне детям становятся доступны словообразовательные операции. Изучение данной категории детей показывает, что действительно имеет место положительная динамика в овладении системой морфем и способов манипулирования ими. Ребенок с общим недоразвитием речи 3-го уровня понимает и может самостоятельно образовать новые слова по некоторым наиболее распространенным словообразовательным моделям. Наряду с этим, ребенок затрудняется в правильном выборе производящей основы *(«горшок для цветка» — «горшочный», «человек, который дома строит» — «дома́тель»*и пр.), использует неадекватные аффиксальные элементы (вместо *«мойщик» —«мой-чик»;* вместо *«лисья» — «лисник»* и пр.). Очень часто попытки ребенка провести словообразовательные преобразования приводят к нарушению зву-ко-слоговой организации производного (т.е. вновь образованного) слова, вместо*«нарисовал» — «са-явал»,* вместо *«мойщик» — «мынчик»* и т.д. Типичным для данного уровня является неточное понимание и употребление обобщающих понятий, слов с абстрактным и отвлеченным значением, а также слов с переносным значением. Словарный запас может показаться достаточным в рамках бытовой повседневной ситуации, однако при подробном обследовании может выясниться незнание детьми таких частей тела, как локоть, переносица, ноздри, веки. Тенденция к множественным семантическим заменам по-прежнему сохраняется (вместо *«корзина» — «сумка»,* вместо *«перчатки» — «эти, на руки которые»* и т.д.).

Детальный анализ речевых возможностей детей позволяет определить трудности в воспроизведении слов и фраз сложной слоговой структуры, например *«водопроводчик чинит водопровод» — «водопавотя тинит водовот», «экскурсовод проводит экскурсию» — «икусавод паводит икуси»* и т.д.

Наряду с заметным улучшением звукопроизношения наблюдается недостаточная дифференциация звуков на слух: дети с трудом выполняют задания на выделение первого и последнего звука в слове, подбирают картинки, в названии которых есть заданный звук и т.д. Таким образом, у ребенка с 3-им уровнем речевого развития операции звукослогового анализа и синтеза оказываются недостаточно сформированными, а это, в свою очередь, будет служить препятствием для овладения чтением и письмом.

Образцы связной речи свидетельствуют о нарушении логико-временных связей в повествовании: дети могут переставлять местами части рассказа, пропускать важные элементы сюжета и обеднять его содержательную сторону. Например, Дима К. составил следующий рассказ по серии картин «Зимние развлечения»: *«Дети гуляли на дворе. А там снег. Взяли пальто, шапки, взяли эти, на руки которые. Мальчик катал, и этот тоже катал. Сделали неневики (снеговиков). Потом он на санков катал собаку. Нет, это не он, это другой. А другой на горке сидел, а потом здесь бегал (показывает рукой на картинку «каток»)».*

Дети с 3-им уровнем речевого развития направляются в логопедические группы с 5-летнего возраста на 2 года. И если коррекционная программа пройдена в полном объеме, есть большая вероятность того, что они смогут обучаться в общеобразовательной школе.

б) Характеристика детей с ЗПР

Дети с задержкой психического развития - многочисленная категория, разнородная по своему составу. В структуре отклоняющегося развития отмечаются как признаки органического нарушения центральной нервной системы, так и признаки ее функциональной незрелости. Вариативность отклонений в развитии воспитанников имеет широкий диапазон: от состояния, пограничного с умственной отсталостью - до «педагогической запущенности» или легких проявлений социальной дезадаптации. Дети с ЗПР являются одной из наиболее проблемных и многочисленных групп.

Задержка психического развития (ЗПР) представляет собой общую психическую незрелость, низкую познавательную активность, которая проявляется, хотя и не равномерно, но во всех видах психической деятельности. Этим обусловлены особенности восприятия, памяти, внимания, мышления и эмоционально-волевой сферы детей ЗПР. Отмечается недостаточность процесса переработки сенсорной информации. Зачастую дети не могут целостно воспринимать наблюдаемые объекты, они воспринимают их фрагментарно, выделяя лишь отдельные признаки. У них беден и узок круг представлений об окружающих предметах и явлениях. Представления нередко не только схематичны, не расчленены, но даже и ошибочны, что самым отрицательным образом сказывается на содержании и результативной стороне всех видов их деятельности.

Дошкольники с ЗПР не принимают предложенную им игровую роль, затрудняются в соблюдении правил игры. Дети чаще предпочитают подвижные игры. В процессе сюжетно-ролевой игры возможны соскальзывания на стереотипные действия с игровым материалом, трудности выполнения определенных ролей. Задержка в развитии игровой деятельности наблюдается при всех формах ЗПР.

Недостаточная познавательная активность, нередко в сочетании с быстрой утомляемостью и истощаемостью ребенка. Эти явления могут серьезно тормозить эффективность развития и обучения ребенка. Быстро наступающее утомление приводит к снижению работоспособности, которое негативно отражается на усвоении учебного материала.

Недоразвитие обобщенности, предметности и целостности восприятия негативно отражается на формировании зрительно-пространственных функций. Это наглядно проявляется в таких продуктивных видах деятельности, как рисование и конструирование.

Многие из детей испытывают трудности и в процессе восприятия (зрительного, слухового, тактильного). Нарушение восприятия выражается в затруднении построения целостного образа (ребенку может быть сложно, узнать известные ему предметы в незнакомом ракурсе). Такая структурность восприятия является причиной недостаточности, ограниченности знаний об окружающем мире.

Снижена скорость выполнения перцептивных операций. Ориентировочно-исследовательская деятельность в целом имеет более низкий, по сравнению с нормой, уровень развития: дети не умеют обследовать предмет, не проявляют выраженной ориентировочной активности, длительное время прибегают к практическим способам ориентировки в свойствах предметов.

Внимание детей с ЗПР характеризуется неустойчивостью, отмечаются периодические его колебания, неравномерная работоспособность. Трудно собрать, сконцентрировать внимание детей и удержать на протяжении той или иной деятельности. Очевидна недостаточная целенаправленность деятельности, дети действуют импульсивно, часто отвлекаются. Могут наблюдаться и проявления инертности. В этом случае ребенок с трудом переключается с одного задания на другое. В старшем дошкольном возрасте оказывается недостаточно развитой способность к произвольной регуляции поведения, что затрудняет выполнение заданий учебного типа.

Нарушения внимания могут сопровождаться повышенной двигательной и речевой активностью.

Незрелость эмоционально-волевой сферы детей с ЗПР обуславливает своеобразие формирования поведения, их личностные особенности. У многих детей отмечается эмоциональная неустойчивость, быстрая истощаемость, отсутствие интереса, целенаправленности и использования рациональных способов выполнения практической и интеллектуальной деятельности.

Память детей с задержкой психического развития также отличается качественным своеобразием, при этом выраженность дефекта зависит от генеза задержки психического развития. В первую очередь у детей ограничен объем памяти и снижена прочность запоминания. Характерна неточность воспроизведения и быстрая утеря информации. В наибольшей степени страдает вербальная память (они значительно лучше запоминают наглядный материал, чем вербальный).

У детей с ЗПР наблюдается отставание в развитии всех форм мышления. Отставание отмечается уже на уровне наглядных форм мышления, возникают трудности в формировании сферы образов-представлений, сложность создания целого из частей и выделения частей из целого, трудности в пространственном оперировании образами. Отмечается репродуктивный характер деятельности детей с задержкой психического развития, снижение способности к творческому созданию новых образов. Замедлен процесс формирования мыслительных операций.

Своеобразна речь детей. Негрубое недоразвитие речи может проявляться в нарушениях звукопроизношения, бедности и недостаточной дифференцированности словаря, трудностях усвоения логико-грамматических конструкций. У значительной части детей наблюдается недостаточность фонетико-фонематического восприятия, снижения слухоречевой памяти. Значительно отстают в развитии лексическая, семантическая, фонетическая стороны речи. В их речи редко встречаются прилагательные, наречия, сужено употребление глаголов. Затруднены словообразовательные процессы, позже, чем в норме, возникает период детского словотворчества и продолжается до 7-8 лет. Основные проблемы касаются формирования связной речи. Дети не могут пересказать небольшой текст, составить рассказ по серии сюжетных картин, описать наглядную ситуацию, им недоступно творческое рассказывание. Следует отметить, что характер речевых нарушений у детей с задержкой психического развития может быть самым разным, так же как может быть разным соотношение нарушений отдельных компонентов языковой системы.

Дети с ЗПР испытывают трудности ориентировании во времени и пространстве. Отмечается недостаточная координация пальцев, кисти руки, недоразвитие мелкой моторики.

Можно выделить четыре основные группы детей с ЗПР (И.И.Мамайчук, 2004):

1. Дети с относительной сформированностью психических процессов, но сниженной познавательной активностью. В этой группе наиболее часто встречаются дети с ЗПР вследствие психофизического инфантилизма и дети с соматогенной и психогенной формами ЗПР.
2. Дети с неравномерным проявлением познавательной активности и продуктивности. Эту группу составляют дети с легкой формой ЗПР церебрально-органического генеза, с выраженной ЗПР соматогенного происхождения и с осложененной формой психофизического инфантилизма.
3. Дети с выраженным нарушением интеллектуальной продуктивности, но с достаточной познавательной активностью. В эту группу входят дети с ЗПР церебрально -органического генеза, у которых наблюдается выраженная дефицитарность отдельных психических функций (памяти, внимания, гнозиса, праксиса).
4. Дети, для которых характерно сочетание низкого уровня интеллектуальной продуктивности и слабовыраженной познавательной активности. В эту группу входят дети с тяжелой формой ЗПР церебрально-органического генеза, обнаруживающих первичную дефицитность в развитии всех психических функций: внимания, памяти, гнозиса, праксиса и пр., а также недоразвитие ориентировочной основы деятельности, ее программирования, регуляции и контроля.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности СП делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Федеральной программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

1.2.1. Планируемые результаты освоения ООП

В раннем возрасте (к трем годам):
у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры; ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное); ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом; ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого; ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели; ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами; ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым; ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них; ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях; ребенок осуществляет поисковые и обследовательские действия; ребенок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее); ребенок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам; ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения; ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства; ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно

сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;

ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;

ребенок в играх отображает действия окружающих ("готовит обед", "ухаживает за больным" и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель ("Я буду лечить куклу").

1.2.2.Планируемые результаты в дошкольном возрасте.

К четырем годам:	**К пяти годам:**	**К шести годам:**	**К семи годам (к концу дошкольного возраста):**
ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм; ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре,	ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности; ребенок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы	ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха; ребенок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость,	у ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества; ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими; ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены; ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках,

выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку; ребенок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе; ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье; ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице; ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких	спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность; ребенок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания; ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации; ребенок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное	координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений; ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру; ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов; ребенок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих; ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и	осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности; ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; ребенок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности; ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта; ребенок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его; ребенок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;

и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей; ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами ("можно", "нельзя"), демонстрирует стремление к положительным поступкам; ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками; ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения; ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым,	состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие; ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста"; ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников; ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни; ребенок самостоятелен в самообслуживании; ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх; ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается	сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО; ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления; ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах	ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками; ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребенок стремится сохранять позитивную самооценку; ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе; у ребенка выражено стремление заниматься социально

подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности; ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3 - 4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения; ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них; ребенок демонстрирует	в совместный труд со взрослыми или сверстниками; ребенок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными; ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности; ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки; ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст; ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан; ребенок проявляет стремление к общению со	повседневного и ручного труда; ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице; ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям; ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами	значимой деятельностью; ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие); ребенок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии; ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу; ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями; ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров,

умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником; ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи; ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера; ребенок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к	сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью; ребенок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков; ребенок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы; ребенок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье,	аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра; ребенок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность; ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя	имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев; ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему; ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям

наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам; ребенок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям; ребенок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях; ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них	семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах; ребенок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их; ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их	предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени; ребенок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними; ребенок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы; ребенок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к	природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности; ребенок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира; ребенок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное; ребенок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое; ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких

явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред; ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом; ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы,	последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности; ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события; ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства; ребенок использует накопленный художественно-творческой опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);	ним; ребенок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности; ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий; ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы; ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать	представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней; ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве; ребенок владеет умениями, навыками и средствами

передает их в движении; ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов; ребенок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.	ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями; ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки; ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их "действия" в режиссерских играх.	игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре; ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.	художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности; ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах; ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с

			интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре; ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками; ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

1.2.3. Планируемые результаты и целевые ориентиры воспитанников с ОВЗ

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

- **Целевые ориентиры для обучающихся с ТНР.**

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры освоения Программы детьми среднего дошкольного возраста с ТНР

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью педагогического работника) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;
- понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;
- использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы);
- использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами;
- пересказывает (с помощью педагогического работника) небольшую сказку, рассказ, с помощью педагогического работника рассказывает по картинке;
- составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью педагогического работника), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;
- владеет простыми формами фонематического анализа;
- использует различные виды интонационных конструкций;
- выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;
- использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;
- передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- проявляет доброжелательное отношение к детям, педагогическим работникам, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;
- занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (не менее 15 мин.);
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- осуществляет "пошаговое" планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью педагогического работника, а затем самостоятельно;

- имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;

- использует схему для ориентировки в пространстве;

- владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и с педагогическим работником, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими, используя речевые и неречевые средства общения;

- может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

- в речи употребляет все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляет словотворчество;

- сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью педагогического работника и самостоятельно);

- изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции;

- положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства; знает основные цвета и их оттенки;

- сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;

- внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

- выполняет двигательные цепочки из трех - пяти элементов;

- выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;

- описывает по вопросам педагогического работника свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли;

- самостоятельно умывается, следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы.

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;

- усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;

- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;

- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;

- правильно употребляет основные грамматические формы слова;

- составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;

- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;

- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);

- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);

- владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;

- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;

- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;

- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;

- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;

- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;

- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;

- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;

-устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

- определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;

- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1 - 9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;

- определяет времена года, части суток;

- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

- пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;
- составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
- владеет предпосылками овладения грамотой;
- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- сопереживает персонажам художественных произведений;
- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

• **Целевые ориентиры реализации Программы для обучающихся с ЗПР**

Освоение обучающимися с ЗПР основного содержания АОП ДО, реализуемой в образовательной организации, возможно при условии своевременно начатой коррекционной работы. Однако полиморфность нарушений при ЗПР, индивидуально-типологические особенности обучающихся предполагают значительный разброс вариантов их развития.

Особенности образовательной и коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР состоят в необходимости индивидуально-дифференцированного подхода, снижения темпа обучения, структурной простоты содержания занятий, циклического возврата к уже изученному материалу и обогащения его новым содержанием, определения целевых ориентиров для каждого этапа образовательной деятельности с учетов возможностей конкретной группы и каждого ребенка. В связи с этим, рабочие программы пелагических работников в одинаковых возрастных группах могут существенно различаться.

Целевые ориентиры освоения Программы детьми дошкольного возраста с ЗПР к 5 годам:

1. **Социально-коммуникативное развитие:** ребенок адаптируется в условиях группы. Взаимодействует с педагогическим работником в быту и в различных видах деятельности. Стремится к общению с другими детьми в быту и в игре под руководством родителей (законных представителей), педагогического работника. Эмоциональные контакты с педагогическим работником и другими детьми

становятся более устойчивыми. Сам вступает в общение, использует вербальные средства. В игре соблюдает элементарные правила, осуществляет перенос сформированных ранее игровых действий в самостоятельные игры, выполняет ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета цепочки действий, способен к созданию элементарного замысла игры, активно включается, если воображаемую ситуацию создают родители (законные представители), педагогические работники. Замечает несоответствие поведения других обучающихся требованиям педагогического работника. Выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека. Осваивает культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, соответствующие возрастным возможностям, ориентируясь на образец и словесные просьбы, стремится поддерживать опрятность во внешнем виде с незначительной помощью педагогического работника. Использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, действует с ними с незначительной помощью педагогического работника.

2. **Речевое развитие:** ребенок понимает и выполняет словесную инструкцию педагогического работника из нескольких звеньев. Различает на слух речевые и неречевые звучания, узнает знакомых людей и обучающихся по голосу, дифференцирует шумы. Понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов, обозначающих движения, действия, эмоциональные состояния человека, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов. Понимает многие грамматические формы слов (косвенные падежи существительных, простые предложные конструкции, некоторые приставочные глаголы). Проявляет речевую активность, употребляет существительные, обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления природы. Называет действия, предметы, изображенные на картинке, персонажей сказок. Отражает в речи элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах. Отвечает на вопросы после прочтения сказки или просмотра мультфильма с помощью не только отдельных слов, но и простых распространенных предложений несложных моделей, дополняя их жестами. Речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность. Повторяет двустишья и простые потешки. Произносит простые по артикуляции звуки, легко воспроизводит звуко-слоговую структуру двух-трехсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.

3. **Познавательное развитие:** ребенок может заниматься интересным для него делом, не отвлекаясь, в течение 5 - 10 минут. Показывает по словесной инструкции и может назвать до пяти основных цветов и две - три плоскостных геометрических фигуры, а также шар и куб (шарик, кубик), некоторые детали конструктора. Путем практических действий и на основе зрительного соотнесения сравнивает предметы по величине, выбирает из трех предметов разной величины "самый большой" ("самый маленький"), выстраивает сериационный ряд, строит матрешек по росту. На основе не только практической, но и зрительной ориентировки в свойствах предметов подбирает предметы по форме, величине, идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, называет цвета спектра, геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал).

Усваивает элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах, складывается первичная картина мира. Узнает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь).

Различает понятия "много", "один", "по одному", "ни одного", устанавливает равенство групп предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большей группы. Учится считать до 5 (на основе наглядности), называет итоговое число, осваивает порядковый счет.

Ориентируется в телесном пространстве, называет части тела: правую и левую руку, направления пространства "от себя", понимает и употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов: на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами, но иногда ошибается, не называет утро-вечер.

4. **Художественно-эстетическое развитие:** ребенок рассматривает картинки, предпочитает красочные иллюстрации. Проявляет интерес к изобразительной деятельности, эмоционально положительно относится к ее процессу и результатам. Осваивает изобразительные навыки, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелками. Сотрудничает с педагогическим работником в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании). Появляется элементарный предметный рисунок.

Может сосредоточиться и слушать стихи, песни, мелодии, эмоционально на них реагирует. Воспроизводит темп и акценты в движениях под музыку. Прислушивается к окружающим звукам, узнает и различает голоса обучающихся, звуки различных музыкальных инструментов. С помощью педагогического работника и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах. Подпевает при хоровом исполнении песен.

5. **Физическое развитие:** ребенок осваивает все основные движения, хотя их техническая сторона требует совершенствования. Практически ориентируется и перемещается в пространстве. Выполняет физические упражнения по показу в сочетании со словесной инструкцией инструктора по физической культуре (воспитателя). Принимает активное участие в подвижных играх с правилами. Осваивает координированные движения рук при выполнении действий с конструктором, крупной мозаикой, предметами одежды и обуви.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы детьми с ЗПР к 7 - 8 годам.

1. Социально-коммуникативное развитие: осваивает внеситуативно-познавательную форму общения с педагогическим работником и проявляет готовность к внеситуативно-личностному общению, проявляет готовность и способность к общению с другими детьми, способен к адекватным межличностным отношениям, проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности, демонстрирует достаточный уровень игровой деятельности: способен к созданию замысла и развитию сюжета, к действиям в рамках роли, к ролевому взаимодействию, к коллективной игре, появляется способность к децентрации, оптимизировано состояние эмоциональной сферы, снижается выраженность дезадаптивных форм поведения; способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, старается конструктивно разрешать конфликты, оценивает поступки других людей, литературных и персонажей мультфильмов, способен подчиняться правилам и социальным

нормам во взаимоотношениях с педагогическим работником и другими детьми, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены, проявляет способность к волевым усилиям, совершенствуется регуляция и контроль деятельности, произвольная регуляция поведения, обладает начальными знаниями о себе и социальном мире, в котором он живет, овладевает основными культурными способами деятельности, обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника, проявляет интерес к обучению в школе, готовится стать учеником.

2. Познавательное развитие: повышается уровень познавательной активности и мотивационных компонентов деятельности, задает вопросы, проявляет интерес к предметам и явлениям окружающего мира, улучшаются показатели развития внимания (объема, устойчивости, переключения и другое), произвольной регуляции поведения и деятельности, возрастает продуктивность слухоречевой и зрительной памяти, объем и прочность запоминания словесной и наглядной информации, осваивает элементарные логические операции не только на уровне наглядного мышления, но и в словесно-логическом плане (на уровне конкретно-понятийного мышления), может выделять существенные признаки, с помощью педагогического работника строит простейшие умозаключения и обобщения, осваивает приемы замещения и наглядного моделирования в игре, продуктивной деятельности, у ребенка сформированы элементарные пространственные представления и ориентировка во времени, ребенок осваивает количественный и порядковый счет в пределах десятка, обратный счет, состав числа из единиц, соотносит цифру и число, решает простые задачи с опорой на наглядность.

3. Речевое развитие: стремится к речевому общению, участвует в диалоге, обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звукопроизносительными возможностями, осваивает основные лексико-грамматические средства языка, употребляет все части речи, усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира, обобщающие понятия в соответствии с возрастными возможностями, проявляет словотворчество, умеет строить простые распространенные предложения разных моделей, может строить монологические высказывания, которые приобретают большую цельность и связность: составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, на основе примеров из личного опыта, умеет анализировать и моделировать звуко-слоговой состав слова и состав предложения, владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой, знаком с произведениями детской литературы, проявляет к ним интерес, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи.

4. Художественно-эстетическое развитие:

а) музыкальное развитие:

способен эмоционально реагировать на музыкальные произведения, знаком с основными культурными способами и видами музыкальной деятельности;

способен выбирать себе род музыкальных занятий, адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества;

проявляет творческую активность и способность к созданию новых образов в художественно-эстетической деятельности.

б) художественное развитие:

ребенок осваивает основные культурные способы художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах;

у ребенка развит интерес и основные умения в изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация), в конструировании из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал);

использует в продуктивной деятельности знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством.

5. **Физическое развитие:** у ребенка развита крупная и мелкая моторика, движения рук достаточно координированы, рука подготовлена к письму, подвижен, владеет основными движениями, их техникой, может контролировать свои движения и управлять ими, достаточно развита моторная память, запоминает и воспроизводит последовательность движений, обладает физическими качествами (сила, выносливость, гибкость и другое), развита способность к пространственной организации движений, слухо-зрительно-моторной координации и чувству ритма, проявляет способность к выразительным движениям, импровизациям.

Необходимыми условиями реализации Программы являются: соблюдение преемственности между всеми возрастными дошкольными группами, а также единство требований к воспитанию ребенка в дошкольной образовательной организации и в условиях семьи.

В зависимости от того, на каком возрастном этапе с ребенком дошкольного возраста начиналась коррекционно-развивающая работа, от характера динамики развития, успешности коррекции и компенсации его недостатков происходит уточнение и дифференциация образовательных потребностей обучающихся, что становится основой для дифференциации условий дальнейшего образования и содержания коррекционно-развивающей работы, выработки рекомендаций по дальнейшему индивидуальному учебному плану. При разработке таких рекомендаций необходимо ориентироваться на современную психолого-педагогическую типологию задержки психического развития. Она выделяет три группы обучающихся с ЗПР по наиболее значимым и обобщенным психологическим качествам, определяющим феноменологию задержанного психического развития и особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР при поступлении в образовательную организацию. Для соотнесения параметров развития выпускников дошкольных образовательных организаций рекомендуется анализировать и дифференцировать параметры познавательной деятельности, организационного и продуктивного компонента деятельности, коммуникации и обучаемости.

При анализе результативности коррекционно-образовательной работы на этапе ее завершения и выработки рекомендаций при определении дальнейшего обучения следует руководствоваться описанием следующих групп обучающихся:

Характерные особенности группы В (обучающиеся с ЗПР).

Познавательная деятельность: общее интеллектуальное развитие: неравномерное по структуре, общий уровень - в границах низкой нормы или ниже нормы. Познавательная активность: сниженная, избирательная, поверхностная.

Организация и продуктивность мыслительной деятельности: саморегуляция и целенаправленность: недостаточная сформированность, неустойчивость мотивационного компонента в сочетании с "органической" деконцентрацией внимания, дефицитом произвольной активности, склонностью к аффективной дезорганизации деятельности. Умственная работоспособность: пониженная, неравномерная - в связи с неустойчивостью мотивации, сочетающейся с повышенной истощаемостью, пресыщаемостью и когнитивными затруднениями.

Коммуникация: в условиях учебной деятельности: при потенциальной способности к пониманию правил коммуникации в учебной обстановке, затрудненное и (или) неустойчивое усвоение и воспроизводство адекватных коммуникативных эталонов. Вне учебной деятельности: проявления инициативы и спонтанности в коммуникациях ограничены и носят, преимущественно, реактивный и малоконструктивный характер при обедненном репертуаре и невысоком качестве коммуникативных средств.

Обучаемость: когнитивный и мотивационный ресурсы обучаемости вариативны, но в целом ограничены. Зона ближайшего развития ребенка, входящего в данную группу, уточняется и корректируется в процессе обучения.

1.2.4. Перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика индивидуального развития детей) с указанием методов и источников диагностики, ее авторов по каждому направлению развития детей

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно СП детский сад №11.

При реализации Программы проводится **оценка индивидуального развития детей,** которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики, которая по всем образовательным областям строится по педагогической диагностики индивидуального развития детей 3-7 лет Ю.В.Карповой. Педагогическое изучение предусматривает получение сведений о ребенке, раскрывающих знания, умения, навыки, которыми он должен обладать на определенном возрастном этапе, установление основных проблем в обучении, темпа усвоения учебного материала, выявление особенностей образовательной деятельности. Интересующие сведения педагоги получают с

помощью таких методов, как непосредственная беседа с ребенком и родителями, анализ работ ребенка (рисунков, поделок и др.), педагогическое наблюдение

Наблюдение осуществляется в:

- непрерывной образовательной деятельности;
- в совместной деятельности взрослого и воспитанников;
- организованной образовательной деятельности в режимные моменты;
- в самостоятельной деятельности воспитанников; свободной продуктивной, двигательной или спонтанной игровой деятельности воспитанников.

При необходимости педагог применяет исследовательские методы осуществления педагогической диагностики в дошкольном образовании (беседа, поручения, создание педагогических ситуаций и др.).

При заполнении дневника индивидуального развития дошкольника используется 3- балльная шкала оценок. В качестве основного критерия рассматривается увеличение самостоятельности детей в различных видах детской деятельности.

3 балла (высокий уровень) – показатель/характеристика сформирован, проявляется полностью и/или постоянно — наблюдается в самостоятельной деятельности ребёнка, в совместной деятельности со взрослым;

2 балла (средний уровень) - показатель/характеристика в стадии формирования, проявляется частично и/или непостоянно — проявляется неустойчиво, чаще при создании специальных ситуаций, провоцирующих его проявление: ребёнок справляется с заданием с помощью наводящих вопросов взрослого, даёт аналогичные примеры;

1 балл (низкий уровень) – показатель/характеристика не сформированы, не проявляются — не проявляется ни в одной из ситуаций, на все предложения взрослого ребёнок не даёт положительного ответа, не в состоянии выполнить задание самостоятельно.

Периодичность мониторинга: Диагностика детей проводится два раза в год (сентябрь, май), а детей с ОВЗ – три раза в год (сентябрь, январь, май). Диагностика не проводится с детьми, которые только что пришли после болезни, находятся в сложной жизненной ситуации (переезд, развод родителей, смерть близких родственников и т.д.) или, по неизвестным причинам ведут себя нетипично (возбуждены, капризы, раздражительны и т.д.). В данном случае педагогическая диагностика переносится. https://cloud.mail.ru/public/5u77/MWBxTySr5

№ п/п	Образовательные области	Диагностические методики
1.	Речевое развитие	Методическое пособие. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей 3-7 лет, Ю.В.Карпова, издательский центр «Вентана – Граф», 2015

2.	Художественно-эстетическое развитие	Методическое пособие. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей 3-7 лет, Ю.В.Карпова, издательский центр «Вентана – Граф», 2015
3.	Познавательное развитие	Методическое пособие. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей 3-7 лет, Ю.В.Карпова, издательский центр «Вентана – Граф», 2015
4.	Социально-коммуникативное развитие	Методическое пособие. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей 3-7 лет, Ю.В.Карпова, издательский центр «Вентана – Граф», 2015
5.	Физическое развитие	Методическое пособие. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей 3-7 лет, Ю.В.Карпова, издательский центр «Вентана – Граф», 2015

Психологическая диагностика.

Психологическую диагностику проводит квалифицированный специалист (педагог- психолог). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

- Диагностика адаптации вновь поступивших детей Остроухова «Адаптация детей в детскомсаду» (при поступлении детей в детский сад в течение года).
- Адаптированная методика WISC Векслера. Исследование интеллектуальной готовности детей.
- Методика Е.А. Стребелевой. Исследование уровня познавательного развития.
- Тест школьной зрелости Керна-Йирасека Скрининговая диагностика готовности к школьному обучению.
- Диагностика готовности детей к школе (методика Ясюкова Л.А.) Выявление уровня готовности ребёнка к школьному обучению.

1.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и Федеральной образовательной программы дошкольного образования (далее – ФГОС ДО и ФОП). Обязательная часть программы соответствует Федеральной программе и оформляется в виде ссылок на нее. Федеральная программа определяет объем

обязательной части этих Программ, который в соответствии с ФГОС ДО составляет не менее 60% от общего объема программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений составляет не более 40%.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, составлена с учётом образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей и педагогов; расширяет и углубляет содержание образовательных областей обязательной части Программы, раскрывает виды деятельности, методики, формы организации образовательной работы на основе парциальных программ и педагогических технологий:

1. **Авторская программа по социально-коммуникативному развитию «Формирование личностного и профессионального самоопределения дошкольника по программе «На пути к профессии» -** авторская программа педагогического коллектива СП ГБОУ СОШ №10 «ОЦ ЛИК» г.о.Отрадный детский сад №11 (2018г.) направлена на углубленное развитие дошкольников по задачам образовательной области «Социально-коммуникативное развитие». Содержание программы способствует формированию у детей дошкольного возраста первичных представлений о профессиональной деятельности человека, эмоционального отношения к миру профессий, предоставления возможности использовать свои знания в доступных видах деятельности.

2. **Парциальная образовательная программа по познавательному развитию «Математические ступеньки» 3-7 лет Е.В. Колесникова.** Освоение программы поможет ребенку достичь необходимого уровня в понимании и использовании математических представлений для успешного получения общего начального образования.

1.3.1. Авторская программа по социально-коммуникативному развитию «Формирование личностного и профессионального самоопределения дошкольника по программе «На пути к профессии» - авторская программа педагогического коллектива СП ГБОУ СОШ №10 «ОЦ ЛИК» г.о.Отрадный детский сад №11 (2018г.)

(Ссылка по программу https://cloud.mail.ru/public/nXtX/5KWD8R28w)

Цель программы: сформировать у ребенка эмоциональное отношение к миру профессий, предоставить ему возможность использовать свои знания в доступных видах деятельности.

Задачи:

Формировать первичные представления о труде взрослых, его роли в обществе и жизникаждого человека, через игровую деятельность.

Закрепление представлений о трудовых действиях, совершаемых взрослыми, о результатах труда, об оборудовании, через различные формы работы и виды деятельности.

Формировать и обогащать представления детей о профессиональной деятельности жителей города Отрадный, о структуре трудового процесса, о роли современной техники в трудовой деятельности человека;

Закреплять умения детей выражать в игровой и продуктивной деятельности свои впечатления; обогащать словарный запас, развивать связную речь: учить детей давать полные ответы на вопросы, формировать умения связно и последовательно излагать свои мысли.

Способствовать формированию положительного отношения и уважения к труду, к людям разных профессий.

Повысить уровень компетентности родителей по ознакомлению детей дошкольного возраста по профориентации и создать условия для взаимного сотрудничества родителейи ДОУ.

Принципы и подходы к формированию Программы

Работа по ранней профориентации дошкольников строится с учетом следующих принципов:

1. Принцип личностно ориентированного взаимодействия (организация воспитательного процесса на основе глубокого уважения к личности ребенка, учета особенностей его индивидуального развития, на отношении к нему как сознательному, полноправному участнику воспитательного процесса).

2. Принцип доступности, достоверности и научности знаний.

3. Принцип открытости (ребенок имеет право участвовать или не участвовать в какой-либо деятельности, предоставлять или не предоставлять результаты своего труда, предоставлять в качестве результата то, что считает своим достижением он, а не воспитатель, принять решение о продолжении, завершении работы).

4. Принцип диалогичности (возможность вхождения в беседу по поводу выполнения работы, полученного результата, перспектив продолжения работы, социальных ситуаций, способствующих или помешавших получить желаемый результат).

5. Принцип активного включения детей в практическую деятельность (экскурсия, наблюдение, трудовые поручения, беседы, развлечение, викторина, игры).

6. Принцип рефлексивности. Является основной для осознания каждым ребенком себя как субъекта собственной деятельности, социальных отношений. В результате у ребенка формируется представление о себе, своих возможностях, своей успешности. Таким образом, формируется способность осознания действий, самооценка результата, саморегуляции поведения.

7. Принцип регионального компонента. Направлен на приведение образовательной и воспитательной практики в соответствие с социальным заказом и финансовыми возможностями региона.

В основу работы положена организационно-содержательная модель ранней профориентации дошкольников.

Посещение предприятия позволяет детям получить конкретные впечатления, знания и представления о современных и традиционных технологиях, заглянуть в мир «живого» производства.

В основу реализации комплексно-технического принципа построения работы положен системно-деятельностный подход. Это обеспечивает социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности, поддерживает эмоционально-положительный настрой ребенка. Работа осуществляется вовремя непосредственно образовательной деятельности, в ходе режимных

моментов, в самостоятельной деятельности детей. Решению задач во многом способствует совместное творчество сотрудников детского сада, направленное на взаимодействие с семьей в целях осуществления полноценного развития детей, создания равных условий образования дошкольников независимо от материального достатка семьи, языковой и культурной среды, этнической принадлежности.

Ориентиры на этапе завершения дошкольного образования, часть которых направлена на раннюю профориентацию дошкольников:

− ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;

− способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

− ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;

− активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.

Планируемые результаты:

Сформированы первичные представления о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека, через игровую деятельность.

Закреплены представлений о трудовых действиях, совершаемых взрослыми, о результатах труда, об оборудовании, через различные формы работы и виды деятельности.

Сформированы и обогащены представления детей о профессиональной деятельности жителей города Отрадный, о структуре трудового процесса, о роли современной техники в трудовой деятельности человека;

Закреплены умения детей выражать в игровой и продуктивной деятельности свои впечатления; обогащаен словарный запас, развиты связную речь: дети дают полные ответы на вопросы, сформированы умения связно и последовательно излагать свои мысли.

Способствованы формированию положительного отношения и уважения к труду, к людям разных профессий.

Повысился уровень компетентности родителей по ознакомлению детей дошкольного возраста по профориентации и созданы условия для взаимного сотрудничества родителей и детского сада.

(ссылка на диагностический материал https://cloud.mail.ru/public/vKtL/UcdH5dxRs)

1.3.2. Парциальная образовательная программа по познавательному развитию «Математические ступеньки» 3-7 лет (Е.В. Колесникова)

Ссылка на программу - https://cloud.mail.ru/public/deet/VMJNpQk7h

Цель: формирование элементарных математических представлений у детей 3-7 лет, привить интерес к математике, развить математические способности ребенка; развитие познавательного интереса, логического мышления, внимания, памяти; приобретение детьми дошкольного возраста знаний о множестве, числе, величине, форме, пространстве и времени, как основы математического развития.

Основные задачи:

Раскрывать основные направления математического развития детей 3—7 лет;

Создавать благоприятные условия для формирования математических представлений, теоретического мышления, развития математических способностей;

Вводить ребенка в мир математики через решение проблемно-поисковых задач, ознакомление с окружающим миром, игровую деятельность, художественное слово, экспериментирование, с помощью проектного метода;

Формировать основы математической культуры (систематический и целенаправленный процесс освоения ребенком математической культуры, необходимой ему для успешной социальной адаптации);

Формировать предпосылки к учебной деятельности, которые позволят успешно освоить школьную программу;

Способствовать умственному развитию ребенка, развивать психические процессы (внимание, память, мышление), потребность активно мыслить;

Развивать логические формы мышления, приемы умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификацию, моделирование);

Учить применять полученные знания в разных видах деятельности (игре, общении и др.);

Формировать графические и конструктивные умения и навыки (плоскостное моделирование);

Воспитывать инициативность, самостоятельность;

Обеспечивать возможность непрерывного обучения в условиях образовательной организации;

Повышать компетентность педагогов, родителей в вопросах математического развития ребенка.

Эти задачи решаются комплексно как на занятиях по формированию математических представлений, так и в процессе организации разных видов деятельности (игровой, познавательно-исследовательской, общения).

При разработке Программы использовались следующие *принципы:*

— развивающего и воспитывающего образования;

— научной обоснованности и практической применимости;

— активности и самостоятельности;

— соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности;

— единства воспитательных, образовательных, развивающих задач;

— интеграции образовательных областей;

— ориентации на возрастные и индивидуальные особенности детей;

— совместной познавательно-исследовательской продуктивной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей на занятиях, при проведении режимных моментов, в играх, общении и т.д.

Планируемые результаты
(целевые ориентиры)

В соответствии с целевыми ориентирами после освоения Программы ребенок:

— проявляет инициативу, самостоятельность в общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности;

— активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми;

— адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя;

— связно и грамотно выражает свои мысли;

— осуществляет волевые усилия для достижения поставленной цели;

— проявляет любознательность;

— интересуется причинно-следственными связями;

— обладает элементарными представлениями в области математики;

— принимает собственные решения, опираясь на свои знания и умения.

Планируемые результаты имеются в конце каждого возрастного этапа обучения и представляют собой достижения ребенка, которые являются ориентирами в деятельности взрослых, направленной на достижение установленной образовательной цели.

Планируемые результаты освоения парциальной программы «Математические ступеньки» 3-7 лет (Е.В. Колесникова)
Планируемые результаты 3-4 лет

К концу года ребенок:

— сравнивает количество предметов, различает, где их много, а где один, объясняет это словами;

— понимает значение вопроса *Сколько?* и правильно отвечает на него;

— называет числительные по порядку в пределах пяти, относит последнее числительное ко всей группе предметов;

— согласовывает в роде, числе и падеже числительное с существительным;

-— различает и называет геометрические фигуры *(круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал);*

— понимает, что фигуры могут быть разного размера;

— различает и называет геометрические тела *(шар, куб, цилиндр);*

— видит геометрические фигуры в окружающих предметах;

— сравнивает предметы различных и одинаковых размеров по величине, высоте, длине, ширине, толщине;

— использует в речи результаты сравнения *(большой, меньше, маленький, самый маленький);*

— выделяет признаки сходства разных и одинаковых предметов и объединяет предметы по ним;

— различает и называет части суток *(утро, день, вечер, ночь);*

— различает и называет времена года *(осень, зима, весна);*

— обозначает словами положение предмета относительно себя *(слева, справа, наверху, внизу; на, под);*

— понимает задание и выполняет его самостоятельно.

Планируемые результаты 4-5 лет

К концу года ребенок:

— считает в пределах пяти, относит последнее числительное ко всей группе предметов, согласовывает числительное с существительным в роде, числе и падеже;

— называет цифры от 1 до 5, пишет их по точкам, соотносит количество предметов с цифрой;

— понимает отношения между числами в пределах пяти, выражает эти отношения в речи;

— отгадывает математические загадки;

— различает количественный, порядковый счет;

— устанавливает равенство и неравенство групп предметов по названному числу;

— находит заданные геометрические фигуры среди множества Других;

— сравнивает предметы по величине, высоте, длине, ширине, толщине в пределах пяти, обозначая результаты сравнения соответствующими терминами;

— выделяет признаки сходства и различия между предметами и объединяет их по заданному признаку;

— отгадывает загадки о временах года;

— различает понятия *вчера, сегодня, завтра, быстро, медленно;*

— умеет ориентироваться на листе бумаги;

— решает простые логические задачи на сравнение, классификацию, установление последовательности событий, анализ и синтез;
— понимает задание и выполняет его самостоятельно;
— проводит самоконтроль и самостоятельно оценивает выполненную работу

Планируемые результаты 5-6 лет

К концу года ребенок:
— считает по образцу и названному числу в пределах десяти;
— понимает независимость числа от пространственного расположения предметов;
— пишет цифры от 1 до 10;
— пользуется математическими знаками <, >;
— записывает решение математической задачи (загадки) с помощью математических знаков, цифр;
— соотносит количество предметов и соответствующую Цифру;
— различает количественный и порядковый счет в пределах десяти;
— составляет числа от грех до десяти из двух меньших чисел;
— понимает смысл пословиц, поговорок, в которых присутствуют числа;
— знает геометрические фигуры круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, трапеция;
— рисует в тетради в клетку геометрические фигуры, символические изображения предметов из геометрических фигур;
— выкладывает из счетных палочек геометрические фигуры, символические изображения предметов;
— располагает предметы в убывающем и возрастающем порядке по величине, ширине, высоте, толщине, используя соответствующие определения;
— делит предмет на две, четыре и более частей, понимает, что часть меньше целого, а целое больше части;

Планируемые результаты 6- 7 лет

К концу года ребенок:
— знает числа второго десятка и записывает их;
— понимает независимость числа от величины, пространственного расположения предметов, направлений счета;
— использует и пишет математические знаки +, =; <, >;
— решает арифметические задачи и записывает их решение;
— сравнивает группы одно- и разнородных предметов по количеству;
— устанавливает соответствие между количеством предметов, числом и цифрой;

— дорисовывает геометрические фигуры до знакомых предметов;
— различает и называет геометрические фигуры: ромб, пятиугольник, шестиугольник;
— рисует символические изображения предметов в тетради в клетку;
— преобразовывает одни геометрические фигуры в другие (путем складывания, разрезания);
— раскладывает предметы (до десяти) в возрастающем и убывающем порядке по величине, ширине, высоте, толщине;
— измеряет линейкой отрезки, записывает результаты измерения;
— изображает отрезки заданной длины с помощью линейки;
— определяет время по часам с точностью до получаса;
— ориентируется на листе бумаги;
— определяет положение предмета относительно другого лица;
— решает логические задачи на сравнение, классификацию, установление последовательности событий, анализ и синтез.
У ребенка сформированы предпосылки к учебной деятельности, он:
— понимает задания и выполняет их самостоятельно;
— формулирует учебные задачи;
— проводит самоконтроль и оценку выполненной работы.
(ссылка на диагностический материал https://cloud.mail.ru/public/YCE6/aTbK7tG5v)

Направление развития	Наименование парциальной или авторской программы	Авторы	Выходные данные	Рецензенты	Краткая характеристика программы
ОО «Социально-коммуникативное развитие»	Авторская программа «Формирование личностного и профессионального самоопределения дошкольника по	Педагогический коллектив СП	Программа утверждённая педагогическим советом 2018г.	-	Формирование у ребенка эмоционального отношения к миру профессий, предоставление ему возможности использовать свои знания в доступных видах деятельности.

	программе «На пути к профессии»				
ОО «Познавательное развитие»	Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников	Е.В. Колесникова	2-е изд., перераб. и доп.—М.: ТЦ Сфера, 2016.	*Н.К. Виноградова* — канд. пед. наук, генеральный директор Учебного центра «Перспектива»; *И.А. Сычева* — преподаватель Университетского Педагогического колледжа № 13 (Москва).	Формирование элементарных математических представлений у детей 3-7 лет, привить интерес к математике, развить математические способности ребенка; развитие познавательного интереса, логического мышления, внимания, памяти; приобретение детьми дошкольного возраста знаний о множестве, числе, величине, форме, пространстве и времени, как основы математического развития.

II.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Обязательная часть

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях в соответствии с ФОП дошкольного образования, с указанием методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания:

а) содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по пяти образовательным областям в ракурсе всех возрастных групп

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые СП детский сад № 11 по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития). В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от 1,2 года до семи-восьми лет.

Согласно ФОП ДО в Программе представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру. Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

https://cloud.mail.ru/public/U3NH/fSXvA7zQa

2.1.1.1. Социально-коммуникативное развитие.

Образовательная область *«Социально-коммуникативное развитие»* направлена на:

- усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе;
- развитие общения ребёнка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству;
- формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом;
- развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений;
- развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде).

От 1 до 2 лет	
Основные задачи образовательной деятельности	**Содержание образовательной деятельности**
создавать условия для благоприятной адаптации ребёнка к ДОО; поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику; формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении; создавать условия для получения опыта	Для благоприятной адаптации к ДОО педагог обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе; побуждает детей к действиям с предметами и игрушками, поддерживает потребность в доброжелательном внимании, заботе, положительных отзывах и похвалы со стороны взрослых. Использует разнообразные телесные контакты (прикосновения), жесты, мимику. Педагог поощряет проявление ребёнком инициативы в общении со взрослыми и сверстниками; хвалит ребёнка, вызывая радость, поддерживает активность ребёнка, улучшая его отношение к взрослому,

применения правил социального взаимодействия.	усиливая доверие к нему.
	Педагог включает детей в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения и тому подобное, поощряет проявление у ребёнка интереса к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении.
	Педагог в беседе и различных формах совместной деятельности формирует элементарные представления ребёнка о себе, своем имени, внешнем виде, половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, прическа); о близких людях; о ближайшем предметном окружении.
	Педагог создает условия для получения ребёнком первичного опыта социального взаимодействия (что можно делать, чего делать нельзя; здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; выполнять просьбу педагога).

От 2 до 3 лет	
Основные задачи образовательной деятельности	**Содержание образовательной деятельности**
1. поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО; 2. развивать игровой опыт ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности; 3. поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия; 4. формировать элементарные представления о	Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребенку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребенка называть и различать основные действия взрослых.
	Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами,

людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО; 5. формировать первичные представления ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.	интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.
	Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.
	Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, ее расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.
	Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения ("можно", "нельзя"). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит "спасибо", "пожалуйста", напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребенка при использовании "вежливых слов".
	Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.
	Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).

От 3 лет до 4 лет	
Основные задачи образовательной деятельности	**Содержание образовательной деятельности**
1. в сфере социальных отношений:	
1. развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть; 2. обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении; 3. поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии; 4. оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности; 5. приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;	Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).
	Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.
	Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.
	Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях,

	вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.
	Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения
2. в области формирования основ гражданственности и патриотизма:	
1. обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;	Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.
	Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).
3. в сфере трудового воспитания:	
1. развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно- бытового труда, направленных на заботу о детях (мытье посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки; 2. воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых; приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную	на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребеенку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.
	Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды),

самооценку; 3. приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;	уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребенка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).
	Педагог поддерживает стремления ребенка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.
	Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.
4. в области формирования основ безопасного поведения.	
1. развивать интерес к правилам безопасного поведения; 2. обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.	Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.
	Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребенка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.
	Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.
	Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой

	площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребенок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребенку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребенка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).
	Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

От 4 лет до 5 лет	
Основные задачи образовательной деятельности	**Содержание образовательной деятельности**
1. в сфере социальных отношений:	
развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно	Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

их называть; обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении; поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии; оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности; приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;	Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.
	Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.
	Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

	Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.
2. в области формирования основ гражданственности и патриотизма:	
обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;	Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями. Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).
3. в сфере трудового воспитания:	
развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытье посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки; воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых; приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;	Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.
	Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание

	одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).
	Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.
	Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.
4. в области формирования основ безопасного поведения.	
развивать интерес к правилам безопасного поведения; обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.	Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезапасные для здоровья.
	Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.

	Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.
	Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).
	Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привпекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

От 5 лет до 6 лет	
Основные задачи образовательной деятельности	**Содержание образовательной деятельности**
1. в сфере социальных отношений:	
1. обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО; 2. содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых; 3. поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности; 4. обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил; 5. расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;	Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших). Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний. Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

	Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересовать в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.
	Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.
	Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).
	Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.
2. в области формирования основ гражданственности и патриотизма:	
1. воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию; 2. знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;	Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на

3. поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;	территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.
	Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.
	Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).
3. в сфере трудового воспитания:	
1. формировать представления о профессиях и трудовых процессах; 2. воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно- бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе; 3. знакомить детей с элементарными	Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии

экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;	с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.
	Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.
	Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).
	Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственнобытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.
	Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.
4. в области формирования безопасного поведения:	

1. формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; 2. формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям; 3. знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.	Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребенка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Инициирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.
	Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения. Инициирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.
	Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

От 6 лет до 7 лет	
Основные задачи образовательной деятельности	**Содержание образовательной деятельности**
1. в сфере социальных отношений:	
1. поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником; 2. обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности; 3. обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации; 4. развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;	Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.
	Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребенок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.
	Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.
	Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.
	Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.
	Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в

	поступках и взаимоотношениях.
	Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности;
	подчеркивает ценность каждого ребенка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.
	Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).
	Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.
2. в области формирования основ гражданственности и патриотизма:	
1. воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям; 2. расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства,	Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

служения и верности интересам страны; 3. знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте; 4. развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом	Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.
	Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.
	Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за ее достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.
	Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.
3) в сфере трудового воспитания:	

1. развивать ценностное отношение к труду взрослых; **2.** формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий; **3.** формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов; 4. развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; 5. поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; 6. воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;	Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.
	Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.
	Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

	Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.
4. в области формирования безопасного поведения:	
формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.	Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребенка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.
	Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.
	Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.
	Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.
	Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.
	Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учетом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления

	детей и молодежи", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной област «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Перечень используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

Сопровождение процесса реализации Программы осуществляется согласно программно-методического обеспечения, включающего современные методики дошкольного образования, образовательные технологии по пяти направлениям: социально- коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно- эстетическое развитие, физическое развитие.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Афонькина Ю.А., Омельченко Е.М. Организация деятельности центра игровой поддержки ребенка раннего возраста. — Волгоград; Учитель.
2. Карпухина Н.А. Конспекты занятий в ясельной группе детского сада. Практическое пособие длявоспитателей и методистов ДОУ. — Воронеж: ИП Лакоценин С. С.
3. Колдина Д.Н. Игровые занятия с детьми 1-2 лет. – М.:ТЦ Сфера,
4. Найбауэр А.В., Куракина О.В. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада.Конспекты занятий с детьми 1-3 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021г
5. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2–3 года) - М., Мозаика Синтез, 2015.
6. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. (3–4 года), - М., Мозаика Синтез, 2015.
7. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. (4-5 года), - М., Мозаика Синтез, 2015.
8. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. (5-6 года), - М., Мозаика Синтез, 2015.
9. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. (6-7 года), - М., Мозаика Синтез, 2015.
10. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду (2- 7 лет). - М., Мозаика Синтез, 2015.
11. Бабаева Т. И., Римашевская Л. С. Как развивать сотрудничество и взаимоотношения дошкольников в детском саду. Игровые ситуации, игры, этюды. — СПб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС
12. Павлова Л.Н. Развивающие игры-занятия с детьми от рождения до 3-х лет. — М., 2014.
13. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников (2-3года)
14. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников (3-4 года)
15. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников (4-5 лет)
16. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников (5-6 лет)
17. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников (6-7 лет)
18. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3 – 7 лет. - М., «Мозаика-Синтез», 2014г.

19. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. - М.: Мозаика Синтез, 2014.
20. Саулина Т.Ф.. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3 – 7лет). - М. «Мозаика-Синтез», 2014г.
21. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3 – 7 лет). – М., «МозаикаСинтез», 2014
22. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Подготовительная группа. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2016 г.
23. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. 4-7 - М., «Мозаика- Синтез», 2015г.

2.1.1.2. Познавательное развитие

Образовательная область *«Познавательное развитие»* направлена на:

- развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности;
- освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания;
- формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях;
- формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе;
- формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира;
- формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания;
- формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

От 1 до 2 лет	
Основные задачи образовательной деятельности	**Содержание образовательной деятельности**
1) поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенного способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию; 2) формировать стремление детей к подражанию действиям взрослых, понимать обозначающие их слова; 3) формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении; 4) развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам; 5) развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними.	***Сенсорные эталоны и познавательные действия*** педагог концентрирует внимание детей на новых объектах, поддерживает интерес к знакомым предметам, поощряет самостоятельные действия ребёнка, одобряет их словом, интонацией, развивает стремление к общению со взрослым в ходе выполнения обследовательских и поисковых действий с предметами; создает условия для многократного повторения освоенных действий, вносит новые элементы в игры-манипуляции. Демонстрирует разнообразные действия со сборно- разборными игрушками, дидактическими пособиями, показывает их постепенное усложнение, добиваясь самостоятельного применениями детьми усвоенных действий с игрушками и разнообразным материалом для активизации представлений о сенсорных эталонах. Поддерживает владение предметом, как средством достижения цели для начала развития предметно-орудийных действий; педагог развивает умение группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), используя опредмеченные слова-названия, например, предэталоны формы: «кирпичик», «крыша», «огурчик», «яичко» и тому подобное. Развивает умение пользоваться приемом наложения и приложениями одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме;

	педагог развивает способности детей обобщать, узнавать и стремиться называть предметы и объекты, изображенные на картинке (в том числе и объекты природы); развивает их наблюдательность, способность замечать связи и различия между предметами и действиями с ними.
	Окружающий мир:
	педагог формирует у детей элементарные представления: о самом себе - о своем имени; о внешнем виде (показать ручки, носик, глазик); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и тому подобное); о желаниях (гулять, играть, есть и тому подобное); о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и другие); о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковка и тому подобное); о блюдах (суп, каша, кисель и тому подобное); о ближайшем предметном окружении - игрушках, их названиях, предметах быта, мебели, спальных принадлежностях, посуде); о личных вещах; о некоторых конкретных, близких ребёнку, ситуациях общественной жизни.
	Природа:
	педагог развивает способности детей узнавать, называть и показывать на картинке и в естественной среде отдельных представителей диких и домашних животных, растения ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечать природные явления (солнце, дождь, снег и другие природные явления), их изображения, выделять наиболее яркие отличительные признаки объектов живой природы, побуждает их рассматривать, положительно реагировать

От 2 до 3 лет	
Основные задачи образовательной деятельности	**Содержание образовательной деятельности**
1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного; 2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач; 3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы; 4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания; 5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых; б) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО; 7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы; 8) развивать способность наблюдать за	***Сенсорные эталоны и познавательные действия*** Педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры- занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач; педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление;

явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.	продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.
	Математические представления:
	Педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталоные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравниванию предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.
	Окружающий мир:
	Педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребёнку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).
	Природа:
	В процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и

	направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

От 3 до 4 лет	
Основные задачи образовательной деятельности	**Содержание образовательной деятельности**
1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности; 2)развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения; 3) обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам; 4) конкретизировать представления детей об	***Сенсорные эталоны и познавательные действия*** Сенсорные эталоны и познавательные действия: педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка

объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках; 5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.	со взрослым и сверстниками; при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.
	Математические представления:
	Педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;
	Знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).
	Окружающий мир:
	Педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи.

	Знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребёнок, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя).
	Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее).
	Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).
	Природа:
	педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека;
	Знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову).

	Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

От 4 до 5 лет	
Основные задачи образовательной деятельности	**Содержание образовательной деятельности**
1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств; 2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности; 3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространствеиных и временных отношениях; 4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого; 5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на	***Сенсорные эталоны и познавательные действия***
	на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый).
	Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.
	Математические представления:
	педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов;
	помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед,

участие в них; б) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях; 7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.	налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).
	Окружающий мир:
	педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее); расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе
	работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);
	показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно- нужно зажечь свет, если сильный ветер- закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;
	педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит

	со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.
	Природа:
	педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер);
	свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;
	в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что .человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.

От 5 до 6 лет	
Основные задачи образовательной деятельности	**Содержание образовательной деятельности**
1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях; 2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования; 3)развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени; 4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности; 5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы; 6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и	***Сенсорные эталоны и познавательные действия*** педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования; педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детей возможности для обсуждения проблемы,

неживой природы и их свойств и качеств; 7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.	для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.
	Математические представления:
	В процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами.
	педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространствеиные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.
	Окружающий мир:
	педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений -магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях,

	героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;
	педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.
	Природа:
	педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;
	педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое) способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

От 6 до 7 лет	
Основные задачи образовательной деятельности	**Содержание образовательной деятельности**
1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов; 2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания; 3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира; 4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования; 5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач; 6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и	***Сенсорные эталоны и познавательные действия***
	в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;
	педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу; обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.
	Математические представления:
	педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем,

праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним; 7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира; 8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы; 9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.	использование знаков, эталонов и другое; в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание; обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними.
	Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое; формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.
	Окружающий мир:

	в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России; формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней
	Природа:
	педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;
	педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за

	природными явлениями, живимыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы; углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу; закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает: воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Методическое обеспечение программы

Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Янушко Е.А. Сенсорное развитие детей раннего возраста 1–3 года : [метод. пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей] / Е.А. Янушко. — М.: Издательство ВЛАДОС, 2018г.
2. Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе. - М.: Мозаика-Синтез, 2015.
3. Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе. - М.: Мозаика-Синтез, 2015.
4. Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе. - М.: Мозаика-Синтез, 2015.
5. Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в подготовительной к школе группе. - М.: Мозаика-Синтез, 2015.
6. Михайлова З. А. Игровые задачи для дошкольников. Учебно-методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС
7. Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н., Харько Т. Г. Предматематические игры для детей младшего дошкольного возраста. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
8. Михайлова З. А., Сумина И. В., Чеплашкина И. Н. Первые шаги в математику. Проблемно-игровые ситуации для детей 4—5 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009г.
9. Михайлова З. А., Сумина И. В., Чеплашкина И. Н. Первые шаги в математику. Проблемно-игровые ситуации для детей 5- 6 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009г.
10. Колесникова Е.В. Программа «Математические ступеньки». Программа развития математических представлений – М.: СФЕРА, 2016 г.
11. Колесникова Е.В Математика вокруг нас учебно-методическое пособие – М.: СФЕРА, 2016г.
12. Колесникова Е.В Обучение решению математических задач. Методическое пособие – М.: СФЕРА, 2016г
13. Крашенинников Е.Е., О.Л. Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (4 – 7 лет) – М.: Мозаика-синтез, 2015.
14. Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы. – М.: ТЦ Сфера, 2014
15. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. - М.: Мозаика- Синтез, 2015г.

16. Павлова Л.Н. Познание окружающего мира детьми третьего года жизни. — М., 2013г.
17. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2–3 года) - М.: Мозаика Синтез, 2016г.
18. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду.(3-4 года) - М.: Мозаика Синтез, 2016г.
19. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. (4-5 лет) - М.: Мозаика Синтез, 2016г.
20. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. (5-6 лет), - М.: Мозаика Синтез, 2016г.
21. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная группа. (6-7 лет) - М.: Мозаика Синтез, 2016г.
22. Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3–7 лет). Синтез, 2016г
23. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4- 7 лет) М.: Мозаика-синтез, 2016г.
24. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. 4 – 7 лет. - М.Мозаика-Синтез, 2015 г.

2.1.1.3. Речевое развитие.

Образовательная область *«Речевое развитие»* включает:

- владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения;
- формирование правильного звукопроизношения;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- развитие фонематического слуха; обогащение активного и пассивного словарного запаса;
- развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической);
- ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная и познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия;
- развитие речевого творчества;
- формирование предпосылок к обучению грамоте.

От 1 до 2 лет	
Основные задачи образовательной деятельности	**Содержание образовательной деятельности**
развитие понимания речи: закреплять умение понимать слова,	развитие понимания речи: педагог закрепляет умение детей

обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения; развитие активной речи: побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными; способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы; побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения; развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки-игрушки, книжки-картинки); развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок; поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений; формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия; воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений; побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребёнку песенок и стихов.	понимать слова, обозначающие предметы в поле зрения ребёнка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов; совершенствует умения детей понимать слова, обозначающие предметы, находить предметы по слову педагога, выполнять несложные поручения, включающие 2 действия (найди и принеси), отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними; развитие понимания речи: закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения; педагог закрепляет умение детей называть окружающих его людей, употреблять местоимения, называть предметы в комнате и вне её, отдельные действия взрослых, свойства предметов (маленький, большой); выражать словами свои просьбы, желания; педагог активизирует речь детей, побуждает её использовать как средство общения с окружающими, формирует умение включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов); активизирует речевые реакции детей путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации, формирует у детей умение осуществлять самостоятельные предметные и игровые действия, подсказывать, как можно обозначить их словом, как развить несложный сюжет, иллюстрируя предметную деятельность, развивает речевую активность ребёнка в процессе отобразительной игры; в процессе наблюдений детей за живыми объектами и движущимся транспортом педагог в любом контакте с ребёнком поддерживает речевую активность, дает

	развернутое речевое описание происходящего, того, что ребёнок пока может выразить лишь в однословном высказывании. во время игр-занятий по рассматриванию предметов, игрушек педагог закрепляет у детей умение обозначать словом объекты и действия, выполнять одноименные действия разными игрушками.

От 2 до 3 лет	
Основные задачи образовательной деятельности	**Содержание образовательной деятельности**
1.Формирование словаря:	
развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи;	педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников;
2.Звуковая культура речи:	
упражнять детей в правильном произношении гласных и	педагог формирует у детей умение говорить внятно, не

согласных звуков, звукоподражаний, отельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.	торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.
3.Грамматический строй речи:	
формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.	педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.
4. *Связная речь:*	
продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.	педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с

	использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание; педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.
5. *Интерес к художественной литературе:*	
формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него); побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей; поощрять откликна рит и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты; развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений; побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно; развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.	

От 3 до 4 лет	
Основные задачи образовательной деятельности	**Содержание образовательной деятельности**
1.Формирование словаря:	
обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова; активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения;	обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда); активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.
2. *Звуковая культура речи:*	
продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.	педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.
3. *Грамматический строй речи:*	

продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.	педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;
	педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).
4. *Связная речь:*	
продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.	педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;
	педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно

	представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простыхфраз;
	педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.
5.Подготовка детей к обучению грамоте:	
формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.	Подготовка детей к обучению грамоте: педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.
6. *Интерес к художественной литературе:*	
обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него); способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах); формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр	

поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций; поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.	

От 4 до 5 лет	
Основные задачи образовательной деятельности	**Содержание образовательной деятельности**
1.Формирование словаря:	
обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей; активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значение;	педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.
2.Звуковая культура речи:	
закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и	педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей

сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.	звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.
3.Грамматический строй речи:	
продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.	педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему, окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.
4.Связная речь:	
продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по	педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказ из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта;

образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).	использовать элементарные формы объяснительной речи;
	педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы;
	педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками;
	формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи; педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам; педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности;
	адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания;

	обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.
5. *Подготовка детей к обучению грамоте:*	
продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуков; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.	педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.
6. Интерес к художественной литературе:	
обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений; развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привпекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);	

развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок); воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.	

От 5 до 6 лет	
Основные задачи образовательной деятельности	**Содержание образовательной деятельности**
1.Формирование словаря:	
обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы); активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).	педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.
2.Звуковая культура речи:	
закреплять правильное, отчетливое произношение , Пение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо	педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению

произносить часто смешиваемые звуки (с-ІП, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.	правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).
3.Грамматический строй речи:	
совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов; познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.	педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.
4.Связная речь:	
совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и	педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес

распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слуiшать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «ВЫ», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.	детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;
	педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); припятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;
	педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;
	педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе

	совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.
5.Подготовка детей к обучению грамоте:	
формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.	педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук, проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-,трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.
6. *Интерес к художественной литературе:*	
обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное); формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых	

особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение; углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению; совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту); развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).	

От 6 до 7 лет	
Основные задачи образовательной деятельности	**Содержание образовательной деятельности**
1.Формирование словаря:	
обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова; активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.	педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.
2.Звуковая культура речи:	

совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).	педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.
3.Грамматический строй речи:	
закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.	педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.
4.Связная речь:	
совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие	педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог

рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.	использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;
	в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения); педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей;

	развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.
5.Подготовка детей к обучению грамоте:	
упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов;	педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.
6.Интерес к художественной литературе:	
формировать отношение детей к книге поддерживать положительные эмоциональные удовольствие при слушании произведений); как эстетическому объекту, проявления детей (радость, развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями; формироват положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка,	

рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина; углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха); поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики; развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).	

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Методическое обеспечение программы

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Теплюк С.Н. Ребенок второго года жизни
2. Теплюк С.Н. Ребенок третьего года жизни
3. Янушко Е.А. Помогите малышу заговорить: Развитие речи детей 1 – 3 лет. — М.: Эксмо,2015.
4. Вторая группа раннего возраста (2 – 3 года) – М.: Мозаика-Синтез, 2015.
5. Хрестоматия для чтения в детском саду и дома от 1 до 3 лет – М: Мозаика-Синтез, 2017
6. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3- 4 года. - М «Мозаика- Синтез», 2015.
7. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет. - М «Мозаика-Синтез»,
8. 2016 г.
9. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет. - М «Мозаика-Синтез», 2016 г.
10. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет. - М «Мозаика- Синтез», 2016 г.

11. Нищева Н.В. «Развитие связанной речи детей дошкольного возраста с 2 до 7» метод. Реком., Издательство: Детство-Пресс, 2021г.
12. Гербова В.В. Занятия по развитию речи. Младшая группа (2-3 года) - М., Мозаика- Синтез, 2016г.
13. Гербова В.В. Занятия по развитию речи. (4-5 лет) - М., Мозаика-Синтез, 2016г
14. Гербова В.В. Занятия по развитию речи. (6-7 лет) - М., Мозаика-Синтез, 2016г
15. Ушакова О.С. Развитие речи детей 4-5 лет. Программа, конспекты занятий, методические рекомендации (по ФГОС).– М.: ТЦ Сфера, 2016
16. Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи (по ФГОС) - М.: ТЦ Сфера, 2016.
17. Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет. Программа, конспекты занятий, методические рекомендации (по ФГОС).– М.: ТЦ Сфера, 2016

2.1.1.4. Художественно-эстетическое развитие.

Образовательная область *«Художественно-эстетическое развитие»* предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);
- становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса; формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое);
- формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое);
- освоение разнообразных средств художественной выразительности вразличных видах искусства;
- реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

От 1 до 2 лет	
Основные задачи образовательной деятельности	**Содержание образовательной деятельности**
формировать у детей эмоциональный отклик на музыку (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения; развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание; обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес; поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями; развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации; развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.	От 1 года до 1 года 6 месяцев - педагог приобщает детей к восприятию веселой и спокойной музыки. Формирует умение различать на слух звучание разных по тембру музыкальных инструментов (барабан, флейта или дудочка). Педагог содействует пониманию детьми содержания понравившейся песенки, помогает подпевать (как могут, умеют). Формирует у детей умение заканчивать петь вместе со взрослым. Педагог развивает у детей умение ходить под музыку, выполнять простейшие плясовые движения (пружинка, притопывание ногой, переступание с ноги на ногу, прихлопывание в ладоши, помахивание погремушкой, платочком; кружение, вращение руками- «фонарики»). В процессе игровых действий педагог развивает у детей интерес и желание передавать движения, связанные с образом (птичка, мишка, зайка).
	От 1 года 6 месяцев до 2 лет- педагог формирует у детей эмоциональное восприятие знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Формирует у детей умение различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.
	Педагог поощряет самостоятельную активность у детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Продолжает развивать умение у детей двигаться под музыку в соответствии с её характером, выполнять движения самостоятельно. Педагог развивает умение у детей вслушиваться в музыку и с изменением характера её звучания изменять движения

	(переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Формирует у детей умение чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет).
	Педагог поощряет экспериментирование детей с красками, глиной, пластилином. Педагог формирует у детей умение рисовать на больших цветных листах бумаги, обращая внимание на красоту цветовых пятен. Процесс рисования, лепки носит характер совместных действий.

От 2 до 3 лет	
Основные задачи образовательной деятельности	**Содержание образовательной деятельности**
1) приобщение к искусству:	
развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой; интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности; развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделии декоративно-прикладного искусства); познакомить детей с	Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими) поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки); поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;	
2) изобразительная деятельность:	
воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно; развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; научить правильно держать карандаш, кисть; развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов); включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;	***Изобразительная деятельность.*** ***1) Рисование:*** педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора; педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге; педагог привпекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм; педагог развивает у детей эстетическое восприятие

	окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы; при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки. ***2) Лепка:*** педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика

	(неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.
3) конструктивная деятельность:	
знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости; развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;	В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).
4) музыкальная деятельность:	
воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения; приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;	1) Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).
	2) Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне

	(совместно с педагогом); поощряет сольное пение.
	3) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.
5) театрализованная деятельность:	
пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор); побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм); способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками; развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;	Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх- драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.
6) культурно-досуговая деятельность:	

создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами; привnекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках; развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.	Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привпекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

От 3 до 4 лет	
Основные задачи образовательной деятельности	**Содержание образовательной деятельности**
1) приобщение к искусству:	
продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству; формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать	Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на произведения народного и профессионального музыкальные произведения, изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений. Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной,

возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства; формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности); готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее; приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;	изобразительной, театрализованной деятельности. Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях. Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности. Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.
2) изобразительная деятельность:	
формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие; формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки; формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые	Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий. **1) Рисование:** педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми

предметы и явления, передавая их образную выразительность; находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации); развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами; формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры; вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое); формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации; знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов; переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;	облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное); продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками: (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»); педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу. **2) Лепка:** педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит

	детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимая друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы. **3) Аппликация:** педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетта и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета; 4) Народное декоративно-прикладное искусство: педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

3) конструктивная деятельность:	
совершенствовать у детей конструктивные умения; формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание); формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;	Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома- улица; стол, стул, диван-мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.
4) музыкальная деятельность:	
развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем; формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку; учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер; поддерживать детское экспериментирование с немузыкальными (шумовыми, природными) и	1)Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие)
	2)Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) -ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;	3)Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.
	4) Музыкально-ритмические движения: педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее; педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных; педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);

	5) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения; поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.
5) театрализованная деятельность:	
воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения; формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения; формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей; формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым,	Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

театром теней, театром на фланелеграфе); знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли; формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности; развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности; формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях; формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;	
б) культурно-досуговая деятельность:	
способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;	1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.
помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха; создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности; развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных	2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-

произведений; формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.	забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

От 4 до 5 лет	
Основные задачи образовательной деятельности	**Содержание образовательной деятельности**
1) приобщение к искусству:	
продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус; формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства; развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности; развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека; познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства; формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; формировать у детей интерес к детским	Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края. Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит

выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное; приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства. воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе	детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира. Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.
ознакомления с различными видами искусства;	Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.
	Педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.
	Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.
	Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).
	Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми

	любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.
2) изобразительная деятельность:	
продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности; продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности; развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом; продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук; обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества; формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации; продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации; закреплять у детей умение	**Рисование:** педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к

сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь; приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола; поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности; развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности; создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;	концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине. **Народное декоративно-прикладное искусство:** педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимононских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с городецкими изделиями. Учит детей выделять элементыгородецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи. **Лепка:** педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки. **Аппликация:** педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала

	коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругление углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.
3) конструктивная деятельность:	
продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала; обучать конструированию из бумаги; приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.	Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле- кабина, кузов и так далее). Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из

	крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.
	Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат. Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительнаяоткрытка), приклеивать к основной форме детали (к дому- окна, двери, трубу; к автобусу- колеса; к стулу- спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.
4) музыкальная деятельность:	
продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений; обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры; воспитывать слушательскую культуру детей; развивать музыкальность детей; воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте; поддерживать у детей интерес к пению; способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания	**Слушание**: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.
	Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределахре-си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко

музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании; способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах; поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;	произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).
	Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.
	Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).
	Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.
	Игра на детских музыкальных инструментах: педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне; способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

5) театрализованная деятельность:	
продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей; учить элементам художественно-образных (интонация, мимика, пантомимика); выразительных средств активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь; познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое); формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных; развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания; побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.	Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.
6) культурно-досуговая деятельность:	
развивать умение организовывать свободное время с	Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с

пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной); развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны; осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству; приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных); формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране; развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка; вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.	пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привпекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

От 5 до 6 лет	
Основные задачи образовательной деятельности	**Содержание образовательной деятельности**
1) приобщение к искусству:	
продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей	Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их

действительности, природе; развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;	выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.
формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;	Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую). Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;
формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям); развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность; продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность; продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография); продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой; расширять представления детей о	Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.
	Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).
	Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома,

народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках; продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности; уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства; поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество; организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;	магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.
	Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.
	Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.
	Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.
2) изобразительная деятельность:	
продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности; развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности; обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы; развивать	Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как

у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира; в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение; формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга; совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности; развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций; поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения; обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей; инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их	изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений. Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Вырабатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих

атрибутном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов); продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельекая роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, Богородская игрушка, матрешка, бирюльки); развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное); поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало; формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;	рисунок. Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета. Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное). Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о Дымковской и Филимоновекой игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением,

	спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и Полхон-Майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, Полхов-Майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры. **Лепка:** педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает

	формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополн тельные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки. **Декоративная лепка**: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа. **Аппликация:** педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

	Прикладное творчество: педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.
3) конструктивная деятельность:	
продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции; поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;	Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.
	Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими.
	Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.
	Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

4) музыкальная деятельность:	
продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш); развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты; формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов; продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее; продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух; развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности; способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей; развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;	**Слушание:** педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов. **Пение:** педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус. **Песенное творчество:** педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую. **Музыкально-ритмические движения**: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально- образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом,

	пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.
	Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.
	Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям. Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досугоой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.
5) театрализованная деятельность:	
знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее); развивать интерес к сценическому искусству; создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка; развивать личностные качеств (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения; воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками; развивать навыки действий с	Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качеств (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения. Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее) создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;	
6) культурно-досуговая деятельность:	
развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее; создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга; формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия; знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям; развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее); формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее); воспитывать интерес к народной культуре, продолжать	Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях; поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.	

От 6 до 7 лет	
Основные задачи образовательной деятельности	**Содержание образовательной деятельности**
1) приобщение к искусству:	
продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства; закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;	Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.
	Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства. Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.
формировать чувство патриотизма и	Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)). Педагог расширяет представления детей о творческих

гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания; формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа; закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей; помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры;	профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное). Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее). Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет,пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).
расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знаниядетей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства; организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));	Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).
	Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.
	Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания

	различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, фактурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевекий собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.
	Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.
2) изобразительная деятельность:	
формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность; обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс	Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно

ознакомления с предметами движения рук по предмету; продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений; формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности; воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства; создавать условия для свободного, самостоятельного, разноплановогоэкспериментирования с художественными материалами; поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным,	точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью- до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто- зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, перемковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие -красные). Учит детей замечать изменение

выразительным; поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда; продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию; развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности; продолжать развивать у детей коллективное творчество; воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину; формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа; организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);	цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа-передний план или дальше от него- задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения. **Декоративное рисование**: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. **Лепка:**

	педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику- коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей. **Декоративная лепка**: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции. **Аппликация:** педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично,

	создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества. **Прикладное творчество:** при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы · в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение. **Народное декоративно-прикладное искусство:** педагог продолжает развивать у декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых

	(городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.
3) конструктивная деятельность:	
формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение; закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной	Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей

деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов; знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее; развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;	определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).
	Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).
4) музыкальная деятельность:	
воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации; продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус; развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении; развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память; продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий	**Слушание**: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.
	Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с

эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера; формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке; совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса; развивать у детей навык движения под музыку; обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;	музыкальным сопровождением и без него.
	Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.
	Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.
	Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.
	Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные

	произведения в оркестре и в ансамбле. Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.
5) театрализованная деятельность:	
продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями; продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности; развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее); продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи; продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее); формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле; поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и	Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени

играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий; поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;	разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.
6) культурно-досуговая деятельность:	
продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование); развивать желание участвовать в подготовке и участию в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение); расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных) воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки; формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности; поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).	Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досугоной деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Методическое обеспечение программы

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. Петрова В.А. Музыка — малышам (1—3 года). — М., 2001.– СПб.:Детство-Пресс, 2018.
2. Тарасова К.В., Рубан Т.Г. Дети слушают музыку. — М., 2001.
3. Тарасова К.В., Нестеренко Т.В., Рубан Т.Г. Программа «Гармония» (музыкальное развитие детей старшего дошкольного возраста).
4. Тарасова К.В., Петрова В.А., Рубан Т.Г. Программа «Синтез» (развитие музыкального восприятия детей 4—7 лет).
5. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.:,Мозаика-Синтез.
6. Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду. Младшая группа. Средняя группа. Старшая группа.– М.:, Мозаика-Синтез.
7. Щеткин А. В. «Театральная деятельность в детском саду (4-5 лет). Мозаика-Синтез 2020г
8. Антипенко А.Е. «Театрализованная деятельность в детском саду». М.: ТЦ Сфера, 2014г.

9. Толченова О.А. Сценарии игровых и тетрализованных представлений для детей разного возраста: Нескучалия.- М.:ВЛАДОС, 2014
10. Пантелеева Н.Г. Приобщение дошкольников к миру изобразительного искусства Издательство: Сфера, 2019г..
11. Д.Н. Колдина «Аппликация в ясельных группах детского сада» (2-3 года). Москва, Мозаика-Синтез 2020г.
12. Д.Н. Колдина «Аппликация в детском саду» (3-4 года). Москва, Мозаика-Синтез 2020г.
13. Д.Н. Колдина «Аппликация в детском саду» (4-5 лет). Москва, Мозаика-Синтез 2020г.
14. Д.Н. Колдина «Аппликация в детском саду» (5-6 лет) . Москва, Мозаика-Синтез 2020г.
15. Д.Н. Колдина «Аппликация в детском саду» (6-7 лет) . Москва, Мозаика-Синтез 2020г.
16. Д.Н. Колдина «Лепка в ясельных группах детского сада» (2-3 года) . Москва, Мозаика- Синтез 2020г.
17. Д.Н. Колдина «Лепка в детском саду» (3-4 года). Москва, Мозаика-Синтез 2020г.
18. Д.Н. Колдина «Лепка в детском саду» (4-5 лет). Москва, Мозаика-Синтез 2020г.
19. Д.Н. Колдина «Лепка в детском саду» (5-6 лет). Москва, Мозаика-Синтез 2020г.
20. Д.Н. Колдина «Лепка в детском саду» (6-7 лет). Москва, Мозаика-Синтез 2020г.
21. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. Уч.- метод. пособие. – М.: Цветной мир, 2014.
22. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду (Первая младшая группа) Москва 2016г. метод. пособие. М.: Цветной мир.
23. Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду»- М.; ИД «Цветной мир», 2018
24. Лыкова И.А. «Цветные ладошки» Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2- 7 лет в изобразительной деятельности –М.: ИД «Цветной мир», 2019
25. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду (3-4года) - М.: МозаикаСинтез, 2015
26. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду (4-5лет). - М.: МозаикаСинтез, 2015
27. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду (5-6лет). - М.: МозаикаСинтез, 2015
28. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду (6–7лет). - М.: МозаикаСинтез, 2015
29. Народное искусство – детям (3 – 7 лет) / Под ред. Т.С. Комаровой. – М.: Мозаика- Синтез, 2016
30. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2 – 7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2017
31. Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. Монография. – М.: Мозаика-Синтез, 2016
32. Краснушкин Е.В. Изобразительное искусство для дошкольников: натюрморт, пейзаж, портрет. Для работы с детьми 4 - 9 лет.

– М.: Мозаика-Синтез, 2016
33. Литвинова О.Э. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста.
34. Литвинова О.Э. Конструирование с детьми младшего дошкольного возраста. – СПб.:Детство-Пресс, 2018.
35. Литвинова О.Э. Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста. – СПб.:Детство-Пресс, 2018.
36. Литвинова О.Э. Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста. – СПб.:Детство-Пресс, 2018.
37. Куцакова Л.В. Конструирование и труд в детском саду: (2-7лет) – М.: ТЦ Сфера, 2016
38. Куцакова Л.Б. Конструирование из строительного материала (4-5 лет) - М.:
39. Куцакова Л.Б. Конструирование из строительного материала (5-6 лет) - М.: Мозаика
40. Куцакова Л.Б. Конструирование из строительного материала (6-7 лет) - М.: Мозаика

2.1.1.5. Физическое развитие.

Образовательная область *«Физическое развитие»* предусматривает:

1. приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности детей, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость,
2. гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;
3. формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве;
4. овладение основными движениями (метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);
5. обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и другое);
6. воспитание нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и другое); воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;
7. приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

<table>
<tr><th colspan="2">От 1 до 2 лет</th></tr>
<tr><th>Основные задачи образовательной деятельности</th><th>Содержание образовательной деятельности</th></tr>
<tr><td rowspan="3">создавать условия для последовательного становления первых основных движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) в совместной деятельности педагога с ребёнком;
создавать условия для развития равновесия и ориентировки в пространстве; поддерживать желание выполнять физические упражнения в паре с педагогом; привлекать к участию в играх-забавах, игровых упражнениях, подвижных
играх, побуждать к самостоятельным действиям;
укреплять здоровье ребёнка средствами физического воспитания, способствовать усвоению культурно-гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни.</td><td>Педагог активизирует двигательную деятельность детей, создает условия для обучения основным движениям (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба), развития координации при выполнении упражнений; побуждает к самостоятельному выполнению движений; обеспечивает страховку для сохранения равновесия; поощряет и поддерживает, создает эмоционально-положительный настрой, способствует формированию первых культурно-гигиенических навыков.
В процессе физического воспитания педагог обеспечивает условия для развития основных движений и выполнения общеразвивающих упражнений.
Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).</td></tr>
<tr><td>Основные движения:</td></tr>
<tr><td>бросание и катание: бросание мяча (диаметр 6-8 см) вниз, вдаль; катание мяча (диаметр 20-25 см) вперед из исходного положения сидя и стоя;
ползание, лазанье: ползание по прямой на расстояние до 2 метров; подлезание под веревку, натянутую на высоте - 50 см; пролезание в обруч (диаметр 50 см), перелезание через бревно (диаметр 15-20 см); лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1-1,5 метра);
ходьба: ходьба за педагогом стайкой в прямом направлении;
упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (шириной 25-20-15 см), по ребристой доске; вверх и вниз по наклонной доске, приподнятой на 10-15-20 см (ширина доски 25-30 см, длина 1,5-2 м) с поддержкой; подъем на ступеньки и спуск с них, держась за опору; перешагиванне через веревку, положенную на пол, палку или кубик высотой 5-15-18 см со страховкой.</td></tr>
<tr><td></td><td>Общеразвивающие упражнения:</td></tr>
</table>

	упражнения из исходного положения стоя, сидя, лежа с использованием предметов (погремушки, кубики, платочки и другое) и без них; в комплекс включаются упражнения: поднимание рук вперед и опускание, повороты корпуса вправо и влево из положения сидя, наклоны вперед (положить кубик и поднять его, перегибаясь через веревку, натянутую на высоте 40-45 см), сгибание и разгибание ног, приседание с поддержкой педагога или у опоры. Подвижные игры и игровые упражнения: педагог организует и проводит игры-забавы, игровые упражнения, подвижные игры, побуждая детей к активному участию и вызывая положительные эмоции. Детям предлагаются разнообразные игровые упражнения для закрепления двигательных навыков.
	Формирование основ здорового образа жизни:
	педагог помогает осваивать элементарные культурно-гигиенические действия при приеме пищи, уходе за собой (при помощи педагога мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться салфеткой, есть ложкой, пользоваться личным полотенцем и так далее).

От 2 до 3 лет	
Основные задачи образовательной деятельности	**Содержание образовательной деятельности**
обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползанье, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения; развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;	Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно- оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал.

поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах; формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям; укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания приобщая к здоровому образу жизни.	Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки. Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения). **Основные движения:** бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасыванне мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м; ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом; ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); врассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки; бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м;

	прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см; упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагиванне линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте. В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.
	Общеразвивающие упражнения:
	упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад; упражнения для развития и укреплены для мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине; упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое; музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под

	музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения. Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.
	Подвижные игры:
	педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).
	Формирование основ здорового образа жизни:
	педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

<table>
<tr><th colspan="2">От 3 до 4 лет</th></tr>
<tr><th>Основные задачи образовательной деятельности</th><th>Содержание образовательной деятельности</th></tr>
<tr><td rowspan="3">обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре; развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал; формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность; укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности; закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.</td><td>Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.
Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.
Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).</td></tr>
<tr><td>Основные движения:</td></tr>
<tr><td>бросание, катание, ловля, метание: прокатыванне двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидяпараминоги врозь, стоя на коленях; прокатыванне мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатыванне обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасыванне мяча через сетку; ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать,</td></tr>
</table>

	выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола; ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, врассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом; бег: бег группами и по одному за направляющим, врассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120-150 м; прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см); упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагиная рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.
	Общеразвивающие упражнения:

	упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладыванне предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно; упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад; музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседаимя «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).
	Строевые упражнения:
	педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием. Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

	Подвижные игры:
	педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).
	Спортивные упражнения:
	педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей. Катание на санках: по прямой, перевозя игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки. Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием. Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево. Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.
	Формирование основ здорового образа жизни:
	педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

	Активный отдых. Физкультурные досуги:
	досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения. Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

От 4 до 5 лет	
Основные задачи образовательной деятельности	**Содержание образовательной деятельности**
обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр; формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве; воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений; продолжать формировать интерес и положительное	Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству. Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья. Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта; укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания; формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.	**Основные движения:** бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м; ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком; ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной); бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой

	направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-б человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием; прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой; упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны. Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.
	Общеразвивающие упражнения:
	упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

	упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках; упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место. Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.
	Ритмическая гимнастика:
	музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

	Строевые упражнения:
	педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.
	Подвижные игры:
	педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих (придумывание и комбинирование движений в игре) способностей детей.
	Спортивные упражнения:

	педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей. Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга. Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью. Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуёлочкой». Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.
	Формирование основ здорового образа жизни:
	педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.
	Активный отдых. Физкультурные досуги:
	Физкультурные праздники и досуги: педагог привпекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.

	Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально- ритмические и танцевальные упражнения. Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России. Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

От 5 до 6 лет	
Основные задачи образовательной деятельности	**Содержание образовательной деятельности**
обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки; развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде; воспитывать	Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками. Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии,

патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха; продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов; укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания; расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха; воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.	физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой. Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения). **Основные движения:** бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой {правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину; ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом; ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты; бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко

	поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2х10 м, 3х10 м; пробеганиена скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой; прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестио-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега; прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку; упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка». Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

	Общеразвивающие упражнения:
	упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине; упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место. Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.
	Ритмическая гимнастика:
	музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих

	упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «С каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.
	Строевые упражнения:
	педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары. Подвижные игры: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность. Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства

	ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх. Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей. Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур. Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам. Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом. Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.
	Подвижные игры:
	педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона. Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки. Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо

	«ступающим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения. Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения. Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.
	Формирование основ здорового образа жизни:
	педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивны инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).
	Активный отдых. Физкультурные досуги:

	Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры. Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания. Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России. Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки. Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

От 6 до 7 лет	
Основные задачи образовательной деятельности	**Содержание образовательной деятельности**
обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки; развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество; поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде; воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха; формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта; сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях,	Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой. В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений. Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать. Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих. Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).
	Основные движения:
	бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и

правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий; воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.	перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому). ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту; ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях; бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 1О м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3х10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

	прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование; прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами. упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки». Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.
	Общеразвивающие упражнения:

	упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиконой гимнастики; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине; упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладыванне их с места на место. Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.
	Ритмическая гимнастика:

	музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.
	Строевые упражнения:
	педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки. Подвижные игры: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве. Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость,

	находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно- нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности. Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей. Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит. Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасыванне мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу. Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам. Элементы хоккея: (без коньков- на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатыванне шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа

	и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения. Бадминтон: перебрасыванне волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку. Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола. Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей. Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость. Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку «лесенкой», «ёлочкой». Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседаимя из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь. Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость. Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх- вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10-15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.
	Формирование основ здорового образа жизни:

	педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивны инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.
	Активный отдых. Физкультурные досуги:
	Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений. Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания. Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и

	достижениям выдающихся спортсменов. Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки. Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок. Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристкой прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий. Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает: воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека; формирование у ребёнка возрастасообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам; воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств; приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Методическое обеспечение программы

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Теплюк С. Н.. Ребенок второго года жизни
2. Теплюк С. Н.. Ребенок третьего года жизни
3. Степаненко Э.Я.Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. ФГОС. – М.: Мозаика-Синтез.
4. Борисова М.М. Сборник подвижных игр Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3–7 лет.
5. Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду: Комплексы упражнений для работы с детьми 2-3 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2018г.
6. Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду: Комплексы упражнений для работы с детьми. 3-4 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2018г.
7. Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду: Комплексы упражнений для работы с детьми. 4-5 лет.. – М.: Мозаика-Синтез, 2018г.
8. Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду: Комплексы упражнений для работы с детьми. 5-6 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2018г.
9. Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду: Комплексы упражнений для работы с детьми 6-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2018г.
10. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: Комплексы упражнений для детей 3-7 лет. - М., Мозаика-Синтез, 2017.
11. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Младшая группа., - М.: МозаикаСинтез, 2016.
12. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа - М.:Мозаика Синтез, 2016.
13. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа, - М.: МозаикаСинтез, 2016.

14. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа 6-7 лет - М.: МозаикаСинтез, 2016.
15. .Подольская. Е.И. Формы оздоровления детей (4-7 лет). - Волгоград : Учитель, 2014г.
16. Кочеткова Л.В. Оздоровление детей в условиях детского сада. – М.: ТЦ Сфера, - 2017г. - 112 с.
17. Картушина М.Ю. Сценарии оздоровительных досугов для детей 3-4 лет. – М.: ТЦ Сфера.
18. Картушина М.Ю. Сценарии оздоровительных досугов для детей 4-5 лет..– М.: ТЦ Сфера.
19. Картушина М.Ю. Сценарии оздоровительных досугов для детей 5-6 лет.– М.: ТЦ Сфера.
20. Картушина М.Ю. Сценарии оздоровительных досугов для детей 6-7 лет.– М.: ТЦ Сфера.
21. Ефименко Н.Н. Физкультурные сказки «РАНОК» 2015г.
22. Стрельникова А.Н.Дыхательная гимнастика Санкт-Петербург 2015г.
23. Морозова Г.К. Основы здорового образа жизни детей дошкольного возраста.2017 г.
24. Азбука ЗОЖ - СПОРТАНИЯ 2019 г.

а) Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Согласно ФОП ДО образовательная деятельность в СП детский сад № 11 включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы СП детский сад №11.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребенка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения в СП детский сад № 11.

. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной

ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы. Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу.

Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности. Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества. Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого- либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.).

Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности,

заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Интерес к художественной литературе организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами **художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности**. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем

дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в *утренний отрезок* времени включает:

-наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

-индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

-создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;

-трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);

-беседы и разговоры с детьми по их интересам;

-рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

-двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

-работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во *время прогулки* включает:

-подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

-наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

-экспериментирование с объектами неживой природы;

-сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

-элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

- свободное общение воспитателя с детьми.

Образовательная деятельность, осуществляемая *во вторую половину дня*, включает:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Культурные практики.

. Во вторую половину дня педагог может организовывать **культурные практики.** Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);

коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательноисследовательской, продуктивной деятельности).

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг- самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Игротека – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). К ним относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Познавательно-исследовательские проекты – лаборатория развивают активность ребенка, впрямую направленную на постижение устройства вещей, связей между явлениями окружающего мира, их упорядочение и систематизацию.

Организация выставок – укрепление сотрудничества между коллективом дошкольного учреждения и родителями, имеющее общую задачу развития и воспитания разносторонней личности ребёнка. Это: развитие фантазии, творчества, художественного вкуса, умение совместно реализовывать задуманную идею, взаимопонимание между родителями и детьми, воспитание умения объективно оценивать результаты своего труда и труда других людей.

Экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию (библиотека), посещение спектаклей, выставок. При организации экскурсий преследуются такие цели как формирование гражданско-патриотических чувств у детей, создание целостной картины мира, расширение кругозора, развитие общих познавательных способностей детей, развитие художественного восприятия, воображения, образного и ассоциативного мышления ребенка и обогащение его словаря, воспитание культуры поведения в общественных местах.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

. В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

б) Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка СП детский сад № 11 как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в СП детский сад № 11 и вторая половина дня.

Любая деятельность ребенка в детском саду протекает в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

-самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;

-свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;

-игры - импровизации и музыкальные игры;

-речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;

-логические игры, развивающие игры математического содержания;

-самостоятельная деятельность в книжном уголке;

-самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;

-самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в СП детский сад № 11 , используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

В возрасте 3 - 4 лет у ребенка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребенок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребенок задает различного рода вопросы.

Важно поддержать данное стремление ребенка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребенка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагог проявляет внимание к детским вопросам, поощряет и поддерживает их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребенка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребенок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

С четырех - пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребенка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действии, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребенком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребенка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Дети пяти - семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов:

1) Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2) У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Образовательная	**Формы поддержки детской инициативы**	**Приемы, средства детской поддержки**

область	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность
Социально-коммуникативное развитие	• Индивидуальная игра. • Совместная с воспитателем игра. • Совместная со сверстниками игра • Игра • Чтение • Беседы после чтения • Беседы социально-нравственного содержания • Наблюдение • Педагогическая ситуация. • Экскурсия • Ситуация морального выбора. • Проектная деятельность • Интегративная деятельность • Праздник • Совместные действия • Рассматривание.	• Индивидуальные игры • Игры совместные со сверстниками • Сюжетно – ролевые игры • Дидактические игры; • Наблюдения • Коллективный труд • Поручения • Бытовая деятельность	• Игровые пособия для моделирования ситуаций • Игровые атрибуты (одежда, предметы – заместители, оборудование) для организации сюжетно-ролевых игр • Художественная литература • Иллюстрации • Сюжетные картинки • Альбомы • Плакаты • Таблицы • Пинктограммы • Подборка кинофильмов, мультфильмов, мультимедийных презентаций • Мультимедийный	• Центры развития «Игровой уголок», «Учимся дружить», уголки уединения • Игровые атрибуты (одежда, предметы – заместители, оборудование) для проигрывания сюжетно-ролевых игр • игрушки • Художественная литература • Иллюстрации • Сюжетные картинки • Альбомы • Плакаты • Таблицы • Пинктограммы • Подборка кинофильмов, мультфильмов, мультимедийных

	• Проектная деятельность • Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. • Экспериментирование • Поручение и задание • Дежурство. • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера		проектор • Ноутбук	презентаций
Познавательное развитие	• Создание коллекций • Проектная деятельность • Исследовательская деятельность • Конструирование • Экспериментирование • Развивающая игра • Наблюдение • Проблемная ситуация • Рассказ • Беседа • Интегративная	• Создание коллекций • Рассматривание • Наблюдение • Игра-экспериментирование • Конструирование • Моделирование • Реализация проекта • Дидактические игры	• **Дидактические игры:** настольно-печатные и с предметами; обучающие и развивающие игры; • шашки, шахматы; • **занимательный математический материал:** головоломки, геометрические мозаики и конструкторы,	Центры развития «Мы и природа», «Книжный дом», «Хочу всё знать» • **Дидактические игры:** настольно-печатные и с предметами; обучающие и развивающие игры; • шашки, шахматы; • **занимательный математический материал:** головоломки,

	деятельность • Экскурсии • Коллекционирование • Моделирование • Реализация проекта • КВН • Викторина • Олимпиада • Праздники • Театрализация с математическим содержанием		лабиринты, задачи-шутки, задачи на трансфигурацию с приложением • **Комплекты наглядного дидактического материала** (объекты окружающей среды, взятые в натуральном виде: разнообразные предметы быта, игрушки, посуда, пуговицы, шишки, желуди, камешки, раковины и т. д.; изображения предметов: плоские, контурные, цветные, на подставках и без них, нарисованные на карточках; графические и схематические средства: логические блоки, фигуры, карточки, таблицы, модели).	геометрические мозаики и конструкторы, лабиринты, задачи-шутки, задачи на трансфигурацию с приложением • **Комплекты наглядного дидактического материала** (объекты окружающей среды, взятые в натуральном виде: разнообразные предметы быта, игрушки, посуда, пуговицы, шишки, желуди, камешки, раковины и т. д.; изображения предметов: плоские, контурные, цветные, на подставках и без них, нарисованные на карточках; графические и схематические средства: логические блоки, фигуры,

			• ТСО • Художественная литература • Подборка кинофильмов, мультфильмов, мультимедийных презентаций • Мультимедийный проектор • Ноутбук	карточки, таблицы, модели). • ТСО • Художественная литература
Речевое развитие	• Чтение. • Беседа • Рассматривание • Решение проблемных ситуаций. • Разговор с детьми • Игра • Проектная деятельность • Создание коллекций • Интегративная деятельность • Обсуждение • Рассказ • Инсценирование • Ситуативный разговор с детьми	• Индивидуальные игры • Игры совместные со сверстниками • Сюжетно – ролевые игры • Дидактические игры; • Наблюдения • Театрализация • Продуктивная деятельность	• **Комплекты наглядного дидактического материала** (изображения предметов: графические и схематические средства: логические блоки, фигуры, карточки, таблицы, модели, предметно-схематические модели звуков , картины) • Художественная литература • Интерактивное пособие	• Цент развития «Речевой уголок», «Книжный дом», «Мир театра и музыки», мастерская «Наше творчество» • предметно-схематические модели для составления рассказов – описаний «Времена года», «Домашние животные», «Посуда», «Игрушки» и т.д. • Дидактические игры «Подбери словечко», «Кто больше назовет

	• Сочинение загадок • Проблемная ситуация • Использование различных видов театра • Экскурсии • Наблюдение в природе, рассматривание натуральных предметов • театрализованный праздник • продуктивная деятельность		• Подборка кинофильмов и слайдов • Речевые образцы • Словесное упражнение • (Параллельно-пофразное • высказывание, договаривание) • Вопрос • Мультимедийного оборудования для коммуниативных игр;	действий», «Как сказать по – другому», «Кто как разговаривает?» • Атрибуты к сюжетно – ролевым играм • Игры – драматизации • Схемы пальчиковой гимнастики, гимнастики для язычка, дыхательной гимнастики • организация выставок и создание тематических коллекций
Художественно-эстетическое развитие	• Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. • Создание макетов, коллекций и их оформление • Рассматривание	• художественная деятельность в повседневной жизни • дидактические упражнения, дидактические игры, • изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры • украшение предметов	• **Произведения искусства, достижения культуры:** произведения живописи, музыки, архитектуры, скульптура, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная	• Центры развития «Мы художники», «Мир театра и музыки», «Игровой уголок» • **Произведения искусства, достижения культуры:** • произведения живописи, музыки, архитектуры,

	эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Музыкально-дидактическая игра • Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания) • Интегративная деятельность • Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение • Музыкальное упражнение. • Попевка. Распевка • Двигательный, пластический	для личного пользования • Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства • Игры, в процессе которых дети осуществляют выбор наиболее привлекательных предметов • Создание макетов, коллекций и их оформление • Музыкальные сюжетные игры	литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников), • **Средства наглядности (плоскостная наглядность):** картины: дидактические картины (серии картин), репродукции картин известных художников, книжная графика, предметные картинки; фотографии; предметно-схематические модели; графические модели (графики, схемы и т.п.) • **Произведения бытовой и сказочной живописи:** (портреты,	скульптура, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников), • **Средства наглядности (плоскостная наглядность):** картины: дидактические картины (серии картин), репродукции картин известных художников, книжная графика, предметные картинки; фотографии; предметно-схематические модели; графические модели (графики,

	танцевальный этюд • Танец • Творческое задание • Концерт-импровизация • Музыкальная сюжетная игра • НОД • фестивали, праздники, досуг. • выставки творческих работ • проекты; • дидактические игры, • индивидуальная работа с одаренными детьми и корректирующего характера • проблемные ситуации, • беседа, • рассказ, • дидактическая сказка		натюрморты, пейзажи), графики (эстампы, гравюры, книжные иллюстрации), малые формы скульптуры (изделия из фаянса, гипса, дерева), произведения декоративно-прикладного искусства (керамика, художественное стекло). Музыкальные инструменты • Музыкальная подборка произведений (мелодии и песни: классических и современных, различных жанров) Видео подборка: балет, опера, танцы народов мира и т.д. • Интерактивные технологии	схемы и т.п.) • **Произведения бытовой и сказочной живописи:** • (портреты, натюрморты, пейзажи), графики (эстампы, гравюры, книжныеиллюстрации), малые формы скульптуры (изделия из фаянса, гипса, дерева), произведения декоративно-прикладного искусства (керамика, художественное стекло). • Музыкальные инструменты • Музыкальная подборка произведений (мелодии и песни: классических и современных, различных жанров)

			взаимодействия (работа в парах, группах, цепочка); • Информационные технологии (мультимедийные презентации); • Технология экспериментирования	
Физическое развитие	• Физкультурные занятия • Утренняя гимнастика • Физкультминутки • Физкультурные упражнения на прогулке • Развлечения • досуги; • спортивные праздники • соревнования • Игровые упражнения • Экспериментирование • Ситуативный разговор • Беседа • Рассказ • Чтение • Проблемная ситуация • Походы • экскурсии	• Сюжетно – ролевые и дидактические игры; • Проектная деятельность • Физкультурные упражнения на прогулке	• Спортивное оборудование • Атрибуты для игр с правилами, для подвижных игр • Картотеки физминуток • Схемы физических упражнений • Схема релаксационных упражнений • Схемы дыхательных упражнений • Альбомы с видами спорта (летними, зимними) • Художественная литература	Центры развития «Вырасту здоровым», «Хочу всё знать» • Спортивное оборудование • Атрибуты для игр с правилами, для подвижных игр • Картотеки физминуток, • Схемы физических упражнений • Схема релаксационных упражнений • Альбомы с видами спорта • Художественная литература • Подборка

			• Подборка мультфильмов, музыкальных произведений о ЗОЖ, презентации • Аудио подборка детских мелодий для зарядки, фитнеса, релаксации • Оборудование для экспериментов • Мультимедийное оборудование	мультфильмов, музыкльных произведений о ЗОЖ • Аудио подборка детских мелодий для зарядки, фитнеса, релаксации • Оборудование для экспериментов

в) Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников (в соответствии с ФОП и ФГОС ДО)

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива СП детский сад № 11 с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях СП детский сад № 11 и семьи;

повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность дополняет, поддерживает и тактично направляет воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение **основных задач:**

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей детского сада, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в СП детский сад № 11 ;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться **следующих принципов:**

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в СП детский сад № 11 ; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива СП детский сад № 11 по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников осуществляется по **нескольким направлениям:**

1) **диагностико-аналитическое направление** включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) **просветительское направление** предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) **консультационное направление** объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельностях, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности СП детский сад № 11 уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребенка.

Реализация данной темы осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка (рациональная организация режима дня ребенка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребенком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в СП детский сад № 11 ;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты СП детский сад № 11 и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и детским садом является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребенка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны СП детский сад № 11 и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребенка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам СП детский сад № 11 устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия детского сада с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

Для более продуктивного взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в детском саду реализуется **Программа просвещения родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста, посещающих дошкольные образовательные организации (письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 21 ноября 2024 г. N 03-1663 «О**

подготовке к внедрению программы просветительской деятельности для родителей воспитанников дошкольных образовательных организаций»).

Данная Программа Просвещения родителей представляет собой документ, направленный на оказание помощи педагогам дошкольного образования в определении содержания и форм просвещения родителей. Разработка данной Программы осуществлялась как мера государственной поддержки в части подготовки и внедрения программ просветительской деятельности для родителей детей, посещающих дошкольные образовательные организации (во исполнение пункта 3 перечня поручений Президента Российской Федерации от 14 июня 2022 г. N Пр-1049ГС по итогам заседания Президиума Государственного Совета Российской Федерации 25 мая 2022 г.).

Просвещение семей является механизмом развития педагогической культуры родителей, потому что расширяет их представления о законах, способах и методах воспитания и обучения детей, помогает включаться в образовательный процесс, ориентирует в теоретических знаниях, факторах и условиях воспитания, способствует формированию родительской компетентности.

Педагогическое просвещение родителей (законных представителей) детей - это целенаправленный процесс активизации воспитательного потенциала семьи, передачи родителям структурированной, тщательно подобранной информации по вопросам здоровья, развития, воспитания и взаимоотношений с ребенком в семье.

Просвещение родителей (законных представителей) детей имеет самую широкую направленность и связано не только с педагогическими знаниями и умениями, но и с правовым, социальным, информационным просвещением и т.д.

Целью просвещения родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста является обеспечение поддержки семьи в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья каждого ребенка; обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях детского сада и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей возможно через решение определенных задач:

1. Психолого-педагогическое просвещение и информирование родителей о значимых изменениях в физическом и психическом развитии детей в младенческом, раннем и дошкольном возрасте, о необходимых условиях для обеспечения полноценного развития каждого ребенка.

2. Приобщение родителей к ценностям осознанного и ответственного родительства как основы благополучия семьи и развития личности ребенка.

3. Раскрытие родителям важности и особенностей образовательной работы с детьми младенческого, раннего и дошкольного возраста, понимания включенности родителей в общее дело воспитания и обучения, развития их детей.

4. Психолого-педагогическая помощь родителям в понимании возможных причин возникновения трудностей в развитии ребенка и путей их преодоления и профилактики, в выборе оптимальной стратегии взаимодействия с ребенком.

5. Информирование родителей о возможностях получения индивидуальной помощи в вопросах укрепления здоровья, обучения и воспитания детей младенческого, раннего и дошкольного возраста.

6. Выбор оптимальных средств и методов взаимодействия дошкольной образовательной организации с родителями детей младенческого, раннего и дошкольного возраста, основанный на выделенных проблемах семейного воспитания и взаимоотношений родителей с детьми.

Просвещение родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста следует строить на следующих принципах:

- приоритет семьи в вопросах воспитания, обучения и развития (поскольку именно родители ребенка обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития его личности);

- доверительность отношений (поскольку без доверия родителей к профессионализму педагогов и уважения педагогов к личному опыту родительства в семье воспитанников сложно выстроить оптимальное взаимодействие между участниками образовательного процесса);

- индивидуально-дифференцированный подход (поскольку он позволит освещать общие актуальные проблемы воспитания детей в современных семьях и выделенные трудности конкретных семей воспитанников, вызванные особенностями семейного воспитания в семье, потребностями родителей в отношении развития ребенка, что даст возможность родителям с интересом воспринимать информацию и сопоставлять ее с собственными воспитательными позициями).

Просветительская деятельность выступает значимой частью профессиональной деятельности педагогов дошкольных образовательных организаций, одной из мер государственной поддержки семей, инструментом формирования единого образовательного пространства страны и позиции осознанного ответственного родительства. С начала становления системы дошкольного образования просвещению родителей (законных представителей) уделялось большое внимание. Современные родители, имея доступ к фактически неограниченному количеству психолого-педагогической, методической информации, продолжают испытывать затруднения в развитии, воспитании, обучении детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов. Они нуждаются в адресной компетентной помощи. Оказывать такую помощь родителям призваны педагоги дошкольных образовательных организаций.

Просветительская деятельность осуществляется вне реализации образовательных программ, поэтому Программа просвещения не является образовательной программой. Она выступает инструментом, используя который педагоги дошкольных образовательных организаций могут оперативно находить содержание для подготовки коллективных и индивидуальных просветительских мероприятий, ответов на вопросы родителей о воспитании и развитии детей, выбирать оптимальные формы просвещения, творчески перерабатывать материал с учетом специфики решаемых просветительских задач, особенностей контингента родителей, возникающих образовательных ситуаций и запросов.

Программа состоит из пояснительной записки и семи разделов.

В пояснительной записке обоснована актуальность программы, обозначены цели, задачи просветительской работы, ее принципы.

Первый и второй разделы включают материалы, направленные на оказание методической помощи педагогам.

Первый раздел содержит описание сущности феномена родительства и родительских функций. Обозначается ценность семьи и семейных отношений в современном обществе. Данный материал важен для организации грамотного взаимодействия с родителями, понимания особенностей современного родительства. В разделе раскрываются понятия "родительская компетентность", "осознанное и ответственное родительство", систематизируются содержание и приемы родительского контроля, регуляторов поведения детей, описываются эффективные методы воспитания и задачи родительства. Также обозначены понятия семейные ценности, семейные традиции, представлено их содержание и показано значение приобщения детей к семейным ценностям и традициям.

Второй раздел посвящен характеристике процесса просветительской работы с родителями, ее содержания, форм и методов. В нем предлагается описание способов изучения особенностей семейного воспитания, уровня педагогической культуры родителей, выявления и анализа запросов родителей. Также в разделе содержится классификация и описание основных форм просвещения родителей, рассматриваются вопросы применения цифровых инструментов для повышения эффективности просвещения родителей.

Третий раздел включает основные содержательные вопросы, связанные со здоровьем, развитием и воспитанием в семье детей разных возрастов (от рождения до окончания дошкольного периода детства). Даются ответы на вопросы о том, что такое образовательная среда, каковы ее основные компоненты и каким образом можно организовать образовательную среду в домашних условиях. Дается характеристика основных компонентов физического и психологического здоровья детей. Представлена информация о рациональном питании детей различных возрастов, необходимом для здоровья балансе питательных веществ, значимости и специфике режима дня в разные возрастные периоды, обозначены способы здоровьесбережения в условиях семьи, поддержания в семье здорового образа жизни, формирования у детей в семье полезных привычек. Раскрываются вопросы безопасности детей (в быту, природе, социуме, информационном/цифровом пространстве). Обозначаются возрастные особенности детей младенческого и раннего возрастов, основные линии и задачи развития ребенка. Дается информация о теории привязанности и комплексе оживления, о явлениях госпитализма и эмоциональной депривации. Представлены вопросы грудного вскармливания и отлучения от груди, приучения детей к туалету, формирования навыков самообслуживания и гигиены, неразрывности физического и психического развития в раннем возрасте. Раскрываются вопросы подготовки детей к переходу в дошкольную образовательную организацию (далее - ДОО). В третьем разделе также рассматриваются особенности развития детей дошкольного возраста, кризисы детского развития, освещаются вопросы личностного развития детей. Описываются основные подходы к воспитанию и направления воспитательной работы с детьми в семье. Раскрываются вопросы влияния семьи на познавательное развитие детей, формы и методы духовно-нравственного, патриотического, трудового, художественно-эстетического воспитания в семье. Показана специфика гендерного воспитания в семье. Освещены темы развития речи и формирования интереса к чтению у детей дошкольного возраста в семье, коммуникативного развития и социализации ребенка, роли и специфики игровой деятельности в дошкольном детстве. Раскрываются пути подготовки ребенка и семьи к

обучению в школе. Представлена тема игры, ключевые вопросы детского сообщества, особенности взаимодействия детей со сверстниками, детская субкультура. Вся информация в разделах ориентирована на просвещение родителей нормотипичных детей.

Четвертый раздел содержит информацию об особенностях просвещения детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ), в том числе детей-инвалидов.

Пятый раздел рассматривает вопросы правовой и государственной поддержки семей.

Шестой раздел содержит информацию для ответов на наиболее часто встречающиеся вопросы родителей.

В седьмом разделе дается описание форм и способов, инициирующих родительскую активность, таких как: родительские клубы, движения, родительские объединения по интересам, родительские форумы, волонтерские движения и фестивали, совместные проекты родителей с детьми.

Внутри разделов с третьего по седьмой представлены ключевые понятия по теме, примерная тематика и формы взаимодействия с родителями.

Вышеперечисленная структура текста в Программе позволяет отбирать содержание, формы и тематику общения с родителями (законными представителями) детей раннего и дошкольного возрастов

Необходимыми условиями успешной реализации Программы являются:

1. *Доброжелательный стиль ежедневного общения* педагогов с родителями. Исключены категоричность, требовательный тон.

2. *Индивидуально-дифференцированный подход* – выбор педагогом форм и средств взаимодействия с учетом ситуации, настроения, действие в интересах ребенка.

3. *Сотрудничество, а не наставничество*, предполагающий создание атмосферы взаимопомощи и поддержки семьи в сложных педагогических ситуациях, демонстрация заинтересованности коллектива детского сада разобраться в проблемах семьи и искреннее желание помочь.

4. Серьёзная подготовка к любому мероприятию с целью обеспечения качества

5. Динамичность – быстрое реагирование на изменения социального состава родителей, их образовательные потребности и воспитательные запросы. В зависимости от этого меняются формы и направления работы педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Общими требованиями к подготовке родителей к сопровождению ребёнка-дошкольника в рамках его траектории развития при реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования являются:

1) знакомство родителей с Программой детского сада (в центральном холле, групповых родительских уголках сокращённый вариант ООП детского сада)

- информирование родителей о соответствии развития ребенка задачам, поставленным в основной общеобразовательной программе по следующим линиям развития:

- здоровье и физическое развитие;

- познавательное

- речевое развитие;

- социально-коммуникативное развитие;

- художественно – эстетическое;

2) проведение коллективами СП систематической работы, направленной на информирование родителей о результатах освоения детьми основной общеобразовательной программы на основе следующих системообразующих принципов:

- персонализации получаемой информации: получение достоверной, целостной и комплексной (по всем направлениям развития ребенка) информации о потенциальных возможностях и реальных достижениях каждого конкретного ребенка в соответствии с его возрастными особенностями;

- непрерывность и динамичность информации;

- релевантность информации (данные, касаются конкретных проблем, человека, цели, периода времени);

- адекватность информации (адекватно отражающая заданные свойства объекта изучения (признаки, связи, измерения);

- смысловая однозначность информации (исключающая из информации двусмысленных слов или утверждений);

- корпоративная паритетность информации, предполагающая специфический результат взаимного обмена сведениями между источниками информации и создание информационного пространства, при этом информация выступает как информационное поле.

Передача информации реализуется при непосредственном контакте педагога с родителем или использовании дополнительных средств коммуникации (телефон, интернет и др.).

С учетом контингента воспитанников и особенностей семей детский использует различные направления взаимодействия.

Содержание основных направлений и форм взаимодействия с семьей

Совместная деятельность педагогов, родителей, детей Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах

Традиционные формы взаимодействия с родителями:

- деятельность Управляющего совета;

- деятельность родительского комитета;
- общие родительские собрания;
- групповые родительские собрания;
- анкетирование родителей;
- консультации специалистов по вопросам образования детей;
- индивидуальные беседы;
- образовательные события с детьми по разным видам детской деятельности;
- участие в подготовке и проведении детских праздников и развлечений, образовательных событиях;
- совместное создание развивающей предметно - пространственной среды для детей;
- совместное проведение субботников по благоустройству территории;
- проведение Недели открытых дверей;
- выставки, на которых отражается совместное творчество взрослых и детей.

Инновационные формы взаимодействия с родителями:

- экскурсия в библиотеку
- спортивные соревнования «Мама, папа , я-спортивная семья», «Новогодние приключения», «Ай-да, папы!», «День матери»
- художественно – музыкальные композиции «Путешествие осеннего листочка» - *октябрь*
- фотовыставки «Осенние фантазии»
- акция «Наш зеленый детский сад» (апрель-май)
- акция «Бессметрный полк» (май)
- конкурсы поздравительных стенгазет
- интеллектуальные конкурсы «Волшебный мир сказок»
- конкурсы чтецов
- совместное творчество «Папины руки не знают скуки»
- участие в групповых праздниках, развлечениях
- участие в мероприятиях на НОД, в игровая деятельность, в режимные моменты и т.д.

В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.

Проектная деятельность. Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в

«команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта. Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, например, организация семейного летнего отдыха детей, проведение Дня семьи в детском саду, создание сетевого интернет-сообщества воспитывающих взрослых и др.

Эффективным направлением в области расширения коммуникативных возможностей является интернет, индивидуальное консультирование родителей в режиме онлайн или по электронной почте.

Одним из важных условий успешности решения задачи является дифференцированный подход к установлению взаимоотношений и взаимодействия с семьями воспитанников.

В частности, СП осуществляет деятельность по выявлению и учету семейного неблагополучия, индивидуальную профилактическую работу по предупреждению социально опасных ситуаций в семье сопровождению и просвещению семей, имеющих статус неблагополучных.

Основные этапы работы детского сада по выявлению неблагополучия и сопровождения семьи:

1 этап: сбор и систематизация информации, сведений из источников информации

2 этап: выявление детей и семей, относящихся к одной из целевых групп и критериев неблагополучия, *3 этап:* в случае подтверждения семейного неблагополучия (наличия признаков семейного неблагополучия, жестокого обращения с детьми), когда решение проблемы не терпит отлагательства и требует подключения специалистов, осуществляется постановка семьи:

- либо на внутриведомственный (внутри садовый) контроль,

- либо передача сведений о семье в муниципальные органы системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних.

*4 этап**:*** организация непрерывного индивидуального социально-педагогического сопровождения семьей, профилактическая и просветительская работа по предупреждению социально опасных ситуаций в семье, с целью изменения неблагоприятной жизненной ситуации с момента выявления до стабилизации жизненной ситуации, устранения причин, поставивших семью в социально опасное положение (трудную жизненную ситуацию).

*5 этап**:*** анализ работы с семьей с целью прогнозирования ситуации и координации взаимодействия детского сада с муниципальными органами и учреждениями системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних, по принятию мер к родителям, не исполняющим обязанности по воспитанию, обучению и содержанию несовершеннолетнего.

Работа с неблагополучными семьями ведётся целенаправленно и систематизировано. Разработан план работы, выбраны ответственные. Данную работу курирует педагог – психолог детского сада в тесном взаимодействии с администрацией детского сада, оценка уровня жизни несовершеннолетнего и степени угрозы его жизни и здоровью.

Ранний возраст (1-3 года)

Психолого-педагогическая поддержка	• В беседах с родителями педагог подчеркивает, что во многом привыкание ребенка к условиям детского сада зависит от организации его жизни в семье (режима, особенностей питания); • Развития элементарной детской самостоятельности в бытовых процессах. Для более успешной адаптации воспитатель предлагает такие совместные формы взаимодействия с родителями. «Первое знакомство», когда мама вместе с ребенком впервые ненадолго приходят в младшую группу, знакомятся с новым окружением, которое ждет его в детском саду (шкафчиком в раздевалке, интересными игрушками, кроваткой в спальне), ребенок пробует проявить себя в интересной для него деятельности — порисовать красками, поиграть с водой и песком, слепить мячик из пластилина. «Вместе с мамой бегаем, рисуем, играем»: мама малыша принимает участие в совместных играх и других видах деятельности. • С помощью информационных стендов «Для вас, родители» они узнают о планируемых в детском саду мероприятиях и выбирают наиболее значимые и интересные для себя.
Оказание помощи родителям в воспитании детей	• Педагог знакомит родителей с факторами укрепления здоровья детей, обращая особое внимание на их значимость в период адаптации ребенка к детскому саду. • Педагог стремится поддержать активность, заинтересованность родителей, предлагает такие формы встреч, как дискуссии, «круглые столы», вечера вопросов и ответов, творческие мастерские, тренинги и ролевые игры. • В ходе бесед «Почему ребенок плохо адаптируется в детском саду?», «Как уберечь ребенка от простуды?» воспитатель подводит родителей к пониманию того, что основным фактором сохранения здоровья ребенка становится здоровый образ жизни его семьи.

Создание условий для участие родителей в ОД	• В ходе организации взаимодействия с родителями детей раннего возраста воспитатель стремится развивать их интерес к проявлениям своего ребенка, желание познать свои возможности как родителей, включиться в активное сотрудничество с педагогами группы по развитию ребенка.
Вовлечение родителей в ОД	• Педагог стремится активно включать родителей в совместную деятельность с их детьми: сюжетные и подвижные игры, совместное рисование.
Обсуждение с родителями вопросов по реализации Программы	• Воспитатель определяет, какие задачи он сможет более эффективно решить при взаимодействии с семьей, как поддерживать с родителями деловые и личные контакты, вовлекать их в процесс совместного воспитания детей раннего возраста.

Дошкольный возраст (3-4 года)

Психолого-педагогическая поддержка	• Для родителей младших дошкольников, которые только поступили в детский сад, особенно важно помочь понять свои возможности как родителя и особенности своего ребенка, узнать, какие возможности для развития ребенка есть в детском саду. Для этого педагоги проводят совместный праздник для родителей с детьми «Новоселье» для вновь поступивших воспитанников. Его цель — эмоциональное сближение всех участников педагогического процесса, общение в неформальной обстановке, развитие интереса родителей к деятельности детского сада. • В беседах с воспитателями, психологом родители знакомятся с возможными средствами повышения своей психолого-педагогической компетентности. Это знакомство с материалами информационных бюллетеней и тематических газет, консультации у педагогов и специалистов детского сада, посещение программ психолого - педагогического образования родителей, участие в психолого-педагогических тренингах на темы «Я и мой малыш», «Что такое упрямство?», «Растим одареного ребенка». • С помощью информационных стендов «Для вас, родители» они узнают о планируемых в детском саду мероприятиях и выбирают наиболее значимые и интересные для себя.

	• Воспитатель включает родителей в активное сотрудничество с педагогами группы, нацеливает их на совместное развитие ребенка. Так, например, развивая у детей чувство привязанности к своим близким, желание помочь, позаботиться о них, воспитатель включает в решение этих задач родителей. Родители вместе с детьми рассматривают мини семейный альбом, узнают и называют близких родственников (бабушка — мамина мама, тетя Оля — мамина сестра), рассуждают с детьми о внимании со стороны близких и заботе по отношению к ним. • Воспитатель подчеркивает, что родителям очень важно поощрять самостоятельность детей, поддерживать попытки ее проявления, хвалить ребенка за помощь и заботу. Решая задачи развития детской самостоятельности, инициативности, родители поддерживают стремление малышей участвовать в элементарной трудовой деятельности (вместе с мамой сделать игрушку, сделать поделку вместе с папой).
Оказание помощи родителям в воспитании детей	• Помощь родителям в воспитании детей ориентировано на развитие активной, компетентной позиции родителя. Воспитатель ориентируется на потребности родителей группы. Анализируя результаты педагогического мониторинга, воспитатель определяет наиболее значимые темы для обсуждения с родителями группы, например: «Развиваем детскую самостоятельность», «Как научить ребенка играть», «Как организовать семейный досуг». • Педагог стремится поддержать активность, заинтересованность родителей, предлагает такие формы встреч, как дискуссии, «круглые столы», вечера вопросов и ответов, творческие мастерские, тренинги и ролевые игры. • Особенно важно вызвать у родителей младших дошкольников интерес к вопросам здоровья ребенка, желание укреплять его не только медицинскими средствами, но и с помощью правильной организации режима, питания, совместных с родителями физических упражнений (зарядки, подвижных игр), прогулок.
Создание условий для участие родителей в ОД	• В ходе организации взаимодействия с родителями младших дошкольников воспитатель стремится развивать их интерес к проявлениям своего ребенка, желание познать свои возможности как родителей, включиться в активное сотрудничество с

	педагогами группы по развитию ребенка. • Развитию совместного общения взрослых и детей поможет цикл игровых встреч с мамами, где мамы совместно с детьми играют, рисуют, читают, рассказывают, поют, угощаются сладостями собственного изготовления. Сплочению родителей и педагогов будет способствовать совместное с родителями оформление групповых газет, фотоальбомов: «Вот какие малыши, полюбуйтесь от души», «Вместе ходим в детский сад», «У нас в семье праздник». Например, совместно с родителями можно создать фотоальбом о детях группы «Вот какие малыши, полюбуйтесь от души». В таком альбоме, кроме фотографий детей, можно представить зарисовки родителей, рассказы о детях, о семье, об общих делах и увлечениях.
Вовлечение родителей в ОД	• Педагог стремится активно включать родителей в совместную деятельность с их детьми — сюжетные и подвижные игры, совместное рисование. Очень важно помочь родителям получать удовольствие от совместных игр, общения со своим ребенком. • Участие мам в игровых встречах - «Вот она какая, мамочка родная». • «Сильные, ловкие, смелые»: дети вместе с родителями играют в подвижные игры. • «Мы рисуем Новый год»: дети вместе с близкими рисуют. • Участие родителей и детей в различных смотрах-конкурсах поможет педагогу лучше узнать возможности родителей, их таланты: «Визитная карточка осени», «Рождественский подарок», «Мамина фантазия, папины руки — в доме веселье, не бывает скуки», «Игрушки для театра — просто и занятно». Очень важно, чтобы после конкурса были отмечены все его участники.
Обсуждение с родителями вопросов по реализации Программы	• Воспитатель определяет, какие задачи он сможет более эффективно решить при взаимодействии с семьей, как поддерживать с родителями деловые и личные контакты, вовлекать их в процесс совместного воспитания дошкольников. • В общении с родителями воспитатель показывает свою заинтересованность в развитии ребенка, выделяет те яркие положительные черты, которыми обладает каждый малыш, вселяет в родителей уверенность, что они смогут обеспечить его полноценное развитие. В ходе бесед, консультаций, родительских собраний педагог не только информирует

	родителей, но и предоставляет им возможность высказать свою точку зрения, поделиться проблемой, обратиться с просьбой. Такая позиция педагога способствует развитию его сотрудничества с семьей, поможет родителям почувствовать уверенность в своих педагогических возможностях.

Дошкольный возраст (4-5 года)

Психолого-педагогическая поддержка	• В средней группе воспитатель способствует сплочению родительского коллектива группы — возникновению у них желания общаться, делиться проблемами, вместе с детьми проводить свободное время. Для того чтобы педагогу лучше узнать особенности семей своих воспитанников, сплотить родительский коллектив, сблизить родителей со своими детьми, можно предложить родителям вместе с детьми составить рассказы на темы «А у нас в семье так», «Мы умеем отдыхать», «Познакомьтесь, это я, это вся моя семья». Сплочению родителей, педагогов и детей будет способствовать совместное оформление групповых газет, фотоальбомов: «Что же такое семья?», «По секрету всему свету», «Выходной, выходной мы проводим всей семьей». Альбом «По секрету всему свету» позволяет узнать о жизни каждой семьи: о любимых занятиях, увлечениях, о совместных делах взрослых и детей, семейных праздниках, походах. Каждая семья оформляет свою страницу альбома, посвященную традициям, интересам их детей и взрослых. В ходе взаимодействия с родителями педагог подчеркивает, что эффективное интеллектуальное развитие детей невозможно без участия семьи, близких. • Педагог знакомит родителей с приемами активизации детской любознательности, обогащения представлений об окружающем мире, развития речевых способностей. С этой целью он предлагает родителям игры, проблемные ситуации для детей, элементарные опыты, которые не требуют много времени и специального оборудования: «На кого похожи облачка (камешки, листья)?», «Найди вокруг как можно больше красных (округлых, деревянных) предметов», «Отгадай, какие слова я пропустила в рассказе и составь сам «неполный» рассказ», «Как, посмотрев в окно, узнать, холодно ли на улице?» Поскольку представления детей о социальном окружении складывается на основе конкретных детских впечатлений о своей улице,

	районе, родном городе педагогу важно заинтересовать родителей проблемой знакомства ребенка с родным городом. Для этого может быть проведена викторина «Знаем ли мы свой город». • В газетах, тематических информационных бюллетенях для родителей воспитатель представляет информацию, что рассказать дошкольнику о своем районе и городе, как лучше познакомить с его достопримечательностями, какие заветные уголки Тольятти можно посетить с детьми разного возраста, как помочь ребенку выразить свои впечатления об увиденном.
Оказание помощи родителям в воспитании детей	• Для удовлетворения образовательных запросов педагог использует разные формы: семинары, творческие мастерские, семинар-практикум, уместно создание клубов для родителей, таких как «Традиции семьи», «Одаренный ребенок», «Узнаем наш город». • Педагог организует устный журнал для родителей «Традиции семьи: вчера, сегодня, завтра», в ходе которого обсуждаются традиции, которые возможно возродить в современных семьях, и среди них семейные игры (анаграммы, арифмограммы, лото), семейные вечера для маленьких с участием всех членов семьи, совместное чтение по вечерам любимых сказок, рассказов, повестей, сотворчество детей и родителей. • Для родителей, желающих возродить семейные традиции, в клубе организуются тематические встречи «Создание семейного музея», «Домашний театр — с чего начать?», «Проведение семейных праздников». Итоговой может стать встреча за круглым столом «А у нас в семье так», на которой родители обсуждают, какие семейные традиции доступны пониманию дошкольников, как лучше приобщать к ним детей, поделиться воспоминаниями о том, какие семейные традиции и ритуалы из жизни их семей больше всего запомнились из детства. • Исходя из пожеланий родителей, при поддержке медицинской и психологической службы воспитатель реализует с родителями комплексные программы психолого-педагогического образования: «Учимся общаться с ребенком», «Вместе с папой», «Знаю ли я своего ребенка», «Растем здоровыми». Задача таких программ — расширение знаний родителей о различных подходах в воспитании, развитие умений видеть и понимать своего ребенка, совершенствование умений родителей развивать

	своих детей в различных видах деятельности. • Воспитатель обращает внимание и на особые педагогические потребности родителей, помогает им решить проблемы воспитания. Для этого он организует родительские встречи на темы «Наш маленький капризуля», «Растем без папы», «Легко ли быть послушным».
Создание условий для участие родителей в ОД	• В средней группе педагог стремится сделать родителей активными участниками жизни детского коллектива. Способствуя развитию доверительных отношений между родителями и детьми, воспитатель организует такие совместные праздники и досуги, как праздник Осени, праздник Нового года, праздник для мам (8 Марта) и пап (23 февраля). Важно, чтобы на этих встречах родители присутствовали не просто как зрители, а совместно с детьми выступали с концертными номерами, включались в детские театрализации, читали стихи, участвовали в конкурсах. • Особое место среди праздников занимают детские дни рождения, которые каждая семья может провести по-своему, в соответствии с идеями и желаниями родителей и именинника. Со временем проведение совместных с родителями праздников, вечерних посиделок, семейных гостиных, семейных конкурсов «Папа, мама и я — умелая семья» становится традицией группы детского сада. • Наблюдая за взаимодействием родителей и детей, воспитатель помогает родителям стать участниками детских игр, занять партнерскую позицию, поддержать творческие проявления ребенка в игре. Приглашая родителей в группу, воспитатель обращает их внимание на необходимость развития у детей умения замечать чувства других, проявлять внимание, оказывать помощь. • Важно, чтобы во время совместных образовательных ситуаций и после них педагог поддерживал активность родителей, подчеркивал, что ему и детям без участия родителей не обойтись, обращал их внимание на то, как многому научились дети в совместной деятельности с родителями, как они гордятся своими близкими. • Таким образом, к концу периода среднего дошкольного детства педагог вовлекает родителей как активных участников в педагогический процесс, создает в группе коллектив единомышленников, ориентированных на совместную деятельность по

	развитию детей группы.
Вовлечение родителей в ОД	• Для осознания ребенком своей роли в семье, понимания связей с близкими людьми воспитатель проводит такие игровые встречи, как: — «Посмотрите, это я, это вся моя семья» (вместе с гостями — разными членами семей — дети рассматривают фотографии, семейные альбомы, детские рисунки о семье, поют песни, танцуют); — «Очень бабушку свою, маму мамину, люблю» (в гости к детям приходят бабушки воспитанников, рассказывают детям сказки, играют с ними, рассказывают истории о своем детстве); — «Папа может все что угодно!» (воспитатель приглашает в группу пап, которые рассказывают детям о своей работе, в совместных играх и упражнениях демонстрируют силу, ловкость, ремонтируют игрушки в группе). • Для поддержки родительской активности, педагог делает их участниками ситуаций: «Мама Оли расстроена, она забыла дома подарки для детей», «У Светиной бабушки сегодня день рождения», «Сережин папа сегодня очень устал на работе», предлагая дошкольникам проявить внимание и всем вместе позаботиться о старших. • Исходя из образовательных задач, особенностей детей группы и потребностей родителей, воспитатель вовлекает родителей в организацию разных совместных с детьми форм деятельности «Мы вместе трудимся на участке» (убираем снег и украшаем участок к новогодним праздникам»), «Идем на прогулку в парк», «Украшаем группу к празднику весны», «Все вместе едем в театр».
Обсуждение с родителями вопросов по реализации Программы	• Воспитатель обращает внимание родителей на то, что ребенок переходит на новую ступень личностного развития — у него возникает потребность в познавательном общении со взрослыми. Он начинает проявлять интерес к своему прошлому, связывать события прошлой жизни («Когда я был маленьким...») и настоящего. Основные источники информации о своем прошлом для ребенка — его родители, близкие. • В своем общении с родителями педагог укрепляет доверительные отношения, которые сложились у него с большинством семей в предыдущий год, и обращает внимание на изменения в развитии дошкольников, как их учитывать в своей воспитательной тактике, общении со своим ребенком.

	• Основные приоритеты совместного с родителями развития ребенка: развитие детской любознательности, развитие связной речи, развитие самостоятельной игровой деятельности детей, установление устойчивых контактов ребенка со сверстниками и развитие дружеских взаимоотношений, воспитание уверенности, инициативности дошкольников в детской.

Дошкольный возраст (5-6 года)

Психолого-педагогическая поддержка	• Беседуя с родителями старших дошкольников, воспитатель обращает их внимание на развивающуюся самостоятельность детей, потребность в познавательном общении со взрослыми, признании своих достижений со стороны близких взрослых и сверстников. • Воспитатель показывает близким ребенка, что именно в старшем дошкольном детстве ребенок учится понимать позицию других людей, устанавливать связь между прошлым, настоящим и будущим. Этому будет способствовать создание совместного с детьми рукописного журнала «Традиции моей семьи», альбома «А в детство заглянуть так хочется», альбомов-воспоминаний: «Это было недавно, это было давно...» Так, в альбоме «Это было недавно, это было давно...» при участии прадедушек и прабабушек (прапрадедушек и прапрабабушек) воспитанников могут быть собраны рассказы об их жизни, о тех случаях, которые особенно запомнились, о праздниках и буднях, о войне и блокаде. • Достижения детей родителям помогают увидеть выставки детского и совместного детско-родительского творчества: «Вот мы какие!», «Мы рисуем город наш», «Рождественская открытка». Видя рост своего ребенка, сами родители более активно включаются в педагогический процесс, организуя совместную досуговую деятельность (детско-родительские праздники, развлечения, экскурсии и прогулки по городу). • В ходе совместных с родителями прогулок воспитатель знакомит их с играми, упражнениями, которые развивают детскую любознательность, память, внимание: «Я назову, а ты продолжи», «Так и не так», «Кто больше запомнит и назовет», «Зададим друг другу интересные вопросы», «Угадай, что это». • Для расширения представлений старших дошкольников о социальном мире

	воспитатель помогает родителям организовать с детьми игры-беседы о профессиях родителей и близких родственников, познакомить детей с путешествиями по родной стране и другим странам мира.
Оказание помощи родителям в воспитании детей	Осуществляя помощь родителям в воспитании детей, воспитатель учитывает развивающиеся возможности родителей и детей, помогает родителям устанавливать партнерские взаимоотношения с дошкольниками, увидеть перспективы их будущей жизни. Для этого он организует такие встречи с родителями, как «Права ребенка и права родителей», «Здоровье и ум через игру», «Развиваем детскую любознательность», «Скоро в школу». • В ходе реализации образовательных задач воспитатель использует такие формы, которые помогают занять родителю субъектную позицию, — тренинги, анализ реальных ситуаций, показ и обсуждение видеоматериалов. • В ходе встреч воспитатель предлагает родителям и детям совместно поучаствовать в различных видах деятельности — совместном рисовании (маме и ребенку создать рисунок на определенную тему или выполнить рисунок, используя одну ручку на двоих), совместно сложить картинку из частей, догадаться о чувствах другого по мимике и жестам. В ходе совместной деятельности и родительских дискуссий происходит обогащение детско-родительских отношений, приобретение опыта совместной творческой деятельности, развитие коммуникативных навыков детей и взрослых, развитие их эмоциональной отзывчивости.
Создание условий для участие родителей в ОД	• Опираясь на интерес к совместной деятельности, развивающиеся творческие умения детей и взрослых, педагог делает родителей активными участниками разнообразных встреч, викторин, вечеров досуга, музыкальных салонов и творческих гостиных. • В ходе развития совместной с родителями деятельности по развитию старших дошкольников педагог организует совместные детско-родительские проекты поисково-познавательной и творческой направленности — «Музыка моей мечты», «Приглашаем в наш театр», «Наша забота нужна всем», «Энциклопедия городов российских». • Основная форма сотрудничества с родителями в старшей группе это - День семьи, в

	ходе которого каждая семья планирует и совместно с детьми презентацию своей семьи и организует различные формы совместной деятельности — игры, конкурсы, викторины, сюрпризы, совместное чаепитие детей и взрослых.
Вовлечение родителей в ОД	• Знакомя старших дошкольников с родным городом и его жителями, воспитатель предлагает организацию вечера «Национальные традиции», посвященную ознакомлению воспитанников с населением, проживающим в г.Отрадном. Такие нетрадиционные формы творческих вечеров активизируют интерес родителей и детей, позволяют участникам занимать разные роли: «хозяйки гостиной», «оформителей», «музыкантов», «рассказчиков», «артистов», помогают детям и взрослым лучше узнать творческие возможности друг друга. • Педагог поддерживает любые инициативы разных членов семьи, помогает каждой семье придумать свой концертный номер, оформить группу к празднику, подсказывает родителям, какие игры лучше включить в программу, чем угостить детей.
Обсуждение с родителями вопросов по реализации Программы	• Много внимания воспитатель уделяет развитию совместной деятельности родителей и детей — игровой, досуговой, художественной. В процессе совместной с родителями деятельности он опирается на развивающиеся у них способности к самоанализу, к оценке результатов развития ребенка, умения замечать, как изменение собственной воспитательной тактики приводит к росту личностных достижений ребенка. • В своем общении педагог обращает внимание на развитие родительского коллектива группы, создание детско-родительского сообщества, в котором родители могли бы обсуждать свои педагогические проблемы, совместно намечать перспективы развития детей группы. • Обсуждение вопроса повышения компетентности родителей по проблеме подготовки детей к школе, снижением уровня тревожности родителей перед поступлением детей в школу, определением совместных с педагогом условий для лучшей подготовки к школе каждого ребенка.

Дошкольный возраст (6-8 года)

Психолого-педагогическая поддержка	• В завершающий период дошкольного образования воспитатель убеждает родителей в том, что подготовка ребенка к школе тесно связана с его социально-личностным развитием, формированием отношения к себе, развитием умений общения и взаимодействия со сверстниками. Для этого воспитатель проводит беседу с родителями «Наши достижения за год», в которой обсуждает с ними успехи детей, учит видеть достижения каждого ребенка, знакомит родителей со способами развития уверенности ребенка в своих силах, чувства самоуважения. Для развития этих умений у родителей педагог организует детско-родительский тренинг «Дай мне сделать самому», в котором помогает родителям анализировать мотивы и поступки детей в ходе совместной деятельности, строить партнерские взаимоотношения со своим ребенком, поощрять его инициативу. • В ходе взаимодействия с родителями воспитатель раскрывает особые возможности игры для интеллектуального развития дошкольника. Для этого воспитатель включает родителей в совместные с детьми игры-занятия «Умники и умницы», «Играем пальчиками», «Самый смышленый». • Организованные педагогом семинары-практикумы позволяют родителям познакомиться с игровыми упражнениями, играми, направленными на развитие познавательной сферы ребенка «Сложи слоги из макарон», «Посчитай мыльные пузыри», «Кто больше назовет предметов на букву А, «Придумай задачи про конфеты (игрушки, животных)». В результате родители убеждаются в том, что подготовка к школе не должна быть скучной для ребенка. • Дополняют представления родителей о возможностях познавательного развития будущего школьника информационные бюллетени, буклеты, газеты для родителей «Учимся, играя», «Как научить ребенка запоминать», «Развиваем внимание дошкольника». • Организация совместных с родителями творческих и исследовательских проектов дошкольников «Город чудес», «Все мы такие разные» (создание альбома о разных народах мира, их жилищах, занятиях, народных промыслах, любимых играх, сказках), «Птицы нашего края», «Вместе создаем мультфильм». Такие проекты помогут показать

	детям возможности совместного поиска информации по теме в литературе, интернет-источниках, возможность воплотить совместные идеи, проявить инициативу и творчество.
Оказание помощи родителям в воспитании детей	• Познакомить родителей с содержанием и основными показателями готовности ребенка к школе, способствовать развитию родительской ответственности в процессе подготовки детей к школе, обучение методам и приемам подготовки детей к школьному обучению поможет организация образовательной программы для родителей «Готовимся к школе». • Педагог организует тематические встречи для родителей, например: «Что такое готовность к школе?», «Готов ли ваш ребенок к школе?», «Как повысить работоспособность и выносливость ребенка», «Учимся рассказывать», «Как не остаться одному в школьном коллективе», «В доме первоклассник». • Встречи родительского клуба «Родители будущих школьников» позволят решить проблемы выбора школы, организации режима дня первоклассника, определиться в возможностях сочетания обучения в первом классе и посещения ребенком занятий дополнительного образования (студий, кружков, секций). • Педагог обогащает направления совместной деятельности родителей и детей, способствует развитию общих интеллектуальных интересов, увлечений родителей и детей, поддерживает возникшие семейные традиции. Исходя из пожеланий и интересов родителей, возрастающих возможностей детей, воспитатель способствует созданию таких детско-родительских клубов, как «Коллекционеры», «Клуб туристов», «Клуб любителей чтения». «Клуб любителей чтения» поможет поддержать интерес взрослых и детей к книге, домашнему чтению, даст возможность обсудить новинки детской художественной и познавательной литературы, создать творческие работы на темы любимых произведений (эссе, рисунки, поделки), вызовет у детей желание научиться читать.
Создание условий для участие родителей в ОД	• Педагог организовывает помощь родителей детям украсить группу к встрече гостей, придумывали концертные номера. Поддержанию интереса к совместной деятельности,

	развитию инициативности, творчества взрослых и детей способствует организация педагогом совместных детско - родительских проектов на темы «Много профессий хороших и разных», «Наши путешествия». • Организация фестиваля семейного творчества, который позволит раскрыть достижения всех семей в различных видах совместной детско-родительской деятельности: художественной, литературной, познавательной, музыкальной.
Вовлечение родителей в ОД	• Педагог опирается на проявление заинтересованности, инициативности самих родителей, делая их активными участниками конкурсов семейных газет о детстве разных членов семьи, «Самое, самое, самое о нашем городе», спортивных досугов «Крепкие и здоровые», «Зимние забавы», «Мы играем всей семьей», включает их в совместные с дошкольниками дела, направленные на заботу об окружающих: «Сажаем цветы на участке», «Поздравляем ветеранов», «Украшаем детский сад к празднику», «Починим игрушки малышам».
Обсуждение с родителями вопросов по реализации Программы	• Педагог помогает родителям понять возможности организации образования ребенка в будущем, определить особенности организации его индивидуального образовательного маршрута в условиях школьного обучения.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Дошкольное образование может быть получено в детском саду, а также вне ее - в форме семейного образования. Форма получения ДО определяется родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося. При выборе родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося формы получения дошкольного образования учитывается мнение ребенка.

СП может использовать сетевую форму реализации образовательных программ ДОО и (или) отдельных компонентов, предусмотренных образовательными программами. Сетевая форма обеспечивает возможность освоения дошкольниками образовательных программ ДОО с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, а также с использованием ресурсов иных организаций (организации культуры, физкультуры и спорта и другие организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления образовательной деятельности по соответствующим образовательным программам), с которыми устанавливаются договорные отношения.

При реализации образовательных программ дошкольного образования могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Программы должны осуществляться в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные **формы** реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

1) в раннем возрасте (1 год - 3 года):

предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое);

экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие);

ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;

двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);

игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);

речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);

изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;

самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое);

музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкальноритмические движения).

2) в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);

общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативноделовое);

речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;

двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);

элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственнобытовой труд, труд в природе, ручной труд);

музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог может использовать следующие **методы**:

организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Программы педагог может использовать различные **средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

демонстрационные и раздаточные;

визуальные, аудийные, аудиовизуальные;

естественные и искусственные;

реальные и виртуальные.

Средства используются для развития следующих видов деятельности детей:

двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);

предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);

игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);

коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);

познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);

чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

Вариативность форм, методов и средств реализации программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

2.3. Программа воспитания

Пояснительная записка

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему

поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколении, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы СП детский сад № 11, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДО и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство СП

детский сад № 11, с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

Пояснительная записка не является частью рабочей программы воспитания в ДОО.

2.3.1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

2.3.1.1.Цель и задачи воспитания СП детский сад № 11

Современный национальный воспитательный идеал – это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как своюличную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Исходя из этого воспитательного идеала, а также основываясь на базовых для нашего общества ценностях (семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек) формируется **общая цель воспитания** в СП детский сад № 11 – личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Данная цель ориентирует педагогов не на обеспечение соответствия личности ребенка единому уровню воспитанности, а на обеспечение позитивной динамики развития его личности. В связи с этим важно сочетание усилий педагога по развитию личности ребенка и усилий самого ребенка по своему саморазвитию. Их сотрудничество, партнерские отношения являются важным фактором успеха в достижении цели.

Достижению поставленной цели воспитания дошкольников будет способствовать решение следующих основных **задач:**

– содействовать развитию личности, на основе принятых в обществе представлений о добре и зле, должном и недопустимом;

– способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

– создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

– осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

2.3.1.2. Направления воспитания

Патриотическое направление воспитания.

- Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца, ответственного за будущее своей страны.
- Ценности – Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма у ребенка возникает вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.
- Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человесеского бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает:

- формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости на наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере);

- «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины);

- «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины(предполагает конкретные каждодневные дела, направленные на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальней-ем – на развитие всего населенного пункта, города, области, Отчизны.

Духовно-нравственное направление воспитания.

- Цель духовно-нравственного воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.
- Ценности – жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

- Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

- Цель социального направления воспиатния – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.
- Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального напрвления воспитания.
- В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразтие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслого отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детстко-взрослых и детских общностях.
- Важной составляющей социального восптания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

- Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.
- Ценность – познание лежит в основе познавтельного направления воспитания.
- В ДОО проблема воспитания у детй познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитаниеосуществляются в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.
- Значимым является восптание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоциональное окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое о оздоровительное направление воспитания.

- Цель физического и оздоровительного воспитания – формирование ценностногоотношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.
- Ценности – жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

- Цель трудового воспитания – формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.
- Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.
- Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привыки к трудовому усилию, к доступному напряжению физтических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стркмление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самаостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

- Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлениюу ребенка ценностного отношения к красоте.
- Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.
- Эстетическое направление воспитания направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребенка отзывчевее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействует воспитанию художественного вкуса.

2.3.1.3. Целевые ориентиры воспитания

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам)

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо". Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию "Я сам!". Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в

		быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесноречевой, театрализованной и другое).

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направления воспитания	**Ценности**	**Целевые ориентиры**
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом.

		Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

2.3.1.4. Планируемые результаты воспитания в соответствии с образовательными областями

Образовательнаяобласть	**Планируемые результаты воспитания**
Социально- коммуникативное Развитие	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установокк различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
Познавательное развитие	Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.
Речевое развитие	Владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой.
Художественно-эстетическое развитие	Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

Физическое развитие	Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательномрежиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

2.3.2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

2.3.2.1.. Уклад СП детский сад № 11

В данном разделе раскрываются особенности уклада детского сада.

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни СП «Детский сад № 11».

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками СП «Детский сад № 11»).

Программа воспитания учитывает условия, существующие в детском саду, индивидуальные особенности, интересы, потребности воспитанников и их родителей.

Цель и смысл деятельности СП детский сад № 11, его миссия

Цель и смысл деятельности. Личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества.

Наша миссия: детский сад – это второй дом малыша, где растёт и развивается Личность. Нам в этом доме уютно, светло, весело вместе и очень тепло.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (от 2 до 3 лет, от 3 до 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами СП . Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

Цели и задачи воспитания реализуются в течение всего времени нахождения ребенка в детском саду, во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных в ФГОС ДО.

Группа раннего возраста (2-3 года)	*Задачи:* • Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близкимлюдям; • Поощрять умение называть именачленов своей семьи; • Развивать представления оположительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь идр.). • Напоминать детям название города, вкотором они живут. Вызвать интерес к труду близких взрослых.
Вторая младшая группа (3-4 года)	*Задачи:* • Формировать доброжелательныеотношения друг к другу, умение делиться с товарищем. • Приучать детей к вежливости • Закреплять знания ребенка о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и др.). • Формировать уважительноеотношение к сотрудникам детского сада, их труду, напоминать их имена и отчества. Формировать интерес к малой родинеи первичные представления о ней: напоминать детям название родного города, в которомони живут. Побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, по улицам города и пр.)
Средняя группа (4-5 лет)	*Задачи:* • Формировать у детей представлениео семье, как о людях, которые живут вместе, любят друг руга. • Воспитывать уважительноеотношение к людям разных профессий. • Учить детей свободноориентироваться в ближайшем окружении. • Познакомить с городом Отрадный, в котором мы живем, с его особенностями, достопримечательностями. • Воспитывать в детях бережное отношение к родному городу. • Познакомить с помещениями детского сада, рассказать об их назначении. • Расширить знания о профессиях людей, работающих в детском саду. • Воспитывать уважение к старшим, учить ценить труд и заботу.

Старшая группа (5-6 лет)	*Задачи:* • Воспитывать в детях дружескиевзаимоотношения между детьми,уважительное отношение к окружающим. • Учить заботиться о младших, помогать и защищать их. • Побуждать к использованию в речи фольклора. Показать значение родного языка в формировании основ нравственности. • Углублять представления ребенка осемье и её истории, о том, где работают родители, как важен их труд для общества. • Расширять представления о малойРодине. Рассказывать детям о достопримечательностях города, культуре,традициях, о замечательных людях,прославивших родной город Отрадный. • Приобщать к истории и культуре Самарской области • Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Воспитывать любовь к Родине. • Формировать представление о том, что Российская Федерация - многонациональная страна, Москва – главный город, столица нашей Родины. Расширять представления детей о Российскойармии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества.
Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	*Задачи:* • Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны. • Рассказывать детям о воинских наградах дедушек и бабушек, родителей. Закреплять знание об имени и отчестве родителей, их профессий. • Привлекать участие детей к созданиюразвивающей среды СП (мини-музеи, выставки и др.). • Формировать у детей представлениео себе, как об активном члене коллектива. Расширять представления о родном города. Продолжать знакомить с достопримечательностями г. Отрадного. • Продолжать приобщать к истории и культуре Самарской области. • Углублять и расширятьпредставления о Родине - России. • Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за её достижения. • Закреплять представления о символике России. - Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. • Расширять представления о Москве - столице России, о государственныхпраздниках.

	• Знакомить с выдающимисякосмонавтами России. • Углублять знания о Российской армии. • Воспитывать уважение к защитникамОтечества, к памяти павших воинов.

Принципы жизни и воспитания в СП детский сад № 11

Процесс воспитания в ДОО основывается на общепедагогических **принципах,** изложенных в ФГОС дошкольного образования (Раздел I, пункт 1.2.):

– поддержка разнообразия детства;

– сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

– личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;

– уважение личности ребенка.

В ДОО образовательный процесс осуществляется в соответствии с требованиями ФГОС ДО, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155. В связи с этим обучение и воспитание объединяются в целостный процесс на основе духовно- нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе **правил и норм** поведения в интересах человека, семьи, общества.

Программа воспитания реализуется в течение всего времени нахождения ребенка в детском саду: в процессе занятий, режимных моментов, совместной деятельности с детьми и индивидуальной работы.

Основные традиции воспитательного процесса в СП детский сад № 11:

– стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всего детского сада событийные мероприятия, в которых участвуют дети всех возрастных групп. Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят с более старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает больший воспитательный результат, чем прямое влияние педагога;

– детская художественная литература и народное творчество традиционно рассматриваются педагогами детского сада в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками;

– педагогический коллектив ДОО ориентирован на организацию разнообразных форм детских сообществ. Это творческие объединения, исследовательские лаборатории, конструкторские бюро, детско – взрослые объединения (совместные творческие мастерские, родительские клубы). Данные сообщества обеспечивают полноценный опыт социализации детей;

– коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий. В детском саду существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультативную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в вопросах организации воспитательных мероприятий;

– дополнительным воспитательным ресурсом по приобщению дошкольников к истории и культуре своей Отчизны и своего родного края являются мини-музеи, организованный в детском саду. Музейная педагогика рассматривается нами как ценность, обладающая исторической и художественной значимостью;

– огромное значение в повышении качества воспитательной работы имеет создание родительских клубов и семейных творческих мастерских.

Образ СП детский сад № 11 , его особенности, символики, внешний имидж

Образ детского сада – это система отношений в детском саду, сложившаяся на основе нравственно-ценностных идеалов, традиций и характера организации различных воспитательных процессов.

Образ всегда основывается на человеческой культуре, поэтому объединяет в себе устоявшийся порядок жизни, общественный договор, нормы и правила, традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность и систему ценностей дошкольного воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителя, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения учреждения.

Особенности С П – это характер воспитательных процессов, способывзаимодействия между детьми и педагогами, между педагогами и родителями, детей друг с другом. На сегодняшний день СП «Детский сад № 11» включает в себя сетевое информационное пространство и нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатели детского сада соблюдают **нормы профессиональной этики и поведения:**

− педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей улыбка

– всегда обязательная часть приветствия;

− педагог описывает события и ситуации, но не дает им оценки;

− педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;

− тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;

− уважительное отношение к личности воспитанника;

− умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;

− умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;

− уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;

− умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;

− умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;

− умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;

− соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада;

− знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

1. Визуально-подвижные коммуникации:

- манера общения персонала с родителями, детьми, коллегами;
- манера поведения сотрудников ДОУ в рабочей обстановке и на публике;
- деловой этикет, профессиональная этика;
- речь сотрудников, отвечающих на телефонные звонки;

2. Визуально-неподвижные коммуникации:

- печатная символика;
- внешний вид персонала (одежда, обувь, причёски, макияж, маникюр, аксессуары и пр.);
- рекламные ролики, презентационные фильмы;
- корпоративный сайт.

Символика, внешний имидж СП детский сад №11 – символы, которые в сознании окружающих ассоциируются с детским садом и вызывают радостное настроение. Первое впечатление о детском саде связано именно с этими аспектами имиджа.

Важным аспектом формирования благоприятного мнения о дошкольном учреждении является создание собственного визкального образа, узнаваемого аудиторией, спомощью определенных атрибутов, которые формируют стиль или внешний имдж дошкольного учреждения и дают возможность занять своё место на рынке образовательных услуг.

Элементы фирменного стандарта СП детский сад №11:

Эмблема СП детский сад №11 имеет форму круга, которая символизирует колесо, движение вперед. выражает идею единства, бесконечности, законченности.

В центре изображены ростки, которые символизируют родителей и детей, которые являются одной семьей и указывает на основную цель учреждения – гармоничное воспитание и развитие детей. Их поддерживает рука человека, обозначающая нежные, ласковые руки воспитателя, педагога, которые окружают заботой, обеспечивают защиту и поддержку детей.

Значение цветовой гаммы:

Зеленый цвет, который доминирует в растительном царстве и имеет обычно исключительно позитивное значение, является цветом весны, означает молодость, плодородие, жизненную силу.

Белый цвет символизирует чистоту, свет, мудрость и правду. А в более широком смысле означает мир и добрую волю.

Синий цвет *символизирует* лояльность, спокойствие и верность, цвет опыта и обогащения знаниями и мудростью. Как вода питает ростки , так и знания, которые мы передаем нашим воспитанникам плавно перетекают в опыт, который непременно пригодится им в жизни.

Вверху над изображением находится название детского сада СП ГБОУ СОШ №10 «ОЦ ЛИК» городского округа Отрадный детский сад №11.

У каждой возрастной группы есть свое сказочное название, которое отражается в оформлении родительских уголков, а именно «Непоседы», «Звездочки», «Говоруши», «Всезнайки», «Любознайки», «Почемучки», «Затейники».

Слоган – Наша работа – любовь и забота!

ДЕВИЗ:

Росточков много, а вместе букет
В группе детишек, яркий портрет
Мы дружно играем, рисуем и пляшем
Нам мир открывается в садике нашем!

Отношение к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам СП детский сад №11

Взаимодействие педагогов с родителями, партнерами – это взаимопомощь, взаимоуважение и взаимодоверие, знание и учет педагогом условий семейного воспитания, а родителями – условий воспитания в детском саду. Также – это обоюдное желание родителей и педагогов поддерживать контакты друг с другом.

Цель взаимодействия – установление партнерских отношений участников педагогического процесса, приобщение родителей к жизни детского сада.

Новые подходы к взаимодействию педагогов и родителей: переход от сотрудничества по обмену информацией и пропаганды педагогических знаний к сотрудничеству как межличностному общению педагога с родителями диалогической направленности. Ключевым понятием здесь является диалог, под которым подразумевается личностно равноправное общение, совместное приобретение опыта.

Важной составляющей диалогических отношений является конгруэнтность – способность общающихся искренне выражать испытываемые ими чувства. При этом реализуется принцип позитивного безусловного принятия другого человека. Взаимодействие предполагает также без оценочный стиль отношений.

Недопустимость анализа личности родителя по степени его педагогической «грамотности- неграмотности», «активности-пассивности», «готовности-неготовности» к сотрудничеству.

Конфиденциальность (секретность, доверительность) предполагает:

- готовность педагога терпимо относиться к тому, что члены семьи воспитанников по разным причинам могут скрыть от него существенную информацию;
- предотвращение от приватных связей с членами семьи.

Ключевые правила СП детский сад №11

При реализации Программы воспитания педагог:

- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания детей.

Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в СП детский сад №11

Традиции и ритуалы:

- основные государственные и народные праздники («День Победы», «День защитника Отечества», «Международный женский день», «Новый год», «Рождественские колядки», «Масленица», «День воспитателя», «День матери», «Международный день птиц», «День космонавтики», «Международный день земли», «Пасха», «Международный день защиты детей», и др.);

- тематические мероприятия («День открытых дверей», «День Здоровья», «Неделя безопасности», «Театральная неделя», «Книжкина неделя», «День знаний» и др.);

- социальные и экологические акции («Бессмертный полк», «Кормушка для птиц», «Спасем елочку», «Собери и сдай вторсырье» и др.).

- выставки совместного творчества детей и родителей («Щедрая осень», «Мы ребятки маленькие в рукавичках в валенках», «Мешок для Деда Мороза», «Раз дощечка, два дощечка», «Наряжаем елочку», «Лучший костюм из бросового материала», «Космические корабли» и др.).

Виды совместной деятельности: игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, продуктивная, двигательная, трудовая, художественно- эстетическая,

Воспитатели и специалисты ДОО ориентированы на организацию разнообразных форм детских сообществ. Это кружки, творческие студии, лаборатории, детско-взрослые сообщества и др. Данные сообщества обеспечивают полноценный опыт социализации детей.

Воспитатель должен соблюдать особые нормы профессионального этикета и поведения:

- ✓ педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- ✓ улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- ✓ педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- ✓ педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- ✓ тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- ✓ уважительное отношение к личности воспитанника;
- ✓ умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- ✓ умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- ✓ уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- ✓ умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то жевремя не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- ✓ умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- ✓ умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- ✓ знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;

- ✓ соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

Основные правила поведения в детском саду.

Дети должны:

- ✓ Проявлять уважение к старшим;
- ✓ Обращаться к воспитателям и младшим воспитателям по имени, отчеству и на «Вы», к незнакомым взрослым - тоже на "Вы" Старшие дошкольники пропускают вперед младших дошкольников; мальчики - девочек.
- ✓ Уважительно и вежливо относиться к работникам детского сада.
- ✓ Спускаться и подниматься по лестницам, держась за поручни, соблюдатьдистанцию, не толкать и не перегонять друг друга.
- ✓ Не кричать, говорить спокойно.
- ✓ Дошкольники должны проявлять внимание и осторожность во время еды.
- ✓ Дети 5-7 лет должны знать номера телефонов экстренной помощи, а также свойдомашний адрес и номер домашнего телефона.
- ✓ Помогать другим, когда им нужна помощь;
- ✓ Аккуратно обращаться с игрушками и другими предметами развивающей среды, атакже со своими и чужими вещами;
- ✓ Выполнять требования воспитателей и других работников детского сада.
- ✓ Взрослые должны:
- ✓ уважительно относиться ко всем участникам образовательного процесса
- ✓ активно участвовать в создании эмоционально благоприятной обстановки в группе, развивающей среды в группе и на участке детского сада (постройки, клумбы, песочницы – летом, горки и ледяные фигуры – зимой)

Особенности РППС, отражающие образ и ценности СП детский сад № 11:

Ориентиры для педагогов в оформлении РППС: традиционные ценности российского общества; направления воспитания (патриотическое, духовно-нравственное, социальное, познавательное, физическое и оздоровительное, трудовое, эстетическое); основные государственные и народные праздники.)

Развивающая предметно-пространственная среда (далее РППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику СП детский сад № 11 и включает: оформление помещений; оборудование; игрушки. РППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, и способствует их принятию и раскрытию ребенком. Особенностью организации развивающей предметно-пространственной среды групп детского сада является акцент, сделанный педагогами, на разнообразном материале по

краеведению и патриотическому воспитанию (по ознакомлению с родным городом Отрадный, с Самарой, Самарским краем, Россией).

Отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация. Среда в детском саду экологична, природосообразна и безопасна. Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей. Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира. Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.). Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде. Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта. Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации гармонична и эстетически привлекательна.

Ориентиры для педагогов в оформлении РППС: традиционные ценности российского общества; направления воспитания (патриотическое, духовно-нравственное, социальное, познавательное, физическое и оздоровительное, трудовое, эстетическое); основные государственные и народные праздники.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее РППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику СП и включает: оформление помещений; оборудование; игрушки. РППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, и способствует их принятию и раскрытию ребенком. Особенностью организации развивающей предметно-пространственной среды групп детского сада является акцент, сделанный педагогами, на разнообразном материале по краеведению и патриотическому воспитанию (по ознакомлению с родным городом Отрадный, с Самарой, Самарским краем, Россией).

Особенности РППС, отражающие образ и ценности : интерьер создает атмосферу тепла и мягкости в группе. Дети и педагоги чувствуют себя в группе уютно, спокойно, расслабленно. Стены окрашены в теплые пастельные тона. Имеется мягкая мебель, подушки, уголки уединения, ковры, на котором дети могут поваляться и отдохнуть. Педагоги создают в группе гармоничное цветовое сочетание в оформлении игровых уголков.

Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда СП детский сад № 11

Социокультурная среда детского сада рассматривается, как совокупность целенаправленно созданных разнообразных условий, обеспечивающих процесс развития и саморазвития базовой культуры ребенка и педагогической культуры педагогов и родителей. Пространство социокультурного самоопределения ребенка в соответствии с его индивидуальными особенностями и предпочтениями (субкультура ребенка), с одной стороны. Но с другой стороны, это и сфера педагогических влияний, т.е. создания педагогических условий для развития и саморазвития личности ребенка, которая определяется как социокультурная среда СП детский сад № 11.

С учетом этнокультурных и региональных особенностей знакомим детей: с родным городом; природой Самарского края; костюмами, играми, традициями, праздниками народов Поволжья. Программа воспитания СП детский сад № 11 включает в себя вопросы истории и культуры родного города Отрадного и края Самарской области, природного, социального и рукотворного мира. Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников. Дети знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса. На этапе дошкольного детства очень важно, чтобы ребенок знал и понимал чужую культуру; умел взаимодействовать с представителями других национальностей; ценил многообразие мира.

Актуальность темы заложена в Федеральном Государственном образовательном стандарте дошкольного образования (далее ФГОС ДО). Одной из задач ФГОС ДО является формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физическим особенностям детей.

Дошкольное детство – это период активного вхождения ребенка в социальный мир, установления разнообразных взаимоотношений с взрослыми и сверстниками, формирования мировоззрения, пробуждения гуманных чувств, становления художественно-эстетической культуры.

Социально-культурные задачи – это духовно-нравственное и художественно-эстетическое воспитание детей. Для повышения качества предоставляемых образовательных услуг, дошкольные учреждения должны обеспечить социокультурную среду сопровождения развития личности ребенка. Под понятием социокультурная среда следует понимать любое социокультурное пространство, которое влияет на развитие ребенка.

ФГОС ДО направлен на решение следующих задач по данному направлению:

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- создание качественно новой модели образовательной деятельности детского образовательного учреждения, ориентированной на социокультурное образование детей.

Социокультурная среда рассматривается как совокупность целенаправленно созданных условий, которые должны обеспечить процесс развития и саморазвития ребенка. Социокультурная среда – это среда, которая обеспечивает личностно - ориентированное сопровождение ребенка дошкольного возраста.

Социокультурная предметно-пространственная среда объединяет два понятия: социокультурная и предметно-развивающая среда и связана с усилением мысли о единстве духовно-ценностного и внешнего мира в жизни ребенка. Это среда, включающая предметы, вещи, знаки, образы, отношения, в которых отражается и воспроизводится культура и индивидуальный опыт ребенка.

Социокультурная среда в дошкольном учреждении формируется из следующих компонентов:

- Привлечение родителей к педагогической деятельности;
- Привлечение социальных институтов к образовательному процессу;
- Формирование предметно-пространственной среды.

Для определения эффективности реализации системы построения социокультурной среды, используются следующие показатели:

- положительная динамика личностного развития ребенка;
- потребностейличности осуществлятьсамостоятельный выбор деятельности, выполнении социальных ролей;
- роста профессионализма педагогов;
- активной степени включенности семьи в социокультурное пространство детского сада.

Именно педагогическим коллективом создается модель социокультурного развития дошкольников.

2.3.2.2 Воспитывающая среда СП детский сад № 11

Воспитательный процесс в ДОО организуется в воспитывающей среде, которая образуется совокупность природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «я» ребенка. Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей, проблемной насыщенности и т.п.

Воспитывающая среда строится по **трем линиям:**

«от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;

«от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;

«от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем его составляющим, умели самостоятельно действовать в нем, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами, оборудованием. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее содержательная насыщенность и структурированность.

а) Условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе:

- использование художественных средств, с целью формирования у каждого ребенка собственного отношения к окружающему миру, другим людям, себе (художественная литература, изобразительное искусство, музыка, кино);
- опора на личный опыт детей, уважение мнения каждого ребенка, как воспитателем, так и сверстниками;
- систематичность и непрерывность процесса формирования ценностного отношения к окружающему миру у детей.

б) Условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества:

- организация в СП детский сад № 11 мероприятий, посвященных основным государственным и народным праздникам;
- ознакомление детей с культурными традициями Самарского края и России: предметы быта, жилище, народный и национальный костюм, фольклор, песни, народные игры, декоративно-прикладное искусством, народные промыслы, народные традиции и праздники;

в) Условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество:

- наличие различных центров активности, предоставляющих детям возможность самостоятельно действовать, творить, получать опыт деятельности, в особенности игровой;
- возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых;

организация совместных массовых мероприятий для детей разного возраста: праздники, акции и т.п.

Таким образом, в детском саду обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Конструирование воспитательной среды образовательной организации строится на основе следующих элементов: социокультурный контекст, социокультурные ценности, уклад, воспитывающая среда, общность, деятельность и событие. Каждая из этих категорий обеспечивает целостность содержания и имеет свое наполнение для решения задач воспитания и становления личности ребенка.

2.3.2.3.Общности СП детский сад № 11

а) Ценности и цели профессионального сообщества

Цель – создание условий для самореализации и профессионального роста педагогов.

Профессиональное сообщество – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками СП детский сад № 11 .

Профессиональные ценности – это те ориентиры, на основе которых человек выбирает, осваивает и выполняет свою профессиональную деятельность.

Присвоение профессиональных ценностей специалистом начинается с момента выбора и овладения педагогической профессией, и продолжается в течение всей профессиональной деятельности. Присвоение профессиональных ценностей предполагает осознание своей принадлежности к определенной профессиональной общности; изменение отношения к себе, как профессионалу; изменение внутренних, субъективных профессиональных идеалов; знание о своих сильных и слабых сторонах, путях совершенствования.

Профессиональные ценности играют исключительно важную роль в формировании личности профессионала, выступают в качестве высшего уровня регуляции поведения человека, выражают направленность его интересов и потребностей, определяют присущие ему установки и мотивацию в сфере профессиональной деятельности.

Педагогические ценности – относительно устойчивые ориентиры, с которыми педагоги соотносят свою жизнь и свою педагогическую деятельность. Общечеловеческие ценности в сочетании с педагогическими ценностями создают основу для совершенствования профессионально-педагогической деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- побуждать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети постоянно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

В СП детский сад № 11 существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультационную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в организации воспитательных мероприятий.

б) Ценности и цели профессионально-родительского сообщества

Цель – обеспечение права семьи на профессиональную поддержку в воспитании и образовании детей, создании благоприятных условий для повышения педагогической и психологической грамотности родителей; вовлечение семьи в единое образовательное пространство.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников СП детский сад № 11 и всех взрослых членов семей воспитанников. В детском саду создана система методического сопровождения педагогических инициатив семьи. Для детского сада важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в учебно-воспитательном процессе. Организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач. Коллектив сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в детском саду. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

в) Ценности и цели детско-взрослой общности.

Цель – развитие профессионализма педагогов, и педагогической культуры родителей, успешная социализация и самореализация ребенка.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенкукак к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Детско-взрослую общность целесообразно рассмотреть через ценностно-смысловое взаимодействие, в котором происходит выход на **общечеловеческие ценности**, задается образ социальных отношений и коллективной деятельности. Детско-взрослая общность - это объединение субъектов (педагогов, детей, их родителей) на основе общих ценностей, ценностных ориентиров, норм, смыслов общения и взаимодействия, характеризующееся наличием общих традиций, инноваций, помощью и поддержкой друг друга.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

В основе построения годового цикла воспитательной работы лежит принцип событийности. Стержнем цикла являются общие для всего детского сада событийные мероприятия, в которых участвуют дети разных возрастов, мероприятия «Календаря образовательных событий РФ», коллективные дела группы детей под руководством воспитателя, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогических работников. Важной чертой каждого ключевого мероприятия, события и, большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов, детей и родителей, является:

- обсуждение, планирование, совместное проведение и создание творческого продукта (коллективного или индивидуального каждого участника);

- в проведении общесадиковых мероприятий поощряется помощь старших детей младшим. Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят со старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает больший воспитательный результат, чем прямое влияние педагога;

- социальная активность, стремление создать коллективный или индивидуальный творческий продукт, принять участие в общественно значимом деле.

Педагогические работники СП детский сад № 11 ориентированы на формирование детского коллектива внутри одной возрастной группы, на установление доброжелательных и товарищеских взаимоотношений между детьми разных возрастов и ровесниками; умение играть, заниматься интересным делом в паре, небольшой группе. С целью обеспечения каждому ребёнку возможности радостно и содержательно прожить период дошкольного детства педагоги детскго сада:

- создают общую атмосферу безопасности, доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания: основывают и поддерживают добрые групповые традиции «Утро радостных встреч» и «Наши звездочки»;

- учитывают настроение и пожелания детей при планировании жизни в течение дня;

- привлекают детей к обустройству группы и по возможности учитывают их пожелания в этом вопросе;

- создают уютный, тёплый, гармоничный, эстетически целостный и современный интерьер, соответствующий возрастным особенностям интересов и потребностей детей;

обеспечивают условия (свободное место, материалы) для разнообразной содержательной самостоятельной деятельности детей, как коллективной, так и индивидуальной;

- реализуют интересы и девочек, и мальчиков при планировании развивающей среды; организуют прогулки и экскурсии детей за пределами детского сада; создают условия для интересного и приятного общения с более старшими и более младшими детьми в детском саду; отмечают в группе общие праздники и дни рождения каждого ребёнка по единому ритуалу; используют музыку как средство регуляции настроения детей, создания благоприятного эмоционального фона; поощряют желание детей свободно и выразительно двигаться под музыку; организуют яркие радостные общие события жизни детей: показывают детям кукольные спектакли; организуют праздники-сюрпризы;

отмечают традиционные общегосударственные праздники — Новый год, Международный женский день, День защитника Отечества;

- проводят традиционные сезонные праздники на основе фольклорного материала — Осенины, встреча или проводы зимы, встреча весны; приглашают в группу интересных людей для встреч, проведения мастер-классов; удовлетворяют потребность детей в творческом

самовыражении: предоставляют детям возможность выбора вида деятельности, сюжетов, материалов и средств воплощения художественного замысла;

- поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении детьми художественных замыслов;
- способствуют возникновению у ребёнка ощущения, что продукт его творческой деятельности (танец, стихотворение, рисунок и т. п.) интересен другим (родителям, родным и близким, сотрудникам дошкольной образовательной организации и т. п.);
- вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссёрские игры, помогая осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов (в том числе в совместной детской деятельности);
- побуждают детей в процессе импровизации моделировать как реально существующие объекты, так и придуманные самими детьми;
- высоко оценивают инициативность и самостоятельность в воплощении художественного замысла;
- устраивают выставки детского творчества, организуют концерты; создают условия для участия родителей в жизни детского сада: проводят выставки семейного творчества, домашних коллекций;
- предлагают исследовательские и творческие семейные проекты; проводят для родителей с детьми творческие мастер-классы.

Культурно-досуговые мероприятия – неотъемлемая часть в деятельности дошкольной образовательной организации. Организация праздников, развлечений, детских творческих дел способствует повышению эффективности воспитательно-образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

Творческие соревнования (участие в конкурсах) позволяют провести воспитательную работу с детьми сразу по нескольким направлениям: художественно-эстетическое, познавательное, социально-коммуникативное, речевое и физическое.

В ДОО создаются условия для систематического участия воспитанников в конкурсах, фестивалях, что повышает самооценку воспитанников, помогает реализовать творческий потенциал и способствует успешной социализации детей. Конкретная форма проведения творческого соревнования определяется годовым планом работы ДОО, а так же предусматривается заочное участие детей в конкурсах. Организация дистанционного участиявоспитанников в конкурсном движении способствует созданию условий для формирования у родителей педагогической культуры по подготовке и поддержке своего ребенка.

Праздники и культурно-досуговая деятельность в ДОО рассчитаны на детей в возрасте от 2 до 7 лет. Здесь учитывается и детская непосредственность малышей, их постоянная готовность к «чуду», и социально-педагогическая особенность старших дошкольников – потребность в нерегламентированном общении. С учетом возрастных особенностей детей составлен план праздников и развлечений, который соответствует комплексно-тематическому планированию в ДОО.

Детская художественная литература и народное творчество традиционно рассматриваются педагогами ДОО в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других. Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе.

Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Воспитатели и специалисты ДОО ориентированы на организацию разнообразных форм детских сообществ. Это кружки, творческие студии, лаборатории, детско-взрослые сообщества и др. Данные сообщества обеспечивают полноценный опыт социализации детей.

г) Особенности организации всех общностей и их роль в процессе воспитания детей

Профессионально-родительская общность включает работников СП детский сад 11 и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в детском саду. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в детском саду. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания. Субъектом воспитания и развития детей дошкольного возраста является детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Детская общность - общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других. Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

д) Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребёнка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Разновозрастное взаимодействие – это взаимодействие двух или нескольких детей разного возраста, способствующее обогащению их опыта, познанию себя и других, а также развитию инициативности детей, проявлению их творческого потенциала и овладению нормами взаимоотношений. Первый опыт разновозрастного взаимодействия дети получают в семье. Но, необходимо учитывать, что современная семья имеет свои специфические особенности – это и неполные семьи, и семьи с единственным ребенком, семьи, где отсутствуют бабушки и дедушки и пр. естественно, что это ограничивает диапазон первичного социального взаимодействия ребенка и получение им разнообразного социального опыта и социальных норм. Задачей педагогов на данном этапе является формирование социальных навыков дошкольников через разновозрастное взаимодействие, таких как:

- умение вступать в контакт со взрослыми, сверстниками и детьми младшего возраста;
- проявлять отзывчивость, уважительное отношение к окружающим людям, их интересам; - умение принимать на себя функции организаторов взаимодействия: способность заинтересовать перспективами участия в игре, совместной деятельности, предлагать тему, распределять роли и т.д., проявлять умение выслушать собеседника, согласовать с ними свои предложения;
- умение оказывать действенную взаимопомощь, способность обратиться и принять помощь взрослого и других детей;
- способствует расширению спектра освоенных социальных ролей;
- создает условия для формирования таких социально значимых качеств личности как самостоятельность, толерантность, доброжелательность, дисциплинированность, а также ответственность;
- является доступным для ребенка пространством обмена социальным опытом, в том числе знаниями, практическими умениями, ценностными приоритетами, что стимулирует интерес дошкольника к социуму.

Показателями разновозрастного взаимодействия у детей являются:

- общность интересов и осознанность цели работы каждым участником коллективной деятельности (образовательные технологии как объект педагогического выбора);
- проявление индивидуально-творческого потенциала, самовыражение и самореализация каждого;
- общение на основе добровольности и взаимных симпатий;
- доверие и взаимопомощь.

Для того, чтобы способствовать позитивной социализации, педагоги создают условия организации разновозрастного взаимодействия дошкольников через интеграцию деятельности творческих клубов детского сада. Приоритетным направлением нашего детского сада является познавательное развитие в условиях разновозрастного взаимодействия в процессе опытно-экспериментальной деятельности дошкольников.

Используемые технологии:

- информационные технологии (образовательная и совместная деятельность);
- технология обучения в сотрудничестве;
- интерактивные технологии (детские проекты, мастер-классы);
- технология проблемного обучения.

Как показывает практика, в условиях дошкольной образовательной организации можно достаточно эффективно организовать разновозрастное взаимодействие, которое обеспечит широкий спектр общения между детьми разного возраста и позволит выполнить все задачи ФГОС ДО.

2.3.2.4. Задачи Программы воспитания в образовательных областях

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

- Образовательная область **«Социально-коммуникативное развитие»** соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;
- Образовательная область **«Познавательное развитие»** соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;
- Образовательная область «**Речевое развитие»** соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;
- Образовательная область **«Художественно-эстетическое развитие»** соотносится с эстетическим направлением воспитания;
- Образовательная область **«Физическое развитие»** соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Социально-коммуникативное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям *«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд»*. Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.

- создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;

- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Познавательное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «*Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,* что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Речевое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «*Культура», «Красота»,* что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Художественно-эстетическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям *«Красота», «Культура», «Человек», «Природа»,* что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;

- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка;

- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Физическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям *«Жизнь», «Здоровье»,* что предполагает:

- формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;

- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

2.3.2.5. Особенности реализации воспитательного процесса

Программа воспитания определяет воспитательные компоненты и основные содержательные направления, обеспечивает всестороннее развитие личности, мотивацию и способности детей в различных видах деятельности, с учетом интеграции образовательных областей: «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

- **Модуль «Растим патриота»** (патриотическое направление воспитания)

Воспитывать гражданина – это значит готовить человека к участию в решении государственной задачи, выполнению функций хозяина, труженика, защитника Родины, готового к активной деятельности на ее благо. Понятие «патриотизм» включает в себя любовь к Родине, к земле, где родился и вырос гордость за исторические свершения своего народа.

Цели и задачи:

- Расширять представления о своем родном крае, столице Родины, с российской символикой, формировать позицию гражданина России, воспитывать чувство патриотизма;

- Воспитывать любовь и уважение к малой Родине, к родной природе, к отечественным традициям и праздникам.

- Воспитывать уважение и интерес к различным культурам.

- Воспитывать уважение к правам и достоинствам других людей, родителей, пожилых, инвалидов.

- Формировать представление о добре и зле, способствовать гуманистической направленности поведения.

- Знакомить детей с поступками людей, защищающих и отстаивающих ценности жизни, семьи, отношений товарищества, любви и верности, созидания и труда.

- Воспитывать любовь и бережное отношение к городу Отрадному, к Самарской области, формировать гражданскую позицию, формировать понятие «мы - отрадненцы».

- Помочь дошкольникам освоить г. Отрадный как среду своего проживания и существования, овладеть различными способами взаимодействия в городской среде, осознать собственное эмоционально-ценностное отношение к культурному наследию региона.

Компоненты патриотического воспитания:

1. Содержательный (представления ребенка об окружающем мире)

–о культуре народа, его традициях, творчестве

–о природе родного края и страны и деятельности человека в природе

– об истории страны, отраженной в названия улиц, памятника,

–о символиках родного города и страны (герб, гимн, флаг)

2. Эмоционально-побудительный (эмоционально-положительные чувства кокружающему миру)

-любовь и чувства привязанности к родной семье и дому

-интерес к жизни родного города и страны

-гордость за достижения своей страны

-уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому,

-восхищение народным творчеством,

-любовь к родной природе, к родному языку

-уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде

3**.Деятельностный** (отражение отношения к миру в деятельности)

-труд

-игра

-продуктивная деятельность

-музыкальная деятельность

-познавательная деятельность

Структура парциальной программы **«Растим патриота»** предусматривает работу последующим направлениям:

I. Знакомим с малой родиной.

II. Знакомим с традицией народов

III. Знакомство с историей великого праздника День Победы

Блок I. Знакомство с малой родиной

- формирование представлений детей о семье, семейных и родственных отношениях;

-воспитание у детей старшего дошкольного возраста интереса, бережного и созидательного отношения к природе родного края.

- развитие у старших дошкольников интереса к событиям прошлого и настоящего,культуре и традициям Самарского края и города Отрадного и его достопримечательностям;

- формирование у детей целостного представления о том, что только благодаря трудуотрадненцев и жителей области наш край является важной частью большой России;

- обогащение знаний старших дошкольников о культуре, традициях, обычаях народа инародном творчестве Самарского края;

Содержание:

-Закрепляем у воспитанников представления о семейных ценностях,о том, что человек

- член большой семьи и должен бережно относиться к окружающему его миру, так именно в семье строится «большой мир», в котором ребенку предстоит жить, когда он станет взрослым.

-**З**накомство детей с животным и растительным миром родного края, с заповедными местами Самарской области, их особенностями, с Красной книгой Самарской области и основными правилами поведения в природе. Расширение представлений детей о жизни редких птиц, животных и растений Самарской области. Знакомство детей с разнообразием водоёмов Самарской области: реками, озерами, прудами, болотами, родниками и Жигулевским водохранилищем. Формирование у детей навыков слушателя, развитие умения строить развернутое суждение, делать умозаключение, использовать разнообразные прилагательные, глаголы, характеризующие внешние признаки и образ жизни животных, птиц, растений. Воспитание у детей ответственного и доброго отношения к родной природе, любови к родному краю, чувства бережного отношения к его природным богатствам.

-Знакомство детей с городом Отрадным и местами отдыха отрадненцев. Формирование элементарных представлений об истории города Отрадный. Обогащение представлений детей о родном городе, о его достопримечательностях. Формирование умения находить расположение города Отрадного на карте страны, ориентироваться на карте города. Знакомство с изображением герба города Отрадного. Расширение представлений о профессиях жителей города Отрадного и Самарской области.

Блок II. Знакомим с традицией народов

Задачи:

- воспитание уважительного отношения к историческому прошлому народа, к еготрадициям, обычаям;

Содержание: Знакомство с экспозицией мини-музея «Русская изба» в городском музее.

Рассматривание предметов старинного русского быта, кухонной утвари, народной игрушки, народного костюма. Знакомство с традициями русского народа, с традиционным семейным укладом, с историей и культурой предков. Знакомство с малыми жанрами русского фольклора. Заучивание пословиц, поговорок, отгадывание загадок. Знакомство с профессиями предков. Рассматривание старинных орудий труда, изделий мастеров. Участиев фольклорных праздниках и развлечениях.

Блок III Знакомство с историей великого праздника День Победы

Задачи:

- формирование патриотических чувств, любви к родному краю, бережного отношения к памятникам истории. формирование патриотических чувств и развития духовности дошкольников

Содержание:

Знакомим дошкольников с памятными датами ВОВ, улицей нашего города, посвященной Великой Победе. Знакомство детей с историческими событиями ВОВ, обороныгородов-героев.

Формирование представлений о героях - отрадненцах, защитниках Отечества в годы Великой Отечественной войны. Посещение памятных мест. Встречи с ветеранами. Участие в социально-значимых мероприятиях города, отражающих уважение к героическому прошлому. Формирование понимания значимости патриотического подвига всех граждан страны.

Содержание парциальной программы может успешно интегрироваться со всеми образовательными областями:

- участие детей в целевых прогулках, экскурсиях по городу обеспечивает необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья дошкольников;
- обсуждение с детьми правил безопасного поведения в городе («Как правильно переходить дорогу», «Что можно, чего нельзя делать на улице города» и др.);
- участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада (посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе);
- развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе, о достопримечательностях родного города, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины; рассматривание дидактических картинок, иллюстраций,

отражающих отношение людей к малой родине (высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалу неизвестному солдату и стеле Солдатские письма, украшение города к праздникам и пр.);

- участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу; коллекционирование картинок,открыток, символов, значков;
- обсуждение и составление рассказов о профессиях родителей-горожан;
- участие с родителями и воспитателями в социально-значимых событиях, происходящих в городе (чествование ветеранов, социальные акции и пр.).

Ценности семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социальногонаправления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско- взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитии дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания.

1) Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.

2) Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

3) Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры справилами, традиционные народные игры и пр.;
- воспитывать у детей навыки поведения в обществе;

- учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных

Видах деятельности:

- учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

- **Модуль «Мы такие разные и такие одинаковые»** (духовно-нравственное направление воспитания)

Цель: Формировать у детей духовно-нравственные чувства и поведение, такие качества дошкольника, как: уважение к старшим, дружеские отношения со сверстниками, умение соответственно отзываться на горе и радость других людей, добиваться действенного проявления гуманных чувств и отношений, их общественной направленности, воспитание начал ответственности, духовно- нравственных ценностей семьи и общества.

Вызывать чувство сострадания к тем, кто нуждается в помощи, испытывает боль, тревогу, страх, огорчение, обиду, терпит нужду и лишения.

Содержанием нравственного воспитания дошкольника является организация взаимодействия ребенка с другими детьми, взрослыми, в семье и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов и прав свободного человека.

В сфере личностного развития духовно-нравственное воспитание обеспечивает для ребенка ожидаемые результаты:

Готовность к духовному развитию и нравственному совершенствованию, самооценкеи ответственному поведению.

Укрепление нравственности, основанной на свободе, духовных традициях, внутренней установке личности поступать по совести.

Способность и готовность к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, принятию ответственности за результаты и настойчивость в достижении результата.

Осознание ценности своей человеческой жизни, других людей, членов своей семьи.В сфере общественных отношений ожидается:

Осознание себя гражданином России, принадлежности к многонациональному народу, своему Отечеству. Поддержание нравственных устоев семьи, таких как любовь, взаимопомощь, уважение к родителям, забота о младших и старших, ответственность.

- **Модуль «Семья»** (социальное направление воспитания)

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам,

нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Цель: формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитии дружелюбия, создания условий для реализации в обществе. Ценности семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Основные задачи:

Формировать у ребенка представления о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.

Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

Основные направления воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;
- воспитывать у детей навыки поведения в обществе;
- учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

- **Модуль «Жизнь прекрасна, когда безопасна!»** (социальное направление воспитания: по формированию основ безопасности)

Цель: Воспитание направлено на достижение целей по формированию основ безопасности собственной жизнедеятельности, в том числе:

- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным предметам для человека;
- формирование представлений об опасных ситуациях для человека и способахбезопасного поведения в них;

- передачу знаний детям о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование правил поведения по противопожарной безопасности воспитанников, поведение при угрозе пожара, природных явлениях (гроза, наводнение, ураган);
- приобщение к правилам к правилам безопасного поведения человека вокружающем мире;
- предупреждение об опасности приема лекарственных препаратов, ядовитыхрастений;
- правила осторожного поведения в лесу, при встрече с дикими животными. Воспитание основ безопасности реализуется через парциальную программу «Основы безопасности и жизнедеятельности детей дошкольного возраста» авторы: Н.Н. Авдеева, Н.Л.Князева, Р.Б. Стёркина.

- **Модуль «Мир рядом со мной»** (познавательное направление воспитания: основной упор делает на экологическое воспитание, включая в себя элементы трудового, патриотического, социокультурного и нравственно- этического воспитания.)

Цель экологического воспитания в ДОО – формирование экологически воспитанной личности, владеющей экологическими знаниями и умениями, опытом бережного отношения к природе. Задачи модуля «Мир рядом со мной» следующие:

1. Формировать у детей элементы экологического сознания, которое определяется содержанием и характером (степенью сложности) экологических знаний об устройстве мира природы, месте в нем человека, сущности жизни, пониманием ведущих взаимосвязей в мире.
2. Развивать у детей навыки экологически ориентированной деятельности с объектами ближайшего природного окружения, экологически грамотного поведения в быту и в природе.
3. Формировать положительный опыт эмоционально – чувственного восприятия природы, эстетического видения ее.
4. Воспитывать осознанное отношение к природе на основе присвоения личностно-значимых экологических ценностей.

Экологию можно пропустить через все виды деятельности, особенно через игру как основной вид деятельности дошкольников. В ознакомлении детей с природой широко используются разнообразные игры.

Дидактические игры- игры с правилами, имеющие готовое содержание. В процессе дидактических игр дети уточняют, закрепляют, расширяют имеющиеся у них представления о предметах и явлениях природы, растениях, животных. Предметные игры

– это игры с использованием различных предметов природы (листья, семена, фрукты). В предметных играх уточняются, конкретизируются и обогащаются представления детей о свойствах и качествах тех или иных объектов природы. Настольно-печатные игры это игры типа лото, домино, разрезные и парные картинки. Словесные игры – это игры, содержанием которых являются разнообразные

знания, имеющиеся у детей, и само слово. Словесные игры развивают внимание, сообразительность, быстроту реакции, связную речь.

Подвижные игры природоведческого характера связаны с подражанием повадкам животных, их образу жизни. Подражая действиям, имитируя звуки, дети закрепляют знания; получаемая в ходе игры радость способствует углублению интереса к природе.

Творческие игры природоведческого содержания. Большое значение для развития детей имеют творческие игры, связанные с природой. В них дошкольники отражают впечатления, полученные в процессе занятий и повседневной жизни.

Моделирование рассматривается как совместная деятельность воспитателя и детей по построению моделей. Цель моделирования – обеспечить успешное усвоение детьми знаний об особенностях объектов природы, их структуре, связях и отношениях, существующих между ними. Разнообразная опытническая работа с детьми активно способствует умственному воспитанию дошкольников, они обучаются умению устанавливать причинно- следственные связи, логично рассуждать, делать выводы. Это обеспечивает интенсивное развитие мышления дошкольника.

Художественно-эстетическая деятельность – деятельность специфическая для детей, в которой ребенок наиболее полно может раскрыть себя, свои возможности, ощутить продукт своей деятельности (рисунки, поделки), одним словом, реализовать себя как творческая личность. Необходимое условие для первоначального ознакомления детей с природой – создание необходимой предметно-развивающей среды. В группе создают природные уголки, с подобранными растениями для детей данного возраста, а также оборудованием в уходе за ними, разнообразный материал для экспериментирования и опытнической деятельности.

- **Модуль «Будь здоров без докторов»** (физическое и оздоровительное направление воспитания) (спортивные праздники и развлечения, досуги, ЗОЖ)

Физкультурно – оздоровительная работа включает создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннего развития психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовку ребёнка к жизни в современном обществе. Физкультурно - оздоровительная работа в детском саду строится на принципах развивающей педагогики оздоровления.

Физкультурные мероприятия в детском саду – это всегда долгожданное событие для дошкольников. В увлекательной, наглядно – практической форме они развивают интерес ребёнка к спорту, физическим упражнениям, формируют мотивацию здорового образа жизни. Физкультурные мероприятия в СП ГБОУ СОШ №10 «ОЦ ЛИК» г.о. Отрадный д/с №11 представлены физкультурными праздниками, развлечениями, досугами. Проведение их стало традиционным. Форма и тема определяется календарным планом воспитательной работы ДОО. Работа по данному направлению воспитания помогает привить привычку к здоровому образу жизни, формирует элементы основ безопасности жизнедеятельности.

- **Модуль «Мы любим трудиться!»** (трудовое направление воспитания)

Цель: трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

Задачи:

- формирование установки положительного отношения к различным видам труда
- развитие элементарных навыков различных видов трудовой деятельности;
- освоение позиции субъекта элементарной трудовой деятельности.

Направления работы:

- формирование представлений о труде;
- овладение элементарными трудовыми навыками;
- воспитание трудолюбия.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества основной путь приобщения детей к труду состоит **в создании условий** для соответствующей возрасту социализации, развития у детей чувства сопричастности миру взрослых, их трудовой деятельности. Участие ребенка в различных видах труда происходит через ознакомление с трудом взрослых.

Методы и приемы трудового воспитания:

I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений,оценок.	**II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.**
Решение маленьких логических задач, загадок	Приучение к положительным формам общественного труда
Приучение к размышлению, эвристические беседы	Показ действий, видимый результат
Беседы на этические темы	Пример взрослого и детей
Чтение художественной литературы	Целенаправленное наблюдение
Рассматривание и обсуждение картин, Иллюстраций	Привлечение к общественно полезной деятельности
Проблемные обсуждения наблюдаемой Ситуации	Разыгрывание коммуникативных ситуаций

Просмотр и обсуждение телепередач, диафильмов, видеофильмов	Создание контрольных педагогических ситуаций
Оценка коммуникативных ситуаций	Привлечение к продуктивной деятельности (мини мастерские, студии)
Придумывание сказок о труде, дидактические игры, проекты	

Создание у детей практического опыта трудовой деятельности обеспечивается побуждением детей к размышлению и анализу, обоснованию своей точки зрения , ориентацией самостоятельной трудовой деятельности на создание творческого продукта удовлетворяющего интересы и склонности девочек и мальчиков.

Позиция воспитателя состоит в содействии развитию любознательности стремления к взрослению через вхождение в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками в посильных видах труда и культуры потребления.

Мотивами, побуждающими детей к труду в различных формах являются:

- интерес к процессу действий;
- интерес к будущему результату;
- интерес к овладению новыми навыками;
- соучастие в труде совместно со взрослыми;
- осознание своих обязанностей.

В рамках преемственности по профориентации дошкольное образование является первоначальным звеном в единой непрерывной системе образования. В дошкольном детстве дети впервые знакомятся с широким многообразием профессий.

На этапе завершения дошкольного детства часть целевых ориентиров определяет раннюю профориентацию дошкольников, профессиональная ориентация так же входит в компетенцию дошкольного уровня образования.

Профориентация в дошкольном образовании преимущественно носит информационный характер. Ребенку необходимо знать, кем работают его родители или работали бабушки и дедушки, познакомить со спецификой различных профессий, требованиями, которые они предъявляют к человеку, а также интересоваться, кем онхочет стать, когда вырастет.

Для ознакомления детей с трудом взрослых применяются традиционные методы воспитания: словесный, наглядный, практический, игровой. На практике все методы применяются в общении друг с другом, коллективно или группами.

Формирование представлений дошкольников о мире труда и профессий строится с учетом современных образовательных технологий:

Технология проектной деятельности позволяет усвоить материал через начальные знания, умения и совместный поиск решения проблем.

Педагогическая технология организации сюжетно-ролевых игр.

Именно игра является фундаментом всего дошкольного образования. Ребенку мало знать о профессии, в нее нужно поиграть. В играх дошкольники отражают содержание деятельности представителей самых разных профессий: врача, строителя, актера, спортсмена, летчика и других профессий.

Технология интегрированного воспитания.

Ознакомление дошкольников с профессиями осуществляется с учётом принципа интеграции пяти образовательных областей в соответствии с ФГОС дошкольного образования, возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

Информационно-коммуникационные технологии предполагают моделирование различных профессиональных ситуаций, которые невозможно воссоздать в условиях детского сада.

- мультимедийные презентации;
- виртуальные экскурсии;
- подбор художественной литературы, энциклопедий,
- самодельных книжек-малышек, связанных с темой «Профессии», в книжномуголке;
- создание картотеки пословиц и поговорок о труде, загадок, стихов и песен опрофессиях и орудиях труда;
- подбор иллюстраций, репродукций картин, раскрасок с профессиями в уголке изобразительной деятельности;
- подбор демонстрационного материала по теме «Профессии»;
- подбор мультфильмов, видеофильмов, видеороликов, связанных с темой «Профессии»;
- оформление фотоальбома о семейных профессиональных династиях воспитанников «Профессии наших родителей»;
- система работы детских объединений-студий с учетом профориентации:

«Творческая мастерская», «Умелые ручки» (художник, мастеровой),

«Юный скульптор» (скульптор);

«Юный натуралист» (путешественник, биолог), «Звонкий голосок» (певцы,музыканты);

Важным фактором в ранней профориентации детей дошкольников является оснащение развивающей предметно-пространственной среды и организация игровых пространств:

- подбор и изготовление дидактических игр по ознакомлению с профессиями;
- материалы для сюжетно-ролевых игр: «Школа» (учитель), «Кафе» (повар), «Супермаркет» (продавец, кассир), «Музыкальная школа», (преподаватель музыки), «Ателье» (швея, модельер), «Правила дорожного движения» (сотрудник ГИБДД, постовой), «Уголок

противопожарной безопасности» (пожарный).

Будущее дошкольников предугадать трудно – впереди школьные годы. Преемственность в образовании позволит возродить престиж профессий, подготовить резерв важных профессий в России.

- **Модуль «Конкурс движение»** (эстетическое направление воспитания: интеллектуальное воспитание - творческие соревнования, экскурсии

Цель: Способствовать художественно–эстетическому развитию ребенка, воспитывать предпосылки для смыслового восприятия произведений искусства, мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; эмоциональному восприятию музыки, художественной литературы, фольклора; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной).

Творческие соревнования, конкурсы позволяют провести воспитательную работу с ребенком сразу по нескольким направлениям: социально - коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие и художественно - эстетическое развитие, вовлечение родителей в процесс воспитания, интеграция воспитательных усилий.

Творческие соревнования и конкурсы стимулируют у воспитанников развитие: сенсорных способностей; чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

Творческие соревнования и конкурсы – это продолжение и расширение образовательного и воспитательного процесса, где развитие получают все участники: ребенок, родитель и педагог. Родитель и ребенок приобретают опыт по взаимодействию для достижения общей цели, реализуя общие задачи. Родитель учится быть терпеливым и вдумчивым. Ребенок получает первый социальный опыт участия в конкурсном движении, а родитель учится относиться к соревнованиям серьезно, знакомясь с положениями, условиями и системой оценки детского творчества.

Творческие соревнования создают условия для ребенка в приобретениисоциального опыта в конкурсном движении и формирование у родителей педагогической культуры по подготовке и поддержке своего ребенка.

Педагоги помогают подготовиться семье к успешному участию в конкурсе, консультируют родителей по созданию условий, мотивации, помогают в подготовке. Педагоги учатся видеть домашние условия и возможности ребенка, понимать современного родителя и их трудности, быть доброжелательными к любому родителю и оказывать посильную помощь в развитии детей.

Педагогический коллектив решает важную задачу по педагогической культуре родителей, поиску общих совместных решений по преемственности воспитания ребенка в семье и детском коллективе.

Творческие соревнования проводятся в различных формах: конкурсы, выставки, фестивали.

Экскурсии помогают детям расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей социальной, культурной, природной среде, учатся уважительно и бережно относиться к ней. Дети приобретают важный опыт социально одобряемого поведения в различных

ситуациях. У детей возникает взаимосвязь эмоционального, интеллектуальноговосприятия произведений искусства, опираясь на чувственное отношение и мышление.

На экскурсиях, в дальних прогулках, детских походах создаются благоприятные условия для воспитания самостоятельности и ответственности, формирования навыков самообслуживания, обучения рациональному использованию времени, сил и возможностей каждого ребенка.

Конкретная форма проведения определяется календарным планом воспитательной работы дошкольного образования.

Дополнительное бесплатное образование – работа проводится в рамкахутвержденного расписания дополнительного образования детей, в соответствии с дополнительными общеобразовательными программами и рекомендуемой образовательной нагрузкой по возрасту. Организовано восемь групп по пятнадцать детей,с учетом интеграции образовательных областей и направлений развития дошкольного образования по познавательной, физкультурно–спортивной и художественной направленности.

2.3.2.6. Работа с родителями

Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в СП детский сад №11 в процессе воспитательной работы

Среди задач ФГОС, которые решают педагоги в рамках основной образовательной программы и программы воспитания, – психолого-педагогическая поддержка и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей, вовлечение их в образовательный процесс. Воспитательную работу с детьми педагоги выстраивают в тесном взаимодействии с родителями (законными представителями), повышают их компетентность и оказывают поддержку в вопросах воспитания.

Основной целью взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в соответствии с Программой является создание содружества «родители-дети-педагоги», в котором все участники образовательных отношений влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

Достижение цели предполагает решение следующих **задач:**

- устанавливать доверительные, партнерские отношения с каждой семьей;
- создавать условия для участия родителей в жизни ребенка в детском саду;
- оказывать психолого-педагогическую поддержку родителям в воспитании ребенка;
- повышать компетентность педагогов в вопросах взаимодействия с семьями воспитанников.

Концептуальной идеей Программы является: в центре внимания находится ребенок. Его воспитывают развивающийся родитель и развивающийся педагог. Суть подхода заключается в поддержке родителей, нахождении личностного смысла в саморазвитии и повышении своей психолого-педагогической компетентности в интересах полноценного развития и успешной социализации детей.

В ходе совместной работы естественным образом формируется единое сообщество «Семья - детский сад», в котором все участники образовательных отношений - дети, педагоги, родители - получают импульс для собственного развития

Формирование позиции сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей) воспитанников строиться на следующих **принципах** взаимодействия детского сада с родителями:

- доброжелательный стиль общения педагогов с родителями. Позитивный настрой на общение является тем самым прочным фундаментом, на котором строится вся работа педагогов группы с родителями. В общении воспитателя с родителями неуместны категоричность, требовательный тон. Ведь любая прекрасно выстроенная администрацией детского сада модель взаимодействия с семьей останется «моделью на бумаге», если воспитатель не выработает для себя конкретных форм корректного общения с родителями. Педагог общается с родителями ежедневно, и именно от него зависит, каким будет отношение семьи к детскому саду в целом. Ежедневное доброжелательное взаимодействие педагогов с родителями значит гораздо больше, чем отдельное хорошо проведенное мероприятие;
- преемственность согласованных действий. Главный мотив взаимодействия родителей и педагогов (по словам В.А. Сухомлинского) заключается в том, «...как прошло детство, кто вел ребенка за руку в детские годы, что вошло в его разум и сердце из окружающего мира – от этого в решающей степени зависит, каким человеком станет сегодняшний малыш». Взаимопонимание семьи и детского сада – этого единого пространства, объективной реальности – состоится при согласованности воспитательных целей и задач, позиций обеих сторон, «выстроенных по принципу единства, уважения и требований к ребенку, распределения обязанностей и ответственности»;
- индивидуальный подход к каждой семье. Все семьи отличаются друг от друга. Эти различия зависят от многих факторов: родительской и человеческой культуры, традиций семьи, социального положения, особенностей здоровья членов семьи, ее состава, жилищных условий, образовательного ценза, внутрисемейных отношений, наличия животных в семье, предпочитаемого вида отдыха и многого другого.
- сотрудничество, а не наставничество. Современные мамы и папы в большинстве своем люди грамотные, осведомленные и, конечно, хорошо знающие, как им надо воспитывать своих собственных детей. Поэтому позиция наставления и простой пропаганды педагогических знаний сегодня вряд ли принесет положительные результаты. Гораздо эффективнее будут создание атмосферы взаимопомощи и поддержки семьи в сложных педагогических ситуациях, демонстрация заинтересованности коллектива детского сада разобраться в проблемах семьи и искреннее желание помочь;
- тщательная подготовка к каждому мероприятию. Любое, даже самое небольшое мероприятие по работе с родителями необходимо тщательно и серьезно готовить. Главное в этой работе – качество, а не количество отдельно взятых, не связанных между собой мероприятий.

Слабое, плохо подготовленное родительское собрание или семинар могут негативно повлиять на положительный имидж учреждения в целом;

- динамичность. Детский сад сегодня должен находиться в режиме развития, а не функционирования, представлять собой мобильную систему, быстро реагировать на изменения социального состава родителей, их образовательные потребности и воспитательные запросы. В зависимости от этого должны меняться формы и направления работы детского сада с семьей.

Коллективные формы взаимодействия родителей и педагогов:

1. Информационно-аналитические формы

Основной задачей информационно-аналитических форм организации общения с родителями являются сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне его родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, личностно- ориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольного учреждения, повышение эффективности воспитательно-образовательной работы с детьми и построение грамотного общения сих родителями. К данной форме взаимодействия с родителями можно отнести анкетирование, интервью, проведение опросов, беседы.

Анкетирование	Один из распространенных методов диагностики, который используется работниками детского сада с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с ее членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка.
Опрос	Метод сбора первичной информации, основанный нанепосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социально- психологическом взаимодействии исследователя и опрашиваемого. Источником информации в данном случае служит словесное или письменное суждение человека.
Интервью и беседа	Характеризуются одним ведущим признаком: с их помощью исследователь получает ту информацию, которая заложена в словесных сообщениях опрашиваемых (респондентов). Это, с одной стороны, позволяет изучать мотивы поведения, намерения, мнения и т. п. (все то, что не подвластно изучению другими методами), с другой — делает эту группу методов субъективной (не случайно у некоторых социологов существует мнение, что даже самая совершенная методика опроса никогда не может гарантировать полной достоверности информации)

2. Познавательные формы

Познавательные формы призваны повышать психолого-педагогическую культуру родителей, а значит, способствовать изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивать рефлексию. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических знаний.

Практикум	Форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций, своеобразная тренировка педагогического мышления родителей-воспитателей.
Дискуссия	Обмен мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем, способствующая формированию умения всесторонне анализировать факты и явления, опираясь на накопленный опыт, стимулирующий активное педагогическое мышление.
Круглый стол	Особенность этой формы состоит в том, что участники обмениваются мнениями друг с другом при полном равноправии каждого.
Педагогический совет с участием родителей	Главной целью совета является привлечение родителей к активному осмыслению проблем воспитания ребенка в семье на основе учета его индивидуальных потребностей.
Педагогическая лаборатория	Предполагает обсуждение участия родителей в различных мероприятиях
Родительская конференция	Служит повышению педагогической культуры родителей; ценность этого вида работы в том, что в ней участвуют не только родители, но и общественность.
Общее родительское собрание	Главной целью собрания является координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития детей

Групповые родительские собрания	Действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи
Психологический клуб «Успешный родитель»	Позволяют родителям уточнить свои педагогические знания, Применить их на практике, узнать о чем-либо новом, пополнить свои знания, обсудить некоторые проблемы развития детей
Родительские вечера	Прекрасно сплачивают родительский коллектив; это праздники общения с родителями друга своего ребенка, это праздники воспоминаний младенчества и детства собственного ребенка, это поиск ответов на вопросы, которые перед родителями ставит жизнь и собственный ребенок
Родительские чтения	Дают возможность родителям не только слушать лекциипедагогов, но и изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении
Родительские тренинг	Активная форма взаимодействия работы с родителями, которые хотят изменить свое отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным
Семейная гостиная	Проводится с целью сплочения родителей и детского коллектива, тем самым оптимизируются детско - родительские отношения; помогают по- новому раскрыть внутренний мир детей, улучшить эмоциональный контакт между родителями и детьми
День открытых дверей	Дает возможность познакомить родителей с дошкольным учреждением, его традициями, правилами, особенностями воспитательно- образовательной работы, заинтересовать ею и привлечь их к участию

3. Досуговые формы

Досуговые формы организации общения призваны устанавливать теплые неформальные отношения между педагогами и родителями, а также более доверительные отношения между родителями и детьми.

Праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования)	Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса
Выставки работ Родителей и детей, семейные вернисажи и конкурсы.	Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей

4. Наглядно-информационные формы

Данные формы общения педагогов и родителей решают задачи ознакомления родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях дошкольного учреждения, позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя.

Информационно-ознакомительные	Направлены на ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей, через сайт в Интернете, выставки детских работ, фотовыставки, рекламу в средствах массовой информации, информационные проспекты, видеофильмы «Один день из жизни детского сада»; выставки детских работ; фотовыставки и информационные проспекты
Информационно-просветительские	Направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное — через газеты, организацию тематических выставок; информационные стенды; записи видеофрагментов организации различных видов деятельности, режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки- передвижки

2.3.2.7. События СП детский сад № 11

Событие - это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в СП детский сад № 11 возможно в следующих **формах:**

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детсковзрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.)

- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;

- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из соседнего детского сада и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Наличие традиционных событий, праздников, мероприятий в детском саду является неотъемлемой частью в деятельности дошкольного учреждения, поскольку способствует повышению эффективности воспитательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка. Традиции направлены, прежде всего, на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов СП детский сад №11, они играют большую роль в формировании и укреплении дружеских отношений между всеми участниками образовательных отношений. Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Поэтому создание традиций в детском саду и их передача следующему поколению воспитанников – это необходимая и нужная работа.

Традиции, в которых дети принимают непосредственное участие вместе с родителями и с воспитателем, прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством, с воспоминанием о детском садике, как о родном общем доме, где каждый ребенок любим и уважаем. Также, одной из важных задач является создание таких традиций, которые нашли бы отклик не только среди педагогов, но и родителей, и были бы интересны детям. В детскром саду в качестве традиционных определены следующие мероприятия:

- Проведение тематических праздничных утренников и развлечений –«День Знаний», «Праздник осени», «Встреча Нового года», «Масленица», «Мамин праздник», «Встреча птиц», «День космонавтики», «День Победы».

-Проведение спортивных мероприятий и развлечений с элементами спортивного ориентирования – «Мой друг – светофор», «Мама, папа и я - спортивная семья», «Малые Олимпийские игры», «День защитников Отечества», «Веселые старты».

-Кукольный театр, интерактивные игровые спектакли, мобильный планетарий.

- Организация тематических выставок рисунков и поделок, приуроченных к праздничным датам.

- Конкурсное движение - конкурс плакатов, экологические акции, конкурс «Дары осени», конкурс «Символ года», конкурс лэпбуков, интеллектуальный конкурс «Умка», конкурс «Бумага и пластик в дело», конкурс костюмов из бросового материала».

- Неделя здоровья.

- День открытых дверей (для родителей).

Такие мероприятия и праздники с большим удовольствием принимаются детьми и родителями. Кроме того, в каждой группе проводится работа по созданию своих традиций.

Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы СП детский сад №11, группы, ситуацией развития конкретного ребенка. Проектирование событий спроектировано на основе праздников городского, регионального, всероссийского и международного значения и имеет взаимосвязь с тематическим планированием воспитателей. Во второй половине дня планируются также тематические вечера досуга, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

Проекты воспитательной направленности

В настоящее время проекты являются самой распространенной формой взаимодействия всех участников образовательных отношений. Традиционные события оформляются в различные проекты, где предусматриваются различные виды детской деятельности и формы проведения, такие как «Мой родной город», «Моя семья», «Что такое дружба?» «Помоги птицам». В конце каждого проекта проводится итоговое мероприятие.

Праздники

Праздники общественно-политические праздники («День Победы», «День защитника Отечества», «День снятия Блокады Ленинграда», «День народного единства», «День рождения города»; - «Международный день защиты детей»);

- сезонные праздники («Праздник Весны», «Новый год», «Масленица», «Праздник Осени»); - тематические мероприятия («День Знаний», «День Здоровья», «Неделя безопасности», «Книжкина неделя», «День театра»);

- социальные и экологические акции («Открытка для ветерана», «Бессмертный полк», «Птичья столовая», «Спасем елочку», «Посади цветок», «Внимание – Дети!», «"Ремень безопасности", Крышечки Доброты»).

Общие дела

Коллективные трудовые действия, продуктивные действия.

Ритмы жизни

Утренний и вечерний круг, утренняя и вечерняя прогулки.

Режимные моменты

Утренняя гимнастика, завтрак, занятия, обед, подготовка ко сну, сон, полдник, ужин.

Свободная игра

Каждый здоровый ребенок, без всяких лишних побуждений со стороны взрослых, играет – либо один, либо включается в игру группы. Свободная игра для ребенка является столь же необходимой деятельностью, как любая работа – для взрослого. Суть игры – в свободе. Это значит, что ребенок сам, без взрослого, вносит в свою игру все, что он видит в окружающем мире.

Свободная деятельность

Выделяют два вида свободной деятельности детей в детском саду:

- игровая деятельность: режиссерская игра, ролевая игра, игры с правилами;
- продуктивная деятельность: конструирование, изобразительное творчество, ручной труд.

Основным критерием оценки свободной деятельности воспитанников должно быть игровое поведение, способы распространения игры, умение ребенка, в зависимости от обственного замысла, включить в игру условные действия с предметами, ролевые диалоги, комбинировать разнообразные события.

Совместные игры Это одна из основных форм воспитательного воздействия в процессе проведения традиционных мероприятий. Применяются различные виды игр: сюжетно-ролевые, творческие, подвижные и малоподвижные, народные, игры-драматизации.

Выставки

По тематике многих мероприятий проводятся выставки: информационные, фотовыставки, декоративно-прикладного искусства, экологические, социальные. Традиционными в детском саду стали выставки детских работ: «Дары осени», «Портрет моей мамы», «Защитники Отечества», «День Победы», фотовыставки «Наши папы удалые»,

«Наши мамы - лучше всех», «Как я провел лето», «Моя спортивная семья».

Ярмарки достижений

На ярмарках представляются творческие работы детей. Активно привлекаются родители для участия в ярмарках семейного творчества по различным направлениям.

Социальные и экологические акции

В акциях принимают участие сотрудники, родители и воспитанники дошкольного учреждения. В ходе акций дошкольники получают природоведческие знания, социокультурные и экологические навыки, активную жизненную позицию.

Конкурсы, викторины

Эти мероприятия имеют познавательное содержание и проходят в развлекательной форме. Проводятся по всем направлениям развития дошкольников.

Музыкально-театрализованные представления

Данные представления проводятся в виде концертов, театральных постановок, развлечений.

Спортивные и оздоровительные мероприятия

В рамках многих традиционных событий предусматриваются различные виды двигательной деятельности (физкультурные досуги, соревнования, эстафеты), которые развивают у детей потребность в здоровом образежизни и воспитывают любовь к спорту.

Режимные моменты

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливается с учетом санитарно-эпидемиологических требований, условий реализации программы, потребностей участников образовательных отношений. Основными компонентами режима в СП детский сад 11 являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и безвредности для человека факторов среды обитания»,

утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующим до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы), и Санитарными правилами СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (далее – Санитарно-эпидемиологические требования).

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 Гигиенических нормативов при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т. д.). Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590 20 «Санитарно эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 года № 32 (далее – СанПиН по питанию).

Согласно пункту 183 Гигиенических нормативов СанПиН и ДОО может корректировать режим дня в зависимости от типа организации и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.

Требования и показатели организации образовательного процесса (извлечения из СанПиН 1.2.3685-2 Таблицы 6.6, 6.7)

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	10 минут
	от 3 до 4 лет	15 минут
	от 4 до 5 лет	20 минут

	от 5 до 6 лет	25 минут
	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	20 минут
	от 3 до 4 лет	30 минут
	от 4 до 5 лет	40 минут
	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна
	от 6 до 7 лет	90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна не менее	1 - 3 года 4 - 7 лет	12 часов 11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1 - 3 года 4 - 7 лет	3 часа 2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Содержание	Время
Холодный период года	

Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00 - 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 9.00
Игры, подготовка к занятиям	9.00 - 9.30
Занятия в игровой форме по подгруппам	9.30 - 9.40 9.50 - 10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00 - 11.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	11.30 - 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 - 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.30 - 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 - 16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00 - 16.30
Занятия в игровой форме по подгруппам	16.00 - 16.10 16.20 - 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	16.30 - 18.00
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину	18.00 - 18.30
Ужин	18.30 - 19.00
Уход детей домой	до 19.00
Теплый период года	
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00 - 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 9.00

Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	9.00 - 9.30
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей, занятия в игровой форме по подгруппам	9.30 - 11.30 9.40 - 9.50 10.00 - 10.10
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.30 - 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 - 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.30 - 15.30
Полдник	15.30 - 16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, занятия в игровой форме по подгруппам	16.00 - 18.00 16.20 - 16.30 16.40 - 16.50
Возвращение с прогулки, игры, подготовка к ужину	18.00 - 18.30
Ужин	18.30 - 19.00
Уход детей домой	До 20.00

Примерный режим дня в дошкольных группах.

Содержание	3 - 4 года	4 - 5 лет	5 - 6 лет	6 - 7 лет
Холодный период года				
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00 - 8.30	7.00 - 8.30	7.00 - 8.30	7.00 - 8.30
Завтрак	8.30 - 9.00	8.30 - 9.00	8.30 - 9.00	8.30 - 9.00
Игры, подготовка к занятиям	9.00 - 9.20	9.00 - 9.15	9.00 - 9.15	-

Занятия (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.20 - 10.00	9.15 - 10.05	9.15 - 10.15	9.00 - 10.50
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.00 - 12.00	10.05 - 12.00	10.15 - 12.00	10.50 - 12.00
Обед	12.00 - 13.00	12.00 - 13.00	12.00 - 13.00	12.00 - 13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00 - 15.30	13.00 - 15.30	13.00 - 15.30	13.00 - 15.30
Полдник	15.30 - 16.00	15.30 - 16.00	15.30 - 16.00	15.30 - 16.00
Занятия (при необходимости)	-	-	16.00 - 16.25	-
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00 - 17.00	16.00 - 17.00	16.25 - 17.00	16.00 - 16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	17.00 - 18.30	17.00 - 18.30	17.00 - 18.30	16.40 - 18.30
Ужин	18.30	18.30	18.30	18.30
Уход домой	до 19.00	до 19.00	до 19.00	до 20.00
Теплый период года				
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00 - 8.30	7.00 - 8.30	7.00 - 8.30	7.00 - 8.30
Завтрак	8.30 - 9.00	8.30 - 9.00	8.30 - 9.00	8.30 - 9.00
Игры, самостоятельная деятельность	9.00 - 9.20	9.00 - 9.15	9.00 - 9.15	-
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на	9.20 - 12.00	9.15 - 12.00	9.15 - 12.00	9.00 - 12.00

прогулке, возвращение с прогулки				
Обед	12.00 - 13.00	12.00 - 13.00	12.00 - 13.00	12.00 - 13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00 - 15.30	13.00 - 15.30	13.00 - 15.30	13.00 - 15.30
Полдник	15.30 - 16.00	15.30 - 16.00	15.30 - 16.00	15.30 - 16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00 - 17.00	16.00 - 17.00	16.00 - 17.00	16.00 - 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	17.00 - 18.30	17.00 - 18.30	17.00 - 18.30	17.00 - 18.30
Ужин	18.30	18.30	18.30	18.30
Уход домой	до 20.00	до 20.00	до 20.00	до 20.00

Согласно пункту 2.10 Санитарно-эпидемиологических требований к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

Режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья.

При организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования ЭСО.

Физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристические походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. Хозяйствующим субъектом обеспечивается присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах.

Возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

2.3.2.8. Совместная деятельность в образовательных ситуациях

Одним из принципов ФГОС ДО является принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений.

Образовательный процесс включает две основные составляющие:

1. Совместная партнерская деятельность взрослого с детьми.

2. Свободная самостоятельная деятельность самих детей.

Совместная партнерская деятельность взрослого с детьми задействует двойную мотивацию ребенка: с одной стороны, стремление быть со взрослым, подражать ему, сотрудничать с ним, а с другой – делать то, что интересно.

Партнерство – прежде всего, равноправное включение взрослого в процесс деятельности.

Совместная деятельность – основная модель организации образовательного процесса детей дошкольного возраста. Это деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время.

В рамках совместной деятельности взрослого с детьми решаются **задачи** широкого плана:

- развитие общих познавательных способностей (в том числе сенсорики, символического мышления);
- развитие инициативности детей во всех сферах деятельности;
- развитие способности к планированию собственной деятельности и произвольному усилию, направленному на достижение результата, задачи освоения ребенком «мироустройства» в его природных и рукотворных аспектах (построение связной картины мира).

Совместная деятельность **предполагает:**

- индивидуальную;
- подгрупповую;
- групповую форму работы с детьми и осуществляется как в виде НОД, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов.

При этом совместная деятельность взрослого и ребенка – это не только этап в развитии любого вида деятельности, но еще и особая система взаимоотношений и взаимодействия.

Совместная деятельность взрослого с ребёнком, это, прежде всего деятельность, в ходе которой налаживается эмоциональный контакт и деловое сотрудничество. В процессе совместной деятельности у ребёнка постепенно формируется позиция младшего партнёра, ведомого взрослым и постоянно учитывающего инициативу последнего. Совместная деятельность педагога и детей основана на характерном для детей стремлении участвовать в реальных, «настоящих» делах взрослого человека.

Основными направлениями совместной деятельности педагогов с детьми такие направления как:

- проектная деятельность;
- познавательно-игровая деятельность;
- трудовая деятельность;

- объединения детей по интересам;
- кружковая деятельность.

В зависимости от вида совместной деятельности педагога с детьми существуют различные методы взаимодействия с ними. Самые распространённые виды совместной деятельности:

- взаимодействие в игровой деятельности;
- взаимодействие при организации проблемно – поисковой (проектной) деятельности;
- особенности взаимодействия с учетом гендерного подхода.

Наиболее эффективны в работе с детьми косвенные воздействия, прежде всего воздействия посредством игры, игрового общения.

Включаясь в игру, воспитатель тактично, осторожно направляет играющих, заботясь о том, чтобы не разрушить их замысел. При этом он решает разные задачи руководства, которые были выделены с учетом особенностей развития игры. Чтобы дети могли воплотить в играх разнообразные замыслы, воспитатель большое внимание уделяет формированию у них способов реализации задуманного. У большинства детей хорошо сформированы предметные способы отображения окружающего в игре, поэтому воспитатель лишь поощряет их за интересную выдумку в выборе предметного способа решения игровых задач. Формируя ролевые способы, воспитатель изменяет формы активизирующего общения, он больше разговаривает с играющими, побуждая их к ролевым высказываниям и беседе, с этой целью задает детям вопросы по содержанию игры. Игра для педагога – это время для наблюдения за детьми, их действиями, словами, общением со сверстниками. Он анализирует игровые замыслы детей, правильно скорректировав игру и не нарушая ее ход, взаимодействуя с детьми. Воспитатель на игровые занятия приходит с заготовками нескольких игр, для того чтобы дать подумать над темой игры и предоставить детям сделать выбор самостоятельно. Умело помочь остановиться на самой интересной. Это развивает их инициативу. Умелое руководство педагога сделает ребенка желанным участником любых игр, а сам процесс игры принесет полноценные плоды в развитии дошкольника.

Самостоятельно дошкольник еще не может найти ответы на все интересующие его вопросы – ему помогают педагоги. Наряду с объяснительно-иллюстративным методом обучения, педагоги используют методы проблемного обучения: вопросы, развивающие логическое мышление, моделирование проблемных ситуаций, экспериментирование, опытно-исследовательскую деятельность, решение кроссвордов, шарад, головоломок.

Проблемное обучение характеризуется, прежде всего, самостоятельным поиском решения различных проблем, способствует осмысленному усвоению знаний, развитию навыков творческой деятельности, самостоятельности, активности. Потребность ребёнка в этом способе возникает тогда, когда невозможно решить задачу с помощью известных способов. В связи с этим при разработке содержания развивающего обучения, особенно пристального внимания, требует отбор не только тех знаний, которые дети должны усвоить в процессе самостоятельной поисковой деятельности, но и тех, которые предназначаются для прямой передачи. Совместную деятельность, в этом случае, организовываем так, чтобы появилась особенная активность ребёнка, чтобы дети могли спорить, доказывать истину, свободно

общаться друг с другом. Человек, не приученный с детского возраста мыслить самостоятельно, усваивающий всё в готовом виде, не сможет проявить задатки, данные ему от природы. Чтобы обучение способствовало развитию мышления дошкольника, используем такие методы, которые дадут ребёнку возможность осмыслить учебный материал. Необходима опора на значимый для ребёнка вопрос, когда дошкольник оказывается перед противоречивым выбором, иногда делает ошибку, а затем самостоятельно исправляет её. Особенно выделяется в педагогике в настоящее время проблемно-поисковый метод.

Организация дискуссий стимулирует поиск правильного решения. Необходимость объяснить способы действия товарища включает всех детей в процесс решения задачи (даже в тех случаях, когда ребёнок практически не действует). Создание проблемных ситуаций, постоянное сотрудничество детей с воспитателями позволяет не заботиться о поддержании дисциплины, не надо следить за тем, чтобы дети не отвлекались. При такой организации никаких побочных средств для привлечения внимания не требуется. Одновременно возникает и деловое сотрудничество внутри детского коллектива. Дети активно включаются в поисковую ситуацию, и в процессе решения игровой или практической задачи, помогают друг другу. Кроме того, знания вовлекают детей в решение проблемно-поисковых задач, сформулированных на основе личного опыта; активизируя познавательные интересы, стремление к усвоению новой информации; стимулируя умственную деятельность (процессы анализа, синтеза, сравнения, обобщения и классификации); повышая уровни самоконтроля, самоорганизации и самооценки.

Чтобы активность не ослабевала, наряду с ясными, отчетливыми знаниями остается зона неопределенных. Дети самостоятельно ищут решения поставленных перед ними задач, пробуют, экспериментируют, ошибаются и получают неожиданный ответ на свои вопросы. Удовлетворение любознательности сочетается с нетерпением узнать, что же будет на следующем занятии, с попыткой высказать свои гипотезы и предположения. Такая стратегия проблемного обучения выстраивается по «принципу развивающей интриги …»

Искусство педагога заключается в умении правильно оценить как верные, так и неверные решения, направляя поисковую деятельность детей. Особое внимание педагог уделяет неправильным ответам. Анализируя вместе с детьми путь решения и вывод, который был сделан, взрослый помогает им понять свою ошибку, и подводит к поиску нового способа. Прежде всего, поощряется познавательная активность ребёнка. Организация непосредственно образовательной деятельности способствует тому, чтобы ребёнок из пассивного, бездеятельного наблюдателя превратился в активного участника.

В воспитании детей в сфере их личностного развития в процессе совместной деятельности со взрослыми и самостоятельной деятельности детей, а также в ходе режимных моментов используются следующие вариативные формы взаимодействия в различных направлениях:

Формирование личности ребенка, нравственное воспитание, развитие общения	
Совместная деятельность	Игры-занятия, сюжетно- ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми
Режимные моменты	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций
Самостоятельная деятельность	Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.
Формирование уважительного отношения к истории своей страны и любви к Родине	
Совместная деятельность	Дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, совместные с воспитателем игры, игры-драматизации, игровые задания, игры- импровизации, чтение художественной литературы, беседы, рисование
Режимные моменты	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций
Самостоятельная деятельность	Сюжетно-ролевые, подвижные и народные игры,инсценировки, рассматривание иллюстраций, фотографий, рисование, лепка.
Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и обществу	
Совместная деятельность	Игры-занятия, сюжетно- ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно- печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми
Режимные моменты	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.
Самостоятельная деятельность	Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций,сюжетных картинок
Формирование позитивных установок к труду и творчеству	
Совместная деятельность	Разыгрывание игровых ситуаций, игры- занятия, игры- упражнения в структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения, показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд, труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе,

	работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада, трудовая мастерская.
Режимные моменты	Утренний круг, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерний круг, вечерняя прогулка
Самостоятельная деятельность	Дидактические игры, настольные игры, сюжетно- ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги, изготовление игрушек из природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры - инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг
Формирование основ экологического сознания	
Совместная деятельность	Интегрированные занятия. Беседа. Экспериментирование. Проектная деятельность. Проблемно-поисковые ситуации. Конкурсы. Викторины. Труд в уголке природы, огороде. Дидактические игры. Игры- экспериментирования. Дидактические игры. Театрализованные игры. Подвижные игры. Развивающие игры. Сюжетно- ролевые игры. Чтение. Целевые прогулки. Экскурсии Продуктивная деятельность. Народные игры. Праздники, развлечения (вт. ч. фольклорные). Видео- просмотры. Организация тематическихвыставок.
	Беседа. Развивающие игры. Игровые задания. Дидактические игры. Развивающие игры. Подвижные игры. Игры экспериментирования. На прогулке наблюдение за природными явлениями
Самостоятельная деятельность	Дидактические игры. Театрализованные игры. Сюжетно-ролевые игры. Развивающие игры. Игры- экспериментирования. Игры с природным материалом Наблюдение в уголке природы. Труд в уголке природы, огороде. Продуктивная деятельность. Календарь природы.
Формирование основ безопасности	
Совместная деятельность	Занятия, игровые упражнения, индивидуальная работа, игры-забавы, игры- драматизации, досуги, театрализации, беседы, разыгрывание сюжета экспериментирование - слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов, упражнения подражательного и имитационного характера, активизирующееобщение педагога с детьми, работа в книжном уголке, чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок, использование

	информационно- компьютерных технологий и технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы), трудовая деятельность, игровые тренинги,составление историй, рассказов, творческое задание, обсуждение, игровые ситуации, пространственное моделирование, работа в тематических уголках, целевые прогулки встречи с представителями ГИБДД
Режимные моменты	Утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон, самостоятельная деятельность.
Самостоятельная деятельность	Игры-забавы, дидактические игры, подвижные игры, сюжетно-ролевые игры, рассматривание иллюстраций и тематических картинок, настольно-печатные игры, творческая деятельность

Поскольку, каждая детская деятельность создает свои специфические условия для реализации той или иной задачи, возникает необходимость в выделении наиболее значимых из них в той деятельности, в которой удается достичь наилучших результатов.

- В игровой деятельности наилучшим образом происходит формирование навыков взаимоотношений, нравственных чувств;
- В трудовой деятельности - трудолюбия, уважения к труду взрослых, а также таких качеств как организованность, ответственность, чувство долга, умение обслуживать себя и выполнять элементарные трудовые поручения (в помещении и на улице);
- В коммуникативной деятельности - навыков общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
- В познавательно-исследовательской деятельности - понимание причинно- следственных связей в окружающем мире, выполнение правил поведения в природе и правил обращения с объектами живой и неживой природы;
- В восприятии художественной литературы и фольклора - понимание целей и мотивов поступков героев художественных произведений, желание подражать положительным примерам, стремление совершенствовать себя;
- В конструировании, изобразительной, музыкальной и двигательной деятельность закрепление пройденного материала, выражение отношения воспитуемого к изученному.

Воспитательный потенциал заключается в том, что в совместной деятельности формируются основные психологические новообразования дошкольного возраста (возникают: первичные представления целостной картины мира, первичные этические инстанции, система соподчинения мотивов, произвольное поведение, личное сознание и др.)., данные формы не приемлют решения взрослым в ходе игры каких-либо образовательных задач.

В дошкольном возрасте идет интенсивный процесс становления самосознания ребенка, важным компонентом которого является осознание себя как представителя определенного пола.

Проблема гендерной социализации, включающая в себя вопросы формирования психического пола ребенка, психических половых различий и поло ролевой дифференциации — одна из важнейших и актуальных проблем в воспитании.

Гендерное воспитание – это формирование у детей представлений о настоящих мужчинах и женщинах, необходимых для нормальной и эффективной социализации личности. Под влиянием взрослых дошкольник усвоивает половую роль, или гендерную модель поведения, которой придерживается человек, чтобы его определяли как женщину или мужчину. К возрасту 2-3 лет дети начинают понимать, что они либо девочка, либо мальчик, и обозначают себя соответствующим образом. В возрасте с 4 до 7 лет формируется гендерная устойчивость: детям становится понятно, что гендер не изменяется: мальчики становятся мужчинами, а девочки – женщинами и эта принадлежность к полу не изменится в зависимости от ситуации или личных желаний ребенка. Девочки дошкольного возраста «социальнее» и более внушаемы, чем мальчики, они лучше справляются с простыми, рутинными задачами, тогда как мальчики — с более сложными познавательными процессами. На девочек больше влияет наследственность, а на мальчиков – среда. У девочек больше развито слуховое, а у мальчиков – зрительное восприятие и многое другое. Наиболее благоприятным возрастным периодом для начала гендерного воспитания является четвертый год жизни. Уже на четвёртом году жизни дети, чьё поведение соответствует правильному гендерному воспитанию, чувствуют себя отличающимися от противоположного пола. Роль детского сада в гендерном воспитании очень важна, но все же, очевидно, что воспитание детей с учётом их гендерных особенностей во многом будет определяться индивидуальными особенностями каждого ребенка, зависеть от тех образцов поведения женщин и мужчин, с которыми ребенок постоянно сталкивается в семье. В связи с этим первоочередной задачей является обучение воспитателей осуществлению дифференцированного подхода к девочкам и мальчикам, как при общении с ними, так и при организации и руководстве различными видами деятельности на занятиях и в повседневной жизни. При обучении детей воспитателю важно учитывать, что девочки нуждаются в стимулах, в большей степени построенных на основе слухового восприятия. Мальчики плохо воспринимают объяснение воспитателя на слух и для них предпочтительнее использовать визуальные средства, построенные на зрительном восприятии. При совместном воспитании мальчиков и девочек очень важной педагогической задачей является преодоление разобщенности между ними и организация совместных игр, в процессе которых дети могли бы действовать сообща, но в соответствии с гендерными особенностями. Мальчики принимают на себя мужские роли, а девочки – женские. Аналогичным образом может быть построена и театрализованная деятельность.

Успешное формирование личности ребенка, его психические и личностные новообразования происходят только в процессе общения и совместной деятельности со взрослым.

Таким образом, современные подходы к организации образовательного процесса определяют партнерскую позицию и партнерскую деятельность педагога с детьми как основу совместной деятельности в дошкольном учреждении, как необходимое требование реализации ФГОС дошкольного образования.

2.3.2.9. Организация предметно – пространственной среды в СП детский сад № 11

Окружающая ребенка среда обогащает внутренний мир ребенка, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию. Среда является важным фактором воспитания и развития ребёнка, организована и соответствует принципам, изложенными в Федеральных государственных образовательных стандартах дошкольного образования.

Среда СП детский сад 11 спроектирована в соответствии с основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования, реализуемой в ДОО, в сочетании с Программой воспитания и соответствует возрастным особенностям, гигиеническим требованиям и нормам, правилам пожарной безопасности.

Насыщенность и гибкое зонирование всего пространства обеспечивает осуществление деятельностей по разным видам и интересам детей. Среда содержательно насыщена, игровой материал пригоден для использования. Вариативность развивающей предметно–пространственной среды определяется, содержанием обучения и воспитания, культурными и художественными традициями, климатическими и географическими особенностями. Материал периодически меняется в разных вариациях.

Полифункциональность среды открывает множество возможностей, обеспечивает все составляющие образовательного и воспитательного процесса, среда многофункциональная.

Пространство групп трансформируется, хорошо организовано в виде уголков, центров, оснащённых достаточным количеством развивающих материалов и средств.

Доступность – это обеспечение свободного доступа воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающие все основные виды детской активности и позволяющие выбирать воспитанникам интересные для себя занятия.

Безопасность – все элементы среды соответствуют требованиям СанПиН по обеспечению надежности и безопасности их использования и правилам пожарной безопасности. Внутреннее оформление помещений, ближайшее окружение, детская площадка, оборудование безопасно и здоровье сберегающее.

Эмоциональная насыщенность и эстетичность – то, что привлекательно, забавно, интересно, ярко, выразительно побуждает любопытство и довольно легко запоминается. Игрушки – обеспечивают максимальный для каждого возраста развивающий эффект.

Признаки индивидуализации: возможность организации личного пространства, фиксация достижений ребёнка. Каждому ребенку обеспечено личное пространство (кроватка, стульчик, шкафчик для хранения личных вещей, принадлежащих только ему, уголки уединения и т. д.) Детская мебель соответствует возрасту и росту детей. Соблюдены гендерные особенности воспитанников, организованы игры для мальчиков и девочек. В групповых помещениях созданы необходимые условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь свободная от мебели и игрушек. Каждая группаобеспечена игрушками, побуждающими к игровой деятельности,

постоянно производится замена игрушек, стимулирующих активность детей в течение дня. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

Педагогическая и воспитательная целесообразность позволяет обеспечить возможность самовыражения воспитанников, комфортность и эмоциональное благополучие каждого ребёнка. Педагог правильно и эффективно организовывает воспитательные отношения с учётом индивидуальных особенностей детей.

Перечень конкретных позиций, имеющихся в СП детский сад № 11

Вся среда СП детский сад № 11 гармонична и эстетически привлекательна. При выборе материалов и игрушек ориентируемся на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

Предметно-пространственная среда отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику СП детский сад №11 и включает:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

Организация образовательного пространства в групповых помещениях дает детям возможность одновременно свободно заниматься разными видами деятельности, не мешая друг другу. Этому способствует зонирование групповых помещений. Зонирование помещения помогает ребёнку выбрать для себя привлекательное занятие и сохранить устойчивый интерес к нему благодаря соответствующим игрушкам, не отвлекаясь на другие виды деятельности.

В групповых помещениях организованы зоны для:

- приёма пищи и занятий;
- развития движений;
- сюжетных игр;
- игр со строительным материалом;
- игр с машинками;
- изобразительной деятельности;
- музыкальной и театральной деятельности;
- чтения и рассматривания иллюстраций;
- игр с песком и водой;
- отдыха (уголок уединения);

- уголка природы и экспериментирования.

В групповых помещениях ДОО созданы необходимые условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь свободная от мебели и игрушек. Каждая группа обеспечена игрушками, побуждающими к игровой деятельности, постоянно производится замена игрушек, стимулирующих активность детей в течение дня.

- **для социально-коммуникативного развития детей** (наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разнообразные занятия детей и взрослых; картинки и фотографии, отражающие разные эмоциональные состояния людей (весёлый, грустный, смеющийся, плачущий, сердитый, удивлённый, испуганный и др.), их действия, различные житейские ситуации). А также компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей – составление книжек малышек о семье, генеалогических древ.

- **для процессуальных и сюжетных игр** (игрушки-персонажи: куклы разных размеров в одежде, которую можно снимать и надевать, куклы - голыши, антропоморфные (очеловеченные) животные из разных материалов (мишки, собачки, кошечки и т. д.); стационарная и настольная кукольная мебель (столики, стульчики, скамеечки, шкаф, кроватки и пр.); стационарные и настольные наборы «кухня» (плита, стол, холодильник, буфет, дощечки для нарезания продуктов и пр.); игрушки для разыгрывания различных сюжетов: кормления кукол (посуда, столовые приборы), укладывания спать (подушечки, простынки, одеяльца), лечения (игрушечные наборы, в которые входят градусник, шприц, трубочка для прослушивания и пр.), прогулок (коляски с подушечкой и одеяльцем, машинки), уборки (совок, веник, салфетки); игры в парикмахерскую (зеркало, расчёска, ленточки, флаконы), игры в магазин (весы, игрушечный калькулятор, касса, деньги, муляжи продуктов и др.), игры в солдатиков (соответствующие наборы игрушек) и др.;) строительные наборы для изготовления мебели, домов, дорожек и пр.; машины разных размеров, цветов и назначения («скорая помощь», пожарная машина, грузовики, легковые и гоночные машины, подъёмный кран, самолёты, кораблики, поезд и пр.); детские телефоны, предметы - заместители в коробках (кубики, палочки, шишки, жёлуди, шарики, детали пирамидок и конструкторов, фигурные катушки и пр.); крупные модули для строительства машин, поездов, домов и пр.

-**для познавательного и речевого развития детей** (бытовые предметы и игрушки, стимулирующие развитие предметной деятельности, выполненные из различных материалов, разных размеров, цветов, фактур, наличие одинаковых наборов игрушек; пирамидки и стержни для нанизывания с цветными элементами разнообразных форм для индивидуальных занятий; большая напольная пирамида для совместных игр детей; матрёшки; наборы кубиков и объёмных тел (цилиндры, бруски, шары, диски); игрушки - орудия (лопатки с наборами формочек, сачки, черпачки, грабельки, молоточки, веера и др.); наборы разнообразных объёмных вкладышей; мозаики, рамки - вкладыши с различными геометрическими формами, пазлы; конструкторы; игрушки - забавы (звучащие, двигающиеся: неваляшки, пищалки, колокольчики, шумовые коробочки, клюющие курочки и др.); заводные игрушки (большие и маленькие волчки, машинки и пр.).

-для развития познавательной активности, экспериментирования: столы с песком и водой; плавающие и тонущие предметы (губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы и пр.); разнообразные бытовые предметы для исследования (часы, телефон и пр.); приборы, в том числе детские (лупы, бинокли, калейдоскопы, зеркальца, электрические фонарики, магнитные игрушки); игрушки из материалов разного качества и разной плотности (из тканей, резины, дерева, пластика и др.; мягконабивные игрушки из разных тканей, заполненные различными материалами (крупами, бумагой, лоскутками и пр.); пластические материалы (глина, тесто); материалы для пересыпания и переливания (пустые пластиковые бутылки, банки, фасоль, горох, макароны и пр.); трубочки для продувания, просовывания; игрушки с секретами и сюрпризами (коробочки и пеналы с подвижной крышкой, шкатулки с разными застёжками, головоломки, наборы для игр, направленных на решение проблемных ситуаций); «волшебный мешочек», наполняемый мелкими предметами и игрушками; игрушки и предметы для наблюдения (электрическая железная дорога, эстакады с движущимися игрушками, мыльные пузыри и др.); наборы предметных картинок и сюжетных картин по разным темам (например, «Домашние и дикие животные», «Деревья. Кустарники. Травы», «Насекомые», «Птицы», «Профессии», «Правила дорожного движения» и т. д.); книги, открытки, альбомы, аудио-, видеоматериалы, знакомящие детей с явлениями природы, жизнью животных и растений.

-для развития речи: книжки с картинками (сборники потешек, стишков, прибауток, песен, сказок, рассказов); предметные и сюжетные картинки, наборы картинок для группировки (одежда, посуда, мебель, животные, транспорт, профессии, игрушки и др.).

-для художественно-эстетического развития детей: книги с красочными иллюстрациями, репродукции; альбомы с цветными фотографиями произведений декоративно- прикладного искусства; альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов; музыкальные инструменты (пианино, баян, аккордеон, гитара); фланелеграф; стенд для демонстрации детских рисунков и поделок; ёмкости для хранения материалов для изобразительной деятельности.

-для изобразительной деятельности: наборы цветных карандашей, фломастеров, разноцветных мелков; краски (гуашь, акварель, пищевые красители); кисти для рисования, клея; палитра, ёмкости для воды, красок, клея; салфетки для вытирания рук и красок; бумага разных форматов, цветов и фактуры, картон для рисования и аппликации; глина, пластилин (не липнущий к рукам); печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров; трафареты для закрашивания; доски для рисования мелками, подставки для работы с пластилином, глиной, тестом; мольберты; фартуки и нарукавники для детей.

-для музыкального развития детей: игрушечные музыкальные инструменты (бубны, барабаны, трещотки, треугольники, маракасы, ложки, колокольчики, дудочки, металлофоны, шумовые инструменты, в том числе самодельные); аудиосредства (музыкальная система; аудиоматериалы с записями музыкальных произведений).

-для театрализованной деятельности: оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, сказочных персонажей, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и др.); карнавальные костюмы, маски; фланелеграф (магнитная доска) с набором персонажей и декораций, различные виды театров (бибабо, настольный плоскостной, магнитный, теневой).

-для физического развития детей: различные приспособления, способствующие развитию двигательной активности детей (ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки), модульные сооружения различных форм, изготовленные из разнообразных материалов веревки, дорожки для ходьбы, задающие изменение направления движения; массажные дорожки и коврики с разным покрытием; игрушки и материалы, развивающие мелкую и крупную моторику, в том числе: мячи разных размеров, в том числе массажные; кегли; обручи, кольца; игрушки, которые можно катать, толкать; разноцветные предметы различной формы для нанизывания; специальные приспособления (стенды, тренажёры), предназначенные для развития разнообразных движений кисти руки и пальцев (застёжки — молнии, пуговицы, петли, крючки, шнуровки и др.); коробки с разными крышками и прорезями, копилки.

- **для патриотического развития детей**: в уголках размещаются знаки и символы РФ, Самарской области, города Отрадного и ДОО. В уголках появляются куклы в народных костюмах, предметы старины, альбомы «Мой город», «Улицы города»; художественная литература: стихи о родном городе, рассказы, загадки, произведения писателей для знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа; лэпбуки.

Педагогическая и воспитательная целесообразность позволяет обеспечить возможность самовыражения воспитанников, комфортность и эмоциональное благополучие каждого ребёнка. Педагог правильно и эффективно организовывает воспитательные отношения с учётом индивидуальных особенностей детей.

2.3.2.10. Социальное партнерство

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает ДОО:

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);

- участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;

- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности.

Одной из задач Программы воспитания СП детский сад № 11 является расширение взаимовыгодного социального партнерства для функционирования ДОО в режиме открытого образовательного пространства. Выход за пределы территориальной ограниченности, создание «открытой системы» дает возможность успешно решать имеющиеся проблемы в воспитании, образовании, социализации детей, расширяет и укрепляет взаимосвязи с социокультурной средой, институтами культуры, семьей, предприятиями, культурно-досуговыми учреждениями, спортивными общественными организациями, местными структурами власти. Социальное партнерство мотивирует всех участников на совершенствование качества образования. Устанавливая социальное партнерство детского сада с другими заинтересованными лицами, мы создаем условия:

- для расширения кругозора дошкольников (освоения предметного и природного окружения, развития мышления, обогащения словаря, знакомства с историей, традициями) за счет снятия территориальной ограниченности ДОО (экскурсии, походы);
- формирования навыков общения в различных социальных ситуациях, с людьми разного пола, возраста, национальности, с представителями разных профессий;
- воспитания уважения к труду взрослых.

Взаимодействие детский сад № 11 с каждым из партнеров базируется на следующих принципах: добровольность, равноправие сторон, уважение интересов друг друга, соблюдение законов и иных нормативных актов.

В настоящее время сложились устойчивые, партнерские отношения СП ГБОУ СОШ №10 «ОЦ ЛИК» г.о. Отрадный д/с №11 с организациями города: Музеем истории г. Отрадный, ДК «Россия», Детской школой искусств, Детской художественной школой, Библиотекой и др. Со всеми организациями заключены договора.

Взаимодействие с ЦДОД дает возможность реализовывать интересные педагогические проекты, с целью повышения интереса детей к конструированию, робототехнике, привлечения внимания родителей к значению и важности современных технологий в процессе воспитания детей.

Городской музей является постоянным партнером с СП детский сад № 11 в деле патриотического воспитания дошкольников, обогащения знаний и расширения кругозора. Творческое сотрудничество музея и детского сада заключается в организации совместных мероприятий, как на базе детского сада, так и музея. Сотрудниками музея проводятся для дошкольников занятия, мастер-классы, игровые программы, квест-игры, виртуальные путешествия. Музей истории города Отрадный является партнером в реализации проектов, реализуемых в детском саду. При взаимодействии с городским музеем осуществляется экологическое направление воспитания дошкольников: проводятся природоохранные мероприятия, акции выставки и конкурсы.

На основании договоров о совместном сотрудничестве строятся партнерские отношения с «Культурно-досуговым центром «Юность», ДК «Россия», Детской художественной школой, Детской школой искусств. Учреждения культуры являются организаторами конкурсных мероприятий, досуга воспитанников детского сада. Дошкольники посещают увлекательные театральные представления, спектакли Самарской филармонии, программы коллективов Детской школы искусств г.Отрадный. В клубе «Юность» для детей используются разнообразные формы проведения мероприятий: альманах мультфильмов, игровые интерактивные программы, конкурсы чтецов.

Для успешного решения проблем в воспитании, образовании, социализации детей с ОВЗ, установлено взаимодействие детского сада с Центром диагностики и консультирования Самарской области (Отрадненское отделение). На основании заключений (рекомендаций) территориальной ПМПК разрабатываются ИПР для детей с тяжелыми нарушениями речи и др. Специалистами ППк в ДОО обсуждается и составляется индивидуальный образовательный маршрут ребенка. Педагоги проводят групповые и индивидуальные консультации сродителями воспитанников по выстраиванию образовательного процесса в соответствии с потребностями детей.

Социальное партнерство создает благоприятные условия для творческого саморазвития участников образовательного процесса. Работа, проводимая педагогами детского сада способствует разрушению привычного стереотипа и общественного мнения о работе дошкольного учреждения только с семьями своих воспитанников, развивает позитивное общественное мнение ДОО, повышает спрос на образовательные услуги для детей, улучшает подготовку детей к более легкой адаптации в новой социальной среде.

2.3.3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

2.3.3.1. Кадровое обеспечение воспитательного процесса в СП детский сад № 11

Образовательное учреждение укомплектовано кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определённых основной образовательной программой дошкольного образовательного учреждения, способными к инновационной профессиональной деятельности. Основой для разработки должностных инструкций, содержащих конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учётом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников образовательного учреждения служат квалификационные характеристики, представленные в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»).

В детском саду работает 42 человек, из них:

- административные работники - 1 человек:
- педагогические работники – 19 человек;
- учебно-вспомогательный персонал – 12 человек;
- иной персонал – 10 человек.

Уровень профессиональной квалификации педагогического коллектива:

- первая квалификационная категория – 5 педагогов;
- высшая квалификационная категория – 11 педагогов;
- соответствие занимаемой должности – 3 педагог.

В целях эффективной реализации Программы СП детский сад № 11 созданы условия для:

- профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования (районные методические объединения, семинары, научно-практическая конференция, курсы повышения квалификации);
- консультативной поддержки педагогических работников по вопросам образования и охраны здоровья детей;
- организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы, (педагогический совет, семинар, семинар-практикум, неделя педагогического мастерства, «Школа молодого воспитателя» по повышению профессионального мастерства начинающих педагогов, «Творческая группа» в состав, которой вошли опытные, инициативные и целеустремленные педагоги детского сада,

наставничество.

Раннее выявление, обучение и воспитание одарённых детей составляет одно из перспективных направлений развития системы образования, одновременно являясь одним из ведущих факторов социализации и творческой самореализации личности. Анализ участия воспитанников в различных конкурсах, мероприятиях, олимпиадах показывает, что в коллективе имеется категория одаренных детей. Целенаправленная и систематическая работа с одарёнными детьми позволяет более эффективно управлять формированием наиболее комплексных синтетических характеристик мышления (гибкость ума, внимание, память, воображение, и т.д.), развитию музыкальных и интеллектуальных способностей.

Наименование должности	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Руководитель СП	- управляет воспитательной деятельностью на уровне детского сада; - создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность; - проводит анализ итогов воспитательной деятельности в детском саду за учебный год; - планирует воспитательную деятельность
Старший воспитатель	- организация воспитательной деятельности в детском саду; - разработка необходимых для организации воспитательной деятельности в детском саду нормативных документов (положений, инструкций, должностных и функциональных обязанностей, проектов и программ воспитательной работы и др.); - анализ возможностей имеющихся структур для организации воспитательной деятельности; - планирование работы в организации воспитательной деятельности; - организация практической работы в детском саду в соответствии с календарным планом воспитательной работы; - проведение мониторинга состояния воспитательной деятельности в детском саду; - организация повышения квалификации и профессиональной переподготовки педагогов для совершенствования их психолого-педагогической и управленческой компетентностей; – проведение анализа и контроля воспитательной деятельности, распространение передового опыта других образовательных организаций; - формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации

	разнообразных образовательных и социально значимых проектов; - информирование о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности; - наполнение сайта детского сада информацией о воспитательной деятельности; - организационно-координационная работа при проведении обще садовых воспитательных мероприятий; - участие дошкольников в областных и городских, конкурсах и т.д.; - создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры; - развитие сотрудничества с социальными партнерами;
Педагог-психолог	- оказание психолого-педагогической помощи; - осуществление социологических исследований обучающихся; - организация и проведение различных видов воспитательной работы; - подготовка предложений по поощрению обучающихся и педагогов за активное участие в воспитательном процессе.
Воспитатель **Инструктор по физической культуре** **Музыкальный руководитель** **Учитель-логопед** **Учитель-дефектолог**	- обеспечивает занятие обучающихся творчеством, физической культурой; - формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций детского сада; - организация работы по формированию общей культуры будущего школьника; - внедрение здорового образа жизни; - внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса; - организация участия обучающихся в мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности .
Помощник воспитателя	- совместно с воспитателем обеспечивает занятие обучающихся творчеством, трудовой деятельностью; - участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника.

2.3.3.2. Нормативно-методическое сопровождение Программы воспитания

(В данном разделе представлены решения на уровне ОО по внесению изменений в должностные инструкции педагогических работников, ведению договорных отношений по сетевой форме организации образовательного процесса по сотрудничеству с другими организациями (в том числе с образовательными организациями дополнительного образования и культуры).

Представляются ссылки на локальные нормативные акты, в которые вносятся изменения в связи с внедрением основной образовательной программы воспитания (в том числе Программы развития образовательной организации).

Представлен Перечень локальных правовых документов ДОО, в которые обязательно вносятся изменения после принятия основной образовательной программы по воспитанию).

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации программы воспитания в ДОО включает:

- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ “О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся”.
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования,приказ Минобрнауки №1155 от 17.10.2013г, (ФГОС ДО).
- Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 года № 1022 (далее ФАОП)
- Административный регламент предоставления министерством образования и науки Самарской области государственной услуги «Предоставление дошкольного образования по основной общеобразовательной программе, а также присмотра и ухода»

Основные локальные акты:

- Положение о порядке приема граждан на обучение по образовательным программам дошкольного, начального общего, основного общего и среднего общего образования
- Положение о структурном подразделении СП ГБОУ СОШ №10 «ОЦ ЛИК» г.о. Отрадный;
- Правила внутреннего распорядка воспитанников структурного подразделения ГБОУ СОШ №10 «ОЦ ЛИК» г.о. Отрадный и их родителей (законныхпредставителей);
- План работы на учебный год;
- Календарный учебный график;

- Рабочие программы воспитания педагогов групп, как часть основнойобразовательной программы (далее – ООП ДО);
- Должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в ДОО;
- Документы, регламентирующие воспитательную деятельность в СП детский сад № 11 (штатное расписание, обеспечивающее кадровый состав, реализующий воспитательную деятельность в ДОО).

2.3.3.3. Требования к условиям работы с особыми категориями детей.

В дошкольном возрасте воспитание, образование и развитие - это единый процесс. По своим основным задачам воспитательная работа в СП детский сад № 11 не зависит от наличия (отсутствия) у ребенка особых образовательных потребностей. В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат традиционные ценности российского общества. Необходимо создавать особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребенка с особыми образовательными потребностями, с учетом необходимости развития личности ребенка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных , подвижных статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условиявоспитания и применяемые правила должны быть понятны ребенку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребенка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

Основными принципами реализации программы воспитания в СП ГБОУ СОШ №10 «ОЦ ЛИК» г.о. Отрадный д/с №11, реализующем инклюзивное образование, являются:

1) принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) принцип построения воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;

3) принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) принцип формирования и поддержки инициативы детей в различных видах детской деятельности;

5) принцип активного привлечения ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях дошкольной образовательной организации являются:

1. формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных,физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;
2. воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребенку с особыми образовательными потребностями;
3. формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
4. обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
5. налаживание эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими, в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
6. расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
7. взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
8. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
9. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

2.4. Направления и задачи, содержание коррекционно-развивающей работы

В соответствии с Законом РФ и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования квалифицированная коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями может осуществляться в форме инклюзивного образования.

В соответствии с ФОП ДО и с ФАОП ДО коррекционно-развивающая работа (далее КРР) в СП детский сад №11 направлено на обеспечение коррекции нарушений - развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

Коррекционно-развивающая работа представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития.

Коррекционно-развивающая работа в ДОО осуществляют педагоги, педагоги-психологи, учителя - дефектологи, учителя - логопеды и другие квалифицированные специалисты.

СП детский сад № 11 разработал программу коррекционно-развивающей работы (далее – Программа КРР) в соответствии с ФГОС ДО, которая включает:

план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;

рабочие программы коррекционно-развивающей работы с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы;

методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач Программы Коррекционно-развивающая работы. Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога/родителей (законных представителей).

В группах комбинированной направленности (в группу интегрированы дети с ОВЗ с речевыми нарушениями, задержкой психического развития) осуществляется реализация адаптированной образовательной программы дошкольного образования.

Общий объем адаптированной образовательной программы для детей с ограниченными возможностями здоровья, которая реализуется в группе комбинированной направленности, рассчитан в соответствии с возрастом воспитанников (старший дошкольный возраст), основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное на непосредственно образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой,

коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкальной, изобразительной и др.) с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и/или психическом развитии детей; образовательную деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей, осуществляемую в ходе совместной деятельности; самостоятельную деятельность детей; взаимодействие с семьями детей по реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ (речевыми нарушениями).

Адаптированная образовательная программа ориентирована:

– на формирование личности ребенка с использованием адекватных старшему возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;

– на создание оптимальных условий совместного обучения детей с ОВЗ и их нормально развивающихся сверстников с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагога-психолога, учителя-логопеда;

– на личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности и целенаправленное формирование ориентации в текущей ситуации, принятие решения, формирование образа результата действия, планирование, реализацию программы действий, оценку результатов действия, осмысление результатов.

В адаптированной образовательной программе определено специфическое для ребенка с речевыми нарушениями соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства, содержание работы специалистов и воспитателей. Адаптированная образовательная программа обсуждается и реализуется с участием родителей (законных представителей) ребенка. В ее структуру, в зависимости от психофизического развития и возможностей ребенка, структуры и тяжести недостатков, интегрируются необходимые модули коррекционных программ, комплексов методических рекомендаций по проведению занятий с детьми с ОВЗ и т. д.

Реализация адаптированной образовательной программы ребенка с ОВЗ строится с учетом:

– особенностей и содержания взаимодействия с родителями (законными представителями) на каждом этапе включения;

– особенностей и содержания взаимодействия между сотрудниками ДОО;

– вариативности и технологий выбора форм и методов подготовки ребенка с ОВЗ к включению;

– критериев готовности ребенка с ОВЗ к продвижению по этапам инклюзивного процесса;

– организации условий для максимального развития и эффективной адаптации ребенка в инклюзивной группе.

Координация реализации программ образования осуществляется на заседаниях психолого -педагогического консилиума ДОО с участием всех педагогов и специалистов, задействованных в реализации образовательных программ.

Задачи коррекционно-развивающей работы на уровне дошкольного образования:

– определение особых (индивидуальных) образовательных потребностей обучающихся, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в ДОО;

– своевременное выявление обучающихся с трудностями адаптации, обусловленными различными причинами;

– осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) или психолого-педагогического консилиума образовательной ДОО (ППК);

– оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;

– содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;

– выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;

– реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения. Коррекционно-развивающая работа организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);

– на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.

Коррекционно-развивающая работа в ДОО реализуется в форме групповых и/или индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется ДОО самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.

Содержание коррекционно-развивающей работы для каждого обучающегося определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций ППК Организации.

Согласно ФЗ № 273 «Об образовании» и Распоряжения от 28 декабря 2020 г. N Р-193 «Система функционирования психологических служб в общеобразовательных организациях (Методические рекомендации)» определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

1. Нормотипичные дети с нормативным кризисом развития.

2. Обучающиеся с особыми образовательными потребностями:

– с ОВЗ и/или инвалидностью, получившие статус в установленном порядке;

– обучающиеся по индивидуальному учебному плану/учебному расписанию на основании медицинского заключения (ЧБД);

– обучающиеся, испытывающие трудности в освоении основных общеобразовательных программ, развитии, социальной адаптации;

– одаренные обучающиеся.

3. Дети и/или семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке.

4. Обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая/завышенная самооценка, завышенный уровень притязаний).

Коррекционно-развивающая работа с обучающимися целевых групп в ДОО осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых/индивидуальных занятий.

Коррекционно-развивающая работа строится дифференцированно, в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

Коррекционно-развивающая работа включает:

– выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ/методик психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;

– организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;

– коррекцию и развитие высших психических функций;

– развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;

– развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;

– коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;

– создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;

– создание насыщенной развивающей предметно - пространственной среды для разных видов деятельности;

– формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода\происхождения;

– оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;

– преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;

– помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.

Консультативная работа включает:

– разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;

– консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;

– консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

– различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;

– проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

Реализация коррекционно-развивающей работы с обучающимися с ОВЗ и детьми - инвалидами согласно нозологических групп осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой ДО (далее ФАОП ДО). Коррекционно-развивающая работа с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использования ассистивных технологий. Коррекционно-развивающая работа с часто болеющими детьми (далее - ЧБД) имеет выраженную специфику. ЧБД характеризуются повышенной заболеваемостью вирусными и вирусно-бактериальными респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными, наследственными или приобретенными патологическими состояниями, приводящие к большому количеству пропусков ребенком. ЧБД свойственны выраженная тревожность, боязливость, неуверенность в себе, быстрая утомляемость. Специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности ЧБД: ограниченность круга общения больного ребенка, объективная зависимость от взрослых (родителей, педагогов), стремление постоянно получать от них помощь. Для ЧБД старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности – сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребенка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность коррекционно-развивающей работы с ЧБД на дошкольном уровне образования:

– коррекция/развитие развития коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;

– снижение тревожности;

– помощь в разрешении поведенческих проблем;

– создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с билингвальными воспитанниками, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка РФ на дошкольном уровне образования:

– развитие коммуникативных навыков, формирование сочувствия к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;

– формирование уверенного поведения и социальной успешности;

– коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия); создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку.

Таким образом, работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в РФ, рекомендуется организовывать с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально. Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.

К целевой группе обучающихся «группы риска» могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР с воспитанниками, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования:

– коррекция / развитие социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;

– помощь в решении поведенческих проблем;

– формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;

– развитие рефлексивных способностей;

– совершенствование способов саморегуляции.

Коррекционная работа в СП включает в себя три этапа: организационный, основной, заключительный.

I. Организационный этап коррекционно-развивающей работы

1. Стартовое психолого-педагогическое и логопедическое обследование детей, с целью точного установления причин, структуры и степени выраженности отклонений в их речевом развитии.
2. Обобщение данных, полученных в ходе углубленного изучения ребенка с помощью разных методов и из разных источников информации, формулировка логопедического заключения, составление индивидуальных программ коррекционно-педагогической работы на перспективу (учебный год).
3. Формирование коррекционно-развивающе-оздоровительной направленности деятельности участников образовательного процесса.
4. Формирование у педагогов и родителей информационной готовности к логопедической работе с детьми.
5. Формирование позитивной установки детей на участие в логопедической работе.

II. Основной этап коррекционно-развивающей работы

На этом этапе основной акцент делается на коррекционно-логопедическую работу с детьми, которая базируется на ряде принципов, среди которых приоритетными являются:

- Индивидуализация;
- Разносторонность;
- Комплексность;
- Систематичность коррекционно-педагогического воздействия.

Индивидуализация логопедического воздействия достигается за счет тщательного динамического изучения учителем-логопедом структуры нарушений речи каждого ребенка, объективного анализа причин наблюдаемых отклонений и особенностей в его речевом развитии.

Для большей полноты раскрытия ресурсов индивидуального подхода речевая работа с детьми осуществляется в ходе индивидуальных, подгрупповых (2 – 4 ребенка) и фронтальные занятия. А также в самостоятельной деятельности детей в пространственно-речевой среде. В ходе реализации, которых учитель-логопед и воспитатели имеют возможность оказывать направленную помощь детям и предлагать индивидуальные задания. Задачи и содержание как индивидуальных, так и подгрупповых занятий определяются исходя из клинического диагноза, структуры, степени выраженности речевого нарушения у детей, их индивидуально-типологических особенностей и в соответствии с традиционными логопедическими методиками и методическими рекомендациями.

Разносторонность (интегрально-личностный характер) логопедической работы предполагает обязательный учет в коррекционном процессе не только речевых, но и индивидуально-типологических особенностей дошкольников, которые прямо и косвенно мешают нормальному развитию их речи. При этом обязательно должны быть приняты во внимание закономерности как общего психического, так и

речевого онтогенеза. Нацеленность учителя-логопеда не только на устранение выявленного у ребенка речевого недостатка, но и на целостное развитие его личности с помощью специфических и неспецифических коррекционно-педагогических средств и способов – залог успешности логопедического воздействия.

Вместе с тем, анализ разных сторон психофизического развития детей, его потенциальных возможностей и опора на них при планировании и проведении педагогического воздействия должны стать приоритетными задачами не только учителя-логопеда, но и всех участников коррекционного процесса – педагогического коллектива СП, родителей и других членов семьи. Тем самым обеспечивается *комплексность* коррекционного воздействия и возможность проведения соответствующей речевой работы не только непосредственно, но и опосредованно, используя для этого резервы различных видов детской деятельности. На основе рекомендаций учителя-логопеда и в тесном сотрудничестве с ним педагоги и родители создают обогащенную предметно-развивающую и поддерживающую речевую среду в дошкольном учреждении и в семье. Это позволяет оказывать коррекционно-логопедическую помощь детям как параллельно образовательному процессу, так и в его контексте за счет активного привлечения внимания к речевому развитию ребенка близких ему взрослых и их равноправного партнерства в коррекционно-образовательном процессе.

Однако все перечисленные условия могут быть сведены на «нет» в том случае, если при оказании коррекционно-логопедической помощи детям не будет соблюдаться *систематичность*. Только проведение хорошо продуманной, рационально спланированной, скоординированной и ежедневной работы дает основание говорить о реальном достижении положительных результатов.

Перечисленные условия – дифференцированность, разносторонность, комплексность и систематичность коррекционно-речевой работы – являются принципиальными и должны быть приняты во внимание, при работе с каждым ребенком не зависимо от причин, характера и степени выраженности речевых нарушений.

Эффективность решения стратегических тактических и оперативных задач коррекционно-образовательного процесса зависит от того, насколько четко педагогический коллектив СП представляет себе меру и характер собственной включенности в него. В целом логопедическая работа содержит два вида преемственной взаимосвязи учителя-логопеда и педагогов: они заключаются в развитии (коррекции) речи и в развитии (коррекции) внеречевых психических процессов и функций. Здесь важно учитывать, что основную работу по формированию правильных первичных речевых навыков проводит учитель-логопед, а педагоги включаются в нее на этапе закрепления уже в определенной степени сформированных речевых навыков.

Содержание, дидактическое оснащение и методический инструментарий непосредственно образовательной деятельности учителя-логопеда и других специалистов также соответствуют структуре речевых нарушений детей, их возрастным и индивидуально-типологическим особенностям. Важное средство оптимизации построения корректирующих воздействий – проведение индивидуальной образовательной деятельности, в ходе которой ведется необходимая работа по совершенствованию тех или иных компонентов речевой системы дошкольников и развитых психических и психофизиологических функций.

Составная часть коррекционно-речевой работы с детьми на основном этапе – психолого-педагогический и логопедический мониторинг, назначение которого – выявить динамику и особенности продвижения в коррекционно-образовательном процессе всех и каждого из воспитанников группы. Данные мониторинга позволяют вовремя скорректировать характер психолого-педагогического и логопедического воздействия на детей, степень включенности в коррекционную работу тех или иных специалистов и родителей. Результаты мониторинга находят свое отражение в речевых картах детей, при необходимости в соответствии с ними может быть проведена корректировка программ индивидуальной и подгрупповой работы с детьми.

III. Заключительный этап коррекционно-развивающей работы

Заключительный, или итоговый этап коррекционно-речевой работы с ребенком, предполагает качественную оценку результатов проведенного логопедического воздействия и определения общей и речевой готовности к систематическому обучению в условиях школы.

Обычно проведение итоговой психолого-педагогической и логопедической диагностики и сравнение личных достижений, в общем, и речевом развитии ребенка с данными первичного обследования (т.е. опора на критерий относительной успешности результатов коррекционно-образовательного процесса) позволяет установить более или менее выраженную положительную динамику в расширении его речевых возможностей.

В качестве экспертов, оценивающих результаты логопедической работы с детьми, выступают, с одной стороны, специалисты СП и родители, а с другой – члены городской медико-психолого-педагогической комиссии (ПМПК). В ряде случаев специалисты ПМПК предлагают выпускникам логопедических групп продолжить коррекционное обучение. Основная причина формулировки таких рекомендаций – невозможность в период дошкольного детства полной коррекции таких тяжелых речевых нарушений, как общее недоразвитие речи, стойкие формы дизартрии. Вместе с тем, для учителя-логопеда и всего педагогического коллектива СП заключительный этап означает не только оценку результативности работы с детьми, но и выработку определенного суждения о мере и характере участия каждого из участников коррекционно-образовательного процесса. Поэтому на итоговом педагогическом совете объективно анализируются данные психолого-педагогического и логопедического мониторинга в течение всего учебного года, оценивается качество коррекционно-педагогической деятельности всех специалистов и на основе обобщения результатов работы планируются пути ее реализации на следующий год.

В конце учебного года учитель-логопед составляет отчет, в котором, в качестве основных, отражаются следующие позиции:

- список детей с указанием логопедического заключения на момент поступления в группу и выпуска из нее;
- количественно-качественный анализ и оценка результативности реализованных индивидуальных и подгрупповых коррекционных программ;
- сведения о ходе и результатах проведенной в отчетном году методической и консультативной работы с педагогами, родителями;
- сведения о пополнении оборудования логопедического кабинета;

- сведения о повышении квалификации логопеда в течение учебного года и др.

На всех этапах ведется параллельная работа по развитию высших психических функций и укреплению здоровья детей. Предлагаемая комплексная, систематичная, целенаправленная коррекционная работа, направленная на каждого ребенка индивидуально, рассчитана на 2 года (старшая и подготовительная группы детского сада).

Правильно организованная предметно-развивающая среда способствует интеллектуальному и речевому развитию ребенка. Тесное взаимодействие педагогов и родителей на основе хорошо продуманной и налаженной сети интегрированных связей, качественной комплексной диагностики помогает осуществить оптимальный выбор методов, адекватных структуре дефекта, возрасту ребенка, что обеспечивает высокую результативность и стойкость результатов. Своевременность принятых мер, тесное сотрудничество специалистов обеспечивают полноценное развитие ребенка.

Коррекционную направленность деятельности учреждения регулирует психолого- педагогический консилиум, который определяет особенности развития каждого ребенка, необходимость в его психологическом, логопедическом физкультурно-оздоровительном сопровождении. Персональный состав специалистов ППк определяется приказом руководителя учреждения.

ППк работает как единая команда специалистов, коллегиально планирующих обследование, формулирующих коллегиальное заключение с содержащимися в нем рекомендациями.

В состав консилиума входят: учителя-логопеды, учителя-дефектологи, педагог-психолог, воспитатели. На заседания консилиума выносятся проблемы следующего характера:

- вид и характер помощи детям, нуждающимся в психолого-педагогической коррекции нарушений в физическом и психическом развитии;

- выработка согласованной индивидуальной программы комплексной реабилитации отклонений и условий ее реализации.

Консилиумы бывают плановыми и внеплановыми. Плановые консилиумы проводятся 4 раза в год.

Внеплановые консилиумы собираются по запросу специалиста, педагога или родителей (законных представителей).

Целью ППк является обеспечение психолого-педагогического сопровождения воспитанников в соответствии с их специальными образовательными потребностями, возрастными индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья.

Задачи:

- выявлять нарушения и резервные возможности детского развития;
- определять пути психолого- педагогического сопровождения ребенка;
- вырабатывать согласованные решения по определению образовательного и коррекционно-развивающего маршрута;
- консультировать родителей (законных представителей) по выявленной проблеме детского развития.

Задачи внепланового консилиума:

- изменять направление коррекционно-развивающей работы в изменившейся ситуации или в случае ее неэффективности;

В работе консилиума можно выделить ряд последовательных этапов:

1. Индивидуальное обследование ребенка специалистами.
2. Коллегиальное обсуждение: определение образовательного маршрута и коллегиальной помощи.
3. Направление ребенка на городскую ПМПК (ПМПК более высокого уровня).
4. Согласование деятельности специалистов по коррекционно-развивающей работе.
5. Реализация решений консилиума и оценка эффективности коррекционно-развивающей работы.

В рамках ППк проходит **психолого-педагогического сопровождение** ребенка, которое должно обеспечить наилучший прогноз преодоления недостатков в развитии, повлиять на эффективность педагогического процесса, на социализацию и интеграцию ребенка в детское общество.

Психолого-педагогическое сопровождение осуществляется специалистами и воспитателями комбинированных групп. Сопровождение включает комплексную диагностику, обеспечение эмоционального благополучия ребенка в детском саду, индивидуальное сопровождение воспитанников, информационную поддержку педагогов и родителей.

2.4.1. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей и инклюзивного образования.

а) для обучающихся с ТНР:

1. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся: Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).

2. Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся с ТНР: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

3. Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

4. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста;

5. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

б) для обучающихся с ЗПР:

1. Принцип социально-адаптирующей направленности образования: коррекция и компенсация недостатков развития рассматриваются в образовательном процессе не как самоцель, а как средство наиболее полной реализации потенциальных возможностей ребенка с ЗПР и обеспечения его самостоятельности в дальнейшей социальной жизни.

2. Этиопатогенетический принцип: для правильного построения коррекционной работы с ребенком необходимо знать этиологию (причины) и патогенез (механизмы) нарушения. У обучающихся с ЗПР, особенно в дошкольном возрасте, при различной локализации нарушений возможна сходная симптоматика. Причины и механизмы, обусловливающие недостатки познавательного и речевого развития различны, соответственно, методы и содержание коррекционной работы должны отличаться.

3. Принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений: для построения коррекционной работы необходимо разобраться в структуре дефекта, определить иерархию нарушений. Следует различать внутрисистемные нарушения, связанные с первичным дефектом, и межсистемные, обусловленные взаимным влиянием нарушенных и сохранных функций. Эффективность коррекционной работы во многом будет определяться реализацией принципа системного подхода, направленного на речевое и когнитивное развитие ребенка с ЗПР.

4. Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений: психолого-педагогическая диагностика является важнейшим структурным компонентом педагогического процесса. В ходе комплексного обследования ребенка с ЗПР, в котором участвуют различные специалисты психолого-медико-педагогической комиссии (далее - ПМПК), собираются достоверные сведения о ребенке и формулируется заключение, квалифицирующее состояние ребенка и характер имеющихся недостатков в его развитии. Не менее важна для квалифицированной коррекции углубленная диагностика в условиях Организации силами разных специалистов. Комплексный подход в

коррекционной работе означает, что она будет эффективной только в том случае, если осуществляется в комплексе, включающем лечение, педагогическую и психологическую коррекцию. Это предполагает взаимодействие в педагогическом процессе разных специалистов: учителей-дефектологов, педагогов-психологов, специально подготовленных воспитателей, музыкальных и физкультурных руководителей, а также сетевое взаимодействие с медицинскими учреждениями.

5. Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития: коррекционная психолого-педагогическая работа с ребенком с ЗПР строится по принципу «замещающего онтогенеза». При реализации названного принципа следует учитывать положение о соотношении функциональности и стадиальности детского развития. Функциональное развитие происходит в пределах одного периода и касается изменений некоторых психических свойств и овладения отдельными способами действий, представлениями и знаниями. Стадиальное, возрастное развитие заключается в глобальных изменениях детской личности, в перестройке детского сознания, что связано с овладением новым видом деятельности, развитием речи и коммуникации. За счет этого обеспечивается переход на следующий, новый этап развития. Обучающиеся с ЗПР находятся на разных ступенях развития речи, сенсорно-перцептивной и мыслительной деятельности, у них в разной степени сформированы пространственно-временные представления, они неодинаково подготовлены к счету, чтению, письму, обладают различным запасом знаний об окружающем мире. Поэтому программы образовательной и коррекционной работы с одной стороны опираются на возрастные нормативы развития, а с другой - выстраиваются как уровневые программы, ориентирующиеся на исходный уровень развития познавательной деятельности, речи, деятельности обучающихся с ЗПР.

6. Принцип единства в реализации коррекционных, профилактических и развивающих задач: не позволяет ограничиваться лишь преодолением актуальных на сегодняшний день трудностей и требует построения ближайшего прогноза развития ребенка с ЗПР и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей.

7. Принцип реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании: предполагает организацию обучения и воспитания с опорой на ведущую деятельность возраста. Коррекционный образовательный процесс организуется на наглядно-действенной основе. Обучающихся с ЗПР обучают использованию различных алгоритмов (картинно-графических планов, технологических карт).

8. Принцип необходимости специального педагогического руководства: познавательная деятельность ребенка с ЗПР имеет качественное своеобразие формирования и протекания, отличается особым содержанием и поэтому нуждается в особой организации и способах ее реализации. Только специально подготовленный педагог, зная закономерности, особенности развития и познавательные возможности ребенка, с одной стороны, и возможные пути и способы коррекционной и компенсирующей помощи ему - с другой, может организовать процесс образовательной деятельности и управлять им. При разработке Программы учитывается, что приобретение дошкольниками с ЗПР социального и познавательного опыта осуществляется как в процессе самостоятельной деятельности ребенка, так и под руководством педагогических работников в процессе коррекционно-развивающей работы.

9. Принцип вариативности коррекционно-развивающего образования: образовательное содержание предлагается ребенку с ЗПР через разные виды деятельности с учетом зон его актуального и ближайшего развития, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей дошкольника.

10. Принцип инвариантности ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся с ЗПР, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

2.4.2. Специальные условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья:

Целью данного раздела Программы является проектирование модели коррекционно-развивающей работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития ребенка с тяжелыми нарушениями речи, его позитивной социализации, личностного раззвития, развития инициативы и творческих способностей на осно¬ве сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

а) специальные условия для получения образования детьми с ТНР

Описание системы комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей с ТНР в условиях образовательного процесса

Специальными условиями получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи являются: создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности обучающихся с ТНР; использование специальных дидактических пособий, технологий, методики других средств обучения (в том числе инновационных и информационных), разрабатываемых образовательной организацией; реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов образовательных организаций при реализации АОП ДО; проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с учителем-логопедом (не реже 2-х раз в неделю) и педагогом-психологом; обеспечение эффективного планирования и реализации в организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности обучающихся с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

Программа рассчитана на пребывание ребенка в группе комбинированной направленности с пятилетнего или шестилетнего возраста. Она создана для коррекции тяжелых нарушений речи, в частности общего недоразвития речи всех уровней.

Программа позволяет реализовывать задачи ФГОС ДО с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с нарушениями речи. Программа учитывает общность развития типично развивающихся детей и детей с общим и фонетико-фонематическим недоразвитием речи и основывается на онтогенетическом принципе, учитывая закономерности развития детской речи в

норме.

Основными направлениями системы комплексного психолого-педагогического сопровождения детей с ТНР являются:

- диагностика познавательной, мотивационной и эмоционально-волевой сфер личности воспитанников;
- аналитическая работа;
- организационная работа (создание единого информационного поля, ориентированного на всех участников образовательного процесса – проведение психолого-педагогических консилиумов, педсоветов, семинаров с педагогами и родителями);
- консультативная работа с педагогами и родителями;
- коррекционно-развивающая работа (индивидуальные и групповые занятия с детьми с ТНР).

Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
- раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в детском саду) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;
- изучение уровня общего развития обучающихся (с учетом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка;
- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;
- изучение направленности детской одаренности;
- изучение, констатацию в развитии ребенка его интересов и склонностей, одаренности;
- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;
- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;
- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребенка;
- выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием

необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

Изучение индивидуальных особенностей детей с ТНР позволяет планировать сроки, этапы и основные направления коррекционной работы. Педагог должен быть знаком с особенностями в развития неоднородной группы детей с ТНР. Это необходимо для того, чтобы иметь возможность разобраться в комплексе проблем, грамотно поставить вопрос перед педагогом–психологом, учителем–логопедом, правильно интерпретировать их рекомендации, вести целенаправленную работу с родителями. Воспитатели под руководством педагога-психолога, учителя-логопеда могут провести педагогическую диагностику, используя несложные методики.

Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций обучающихся с тяжелыми нарушениями речи

Проведению дифференциальной диагностики предшествует с предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка. С целью уточнения сведений о характере доречевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и физического развития проводится предварительная беседа с родителям (законным представителям) ребенка.

При непосредственном контакте педагогических работников Организации с ребенком обследование начинается с ознакомительной беседы, целью которой является не только установление положительного эмоционального контакта, но и определение степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями.

Содержание полной программы обследования ребенка формируется каждым педагогическим работником в соответствии с конкретными профессиональными целями и задачами, с опорой на обоснованное привлечение методических пособий и дидактических материалов. Беседа с ребёнком позволяет составить представление о возможностях диалогической и монологической речи, о характере владения грамматическими конструкциями, вариативности в использовании словарного запаса, об общем звучании голоса, тембре, интонированности, темпо-ритмической организации речи ребенка, наличии или отсутствии у него ярко выраженных затруднений в звуковом оформлении речевого высказывания. Содержание беседы определяется национальными, этнокультурными особенностями, познавательными, языковыми возможностями и интересами ребенка. Беседа может организовываться на лексических темах: "Моя семья", "Любимые игрушки", "Отдых летом", "Домашние питомцы", "Мои увлечения", "Любимые книги", "Любимые мультфильмы", "Игры". Образцы речевых высказываний ребенка, полученных в ходе вступительной беседы, фиксируются.

Обследование словарного запаса.

Содержание данного раздела направлено на выявление качественных параметров состояния лексического строя родного языка обучающихся с ТНР. Характер и содержание предъявляемых ребенку заданий определяются возрастом ребенка и его речеязыковыми возможностями и включают обследование навыков понимания, употребления слов в разных ситуациях и видах деятельности. В качестве приемов обследования можно использовать показ и называние картинок с изображением предметов, действий, объектов с ярко выраженными признаками; предметов и их частей; частей тела человека, животных, птиц; профессий и соответствующих атрибутов; животных, птиц и их

детенышей; действий, обозначающих эмоциональные реакции, явления природы, подбор антонимов и синонимов, объяснение значений слов, дополнение предложений нужным по смыслу словом.

Обследование грамматического строя языка.

Обследование состояния грамматического строя языка направлено на определение возможностей ребенка с ТНР адекватно понимать и реализовывать в речи различные типы грамматических отношений. В связи с этим детям предлагаются задания, связанные с пониманием простых и сложных предлогов, употреблением разных категориальных форм, словообразованием разных частей речи, построением предложений разных конструкций. В заданиях можно использовать такие приемы, как составление фразы с опорой на вопрос, на демонстрацию действий, по картине, серии картин, по опорным словам, по слову, заданному в определенной форме, преобразование деформированного предложения.

Обследование связной речи.

Обследование состояния связной речи ребенка с ТНР включает в себя несколько направлений. Одно из них - изучение навыков ведения диалога - реализуется в самом начале обследования, в процессе так называемой вступительной беседы. Для определения степени сформированности монологической речи предлагаются задания, направленные на составление ребенком различных видов рассказов: повествовательного, описательного, творческого. Важным критерием оценки связной речи является возможность составления рассказа на родном языке, умение выстроить сюжетную линию, передать все важные части композиции, первостепенные и второстепенные детали рассказа, богатство и разнообразие используемых при рассказывании языковых средств, возможность составления и реализации монологических высказываний с опорой (на наводящие вопросы, картинный материал) и без таковой. Детские рассказы анализируются также по параметрам наличия или отсутствия фактов пропуска частей повествования, членов предложения, использования сложных или простых предложений, принятия помощи педагогического работника, наличие в рассказе прямой речи, литературных оборотов, адекватность использования лексико-грамматических средств языка и правильность фонетического оформления речи в процессе рассказывания.

Обследование фонетических и фонематических процессов.

Ознакомительная беседа с ребенком дает первичное впечатление об особенностях произношения им звуков родного языка. Для чего необходимо предъявить ряд специальных заданий, предварительно убедившись, что инструкции к ним и лексический материал понятны ребенку с ТНР. Звуковой состав слов, соответствующих этим картинкам, самый разнообразный: разное количество слогов, со стечением согласных и без него, с разными звуками. Проверяется, как ребенок произносит звук изолированно, в составе слогов (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах, в которых проверяемый звук находится в разных позициях (в начале, середине, конце слова), в предложении, в текстах. Для выяснения степени овладения детьми слоговой структурой слов отбираются предметные и сюжетные картинки по тематическим циклам, хорошо знакомые ребенку, например, обозначающие различные виды профессий и действий, с ними связанных.

Обследование включает как отраженное произнесение ребенком слов и их сочетаний, так и самостоятельное. Особое внимание при

этом обращается на неоднократное воспроизведение слов и предложений в разном речевом контексте. При обследовании фонетических процессов используются разнообразные методические приемы: самостоятельное называние лексического материала, сопряженное и отраженное проговаривание, называние с опорой на наглядно-демонстрационный материал. Результаты обследования фиксируют характер нарушения звукопроизношения: замены звуков, пропуски, искажение произношения, смешение, нестойкое произношение звуков, характер нарушений звуко-слоговой организации слова. Обследование фонематических процессов ребенка с нарушениями речи проводится общепринятыми приемами, направленными на выявление возможностей дифференциации на слух фонем родного языка с возможным применением адаптированных информационных технологий. В рамках логопедического обследования изучению подлежит степень сформированности всех компонентов языка, а также операций языкового анализа и синтеза: выделение первого гласного звука в слове, стоящего под ударением, первого согласного звука в слове, последнего согласного звука в слове, гласного звука в положении после согласного, определением количества гласных звуков в сочетаниях, количества звуков в односложных словах и их последовательности.

В процессе комплексного обследования изучается состояние пространственно-зрительных ориентировок и моторно-графических навыков.

В зависимости от возраста ребёнка и состояния его базовых коммуникативно-речевых навыков, целесообразно применять несколько дифференцированных схем обследования речеязыковых возможностей обучающихся с ТНР: первая схема - для обследования обучающихся, не владеющих фразовой речью; вторая схема - для обследования обучающихся с начатками общеупотребительной речи; третья схема - для обследования обучающихся с развернутой фразовой речью при наличии выраженных проявлений недоразвития лексико-грамматического и фонетико-фонематического компонентов языка; четвертая схема - для обследования обучающихся с развернутой фразовой речью и с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи.

Направления коррекционной работы с детьми с ТНР

Направления корр. работы	**Содержание коррекционной работы**	**Кем и где выполняется работа**
Диагностическая работа	- изучение и анализ данных об особых образовательных потребностях обучающихся с ТНР, представленных в заключении ПМПК; - комплексный сбор сведений о воспитанниках с ТНР на основании диагностической информации от специалистов различного профиля;	Изначально в ПМПК, затем информация доводится до сведения всех участников образовательных отношений Члены ППк Учитель-логопед Педагог-психолог, учитель-логопед,

	- выявление симптоматики речевого нарушения и уровня речевого развития воспитанников с ТНР; - установление этиологии, механизма, структуры речевого дефекта у воспитанников с ТНР; - изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания воспитанников с ТНР; - анализ, обобщение диагностических данных для определения цели, задач, содержания, методов коррекционной помощи воспитанникам в с ТНР; - осуществление мониторинга динамики развития воспитанников с ТНР, их успешности в освоении образовательной программы с целью дальнейшей корректировки коррекционных мероприятий.	воспитатели Члены ППк Все участники образовательных отношений
Коррекционно-развивающая работа	- системное и разностороннее развитие речи и коррекция речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у детей с ТНР); - совершенствование коммуникативной деятельности; - формирование и коррекция общефункциональных и специфических механизмов речевой деятельности; - развитие и коррекция дефицитарных функций (сенсорных, моторных, психических) у детей с ТНР; - развитие познавательной деятельности, высших психических функций (что возможно только лишь в процессе развития речи); - формирование или коррекция нарушений развития личности, эмоционально- волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации детей с ТНР; - достижение уровня речевого развития, оптимального для воспитанника, и обеспечивающего возможность использовать освоенные умения и навыки в разных видах занятий и вне их, в различных коммуникативных ситуациях.	Все участники образовательных отношений

Консультативная работа	- выработка совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с детьми с ТНР для всех участников образовательного процесса; -консультирование специалистами педагогов по выбору дифференцированных индивидуально-ориентированных методов и приемов работы с детьми с ТНР; - консультативная помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приемов коррекционного развития детей с ТНР.	Все участники образовательных отношений Педагог-психолог, учитель-логопед Педагог-психолог, учитель-логопед, воспитатели
Информационно-просветительская работа	- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса и родителям (законным представителям), вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения детей с ТНР; - проведение тематического обсуждения индивидуально-типологических особенностей детей с ТНР с участниками образовательного процесса, родителями (законными представителями) воспитанников.	Педагог-психолог, учитель-логопед

Учебный год в группах для детей с ТНР комбинированной направленности начинается первого сентября, длится девять месяцев (до первого июня) и условно делится на два периода: I период — сентябрь, октябрь, ноябрь, декабрь; II период — январь, февраль, март, апрель, май.

Первая половина сентября отводится всеми специалистами для углубленной диагностики развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, вторая половина сентября – для составления и обсуждения со всеми специалистами группы плана работы на первый период. В конце сентября специалисты, работающие в группе для детей с ТНР, на заседании ППк при руководителе детского сада обсуждают результаты диагностики индивидуального развития детей и на их основании утверждают план работы группы на учебный год, а также определяют направления работы на первое полугодие учебного года. Составляются индивидуальные карты развития и планы индивидуально ориентированных мероприятий на каждого ребенка.

С середины сентября начинается организованная образовательная деятельность с детьми во всех возрастных группах в соответствии с утвержденным планом работы. Обсуждение темпов динамики индивидуального развития детей и составление плана работы на следующий период проходит в рабочем порядке, в ходе собеседования учителя-логопеда со всеми специалистами, а утверждается на заседании ППк в январе текущего учебного года. Руководитель структурного подразделения утверждает план работы группы для детей с ТНР до начала организованной образовательной деятельности.

Заседание ППк обязательно проводится в конце учебного года с тем, чтобы обсудить динамику индивидуального развития каждого воспитанника и подтвердить необходимость продления срока пребывания воспитанника в группе для детей с ТНР или возможность его выпуска из данной группы.

В старшей и подготовительной группах логопед проводит четыре раза в неделю фронтальную работу. Все остальное время в сетке работы учителя-логопеда во всех возрастных группах занимает индивидуальная работа с детьми.

Индивидуальные занятия с детьми в присутствии родителей или консультирование родителей проводится во второй половине дня. Вечерние приемы родителей учитель - логопед назначает по мере необходимости, но не чаще, чем два раза в месяц. На работу с группой детей в старшей группе отводится 25 минут, в подготовительной к школе группе — 30 минут.

Педагог-психолог проводит коррекционно-развивающую работу по подгруппам один раз в неделю, индивидуальной работе с детьми отводится один час.

С 1 июня детский сад переходит на летний режим работы. В эти дни проводится только индивидуальная работа с детьми; кроме того, все специалисты принимают участие в совместной деятельности с детьми, организуют игровую деятельность дошкольников, проводятся музыкальные и физкультурные занятия, досуги, праздники.

Описание специальных условий воспитания и обучения детей с ТНР, в том числе безбарьерной среды их жизнедеятельности

Этап дошкольного детства — время врастания ребенка с ОВЗ в первую общественную образовательную систему — дошкольное обучение и воспитание. Для оптимального осуществления интеграции на этапе дошкольного детства необходимо соблюдать специальные условия воспитания и обучения детей с ТНР, организовывать безбарьерную среду их жизнедеятельности:

1. Обеспечение оптимального режима учебных нагрузок, самостоятельной, культурно-досуговой деятельности детей и организация их отдыха.

2. Обеспечение коррекционной направленности образовательного процесса: логопедического речевого режима, учета индивидуальных особенностей детей, применение адекватных возрасту форм работы.

3. Соблюдение комфортного психоэмоционального режима, создание условий, направленных на сохранение и укрепление здоровья детей: оздоровительный и охранный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок воспитанников, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм.

4. Использование современных, ориентированных на особые образовательные потребности воспитанников, педагогических технологий (игровых, коммуникативных, личностно-ориентированных, информационных), принципов интеграции коррекционного воздействия.

5. Обеспечение специальной подготовки кадрового потенциала для работы с детьми с ТНР.

6. Создание мультисенсорной среды, изменчивость и постоянство которой должны находиться в оптимальном соответствии.

Для коррекционной работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи и осваивающими Программу совместно с другими детьми, в группах комбинированной направленности создаются условия в соответствии с перечнем и планом реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей с тяжелыми нарушениями речи, в том числе безбарьерную среду их жизнедеятельности.

В процессе образовательной деятельности в структурном подразделении гибко сочетаются индивидуальный и дифференцированный подходы; это способствует тому, что все дети принимают участие в жизни коллектива.

Одним из условий повышения эффективности коррекционно-педагогической работы является создание адекватной возможностям ребенка предметно-развивающей среды, то есть системы условий, обеспечивающих полноценное развитие всех видов детской деятельности, коррекцию отклонений высших психических функций и становление личности ребенка (культурные ландшафты, физкультурно-игровые и оздоровительные сооружения, предметно-игровая, детская библиотека, игротека, музыкально-театральная среда).

Организация воспитания и обучения дошкольников с ТНР предполагает внесение изменений в формы коррекционно-развивающей работы. Для большинства детей характерны моторные трудности, двигательная расторможенность, низкая работоспособность, что требует внесения изменений в планирование образовательной деятельности и режим дня. В режиме дня предусмотрено увеличение времени, отводимого на проведение гигиенических процедур, прием пищи. Предусматривается широкое варьирование организационных форм коррекционно-образовательной работы: групповых, подгрупповых, индивидуальных.

Большинству детей с ТНР вначале необходим адаптационный период. Адаптация — это часть приспособительских реакций ребенка, который может испытывать трудности при вхождении в интеграционное пространство (не вступает в контакт, не отпускает родителей, отказывается от еды, игрушек и др.). В этот период задачами работы воспитателя группы для детей с ТНР является снятие у родителей и детей стресса, обеспечение положительного эмоционального состояния дошкольника, создание спокойной обстановки, налаживание контакта с ребенком и родителями.

В соответствии с возможностями детей с ТНР определяются методы обучения. При планировании работы используются наиболее доступные методы: наглядные, практические, словесные.

Выбор альтернативных методов создает условия, способствующие эффективности процесса обучения. Вопрос о рациональном выборе системы методов и отдельных методических приемов решается педагогом в каждом конкретном случае.

Важным компонентом успешного включения ребенка с ТНР в среду здоровых сверстников является подготовка педагогов к интегративному процессу с помощью обучающих программ повышения квалификации для специалистов дошкольных образовательных организаций, программ повышения родительской компетентности. Включение родителей в совместную деятельность со специалистами, педагогами предполагает поэтапное обучение родителей педагогическим технологиям, так как они выступают основными заказчиками образовательных услуг для своих детей с нарушениями речи. Задача родителей заключается в организации жизни ребенка таким образом, чтобы он мог ощущать свою принадлежность к обществу.

Предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего детям необходимую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий.

Предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего необходимую техническую помощь, помощь в проведении групповых индивидуальных коррекционных занятий штатным расписанием не предусмотрено. В случае необходимости помощь детям оказывает помощник воспитателя при перемещении ребенка по зданию и на участке детского сада.

В**заимодействие в разработке и реализации коррекционных мероприятий воспитателей и специалистов детского сада**

Содержание и формы коррекционной работы педагогов (учителя-логопеда, педагога-психолога, воспитателя, музыкального руководителя, инструктора по физическому развитию):

- ежедневное наблюдение за ребенком в ходе образовательной деятельности;
- постоянный процесс взаимодействия в вопросах коррекционного обучения, коррекционного воспитания и коррекционного развития;
- совместное составление психолого-педагогической характеристики ребенка с ТНР при помощи методов наблюдения, беседы, экспериментального обследования, где отражаются особенности его личности, поведения, межличностных отношений с родителями и сверстниками, уровень и особенности динамики развития, основные виды трудностей при освоении образовательной программы;
- составление индивидуальной программы сопровождения ребенка, где отражаются проблемы развития разных видов деятельности и намечаются пути их ликвидации;
- использование методов, приемов, средств коррекции;
- создание комфортного микроклимата в группе, на занятиях у специалистов;
- ведение документации (карты развития ребенка с ТНР и др.)

Для повышения качества коррекционной работы необходимо выполнение следующих условий:

- побуждение детей с ТНР к речевой деятельности, осуществление контроля за их речевой деятельностью;

- установление взаимосвязи между воспринимаемым предметом, его словесным обозначением и практическим действием;
- использование многократного возвращения к изученному материалу;
- максимальное использование сохранных анализаторов ребенка, полисенсорный характер организации образовательного процесса;
- разделение деятельности на отдельные составные части, элементы, операции позволяющие ребенку с ТНР осмысливать их во внутреннем отношении друг к другу;
- использование упражнений, направленных на развитие внимания, памяти, восприятия.

Еще одним условием успешного обучения детей с ТНР является организация специальных коррекционно-развивающих занятий, направленных на преодоление специфических особенностей в психофизическом развитии, характерных для детей с ТНР. Эффективность коррекционно-развивающей работы в группах для детей с ТНР во многом зависит и от преемственности в работе учителя-логопеда и других специалистов, прежде всего учителя-логопеда и воспитателей.

Взаимодействие с воспитателями учитель-логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение занятий и участие в интегрированной образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям.

В календарных планах воспитателей в начале каждого месяца воспитатели по рекомендациям учителя-логопеда указывают лексические темы на месяц, примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы; в тетради взаимосвязи учителя-логопеда и воспитателей учитель-логопед перечисляет фамилии детей, коррекции развития которых воспитатели в данный отрезок времени должны уделить особое внимание в первую очередь. Еженедельные задания логопеда воспитателю включают следующие разделы:

— логопедические пятиминутки;

— подвижные игры, упражнения и пальчиковая гимнастика;

— индивидуальная работа;

— рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала.

Логопедические пятиминутки служат для логопедизации совместной деятельности воспитателя с детьми и содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики, упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков, развитию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, фонематических представлений и неречевых психических функций, связной речи и

коммуникативных навыков, то есть для повторения и закрепления материала, отработанного с детьми учителем-логопедом.

Обычно планируются 2—3 пятиминутки на неделю, и они обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы. Учитель-логопед не только дает рекомендации по проведению пятиминуток, но в некоторых случаях и предоставляет материалы и пособия для их проведения.

Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей. Они могут быть использованы воспитателями в качестве физкультминуток в организованной образовательной деятельности, подвижных игр на прогулке или в свободное время во второй половине дня. Они тоже обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы. Именно в играх и игровых заданиях наиболее успешно раскрывается эмоциональное отношение ребенка к значению слова.

Зная, какие трудности испытывают воспитатели при подборе наглядно-дидактических и литературных материалов, как сложно им учесть особенности общего и речевого развития детей с речевой патологией, учитель-логопед, как правило, составляет примерный перечень художественной литературы и иллюстративного материала, рекомендуемых для каждой недели работы.

В рамках взаимосвязи со всеми участниками образовательного процесса учителем-логопедом проводятся консультации для воспитателей и специалистов структурного подразделения по вопросам речевого развития, профилактике речевых нарушений у детей по следующим темам: «Ознакомление с результатами речевого обследования детей различных возрастных групп», «Становление речи детей (норма и патология)», «Организация артикуляционной и пальчиковой гимнастики с детьми младшего и среднего дошкольного возраста», «Профилактика возникновения нарушений письменной речи у детей старшего дошкольного возраста» и т.д.

Музыкальные занятия

Музыкально-ритмические занятия не только воспитывают движения под музыку, развивают музыкальный слух и певческие навыки, но и содействуют коррекции внимания детей с помощью музыки, совершенствуют движения детей и двигательные реакции на различные музыкальные сигналы, умение воспроизводить заданный ряд последовательных действий, способность передавать в движении темп музыки, ее характер, ритм, умение переключаться с одного движения на другое и т.д. Тесная взаимосвязь в работе логопеда, воспитателей, музыкального руководителя возможна при условии совместного планирования работы: своевременного отбора тематики, разработки занятий к теме, определения задач каждого и порядка чередования занятий. Обязательным условием коррекционной работы музыкального руководителя является включение логоритмических заданий в музыкальные занятия, проводимые специалистом в коррекционной группе. Совместно с музыкальным руководителем структурного подразделения учитель-логопед отбирает речевой материал в ходе подготовки праздников, развлечений и других мероприятий.

Физкультурные занятия

Известно, что дети с речевой патологией имеют проблемы, связанные как с общей, так и с мелкой моторикой. Часто отмечается

отставание в физическом развитии детей с нарушениями речи по сравнению со сверстниками из массовых групп.

Предусматривается проводить как специальные физкультурные занятия, так и разнообразные игровые моменты в повседневной жизни.

Важным для детей является воспитание физических качеств, развитие координации движений, равновесия, умения ориентироваться в пространстве, формирование способности к самоконтролю за качеством выполняемых движений.

Большое место отводится упражнениям, проводимым в игровой форме. Инструктор по физической культуре планирует свою деятельность на основе образовательной программы и результатов обследования детей.

Занятия с педагогом-психологом

Педагог-психолог проводит обследование сенсорного, познавательного развития детей, а также мелкой моторики. По результатам обследования он даёт рекомендации другим участникам педагогического процесса с целью совместного планирования коррекционной работы, также сообщает результаты психологического обследования специалистам ППк.

Совместно с педагогом-психологом детского сада составляются характеристики на воспитанников, направляемых в городскую ПМПК для решения вопроса об оказании этой категории детей специализированной помощи с учетом нарушенных функций. Учителем-логопедом и педагогом-психологом отслеживается динамика в работе с целью оформления документации и составления плана индивидуальных коррекционных занятий с воспитанниками группы для детей с ТНР.

Итак, такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, позволяет оптимально решить задачи их обучения и воспитания в дошкольном возрасте.

2.4.3. Механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ

Организация деятельности работы с детьми с ОНР

Деятельность группы комбинированной направленности сочетает в себе два организационных подхода:

- в расписании группы учтены занятия (определены помещения, время, специалисты), предусмотренные адаптированной образовательной программой ребенка с ОВЗ — как индивидуальные, так и групповые;

- в расписании группы учтены групповые занятия, реализующие задачи основной образовательной программы.

Режим дня и недели в группе для разных детей может быть гибким. Организация деятельности группы осуществляется в соответствии с динамикой развития ситуации в группе. При планировании работы учитывается баланс между спокойными и активными занятиями, занятиями в помещении и на воздухе, индивидуальными занятиями, работой в малых и больших группах, структурированным и неструктурированным обучением. При реализации программ разрабатываются разные формы активности детей в малых группах и, в целом, в группе, разноуровневые задания, учитываются индивидуальные особенности детей.

Профессиональная коррекция нарушений речи осуществляется как в процессе реализации образовательных программ, так и в ходе режимных моментов: приема пищи; прогулки;

• индивидуальных занятий с учителем-логопедом и другими специалистами СП;

• активных действий в специально организованной среде (свободная игра в групповом помещении, в специально оборудованных помещениях, прогулка);

• совместной деятельности и игре в микрогруппах с другими детьми;

• фронтальных занятий;

• организации взаимодействия в детско-родительских группах;

• праздников, конкурсов, экскурсий, походов выходного дня.

Индивидуальные занятия направлены на развитие и поддержку способностей ребенка в соответствии с его возможностями. Они строятся на оценке достижений ребенка и определения зоны его ближайшего развития. Каждое занятие выстраивается с учетом действий всех специалистов, работающих с ребенком. Например, работу логопеда по развитию речи дополняет работа муз. руководителя. Обязательным условием развития детей с ОНР является взаимодействие с другими детьми в микрогруппах, что способствует формированию социальных навыков общения и взаимодействия. Педагоги способствуют взаимодействию детей в микрогруппах через организацию игровой, проектной и исследовательской деятельности. Дети, решая общие задачи, учатся общаться, взаимодействовать друг с другом, согласовывать свои действия, находить совместные решения, разрешать конфликты. Замечая различия в интересах, способностях, навыках сверстников, дети учатся с помощью взрослого учитывать их при взаимодействии.

Фронтальные формы организации активности детей могут решать как коррекционные, так и познавательные, и социальные задачи. Логопедические фронтальные (подгрупповые) и индивидуальные занятия проводятся с 16 сентября. На первом году обучения пятилетние дети с общим недоразвитием речи не могут полноценно овладевать учебным материалом на фронтальных занятиях со всей группой. Сказываются не только отставание в развитии речи, но и трудности концентрации внимания, памяти, быстрая истощаемость и утомляемость. Поэтому считаем целесообразным для проведения фронтальных логопедических, а также частично и развивающих занятий воспитателя делить группу на две подгруппы с учетом уровня речевого развития.

В группах комбинированной направленности огромное значение имеет сотрудничество учителя-логопеда и воспитателя: воспитатель по заданию логопеда, отраженному в специальных тетрадях, проводит с детьми логопедические минутки, индивидуальные занятия, игры и упражнения. Игровая деятельность помогает совершенствовать у детей умения самостоятельно организовывать свою деятельность. Подвижные игры развивают навыки ориентировки в пространстве, координацию движений, подвижность, ловкость.

Характеристика воспитанников группы комбинированной направленности:

Возраст детей	Количество детей всего	Диагноз						
		ОНР 1	ОНР 1-2	ОНР 2	ОНР 2-3	ОНР 3	ФФНР	ЗПР
4-5 лет	7			2				5
5-6 лет	31		1	6		20		4
6-7 лет	15			4	1	7		3

План сформирован на принципах доступности, гуманности, индивидуального и дифференцированного подхода, последовательности и систематичности.

В основе плана – учебно-методическая документация:

«Примерной адаптированной программы коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет Нищева Н.В.

Коррекционно-педагогическое воздействие направленно на:

- устранение речевого дефекта;

-знакомство со звуками речи. Развитие умения различать их в речевом потоке. Выработка самоконтроля за правильным произношением;

- подготовка руки к письму;

-совершенствование общей и мелкой моторики;

-развитие словаря, грамматики, интонации;

-ознакомление с окружающим миром;

- тренинг внимания, памяти, работоспособностию, мышления и познавательного интереса;

- обеспечение личностной готовности к школьному обучению.

В группе комбинированной направленности учителем-логопедом проводятся 3 индивидуальных, 2 фронтально-подгрупповых занятие в неделю.

Длительность групповых занятий для детей средней группы – не более 20 минут, старшей группы – не более 25 минут, для подготовительной – не более 30 минут, подгрупповые занятия не более 20 – 25 минут. Индивидуальные занятия длятся 15-20 минут, в зависимости от особенностей ребенка, состоянием здоровья, тяжести проявления нарушений.

Каждая подгруппа формируется с учетом тяжести проявления речевого расстройства, а так же уровнем сформированной навыков детей. В течение учебного года, основываясь на данных промежуточной диагностики, состав подгрупп может меняться.

2.4.4. Использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию основной образовательной программы, разработанную с учетом Программы. При проектировании РППС Организации учитывает особенности своей образовательной деятельности, социокультурные, экономические и другие условия, требования используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников Организации, участников сетевого взаимодействия и пр.).

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями Организации, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития. В соответствии со Стандартом возможны разные варианты создания среды при условии учета целей и принципов Программы, этиопатогенетической, возрастной и гендерной специфики для реализации основной образовательной программы. Панно и приборы, а также настенные модули для сравнения цветов, геометрических форм, величин, развития подвижности рук, развития стереогностического чувства и т.п. Светильники, прожектора и приборы со световыми и звуковыми эффектами и т.п. Дополнительное оборудование: маты настенные и напольные, надувные и стационарные батуты, полифункциональные многопрофильные модульные комплексы (в различной комплектации и модификации), подвесные цилиндры, гимнастические палки и гантели, гимнастические скамейки и лесенки с разным количеством ступеней, игровые обручи, мячи надувные и резиновые разного размера, веревочные лестницы, различные коврики и дорожки и т.п.

Оборудование для игр и занятий наборы для песко-аква терапии: столики-ванны для игр с песком и водой, наборы резиновых, пластиковых игрушек, совочки, лопатки, ведерки, грабли и т.п. Конструкторы разной величины и наборы фигур для плоскостного и объемного конструирования, конструкторские наборы (в зависимости от возраста и состояния детей) и т.п. Оборудование для творческих занятий: театральные ширмы, наборы кукольных, теневых и пальчиковых театров, фланелеграфы, мольберты, доски и панели для работы с

пластилином и глиной, формочки для работы с гипсом, клеенчатые фартуки и т.п.

Развивающие и обучающие игры, различные виды домино, головоломок; игры, направленные на развитие интеллектуальных, сенсорных, моторных возможностей детей, а также – на развитие представлений об окружающем мире, на формирование практических и социальных навыков и умений.

Игровая среда Игровые наборы для девочек, типа наборов по уходу за детьми, для уборки, глажки, набор «Парикмахерская», «Магазин», «Набор Принцессы» и т.п. Игровые наборы для мальчиков, типа мастерской, набора доктора, набора инструментов, набора пожарника и полицейского и т.д. Качалки, горки, такие, как качалка-улитка, качалка-рыба, горки пластмассовые большие и малые, а также раскладные столики, сборные детские пластмассовые домики, палатки и т.п. Игрушки: мягкие и твердые, различного размера, плюшевые и выполненные из различных материалов: пластмассовые, резиновые, деревянные (машинки, куклы, мячи, кубики, пирамидки).

Дидактические материалы для обследования и коррекционной работы:

- альбомы для обследования и коррекции звукопроизношения, слоговой структуры слов;
- наборы наглядно-графической символики (по темам: звуки, предлоги, схемы для звуко-слогового анализа и синтеза, схемы для составления предложений, рассказов, словообразовательные схемы и уравнения и т.п.);
- дидактические пособия по развитию словарного запаса: обобщающие понятия (посуда, овощи-фрукты, дикие и домашние животные, транспорт, детеныши животных, одежда, обувь и т.п.), целый предмет и его части, части тела человека, и животных, словадействия, признаки предметов (качественные, относительные, притяжательные), слова – антонимы, слова – синонимы, слова с переносным значением и т.п.
- дидактические пособия по развитию грамматического строя речи по темам: согласование существительных с прилагательными, глаголами, числительными; глаголов с местоимениями; простые и сложные предлоги; простые и сложные предложения; однородные члены предложения, картинки и с изображением предметов, объектов, обозначаемых родственными и однокоренными словами и т.д.
- дидактические пособия по развитию связной речи: картины, серии картин; наборы предметных и сюжетных картинок для распространения или уточнения сюжетной линии; игрушки для составления рассказов-описаний, сборники сказок, рассказов для составления пересказов, различные детские хрестоматии; загадки, потешки, поговорки, скороговорки (в зависимости от возраста и уровня речевого развития детей) и т.п.
- дидактические пособия по развитию оптико-пространственных ориентировок: листы бумаги, плоскостные и объемные геометрические формы, настенные и настольные панно, модули, лабиринты и т.п.
- дидактические пособия по развитию моторно-графических навыков: наборы для развития чувствительности и подвижности рук, настенные и настольные панно и модули, конструкторы, ручки, карандаши, фломастеры, глина, пластилин и т.п.
- дидактические пособия по обучению элементам грамоты, разрезная азбука букв, схемы слов, контурные, силуэтные, объемные и др.

изображения букв, изображения букв со смешанными или отсутствующими графическими элементами, рабочие тетради.

Пособия для обследования и развития слуховых функций Звучащие игрушки, музыкальные инструменты (бубен металлофон, пианино, барабан, гитара, балалайка, гармошка, колокольчики) предметные картинки, обозначающие низко и высоко частотные слова (школа, чайник, щетка, шапка пирамида, лампа, ракета, лодка), сюжетные картинки.

Пособия для обследования и развития интеллекта:

Пирамидки разной величины, кубики вкладыши, набор матрешек разного размера, «почтовый ящик», счетные палочки, разрезные картинки (на 2,3,4 части), наборы картинок по тематическим циклам (для выделения 4-ой лишней), наборы парных картинок для сравнения (аппликация и цветок в вазе), кукла и девочка, лев в клетке мягкая игрушка льва, настольная лампа и солнце, самолет и птица, Снегурочка и елочная игрушка), серии сюжетных картинок, альбом с заданиями на определение уровня логического мышления.

Пособия для обследования и развития фонематических процессов, формирования навыков языкового анализа и синтеза, обучения грамоте. Разрезная азбука. Символы звуков, схемы для анализа и синтеза слогов, слов. Символы для составления картинно-графической схемы предложений. Символы простых и сложных предлогов.

Наборы букв разной величины (заглавные и прописные), печатные, наборы элементов букв, которые можно раскрасить, вырезать по контуру, заштриховать, слепить из теста, пластилина, сделать из проволоки, картона, бархатной бумаги или наждачной. Карточки с перевернутыми буквами, схемами слов разной сложности. Дидактические игры в соответствии с разделами коррекционно-развивающей работы с детьми с ОВЗ.

В СП детский сад № 11 созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения воспитанниками целевых ориентиров освоения Программы;

2) выполнение детским садом требований: – санитарно-эпидемиологических правил и нормативов: к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность, оборудованию и содержанию территории,

- помещениям, их оборудованию и содержанию,
- естественному и искусственному освещению помещений,
- отоплению и вентиляции,
- водоснабжению и канализации,
- организации питания,
- медицинскому обеспечению,
- приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,
- организации режима дня,
- организации физического воспитания,

• личной гигиене персонала;

• пожарной безопасности и электробезопасности;

• охране здоровья воспитанников и охране труда работников детского сада;

3) возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, в т. ч. детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность. Организация должна иметь необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников (в т. ч детей с ОВЗ), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

– учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр);

– помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

– оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,

– мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

2.4.5. Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий.

Индивидуальные занятия носят опережающий характер, так как основная их цель - подготовить детей к активной речевой деятельности на подгрупповых занятиях. Индивидуальные занятия направлены на формирование артикуляционных укладов нарушенных звуков, их постановку, автоматизацию и развитие фонематического слуха и восприятия, уточнение и расширение словарного запаса, отработку лексико-грамматических категорий. Последовательность устранения выявленных дефектов звукопроизношения определяется индивидуально, в соответствии с речевыми особенностями каждого ребенка и индивидуальным перспективным планом. Постановка звуков осуществляется при максимальном использовании всех анализаторов. Существенной особенностью индивидуальных занятий является предваряющая отработка артикуляции звуков и первоначальное их различение до изучения на фронтальных логопедических занятиях.

На индивидуальных занятиях проводится работа по:

- активизации и выработке дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата;
- подготовке артикуляционной базы для усвоения отсутствующих звуков;
- постановке отсутствующих звуков, их различению на слух и первоначальному этапу автоматизации на уровне слогов, слов.

Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей. Занятия с детьми проводятся в дневное время и один раз в неделю (в соответствии с графиком работы учителя – логопеда) во вторую половину дня.

В ходе индивидуальной коррекционно-развивающей работы с детьми на прогулке осуществляется:
- закрепление активного и пассивного словаря по изучаемым лексическим темам;
- автоматизация поставленных звуков;
- развитие общей и мелкой моторики, физиологического дыхания;
- формирование навыков самоконтроля за собственной речью.

Схема проведения индивидуального логопедического занятия

- ✓ Упражнения на формирование и развитие артикуляционной моторики:
- ✓ упражнения для челюстей;
- ✓ упражнения для губ;
- ✓ упражнения для языка;
- ✓ мимические упражнения.
- ✓ Упражнения для развития мелкой моторики пальцев рук:
- ✓ пальчиковая гимнастика;
- ✓ массаж и самомассаж кистей и пальцев рук.
- ✓ Упражнения на развитие слухового внимания, памяти, воображения.
- ✓ Упражнения на развитие фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза.
- ✓ Коррекционная работа по звукопроизношению:
- ✓ постановка звука;
- ✓ автоматизация поставленного звука (в слогах, словах, предложениях);
- ✓ дифференциация звуков (поставленного и смешиваемого);
- ✓ автоматизация звуков в спонтанной речи с использованием лексических и грамматических упражнений;
- ✓ упражнения на развитие связной речи (диалоги, игры, пересказы).

На подгрупповых занятиях изучаются те звуки, которые правильно произносятся всеми детьми или уже скоррегированные на индивидуальных занятиях звуки. После уточнения, расширения и обогащения словарного запаса и отработки грамматических категорий проводится работа по развитию связной речи – на базе пройденного речевого материала.

В ходе коррекционно-развивающей работы с детьми:

- ✓ развитие фонематической стороны речи: постановка, автоматизация и дифференциация звуков;
- ✓ формирование фонематического слуха и восприятия;

- ✓ развитие умения оперировать единицами речи: звуком, слогом, словом, предложением;
- ✓ обогащение активного и пассивного словаря по изучаемым лексическим темам;
- ✓ создание условии для практического использования лексико-грамматических категории;
- ✓ составление рассказа с опорой на картинку;
- ✓ развитие интереса и внимания к слову и речи окружающих;
- ✓ развития умения пользоваться средствами речевой выразительности: жест, мимика, интонация;
- ✓ формирование навыков самоконтроля собственной речи;
- ✓ развитие общей и мелкой моторики;
- ✓ развитие артикуляционной моторики;
- ✓ формирование правильного физического дыхания.

Все коррекционно-развивающие занятия в соответствии с рабочей программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями. При отборе программного материала учитывается «зона ближайшего развития» дошкольника, потенциальные возможности развития психических процессов детей: восприятия, внимания, памяти, мыслительной деятельности. По структуре занятия носят комплексный характер, включающий игры и игровые упражнения на усвоение и закрепление нового материала, повторение изученного, обеспечив взаимосвязь с общей темой и целью занятия, а также взаимообусловленность этапов внутри общей структуры. Предусмотрены приемы, обеспечивающие активную речевую и познавательную деятельность детей, закрепление лексико-грамматических категорий, упражнения по закреплению правильного произношения заданного звука (на материале слогов, слов, предложений и текстов), по формированию фонематического слуха и восприятии, по овладению навыками элементарного анализа и синтеза, а также задания на развитие слухо-речевой памяти.

Профессиональная коррекция осуществляется систематически и регулярно. Знания, умения и навыки, полученные ребёнком на индивидуальных логопедических занятиях, закрепляются воспитателями, специалистами и родителями. На каждого ребёнка группы комбинированной направленности оформляется индивидуальная тетрадь. В неё записываются задания для закрепления знаний, уме¬ний и навыков, полученных на занятиях. Учитывая, что ребёнок занимается под руководством родителей, воспитателей, логопед в тетради даёт методические рекомендации по выполнению предложенных заданий. В рабочие дни воспитатели работают с ребёнком по тетради, в конце недели тетрадь передаётся родителям для выполнения домашних заданий. Программа предусматривает ве-черние консультации родителей один раз в неделю.

Содержание программы обеспечивает вариативность и личностную ориентацию коррекционного процесса с учетом индивидуальных возможностей и потребностей детей. Содержание групповых занятий отражено в календарно-тематическом планировании, подгрупповых и индивидуальных занятий в индивидуальных маршрутах коррекции и индивидуально ориентированном планировании.

При планировании занятий учитель-логопед и воспитатель учитывают тематический принцип отбора материала, с постоянным усложнением заданий. При изучении каждой темы определяется словарный минимум (пассивный и активный), исходя из речевых возможностей детей. Тема соотноситься с временем года, праздниками, яркими событиями в жизни детей. В рамках изучения каждой темы учитель-логопед и воспитатели проводят работу по уточнению, обогащению и активизации словаря, формированию навыков словоизменения и словообразования, развитию связного высказывания. Обязательным требованием к организации обучения является создание условий для практического применения формируемых знаний.

В результате коррекционной работы у детей нормализуется звукопроизношение, формируется фонематический слух и восприятие, расширяется словарный запас, развивается память, мышление, внимание, дети учатся анализировать сравнивать, обобщать.

В группах комбинированной направленности огромное значение имеет взаимодействие учителя-логопеда и воспитателя: воспитатель по заданию логопеда, отраженному в специальных тетрадях, проводит с детьми логопедические минутки, индивидуальные занятия, игры и упражнения и др. формы.

2.4.6. Описание деятельности по психолого-педагогическому сопровождению детей различных категорий целевых групп обучающихся (в соответствии с ФОП).

Целевая группа «Нормотипичные дети с нормативным кризисом развития»

Деятельность педагога-психолога с данной категорией направлена на развитие личности ребенка, раскрытие потенциала в условиях меняющейся социальной ситуации развития. В этой связи психолого-педагогическое сопровождение этой группы предполагает сопровождение реализации основных и дополнительных образовательных программ, психодиагностику, психологическую экспертизу (оценку) комфортности и безопасности образовательной среды, психологическое консультирование и просвещение субъектов образовательного процесса, коррекционно-развивающую работу, а так же психопрофилактику. При реализации развивающих психолого-педагогических программ является важным условием развития личностных образовательных результатов, познавательной сферы (памяти, внимания, мышления, воображения), эмоционально-волевой сферы, интеллекта (вербального, невербального, социального, эмоционального), личностного развития, овладения организационными навыками, умением проектировать и создавать. Профилактические психолого-педагогические программы будут содействоватьформированию коммуникативных навыков, навыков бесконфликтного общения, успешной адаптации к новым ступеням образования.

Примерный перечень психодиагностических методик для нормотипичных детей
от 2 до 7 лет:
Павлова Н.Н и. Руденко Л.Г. «Экспресс-диагностика»,
Семаго Н.Я., Семаго М.М.. Методика развития познавательной деятельности ребенка,
тест Бендер,
методика Т.А.Нежновой «Беседа о школе»,
методика «Матрицы Равена»,
диагностика адаптации ребенка к ДОУ,
методики исследования эмоционально-личностной сферы, детско-родительских отношений,
тест Д.Б.Эльконина «Графический диктант»,
рисуночные методики «Кактус», «Рисунок семьи», «Дом. Дерево. Человек», «Рисунок человека» и другое.
На каждого нормотипичного ребенка педагог-психолог заводит индивидуальную карту развития.
Перед поступлением ребенка в школу педагог-психолог применяет следующие диагностические методики:
1) Готовность к школьному обучению.
Ориентационный тест школьной зрелости Керна - Йерасека.
Исследования по методике исследования уровня тревожности Теммл, Дорки, Амен. Исследование уровня развития воли.
Исследования по методике «Манометрический тест».
Исследования по методике Бендер.
Исследования устойчивости внимания по методике Д. Векслера 11 субтест «Шифровка».
Исследования по методике «Последовательность событий» А.Н.Бернштейна. Исследования по методике самооценки «Дерево» Лампен
Д.
Беседа о школе (модифицированная методика Т.А. Нежновой, А.Л. Венгера, Д.Б.Эльконина).
Исследования зрительной памяти по методике «Узнавание фигур».
Исследования по методике Фотековой Т.А. «Пересказ прослушанного текста».
2) Обследование детей младшей, средней, старшей групп.
Экспресс-диагностика в детском саду.
Комплект материалов для педагогов-психологов. Автор: Павлова, Руденко.
Целевая группа «Дети, испытывающие трудности в обучении»
У детей данной целевой группы основными психолого-педагогическими проблемами обучающихся являются:

– трудности в сфере освоения универсальных учебных действий;
– трудности в коммуникативной сфере (проблемы в общении со сверстникамиипедагогами);
– трудности в сфере социальной адаптации.

Организуя психолого-педагогическое сопровождение детей старшего дошкольного возраста, в том числе испытывающих трудности в обучении, необходимо учитывать следующее:

1) в формировании учебной мотивации: невнимательность при принятии и выполнении поставленной задачи, отвлекаемость, отказ от выполнения учебных заданий (основныепричины: неразвитость познавательных интересов, преобладание социальных (внешних) мотивов учения, несформированность внутренней позиции школьника);

2) в выполнении учебных действий: непонимание условий заданий, потеря цели поставленной задачи, затруднения в планировании учебных действий, неуверенность в правильности выполнения задания (основные причины: несформированность знаково-символического мышления, несформированность предпосылок учебной деятельности);

3) в формировании навыков саморегуляции: неумение справиться с заданием без помощи педагога, неумение соотнести цель и средства выполнения учебного действия (основные причины: несформированность произвольности поведения, несформированность навыков самоорганизации, медлительность, гиперактивность).

В коммуникативной сфере важно обратить внимание на следующее:

1) в общении и взаимодействии с педагогами: трудности включения в совместную деятельность, организуемую педагогом (основные причины: ограниченность представлений об окружающем мире, дефицит повода и предмета коммуникации, индивидуально-психологические особенности личности).

2) в общении и взаимодействии со сверстниками: трудности выстраивания коммуникацийсо сверстниками в совместной деятельности, изолированность, отвержение в коллективе, отсутствие прочных дружеских связей с одногруппниками (основные причины: несформированность коммуникативных навыков общения со сверстниками, индивидуально-психологические особенности личности).

В сфере социальной адаптации внимания требуют следующие аспекты:

1) психоэмоциональное неблагополучие: тревожность, страх, быстрая утомляемость (основные причины: повышенная тревожность, пониженная работоспособность);

2) отклонения от всеобще принятых норм поведения: проблемное поведение: агрессивность, импульсивность, повышенная активность, плаксивость; трудности адаптации к новым условиям, потребность в повышенном внимании к себе или недоверие, напряжение, боязнь; агрессивные действия в отношении сверстников (основные причины: несформированность коммуникативных навыков общения со сверстниками, индивидуально психологические особенности личности).

Примерный перечень психодиагностических методик для детей, испытывающих трудности в обучении от 2 до 7 лет:

методика Е.А. Стребелевой, адаптированный вариант методики Д.Векслера для детей от 5 до 15 лет и методика Векслера WPPSI для детей дошкольного возраста от 4 до 6,5 лет. «Экспресс-диагностика» Н.Н.Павлова и Л.Г.Руденко, методика развития познавательной деятельности ребенка Н.Я.Семаго, М.М.Семаго, тест Бендер, методика Т.А.Нежновой «Беседа о школе», методика «Матрицы Равена» и другое.

Выделенные проблемы в жизни конкретных учеников требуют своевременной адресной, индивидуально ориентированной психологической помощи, организации превентивных действий в формате адресных психолого-педагогических программ и технологий (профилактические, просветительские, коррекционно-развивающие). В коррекционно-развивающей работе с детьми, испытывающими трудности в обучении целесообразно использовать нейропсихологический подход, в который включает в себя: растяжки, дыхательные упражнения, глазодвигательные упражнения, телесные упражнения, упражнения для развития коммуникативной и когнитивной сферы. Данный подход позволяет достичь улучшения показателей концентрации ираспределения внимания, коммуникативных навыков и стабилизации психоэмоционального состояния. Занятия могут проводится индивидуально и с подгруппой детей.

Целевая группа «Категории детей, нуждающиеся в особом внимании в связи с высоким риском уязвимости, испытывающие трудности в освоении основных общеобразовательных программ, развитии и социальной адаптации».

«Дети-сироты и дети, оставшиеся без попечения родителей».

При организации психолого-педагогического сопровождения детей-сирот и детей,оставшихся без попечения родителей, на каждом этапе жизни рекомендуется обратить внимание на возможные трудности в освоении основных общеобразовательных программ, развитии и социальной адаптации. Психолого-педагогическая. диагностика основывается на следующих принципах: комплексность и целостность. Во время диагностики следует обращать внимание на развитие и сформированность интеллектуальной, эмоционально-волевой, мотивационнойи поведенческой сторон.

Наиболее эффективными формами работы с детьми-сиротами от 3 до7 лет для реабилитации и псхокоррекции являются:

1) игротерапия (это игры в образах литературных героев, импровизация диалога, перескази инсценировка);

2) арт-терапия (рисунки, лепка, аппликация, оригами и т.д.);

3) музыкотерапия позволяет работать с детьми, испытывающими страх, тревожность, беспокойство;

4) библиотерапия (чтение книг, в которых описаны страхи детей, стрессовые ситуации);

5) логотерапия предполагает разговор с ребенком, направленный на вербализацию его эмоциональных состояний, словесное описание эмоциональных переживаний;

6) драмтерапия – это использование в работе с детьми данной целевой группы кукольный театр.

Такие формы работы проводятся индивидуально или малыми группами.

«Обучающиеся с ОВЗ, дети-инвалиды».

Лица с ОВЗ и дети-инвалиды представляет собой одну из наиболее социально уязвимых групп обучающихся в силу наличия у них ряда специфических психофизиологических особенностей, обуславливающих необходимость организациииреализации такого образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения, которые были бы способны в полной степени удовлетворить особые образовательные потребности данных индивидов.

В группу обучающихся с ОВЗ входят дети с нарушениями зрения, с нарушениямислуха, с нарушениями речи, с нарушениями опорно-двигательного аппарата, с задержкойпсихического развития, с расстройствами аутистического спектра, умственной отсталостью (нарушениями интеллекта).

Следует отметить, что статус «обучающийся с ограниченными возможностями здоровья» присваивает ребенку ПМПК, в заключении, которой содержатся рекомендуемые специальные условия для получения образования обучающимся, в том числе необходимость психолого-педагогического сопровождения в процессе освоения образовательной программы. Признание лица инвалидом (ребенком-инвалидом)осуществляется федеральным учреждением МСЭ.

Ребенку, признанному инвалидом, выдаются справка, подтверждающая факт установления инвалидности, с указанием группы инвалидности, а также индивидуальная программа реабилитации или абилитации (ИПРА). На основании выписки ИПРА ребенка-инвалида разрабатывается перечень необходимых мероприятий по психолого-педагогической реабилитации и абилитации ребенка-инвалида с указанием исполнителей и сроков исполнения. Заключение о нуждаемости в проведении мероприятий по психолого-педагогической реабилитации или абилитации вносится в ИПРА.

В зависимости от нозологической группы обучающихся с ОВЗ и с инвалидностью можно выделить следующие общие психологические особенности:

1) имеются определенные коммуникационные барьеры, трудности в установлении межличностного взаимодействия с педагогами и сверстниками;

2) темп познавательной деятельности крайне низкий по сравнению с их нормальноразвивающимися сверстниками;

3) проблемы в произвольной регуляции собственной деятельности (проявляется недостаточная сформированность психологических предпосылок к овладению полноценными навыками игровой и учебной деятельности; возникают трудности формировании достижения поставленной цели; контролирование деятельности, умение работать в определенном темпе);

4) могут проявляться различные по степени выраженности трудности в адаптации к новым условиям, распорядку, правилам поведения;

5) повышенная тревожность, многие дети с ОВЗ отличаются повышенной впечатлительностью (тревожностью): болезненно реагируют на тон голоса, отмечается малейшее изменение в настроении;

6) у некоторых детей наблюдаются неадекватная самооценка, капризность, инфантилизм, склонность к избеганию трудностей, чрезмерная зависимость от близких;

7) для большинства таких детей с ОВЗ характерна повышенная утомляемость (быстро становятся вялыми или раздражительными, плаксивыми, с трудом сосредотачиваются на задании; при неудачах быстро утрачивают интерес, отказываются от выполнения задания; у некоторых детей в результате утомления возникает двигательное беспокойство);

8) часто проявляют негативную реакцию на образовательную деятельность (вслучае, когда образовательная среда создана без учета их психофизических особенностей и образовательных потребностей).

У отдельных категорий обучающихся с ОВЗ на первый план выходят особенности, связанные со структурой нарушения в развитии:

– с сенсорными нарушениями имеются проблемы в восприятии учебного материала, в результате этих проблем могут возникать пробелы в знаниях, неточность, фрагментарность знаний, наблюдается меньший объем внимания, снижена способностьк его концентрации, наблюдаются трудности его переключения и распределения, недостаточно сформированы пространственные представления;

– с нарушением интеллекта значительные проблемы в установлении продуктивного взаимодействия со взрослыми (особенно в условиях инклюзивного образования), а так же трудности в установлении адекватных контактов со сверстниками, внимание не устойчивое, рассеянное, дети с трудом переключаются с одной деятельности на другую;

– с нарушениями опорно-двигательного аппарата двигательные нарушения часто сопровождаются нарушениями сенсорной и познавательной сфер, отмечается повышенная утомляемость, истощаемость психических процессов, что связано с поражением центральной нервной системы;

– с тяжелыми нарушениями речи наблюдаются пробелы в знаниях, представления об окружающем мире часто отличаются отрывочностью, фрагментарностью, неточностью, характерен низкий уровень развития основных свойств внимания, его концентрации и способности к распределению внимания.

Для детей с ОВЗ подходят следующие методики:

методика «Пирамидка», методика «Матрешка», методика «Доски Сегена», методика «Разрезные картинки», методика «кубики Кооса», методика «Счет», методика Е.А.Стребелевой.

Ключевыми направлениями коррекционной работы педагога - психолога ДОО с детьми ОВЗ, детьми - инвалидами является коррекционно-развивающая, профилактическая и консультационная работа с педагогами и родителями, воспитывающими детей данной категории. Планирование коррекционных мероприятий начинается с разработки индивидуального образовательного маршрута (ИОМ). Работа с детьми ОВЗ, детьми-инвалидами рекомендуется проводить индивидуально или мини-группами с одинаковой нозологией. Коррекционные занятия позволяют развить у детей познавательную деятельность, когнитивную и социальноэмоциональную сферу. Последовательность развития понятий и навыков усложняется в рамках каждого раздела обучения.

Целевая группа «Одаренные дети».

Одаренные дети - это обучающиеся, обладающие высокими познавательными потребностями (мотивацией) и возможностями (способностями), значительно превышающими таковые у их сверстников. На начальных этапах одаренность проявляется как потенциал, на более поздних этапах ее индикатором могут быть высокие достижения в том, или ином виде деятельности, и только полностью развитый талант проявляется в выдающихся результатах в какой-то области деятельности.

К важным позициям в современной трактовке одаренности относятся:

– понимание того, что это, прежде всего, развивающаяся характеристика личности, и в период дошкольного и школьного возраста одаренность рассматривается как потенциал;

– понимание значимости взаимодействия как когнитивных, так и психосоциальных переменных, результатом которого и является превращение одаренности в те или иные таланты;

– представление о том, что одаренный ребенок, в первую очередь, отличается особой мотивационно-потребностной системой (мотивация саморазвития, увлеченность, стремление к совершенству), которая и ведет за собой развитие тех или иных способностей; появление высоких достижений у одаренных детей обусловлено сложным взаимодействием в процессе развития мотивационно-личностных качеств (мотивация саморазвития, увлеченность задачей, настойчивость, доверие к себе) и влияний среды (семья, сверстники, ОО, социальное и культурное окружение).

Выделим основные источники возникновения проблем, рисков и трудностей одаренных обучающихся:

I. Опережающее познавательное развитие (высокий уровень умственного развития может порождать разнообразные трудности в учении, личностном развитии, общенииповедении)

II. Несогласованность отдельных сторон психического развития одаренного ребенка (опережающее развитие устной речи, может сочетаться с обычным или даже замедленнымразвитием письменной).

III. Двойная исключительность (сочетание высоких, иногда выдающихся способностейводной области со слабыми способностями к отдельным аспектам).

IV. Перфекционизм (проблемы эмоционально-волевой и личностной сферы)

Диагностический инструментарий для выявления компонентов одаренности в дошкольном возрасте:

тест Ф.Гудинаф-Д.Харриса с 3 лет, тест Д.Векслерас 5 лет, методика «Матрицы Равена» с 6 лет, тест «Дорисовывание», методика «Социометрия» и др.

Коррекционная работа с одаренными детьми проводится в групповой форме. Наиболее эффективными методами работы являются исследовательский, проблемный, проективный, дискуссия, интеллектуальные марафоны, индивидуальные творческие задания. Эти методы дают возможность развить познавательную сферу ребенка. Использование специальных образовательных программ и методов, специальных

методических пособий и дидактических материалов.

Образовательные программы, технологии и методические пособия:

Н.В. Нищева «Примерная адаптированная образовательная программа для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общее недоразвитие речи) с 3 до 7 лет», изд.3, СПБ»Детсво-прнесс», 2015г.

ФиличеваТ.Б., Г.В. Чиркина, Т.В. Туманова, А.В. Лагутина Коррекция нарушенийречи, Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением речи / -5-е изд. – М.: Просвещение, 2016г.

Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. «Программа обучения и воспитания детейс фонетико-фонематическим недоразвитием», М., 1993г.

Нищева Н.В. «Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи», С-П., «Детство-пресс», 2005г.

Парамонова Л.Г. «Стихи для развития речи, С-П., «Дельта», «Аквариум», 1998г.

Смирнова Л.И. «Занятия с детьми с общим недоразвитием речи» М. «Мозаика- синтез»,2002г.

«Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада» (второй год обучения), М., «Альфа», 1993г.

Ястребова А.В., Лазаренко О.Н. «Комплекс занятий по формированиюу детей пяти лет речемыслительной деятельности и культуры устной речи». М.: АРКТИ, 2001г.

«Логопедия» под ред. Волковой Л.С., Шаховского С.Н., М., «Владос», 1999г.

Направления КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования:

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;

- формирование уверенного поведения и социальной успешности; -коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в неуверенность, агрессия);

- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку.

Работа по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы детского учреждения в Российской Федерации, организовывать с учётом особенностей социальной ситуации каждого ребёнка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребёнка к детскому саду. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребёнка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребёнка.

К целевой группе обучающихся «группы риска» могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направления КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования:

-коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;

-помощь в решении поведенческих проблем;

-формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения; развитие рефлексивных способностей;

-совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребёнка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППк по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей) в соответствии с ФОП ДО.

2.4.7. Деятельность специалистов по коррекционному сопровождению детей с ОВЗ

2.4.7.1.Тематическое планирование учителя – логопеда (Алениной Ю.Т.) в комбинированной средней группе.

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Сентябрь	День знаний Диагностика	Осень. Диагностика	Золотая осень		Детский сад
Октябрь	Животные		Я вырасту здоровым. Фрукты, овощи.		
Ноябрь	Путешествие в мир добрых эмоций	Любимые профессии	Моя семья День матери.		
Декабрь	Зима. Зимние забавы. Зимняя одежда.		Новый год.		
Январь		Продукты питания (группа) Всемирный день «Спасибо»		Неделя доброты.	

Февраль	Птицы зимой		Дом. Мебель.	Наша армия День защитника отечества.	
Март	Моя семья. Международный женский день	Весна Проводы зимы.		Лес.Деревья.	Игрушки. Международный день театра.
Апрель	В здоровм теле здоровый дух.	Книга – лучший друг.	Перелетные птицы.	Профессии.	
Май	Праздник весны и труда.		Насекомые.	Цветы .Лето.	

Тематический план учителя-логопеда Алениной Ю.Т. по работе с детьми с ОВЗ по формированию фонетической стороны речи.

Месяц, неделя	**Лексическая тема**	**Занятие по лексико-грамматическому строю речи**	**Занятие по связной речи**	**Фонетико- фонематическое занятие**
Сентябрь 1 неделя	**День знаний Диагностика**			
2 неделя	**Осень. Диагностика**	Формирование представлений об осени на основе ознакомления с существенными признаками сезона. Уточнение и расширение словаря по теме «Осень» (*осень, погода, лист, дерево, берёза, кора, корзина, расти, идти, дуть, тёплый, солнечный, дождливый*).	Актуализация речевой деятельности детей. Совершенствование диалогической речи, речевого слуха, зрительного восприятия и внимания. Формирование длительного плавного выдоха. Развитие артикуляционной и общей моторики.	Формирование положительной установки на участие в занятии. Воспитание внимательного, бережного отношения к природе.
3 – 4 неделя	**Золотая осень**	Обучение различению деревьев по характерным	Развитие длительного выдоха, речевого слуха,	Формирование положительной установки на участие в занятии.

		особенностям строения листьев. Уточнение и расширение словаря по теме (*берёза, рябина, дуб, клён, ель, жёлтый, зелёный, красный*). Совершенствование грамматического строя речи (образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, согласование существительных мужского рода с прилагательными в единственном и множественном числе). Закрепление знания признаков осени, умения различать листья разных деревьев. Уточнение и активизация словаря по теме «Осень. Деревья». Совершенствование грамматического строя речи (согласование прилагательных с существительными). Закрепление знания признаков осени. Обучение отгадыванию загадок об осени. Обучение узнаванию деревьев по характерным особенностям ветвей и стволов. Совершенствование грамматического строя речи	зрительного и слухового внимания, ассоциативного мышления, тонкой моторики.. Развитие слухового внимания,артикуляционной, тонкой и общей моторики, преодоление тонкой атаки гласных. Воспитание длительного плавного выдоха, развитие речевого слуха, мышления, памяти, зрительного внимания, артикуляционной, тонкой и общей моторики..	Воспитание внимательного, бережного отношения к природе Формирование положительной установки на участие в занятии. Воспитание внимательного, бережного отношения к природе Формирование положительной установки на участие в занятии, доброжелательных отношений. Воспитание внимательного отношения к природе.

		(образование множественного числа существительных)		
5 неделя	**Детский сад**	Существительные: детский сад, название помещений детского сада, музыкант, тренер, врач, медсестра, повар, прачка, их имена и отчества, предметы их труда, прививка, витамины. Глаголы: играть, слушать, танцевать, петь, готовить, варить, жарить, печь, бегать, прыгать, лечить, измерять, стирать, гладить, сушить. Прилагательные: детский, музыкальный, медицинский, логопедический, чистый, вкусный, здоровый, больной. Наречия, числительные, предлоги, местоимения: интересно, хорошо, полезно, чисто, аккуратно, слева, справа, в начале, в середине, в конце, в.	Составление предложений по вопросам и сюжетным картинкам – «Посмотри, подумай и ответь» Формирование понятия «ряд», умение определять его начало, середину и конец. Игра «Жмурки с колокольчиком», Упр. «Расположи картинки в ряд»	Игра «Кому что надо?» - употребление сущ. Ед. ч. Тв. П. и Вин. П. «Куда зашел?» - употребление предлога в. «Кто с чем?» - употребление предлога с. Согласование сущ. с прил. – «Скажи какой?» Подбор антонимов – «Скажи наоборот».
Октябрь 1-2 неделя	**Животные**	Формировать обобщающее понятие «дикие животные», закрепить образование множественного числа существительных, продолжать учить использовать уменьшительно-ласкательную форму имен существительных,	Формировать фразовую речь, учить составлять предложения по картинно-графическим схемам, по демонстрации действия и картинно-графическим схемам, учить пересказывать и составлять рассказы цепной	Существительные: животные, волк, лес, заяц, медведь, лиса, белка, еж, олень, лось, кабан, барсук, рысь, зайчиха, волчица, медведица, ежиха, лосиха, олениха и их детеныши, части тела животных, шерсть, щетина, иголки, дупло, нора, логово, берлога, валежник, названия пищи.

		формировать согласование числительных от 1 до 5 и слова много с сущ., учить образовывать притяжательные прил. от названия животных, учить правильно, употреблять предлоги в, из, за, из-за, под, из-под. Упр. : «Скажи во множественном числе», «Назови ласково», «Подумай и скажи», «Кто где? Кто откуда?», «Чей? Чья? Чье? Чьи?», «Чей дом?», «Откуда?». Игры: «Один, два, три, четыре, пять – надо всех пересчитать», «Поправь Незнайку», «Кому какой дом?», «Кто, где спрятался?».	структуры по картинно-графическим планам. Упр. «Рассмотри и ответь», «Предзимье», «Посмотри, послушай, расскажи». Игры: «Как живешь? Как ты зиму проведешь?», «Зашифрованное письмо	Глаголы: выть, рычать, пищать, лазать, бегать, прыгать, спать, есть, ловить, собирать, охотиться, жевать, грызть. Прилагательные: маленький, серый, трусливый, рыжая, хитрая, пушистая, злой, колючий, голодный, лохматый, длинный, косолапый, длинноухий, короткохвостый, притяжательные прил. От названия животных. Наречия, числительные, предлоги, местоимения: на, с, в, из, за, из-за, под, из-под.
3 неделя	**Фрукты и овощи**	Расширение представлений детей об овощах, месте их произрастания, существенных признаках. Уточнение и расширение словаря по теме (*овощи, огурец, помидор, морковь, свёкла, репа, редис, кабачок, рвать, таскать, срезать, круглый, длинный, зелёный, красный, жёлтый)* Совершенствование грамматического строя речи (образование множественного числа существительных).	Активизация речевой деятельности детей. Развитие диалогической речи, дыхания, мышления, конструктивного праксиса, артикуляционной, тонкой и общей моторики.	Формирование положительной установки на участие в занятии, доброжелательных отношений, навыков сотрудничества. Воспитание бережного отношения к природе.

4 неделя	**Фрукты и овощи**	Закрепление представления о жёлтом цвете и умения отличать жёлтый цвет от других цветов. Обучение использованию прилагательного *жёлтый* с существительными в роде, числе, падеже; употребление имён существительных в форме винительного падежа). Закрепление представления об овощах. Обучение отгадыванию загадок об овощах. Совершенствование грамматического строя речи (образование формы родительного падежа существительных).	Развитие зрительного и слухового внимания, артикуляционной , тонкой и общей моторики, творческого воображения. Развитие речевого слуха, общей, тонкой и артикуляционной моторики, мышления, зрительного внимания, сенсорных (тактильных ощущений. Преодоление тонкой атаки гласных.	
		Уточнение и расширение представлений детей о фруктах, месте их произрастания, отличительных особенностях. Расширение словаря по теме (*фрукты, яблоко, груша, слива, лимон, апельсин, собирать, убирать, снимать, сладкий, гладкий, выше, ниже, вкусно).* Совершенствование грамматического строя речи (образование множественного числа существительных).	Развитие зрительного внимания, общей, тонкой и артикуляционной моторики, глубоко вдоха, тактильных ощущений.	

Ноябрь **1 неделя**	**Путешествие в мир добрых эмоций**	Совершенствовать коммуникативные навыки (умение выслушивать товарища, искренне высказывать свое мнение, проявлять **доброжелательность**) навыки культурного общения со сверстниками, следуя **речевому этикету**, побуждать к осмыслению общечеловеческих ценностей. Формировать моральные представления о **доброте**. Воспитывать **добрые** чувства к окружающим людям.	Продолжать **развивать** словесно-логическое мышление,связную речь; упражнять в подборе слов синонимов ; активизировать употребление в речи вежливых слов;	Углублять представление детей о **доброте**,как ценном неотъемлемом качестве человека,представление о важности и необходимости просить прощения, испытывая в этом внутреннюю потребность.
2 неделя	**Любимые профессии**	Формирование представлений о необходимости и пользе труда взрослых. Закрепление в речи существительного с обобщающим значением *профессии.* Уточнение и расширение словаря по теме (*работать, продавать, покупать, отпускать, продавец, покупатель, магазин, весы).* Совершенствование грамматического строя речи (образование формы имён существительных в винительном падеже). Закрепление представлений о белом цвете, о	Развитие диалогической речи, фонематических представлений, артикуляционной, тонкой и общей моторики, слухового внимания. Развитие зрительного и слухового внимания, зрительного гнозиса и конструктивного праксиса, общей, тонкой и артикуляционной моторики, координации речи с движением, творческого воображения.	Формирование навыков сотрудничества, желания совершать совместные трудовые действия, приносить пользу окружающим. Воспитание бережного отношения к природе. Формирование коммуникативных навыков.

		зиме, её признаках. Совершенствование грамматического строя речи (обучение использованию прилагательного «белый» в речи, согласование его с существительными в роде, числе, падеже).		
3–4 неделя	**Моя семья.**	Существительные: члены семьи, родственники, родители, дети, работа. Глаголы: жить, заботиться, помогать, любить, работать. Прилагательные: старший, младший, старше, младше, дружный, заботливый, внимательный. Наречия, местоимения, предлоги: дружно, радостно, весело, грустно, тяжело, легко.	Учить составлять предложения с дополнением, выраженным существительными единственного числа в косвенных падежах, учить составлять сложносочиненные предложения с противительными союзами а, но. Упр.: «Посмотри и назови», «Дружная семья», Помоги Незнайке».	Формировать обобщающее понятие «семья», формировать употребление сравнительной степени прилагательных: старший – старше, младший – младше; формировать правильное употребление падежных окончаний существительных единственного числа. Упр.: «Семейный альбом», «Семья», «Подумай и ответь», «Помоги Незнайке».
Декабрь 1–2 неделя	**Зима. Зимние забавы. Зимняя одежда.**	Расширение и конкретизация представлений о зиме, явлениях живой и неживой природы зимой. Закрепление в речи существительного с обобщающим значением *зима,* уточнение и расширение словаря по теме *(снег, лёд, мороз, идти, дуть, падать, белый, холодный, холодно).* Совершенствование г	Развитие диалогической речи, физиологического дыхания, фонематического восприятия, конструктивного праксиса, артикуляционной, тонкой и общей моторики, зрительного внимания. Развитие фонематического слуха, диалогической речи, артикуляционной, тонкой и общей моторики, зрительного	Формирование навыков сотрудничества, положительной установки на участие в занятии, ответственного отношения к выполнению задания. Воспитание нравственно-эстетических чувств в общении с природой. инициативности и самостоятельности.

		рамматического строя речи (согласование прилагательных с существительными в форме единственного числа именительного падежа). Расширение и конкретизация представлений об одежде, её назначении, деталях, из которых она состоит; закрепление в речи существительного с обобщающим значением *одежда*, уточнение и расширение словаря по теме (*одежда, платье, брюки, рубашка, кофта, шорты, рукав, карман, надевать, снимать, нарядный, широкий, узкий, шире, уже, больше, меньше).* Совершенствование грамматического строя речи (образование имен существительных во множественном числе). Расширение и конкретизация представлений об одежде, её назначении, деталях, из которых она состоит. Уточнение и расширение словаря. Совершенствование грамматического строя речи (образование имён	внимания. Развитие фонематического слуха, диалогической речи, артикуляционной, тонкой и общей моторики, слухового внимания, темпа и ритма речи.	

		существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами)		
3-4 неделя	**Новый год**	Формирование представлений о новогоднем празднике. Уточнение и расширение словаря по теме (*ёлка, подарок, Дед Мороз, Снегурочка, дарить, получать, петь, танцевать, украшать).* Совершенствование грамматического строя речи (употребление существительных в единственном числе в косвенных падежах), слоговой структуры слова, элементарных математических представлений (навыки счёта в пределах пяти). Уточнение и расширение словаря по теме. Совершенствование грамматического строя речи (употребление глаголов в форме единственного и множественного числа в изъявительном наклонении, падежно-предложные конструкции), навыков ориентировки в пространстве.	Развитие речевого дыхания, фонематического слуха, связной речи, зрительного внимания, артикуляционной, тонкой и общей моторики Развитие физиологического дыхания, речевого слуха, фонематических представлений, диалогической речи, интонационной выразительности речи, артикуляционной, тонкой и общей моторики.	Формирование навыков сотрудничества, ответственного отношения к выполнению задания. Воспитание доброжелательности, желания быть справедливым Поощрение проявления эмоций. Воспитание доброжелательности, желания быть справедливым

Январь **2-3 неделя**	**Продукты питания**	Учить детей правильно называть продукты питания, обобщающие понятия «продукты питания», «хлебобулочные изделия», «фрукты»; учить употреблять существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, отвечать на вопросы полным ответом.	Учить образовывать слова с уменьшительно – ласкательным значением. Закрепить умение составлять целое из трех частей (диагональный разрез), активизировать речь в ходе работы и после её выполнения.	Обобщать понятия «продукты питания», упражнять в согласовании прилагательных с существительными, обогащать словарный запас, отвечать на вопросы полным ответом. Развивать навык речевого внимания и мышления на основе игровых упражнений
4 неделя	**Неделя доброты**.	Углублять представление детей о доброте, как о ценном, неотъемлемом качестве человека.	Учить сопереживать чужой беде, заботиться о тех, кто рядом; развивать связную речь, умение отвечать полным предложением;	Формировать у детей умение анализировать свои поступки и поступки товарищей. Развивать память, внимание, мышление, творческое воображение; монологическую речь, умение отвечать на вопросы. Развивать чувство товарищества, взаимопомощи. Воспитывать уважительное отношение к людям, животным.

Февраль 1-2 неделя	**Птицы зимой**	Познакомить с понятием «зимующие птицы», учить образовывать существительные множественного числа в именительном, родительном и творительном падежах, учить подбирать слова признаки к существительным, закрепить умение составлять сложные слова типа «длинноклювый», уточнить и закрепить использование предлогов на, над, под, к, от. Упр.: «Посмотри и назови», «питание птиц зимой», «У кормушки», «чем угостишь птиц?», «Составь новое слово», «Где птица?». Игры: «Найди пару», «Подбери словечко».	. Формировать разовую речь, учить составлять описательные рассказы о зимующих птицах, учить составлять рассказы по серии картинок. Упр.: «Что сначала, что потом?». Глагольный словарь: Летать, зимовать, мерзнуть клевать, махать, чирикать, каркать, ухать, долбить, стучать, тенькать, стрекотать, ворковать. Словарь признаков: Зимующие, красногрудый, болтливый, белобокая, сизый, пестрый, разноцветный, серый, черный, перелетные, хлопотливая. Наречия, местоимения, предлоги: холодно, голодно, трудно, на, над, под, к, от.	Закрепить понятие «гласный звук», учить выделять звук «О» в середине слова, закрепить умение выделять звук «О» в начале и в конце слова. Упр.: «Где звук?», «Задания феи». Игры: «Живые звуки», «Помоги Буратино», «Звуковой поезд». .Звук К.
3 неделя	**Мебель**	Формировать обобщающее понятие «мебель». Упражнять в правильном использовании предлогов на, под, над, около, за, из, из-за, из-под. Учить согласовывать местоимения мой, моя, мое, мои с существительными, учить	Учить составлять описательные рассказы о мебели. Формировать навыки диалогической речи. Формировать умение составлять сложноподчиненные предложения и простые распространенные предложения с однородными членами. Игры: «Магазин», «Моя	Закрепить изученные звуки . Закрепить звук К, учить выделять звук из начала, конца и середины слова. Формировать понятие «согласный звук». Активизировать звук в слогах, словах, словосочетаниях. Учить звуковому анализу и синтезу. Упр.: «Звук «К».

		находить общую часть родственных слов. Учить образовывать относительные прилагательные, согласовывать прилагательные с существительными. Учить образовывать сложные слова типа «двухкомнатная». Упр.: «Мебельный магазин», «Поручение», «Столярная мастерская», «Посмотри и назови», «Мастерская слов», «Почемучка», «Моя квартира». Игры: «Прятки», «Магазин».	квартира».	Игры: «Повтори, не ошибись», «Звуковой поезд».
4 неделя	**Наша армия День защитника отечества.**	Формировать обобщающее понятие «защитники Отечества», «военные», учить образовывать новые слова, закрепить умение использовать существительные в именительном падеже единственного числа, в творительном падеже единственного числа, в родительном падеже множественного числа. Упр.: «Покажи и назови», «Подумай и ответь», «Один – много».	Развивать фразовую речь. Игра «Кому что нужно?». Существительные: Отечество, Родина, защитники, герой, армия, флот, солдаты, моряки, офицеры, ракетчики, танкисты, пограничники, летчики, танк, корабль, самолет, вертолет, ракеты, оружие, граница, враг. Глаголы: защищать, охранять, служить, воевать, летать, плавать, стрелять, управлять. Прилагательные: смелый, бравый, сильный, отважный, храбрый, боевой, военный.	Закрепить понятия «звук «Ы», «гласный звук», учить выделять звук «Ы» в конце слова, в середине. Упр. Подарки феи». Игра «Живые звуки».

Март 1 – 2 неделя	**Весна Проводы зимы.**	Обучение составлению рассказа по картине, обеспечение целостного восприятия картины. Формирование словаря по теме «Весна» (*солнышко, весна, проталинка, мать-и мачеха, ручеек, грач, гнездо, светить, таять, распускаться, строить, выводить, ранняя).* Уточнение и расширение представлений о ранней весне и её признаках. Уточнение и расширение словаря по теме «Весна». Совершенствование навыка чтения слияний гласных. Обучение составлению предложений с опорой на картинки.	Развитие связной речи, совершенствование грамматического строя речи, уточнение и расширение словаря по теме «Приметы весны», развитие творческого воображения. Развитие зрительного внимания, речевого слуха, чувства ритма, тонкой, и артикуляционной моторики, координации речи с движением, творческого вообраения.	Формирование навыков сотрудничества, взаимодействия, доброжелательности, самостоятельности, ответственности. Воспитание любви и бережного отношения к природе. Формирование навыков сотрудничества, взаимодействия, доброжелательности, самостоятельности. Воспитание любви и бережного отношения к природе.
3-4 неделя	**Лес. Деревья.**	Образование имен сущ. мн. ч. в Им. п. – игра с мячом «Один – несколько»; образование ум. – ласкательной формы сущ. – игра «У гнома»; образование мн. ч. сущ. в Р.п. – игра «Что забыл нарисовать художник?»; согласование числительных 1 – 5 с сущ. – игры «Сосчитай-ка», «Смотри внимательно. Отвечай старательно», согласование наречий и сущ. – игра «Скажи	Существительные: парк, лес, сад, дерево, корень, ствол, ветка, листочек, иголка, кора, крона, куст, пень, сук, шишка, почки. Глаголы: расти, делать, давать, приносить, набухать. Прилагательные: маленький, большой, высокий, низкий, тонкий, толстый, колючий, легкий, шершавый, гладкий, резной. Наречия, числительные,	Формирование понятия «звук», «согласный звук», формировать навыки звукового анализа (продолжать учить выделять звук «П» из начала слова).

		со словом «мало» («много»)».	предлоги, местоимения: один – пять, несколько, много, мало. Составление предложений по картинно-графическим схемам и по вопросам.	
5 неделя	**Игрушки**	Уточнение, расширение и обогащение представлений детей об игрушках, материалах, из которых они сделаны, частях, из которых они состоят. Формирование обобщающего понятия *игрушки.*. Уточнение и расширение словаря по теме (*игрушки, мяч, машинка, кубики, кукла, мишка, голова, туловище, лапа, кузов, кабина, колесо, играть, катать, строить, купать, кормить, новый, большой, маленький, резиновый).* Совершенствовани е грамматического строя речи (образование множественного числа существительных), слоговой структуры слова. Обеспечение целостного восприятия картины. Формирование умения отвечать на вопросы по картине (развитие диалогической речи). Совершенствование навыка работы по заданной теме. Совершенствование навыка хорового пения.	Развитие диалогической речи, зрительного внимания, общей, тонкой и артикуляционной моторики, глубокого вдоха, элементарных математических представлений. Повышение речевой активности. Развитие речевого общения, диалогической речи, зрительного восприятия, пространственного мышления, конструктивного праксиса, тонкой моторики, творческого воображения.	Формирование положительной установки на участие в занятии. Воспитание навыков общения в игре и на занятии. навыков общения, взаимодействия, чувства, доброжелательности. Звук Т. Учить находить заданный звук. Определять на слух. Место звука в словах.

Апрель **1 неделя**	**В здорово теле – здоровый дух**	Учить детей образовывать и употреблять в речи сложные слова. Упражнять в подборе действий, соответствующих теме космос. Закреплять умение составлять предложения, употребляя различные предлоги. Расширять и активизировать словарь по теме. Воспитывать у детей интерес и уважение людям, чья работа связана с космосом.	Составление рассказа по сюжетной картине «Один дома», с придумыванием начала рассказа. Учить навыкам составления рассказа по сюжетной картине Учить выделять событийную основу и существенные детали изображения. Активизировать и расширять словарь детей по теме; Развивать умение образовывать сложные слова; Развивать навыки планирования развернутых высказываний Воспитывать у детей самостоятельность и ответственность за свои поступки.	«Звук Н Учить детей находить и определять звук Н Развивать у детей умение анализировать предложения, слова и слоги. Развивать фонематические процессы. Воспитывать у детей самоконтроль за речью.
2 неделя	**Книга – лучший друг.**	Уточнение и расширение словаря по теме: Книга – лучший друг. Совершенствование грамматического строя речи (употребление глаголов в форме единственного и множественного числа в изъявительном наклонении, падежно-предложные конструкции), навыков ориентировки в пространстве.	Повышение речевой активности. Развитие речевого общения, диалогической речи, зрительного восприятия, пространственного мышления, конструктивного праксиса, тонкой моторики, творческого воображения.	Закрепить изученные звуки . Познакомить со звуком Т. Учить выделять звук «Т» из начала слова. Формировать понятие «согласный звук», активизировать звук в слогах, словах, предложениях. Упр.: «Вопросы феи», «Новый звук», «Новый звук».
3 неделя	**Перелетные птицы**	Расширение представлений о перелётных птицах, их	Развитие познавательной и регулирующей функции речи,	Формирование навыков сотрудничества, взаимопонимания,

		внешнем виде и образе жизни. Обучение полному, последовательному, выразительному пересказу сказки «Гуси-лебеди». Формирование развёрнутого связного высказывания, умения пользоваться косвенной речью. Формирование умения использовать в речи слова и выражения, необходимые для характеристики персонажей.	голоса, выразительности речи, эмоций, внимания, памяти, воображения, нравственных представлений. Формирование возможности перевоплощения с использованием мимики, пантомимики, ритмической стороны речи.	доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности. Воспитание бережного отношения к природе.
4 неделя	**Профессии.**	Формировать обобщения по теме. Закрепить умение использовать существительные в именительном падеже множественного числа и в творительном падеже единственного числа без предлога. Формировать умение образовывать существительные в родительном падеже множественного числа. Формировать умение правильно употреблять простые предлоги. Упр.: «Покажи и назови», «Кто чем управляет?», «Найди пару», «Чего не хватает?», «Где чего много?», «Ехали мы, ехали…», «Кто что делает?», «Кем быть?».	Формировать связную речь. Упр. «Посмотри, подумай и скажи». Развитие связной речи, темпа и ритма речи, тонкой и общей моторики, зрительного восприятия и внимания.	Учить дифференцировать звуки К – Т. Учить правильно употреблять их в слогах, словах и предложениях, закрепить умение выделять звуки из начала и конца слова. Учить звуко-буквенному анализу и синтезу. Упр.: «Звуки «К» - «Т»», «Где какой звук?», «Повтори чистоговорку», «Мастерская слов»

Май **1-2 неделя**	**Праздник весны и труда.**	Расширение первичных естественнонаучных представлений, закрепление знания признаков весны, формирование представлений о труде взрослых и образе жизни. Расширение, уточнение и активизация словаря по теме мир, труд., цветы, Расширение и уточнение пассивного словаря (*работящий,трудящий).* Совер шенствование навыков чтения.	Развитие связной речи, речевого слуха, зрительного внимания и восприятия, творческого воображения артикуляционной, тонкой и общей моторики.	Формирование навыков сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности. Воспитание бережного отношения к природе.
3 неделя	**Насекомые**	Формирование представлений о внешнем виде и образе жизни насекомых. Уточнение и расширение словаря по теме (*насекомые, бабочка, жук, кузнечик, божья коровка, стрекоза, крылья, лапки, усы).* Формирование обобщающего понятия *насекомые.* Обучение составлению описательного рассказа о насекомом по образцу и данному плану. Совершенствование грамматического строя речи (образование и употребление существительных и прилагательных в косвенных падежах), навыка чтения двусложных слов.	Развитие связной речи, фонематических представлений, зрительного внимания, артикуляционной, тонкой и общей моторики, сенсорных процессов.	Формирование навыков сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности. Воспитание бережного отношения к природе. Звук и буква М

4 неделя	**Цветы .Лето.**	Расширение и уточнение естественнонаучных представлений, знаний о смене времён года, о лете, его приметах. Расширение и уточнение словаря по теме «Лето» (*наступать, припекать, подниматься, расцветать, созревать, отдыхать, загорать, купаться, кататься, собирать, плести, нюхать, ловить; лето, дача, река, море, лес, пляж, футбол, корзинка, сачок, удочка, рыба, грибы, ягоды, цветы, одуванчик, ромашка, колокольчик, василёк, клевер, земляника, подберёзовик, сыроежка, мухомор, туча, дождь, гроза, гром, радуга; тёплый, загорелый, разноцветный, глубокий, солнечный; жарко, тепло, весело)*. Обеспечение целостного восприятия картины «В песочнице».	Развитие коммуникативных навыков, диалогической речи (формирование умения отвечать на вопросы по картине).. Повышение речевой активности. Развитие зрительного восприятия и внимания, пространственного мышления, тонкой моторики, творческого воображения. Воспитание длительного плавного выдоха.	Формирование навыков сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности. Воспитание бережного отношения к природе.

Комплексно-тематическое планирование учителя – логопеда Меркуловой Т.А. с детьми ОВЗ в средней группе

Тема	**Праздничные даты (события)**	**Цель**	**Содержание материала по формированию лексико-грамматических средств языка**
Осень золотая 1-2 неделя Сентября	До свиданья, лето, здравствуй детский сад!	Развивать у детей словарный запас по теме. Формировать навыки слово и формообразования. Развивать навыки согласования слов в предложении	Образование сущ-ых во мн. ч Согласование числительных с сущ-ми Составление предложений по образцу
Осень 3 неделя Сентября	Международный день красоты	Развивать у детей словарный запас по теме. Формировать навыки слово и формообразования. Развивать навыки согласования слов в предложении	Образование сущ-ых во мн. ч Согласование числительных с сущ-ми Составление описательных рассказов
Детский сад 4 неделя сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников	Развивать у детей словарный запас по теме. Формировать навыки слово и формообразования. Развивать навыки согласования слов в предложении	Образование сущ-ых во мн. ч Согласование числительных с сущ-ми Составление описательных рассказов
Животные 1-2 неделя Октября	Всемирный день животных	Развивать у детей словарный запас по теме. Формировать навыки слово и формообразования. Развивать навыки согласования слов в предложении	Образование сущ-ых во мн. ч Согласование числительных с сущ-ми Составление описательных рассказов
Я вырасту здоровым 3-4 неделя октября	Международный день врача	Развивать у детей словарный запас по теме. Формировать навыки слово и формообразования. Развивать навыки согласования слов в предложении	Образование сущ-ых во мн. ч Согласование числительных с сущ-ми Составление предложений по образцу
Путешествие в мир добрых	Всемирный день приветствий	Развивать у детей словарный запас по теме. Формировать навыки слово и	Образование сущ-ых во мн. ч Согласование числительных с сущ-ми

эмоций 1неделя ноября		формообразования. Развивать навыки согласования слов в предложении	Составление предложений по образцу
Любимые профессии 2 неделя ноября		Развивать у детей словарный запас по теме. Формировать навыки слово и формообразования. Развивать навыки согласования слов в предложении	Подбор прилагательных к сущ-м Образование сущ-ных с уменьшительно-ласкат. суфф-ми. Подбор глаголов к сущ-ным Пересказ короткого рассказа
Моя семья 3- 4 неделя ноября	День матери	Развивать у детей словарный запас по теме. Формировать навыки слово и формообразования. Развивать навыки согласования слов в предложении	Подбор прилагательных к сущ-м Образование сущ-ных с уменьшительно-ласкат. суфф-ми. Подбор глаголов к сущ-ным Пересказ короткого рассказа
Зима 1-2 неделя декабря	Зимние забавы	Развивать у детей словарный запас по теме. Формировать навыки слово и формообразования. Развивать навыки согласования слов в предложении	Образование сущ-ых во мн. ч Согласование числительных с сущ-ми Составление предложений по образцу
Новый год 3-4 неделя декабря	Новый год	Развивать у детей словарный запас по теме. Формировать навыки слово и формообразования. Развивать навыки согласования слов в предложении	Подбор прилагательных к сущ-м Образование сущ-ных с уменьшительно-ласкат. суфф-ми. Подбор глаголов к сущ-ным Пересказ короткого рассказа
Всемирный день «Спасибо» 3 неделя января		Развивать у детей словарный запас по теме. Формировать навыки слово и формообразования. Развивать навыки согласования слов в предложении	Образование сущ-ых во мн. ч Согласование числительных с сущ-ми Составление описательных рассказов
Неделя доброты 4 неделя января	День доброты	Развивать у детей словарный запас по теме. Формировать навыки слово и формообразования. Развивать навыки согласования слов в	Образование сущ-ых во мн. ч Согласование числительных с сущ-ми Составление предложений по образцу

		предложении	
Птицы зимой 1-2 неделя февраля		Развивать у детей словарный запас по теме. Формировать навыки слово и формообразования. Развивать навыки согласования слов в предложении	Образование сущ-ых во мн. ч Согласование числительных с сущ-ми Составление описательных рассказов
День защитника отечества 3 неделя февраля	День защитников Отечества	Развивать у детей словарный запас по теме. Формировать навыки слово и формообразования. Развивать навыки согласования слов в предложении	Образование сущ-ых во мн. ч Согласование числительных с сущ-ми Составление предложений по образцу
Моя семья 1 неделя марта	Международный женский день	Развивать у детей словарный запас по теме. Формировать навыки слово и формообразования. Развивать навыки согласования слов в предложении	Подбор прилагательных к сущ-м Образование сущ-ных с уменьшительно-ласкат. суфф-ми. Подбор глаголов к сущ-ным Пересказ короткого рассказа
Весна 2-3 неделя марта	Проводы зимы	Развивать у детей словарный запас по теме. Формировать навыки слово и формообразования. Развивать навыки согласования слов в предложении	Образование сущ-ых во мн. ч Согласование числительных с сущ-ми Составление описательных рассказов
Волшебный мир театра 4 неделя марта	Международный день театра.	Развивать у детей словарный запас по теме. Формировать навыки слово и формообразования. Развивать навыки согласования слов в предложении	Подбор прилагательных к сущ-м Образование сущ-ных с уменьшительно-ласкат. суфф-ми. Подбор глаголов к сущ-ным Пересказ короткого рассказа
Птицы 1 неделя апреля	Международный день птиц	Развивать у детей словарный запас по теме. Формировать навыки слово и формообразования. Развивать навыки согласования слов в предложении	Образование сущ-ых во мн. ч Согласование числительных с сущ-ми Составление описательных рассказов
Книга – лучший друг	Международный день книги	Развивать у детей словарный запас по теме. Формировать навыки слово и	Подбор прилагательных к сущ-м Образование сущ-ных с уменьшительно-

2 неделя Апреля		формообразования. Развивать навыки согласования слов в предложении	ласкат. суфф-ми. Подбор глаголов к сущ-ным Пересказ короткого рассказа
В здоровом теле-здоровый дух 3 неделя апреля	Всемирный день здоровья	Развивать у детей словарный запас по теме. Формировать навыки слово и формообразования. Развивать навыки согласования слов в предложении	Образование сущ-ых во мн. ч Согласование числительных с сущ-ми Составление описательных рассказов
Пасхальная неделя 4 неделя апреля	Пасхальный перезвон	Развивать у детей словарный запас по теме. Формировать навыки слово и формообразования. Развивать навыки согласования слов в предложении	Подбор прилагательных к сущ-м Образование сущ-ных с уменьшительно-ласкат. суфф-ми. Подбор глаголов к сущ-ным Пересказ короткого рассказа
Праздник весны и труда 1-2 неделя мая	Праздник весны и труда	Развивать у детей словарный запас по теме. Формировать навыки слово и формообразования. Развивать навыки согласования слов в предложении	Подбор прилагательных к сущ-м Образование сущ-ных с уменьшительно-ласкат. суфф-ми. Подбор глаголов к сущ-ным Пересказ короткого рассказа
Международный день семьи 3-4 неделя мая		Развивать у детей словарный запас по теме. Формировать навыки слово и формообразования. Развивать навыки согласования слов в предложении	Подбор прилагательных к сущ-м Образование сущ-ных с уменьшительно-ласкат. суфф-ми. Подбор глаголов к сущ-ным Пересказ короткого рассказа

ТЕМА	СОДЕРЖАНИЕ МАТЕРИАЛА	ПЕРИОД
Звук А	Знакомство с понятиями «слово», «звук», выделение первого гласного звука в словах	3 неделя сентября
Звук У	Анализ и синтез сочетаний из двух гласных звуков (АУ, УА)	4 неделя сентября
Звук И	Определение наличия, либо отсутствия звука в словах, анализ и синтез сочетания из двух гласных звуков (ИА)	1 неделя октября

Звук О	Определение последнего гласного звука в словах (палътО, кинО, давнО)	2 неделя октября
Звук Ы	Выделение последнего гласного звука в словах	3 неделя октября
. Звуки А, У	Выделение ударного гласного звука в словах	4 неделя октября
Звуки У.О	Определение наличия, либо отсутствия звука в словах, анализ и синтез сочетания из двух гласных звуков	1 неделя ноября
Звуки А.О	Определение наличия, либо отсутствия звука в словах, анализ и синтез сочетания из двух гласных звуков	2 неделя ноября
Звуки А, И	Определение наличия, либо отсутствия звука в словах, анализ и синтез сочетания из двух гласных звуков	3 неделя ноября
Звуки Ы, И	Определение наличия, либо отсутствия звука в словах, анализ и синтез сочетания из двух гласных звуков	4 неделя ноября
Звук Э	Определение первогои последнего гласного звука в словах	1 неделя декабря
Звук М	Выделение первого согласного звука в словах, синтез слов, состоящих из двух звуков: гласного и согласного (АМ, УМ)	2 неделя декабря
Звук М	Синтез слов, состоящих из двух звуков: согласного и гласного (МУ, МЫ)	3 неделя декабря
Звук В	Синтез и анализ слова, состоящего из двух звуков: согласного и гласного (ВЫ)	4 неделя декабря
Звук Н	Синтез и анализ слова, состоящего из двух звуков: гласного и согласного (ОН)	3 неделя января
Звук Б	Закрепление полученных навыков	4 неделя января
Звук Б	Синтез односложных звукоподражательных слов (БАМ, БОМ, БУМ)	1 неделя февраля
Звук П	Подбор слов с заданным звуком	2 неделя февраля
Звук П	Синтез слов, состоящих из двух звуков: гласного и согласного (АП, ОП)	3 неделя февраля
Звук Д	Преобразование слов путем добавления в их начало согласного звука (Д)	4 неделя февраля
Звук Т	Добавление и определение последнего согласного звука в словах (коТ, букеТ, пакеТ, билеТ)	1 неделя марта

Звук Т	Закрепление полученных навыков	2 неделя марта
Звук Г	Подбор слов с заданным звуком. Синтез односложного слова, состоящего из трех звуков (ГАМ)	3 неделя марта
Звук К	Синтез односложных слов, состоящих из трех звуков (БАК, БОК, БЫК)	4 неделя марта
Звук К	Синтез односложных слов, состоящих из трех звуков (МАК, КОТ, КОМ)	1 неделя апреля
Звук К	Закрепление полученных навыков	2 неделя апреля

Звук К	Определение позиции согласного звука в словах (начало, конец)	3 неделя апреля
Звук Ф	Определение позиции согласного звука в словах (начало, конец)	4 неделя апреля
Звук Х	Синтез односложных слов (МОХ, ПУХ) и двусложного слова (МУХА)	1 неделя мая
Звук С	Синтез и анализ односложных слов, состоящих из трех звуков (СУП, СОК, СУК, САМ)	2 неделя мая
Звук С	Анализ и синтез односложных слов, состоящих из трех звуков (СОМ, ЯОС, СОЯ, СЪШ)	3 неделя мая
Звуки А, О, У, И	Определение нескольких гласных звуков в словах (хАтЫ, лИмОнЫ). Понятие «гласные звуки»	4 неделя мая

2.4.7.2 Тематическое планирование учителя логопеда Алениной Ю.Т. в комбинированной группе (старший дошкольный возраст)

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Сентябрь	День знаний 01.09 – 02.09 Диагностика	Осень. 05.09 – 09.09 Диагностика	Грибы 12.09- 16.09	Детский сад. 19.09 – 23.09	Электроприборы 26. 09.- 30.09
Октябрь	В мире музыки. Музыкальные инструменты 03.10 – 07.10	Что мы знаем о животных? Животные жарких и холодных стран 10.10- 14.10	Я вырасту здоровым. Фрукты, овощи. 17.10 – 21.10	Обувь, одежда Головные уборы. 24.10 – 28.10	
Ноябрь	Россия – наша Родина. 31.10 – 03.11	Животный мир России. Дикие животные. 07.11 – 11.11	Посуда 14.11 – 18.11	День матери. Семья. 21.11 – 25.11	
Декабрь	Мы люди! Международный день инвалидов. Транспорт. 28.11 – 02.12	Зима. Зимняя одежда. 05.12 – 09.12	Зимние забавы. 12.12 – 16.12 19.12 – 23.12	Новый год. 26.12 – 30.12	

Январь		09.01 – 20.01 Диагностика (Логопеды) 09.01 – 13.01 Продукты питания (группа) 16.01 – 20.01 Почта (группа)		Неделя доброты. Зимующие птицы. 23.01 – 27.01	
Февраль	Город наш родной 30.01 – 03.02.	Дом, мебель 06.02 – 10.02	Инструменты. 13.02 – 17.02	Наша армия День защитника отечества. 20.02 - 22.02	
Март	Весна. 27.02 – 03.03	Весна 06.03 – 10.03	Сбережем планету. Лес.Деревья. 13.03. – 17.03	Обитатели водоемов 20.03 – 24.03	Игрушки. Международный день театра. 27.03 – 31.03
Апрель	Спортивные игры. 03.04 – 07.04	Библиотека Космос. 12 – апреля день космонавтики 10.04.- 14.04	Перелетные птицы. 17.04 – 21.04	Профессии. 24.04 -28.04	
Май	День Победы 03.05 – 05.05	Цветы 10.05 – 12.05	Домашние животные и птицы 15.05 – 19.05	Лето, насекомые, ягоды. (старшая группа) Школьные принадлежности (подготовительная группа) Диагностика 22.05 – 31.05	

Перспективно-тематическое планирование учителя-логопеда Алениной Ю.Т по работе с детьми с ОВЗ (старший дошкольный возраст)

Период	**Занятие по лексико- грамматическому строю речи**	**Занятие по связной речи**	**Фонетико - фонематическое занятие**
Сентябрь			

I – II неделя	**Обследование детей**		
IIнеделя	**«Осень»** **Коррекционно- образовательные**: - учить детей подбирать признаки к слову «осень» и согласовывать имена сущ.- ые с именами прил.- ми в роде, числе, падеже. **Коррекционно- развивающие:** - развивать умение составлять небольшие по объему предложения; отвечать на вопросы полным предложением. - уточнять, активизировать и развивать словарный запас детей по теме. - упражнять в образовании мн. числа имен существительных. **Коррекционно- воспитательная:** - воспитывать интерес к тем изменениям в природе, которые происходят осенью.	**Пересказ рассказа Н. Сладкова «Осень на пороге» с использованием магнитной доски** **Коррекционно- образовательная:** - учить детей пересказывать рассказ с опорой на картинки. **Коррекционно- развивающие:** - систематизировать знания детей о поведении животных в осенний период; - активизировать словарь по теме «Осень»; - закреплять умение образовывать имена существительные во множественном числе.**Коррекционно- воспитательная:** - воспитывать у детей литературно-художественный вкус, способность понимать и чувствовать настроение героев произведения	**«Развитие слухового внимания и восприятия на неречевых звуках»** **Коррекционно- образовательная:** - формировать слуховое внимание и восприятие детей на неречевых звуках. **Коррекционно- развивающие:** - развивать фонематические процессы. - развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику детей. - развивать дыхание, голос. **Коррекционно-воспитательная:** - воспитывать умение слушать друг друга.
III неделя	**Грибы.** **Коррекционно- образовательные**: -преобразование существительных в именительном падеже единственного числа во множественное число; **Коррекционно- развивающие:** -упражнение в употреблении формы множественного числа имен существительных в родительном падеже **Коррекционно- воспитательная:** -воспитывать бережное отношение к	**Чтение, пересказ по цепочке и драматизация сказки В. Сутеева «Под грибом»** **Коррекционно- образовательная:** - учить детей пересказывать рассказ с опорой на картинки. **Коррекционно- развивающие:** - систематизировать знания детей о съедобных и несъедобных грибах; - активизировать словарь по теме «Грибы»; - закреплять умение образовывать имена	**Коррекционно- образовательные**: -формирование фонематического восприятия - усвоение слоговых структур и слов доступного звуко-слогового состава **Коррекционно- развивающие:** - развитие слухового внимания и восприятия на неречевых звуках -уточнение артикуляции и произношения звука [у] **Коррекционно- воспитательная:** - воспитывать у детей умение внимательно

	природе, чувство осторожности к съедобным и несъедобным грибам.	существительные во множественном числе. **Коррекционно- воспитательная:** - воспитывать у детей литературно-художественный вкус, способность понимать и чувствовать настроение героев произведения	вслушиваться в речь педагога.
VI неделя	**«Детский сад»** **Коррекционно- образовательные**: - учить детей преобразовывать имена существительные ед. числа в имена существительные мн. числа. **Коррекционно- развивающие:** - отрабатывать у детей навык правильного использования падежных окончаний имен существительных в форме единственного числа. - развивать умение строить небольшие пр-ия - развивать наблюдательность, инициативную речь. **Коррекционно- воспитательная:** - воспитывать бережное отношение к игрушке, доброжелательное отношение друг к другу.	**Составление рассказа «Как мы играли»** **по демонстрируемым действиям** **Коррекционно- образовательная:** - учить детей составлять предложения по демонстрируемым действиям и объединять их в небольшой рассказ **Коррекционно- развивающие:** - систематизировать знания по теме «Игрушки»; - активизировать словарь по данной теме; - развивать умение подбирать местоимения к именам существительным. **Коррекционно- воспитательная:** - воспитывать у детей умение внимательно слушать взрослого	**«Развитие слуха, внимания и восприятия на речевых звуках»** **Коррекционно- образовательные**: - формировать у детей восприятие речи в процессе произношения слогов, слов и коротких предложений. - познакомить с понятием «слово». **Коррекционно- развивающие:** - развивать фонематическое восприятие. - развивать слуховое внимание. - развивать артикуляционную и пальчиковую моторику. - развивать дыхание, голос и мимические мышцы. **Коррекционно- воспитательная:** - воспитывать аккуратность и умение пользоваться раздаточным материалом.
V неделя	**«Электроприборы»** **Коррекционно- образовательные**: - учить детей преобразовывать имена существительные ед. числа в имена существительные мн. числа. **Коррекционно- развивающие:** - отрабатывать у детей навык правильного использования	**«Развитие слуха, внимания и восприятия на речевых звуках»** **Коррекционно- образовательные**: - формировать у детей восприятие речи в процессе произношения слогов, слов и коротких предложений. - познакомить с понятием «слово».	**Составление рассказа «Как мы играли»** **по демонстрируемым действиям** **Коррекционно- образовательная:** - учить детей составлять предложения по демонстрируемым действиям и объединять их в небольшой рассказ **Коррекционно- развивающие:**

	падежных окончаний имен существительных в форме единственного числа. - развивать умение строить небольшие предложения - развивать наблюдательность, инициативную речь. **Коррекционно- воспитательная:** - воспитывать бережное отношение к игрушке, доброжелательное отношение друг к другу.	**Коррекционно- развивающие:** - развивать фонематическое восприятие. - развивать слуховое внимание. - развивать артикуляционную и пальчиковую моторику. - развивать дыхание, голос и мимические мышцы. **Коррекционно- воспитательная:** - воспитывать аккуратность и умение пользоваться раздаточным материалом.	- систематизировать знания по теме «Электроприпоры»; - активизировать словарь по данной теме; - развивать умение подбирать местоимения к именам существительным. **Коррекционно- воспитательная:** - воспитывать у детей умение внимательно слушать взрослого и товарищей по группе.
Октябрь *I неделя*	**«В мире музыки. Музыкальные инструменты»** **Коррекционно- образовательные**: - учить детей подбирать признаки к слову «осень» и согласовывать имена сущ.- ые с именами прил.- ми в роде, числе, падеже. **Коррекционно- развивающие:** - развивать умение составлять небольшие по объему предложения; отвечать на вопросы полным предложением. - уточнять, активизировать и развивать словарный запас детей по теме. - упражнять в образовании мн. числа имен существительных. **Коррекционно- воспитательная:** - воспитывать интерес к музыке и к музыкальным инструментам.	**Пересказ сказки Бр. Гримм** «Бременские музыканты» с использованием магнитной доски **Коррекционно- образовательная:** - учить детей пересказывать рассказ с опорой на картинки. **Коррекционно- развивающие:** - систематизировать знания детей о поведении животных в осенний период; - активизировать словарь по теме «Музыкальные инструменты»; - закреплять умение образовывать имена существительные во множественном числе.**Коррекционно- воспитательная:** - воспитывать у детей литературно-художественный вкус, способность понимать и чувствовать настроение героев произведения	**«Звук и буква У»** **Коррекционно- образовательные**: - познакомить детей со звуком У, способом его характеристики с опорой на артикуляцию и понятием «гласный звук»; - учить выделять начальный ударный гласный звук в слогах и словах; - познакомить с буквой У (без установки на запоминание буквы). **Коррекционно- развивающие:** - развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику детей; - развивать дыхание и голос; - закреплять понятие «слово»; - развивать фонематический слух, фонематическое восприятие. **Коррекционно- воспитательная:** - воспитывать у детей умение внимательно вслушиваться в речь педагога.
II неделя	**«Животные холодных стран,**	**Пересказ описательного рассказа**	**«Звук и буква А**

	Африки» **Коррекционно- образовательные**: - закрепить представления о животных. - уточнить, расширить и активизировать словарь по теме. - учить детей образовывать множественное число существительных. - образование существительных с уменьшительно-ласкательн. суффиксами. **Коррекционно- развивающие цели:** - развивать диалогическую речь; - развивать слуховое внимание, мышление, творческое воображение; - развивать общую и мелкую моторику, координацию речи с движением. **Коррекционно-воспитательные цели:** - воспитывать доброжелательность, инициативность, навык сотрудничества.	**О животных жарких и холодных стран с опорой на схему** **Коррекционно- образовательная:** - учить детей пересказывать рассказ с опорой на схему описания; - соотносить внешний вид животных; - учить узнавать животных по описанию. **Коррекционно- развивающие:** - развивать у детей умение отвечать на вопросы полным предложением; - активизировать словарь по теме «Животные жарких и холодных стран»; - развивать внимание и мышление, обращая внимание на детали в описании. **Коррекционно-воспитательная:** - воспитывать у детей аккуратность и гигиенические навыки	**Коррекционно- образовательные**: - познакомить детей со звуком и его характеристикой (с опорой на артику-цию); - дать понятие о месте нахождения звука в слове (начало слова); - познакомить с буквой А (без установки на запоминание буквы). **Коррекционно- развивающие:** - развивать у детей фонематические процессы; - закреплять понятие «слово», «гласный зв.»; - развивать умение выделять ударный гласный звук в начале слов; - развивать умение составлять неболь. пред. - развивать моторныйпраксис, просодические компоненты языка. **Коррекционно- воспитательная:** - воспитывать умение слушать друг друга
III неделя	**«Фрукты. Овощи »** **Коррекционно- образовательные:** - учить детей подбирать существительные к прилагательным, согласовывая их в роде, числе, падеже. **Коррекционно- развивающие:** - упражнять в согласовании существительных с притяжательными местоимениями	**Составление описательного рассказа Об овощах с опорой на схему** **Коррекционно- образовательная:** - учить детей подбирать существительные к прилагательным; - учить составлять рассказ с опорой на схему. **Коррекционно- развивающие:** - развивать у детей употребление существительных в винительном падеже;	**«Звуки У- А»** **Коррекционно- образовательная:** - учить детей давать сравнительную характеристику звукам А и У, подбирать слова (картинки) на заданный звук. **Коррекционно- развивающие:** - закреплять понятия «слово», «гласный звук»; - развивать фонематические процессы; - закреплять понятие о месте нахождения

	мой, моя, мое, мои. - развивать, активизировать и расширять словарный запас детей по теме. - развивать внимание и мышление, устанавливая причинно-следственные связи **Коррекционно- воспитательные:** - формировать уважительное отношение к труду взрослых. - воспитывать интерес к изменениям в природе в осенний период.	- развивать умение отвечать на вопросы полным ответом; - закреплять употребление притяжательных местоимений **Коррекционно- воспитательная:** - воспитывать у детей гигиенические навыки и навыки самообслуживания.	звука в слове: звук в начале слова; - развивать моторныйпраксис, просодические компоненты речи; - выделять звуки из состава слогов, слов (ударный звук в начале слогов, слов). **Коррекционно- воспитательная:** - воспитывать у детей усидчивость и умение обращаться с раздаточным материалом.
VI неделя	**«Обувь, одежда, головные уборы»** **Коррекционно- образовательные:** - учить согласовывать имена существительные с глаголами **Коррекционно- развивающие:** - развивать у детей умение составлять предложения и правильно употреблять предлог в. - упражнять в согласовании существительных и прилагательных в роде, числе и падеже - закреплять знания о геометрических фигурах, развивать внимание, мышление и умение соотносить различные формы. **Коррекционно- воспитательные:** - воспитывать у детей умение работать в команде, сопереживать и приходить на помощь товарищам.	**Пересказ рассказа «Богатый и бедный»** **с использованием сюжетных картин** **Коррекционно- образовательная:** - учить детей пересказывать рассказ, используя сюжетные картинки; - учить логическому построению высказывания. **Коррекционно- развивающие:** - развивать у детей умение отвечать на вопросы полным предложением; - закреплять и дифференцировать знания детей по теме «Обувь, одежда, головные уборы». **Коррекционно- воспитательная:** - воспитывать у детей трудолюбие и желание добиться успеха собственным трудом.	**«Звук и буква П»** **Коррекционно- образовательная:** - познакомить детей со звуком П и способом его характеристики с опорой на артикуляционные и акустические признак. - познакомить с понятием «согласный глухой звук» и местонахождением звука в конце слов; - учить выделять звук в слогах и словах. **Коррекционно- развивающие:** - развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику детей; - развивать голос и дыхание; - развивать фонематические процессы; - закреплять понятия: «звук», «слово». **Коррекционно- воспитательная:** - воспитывать у детей умение доводить начатое дело до конца.
Ноябрь *I неделя*	**«Россия наша Родина»** **Коррекционно- образовательные:**	**Пересказ сказки «Незнайка в Солнечном городе».**	**«Звук и буква О»** **Коррекционно- образовательная:**

	- воспитывать любовь, культуру поведения, интерес к своему городу, к своей стране; - формировать навыки образования и употребления имен существительных в родительном падеже множествен.числа. **Коррекционно- развивающие цели:** - развивать умения детей общаться друг с другом, используя вопросно-ответную форму общения. - закреплять употребление предлога в. - упражнять детей в подборе обобщ. слов - развивать и активизировать словарный запас по теме **Коррекционно- воспитательные:** - воспитывать бережное отношение к своему городу, соблюдая правила поведения в общественных местах, парках, площадях, .	**с использованием предметных картинок** **Коррекционно- образовательная:** - учить детей пересказывать рассказ, используя предметные картинки; - учить логическому построению высказывания. **Коррекционно- развивающие:** - развивать у детей умение отвечать на вопросы полным предложением; - активизировать словарь по теме; - развивать внимание, мышление, связную речь; - развивать умение согласовывать слова в предложениях. **Коррекционно- воспитательная:** - воспитывать у детей взаимоуважение и заботу о близких людях.	- познакомить детей со звуком О и способом его характеристики с опорой на артикуляционные признаки. **Коррекционно- развивающие:** - развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику детей; - развивать голос и дыхание; - развивать фонематические процессы; - закреплять понятия: «звук», «слово»; - развивать умение выделять гласный звук в начале слов. **Коррекционно- воспитательная:** - воспитывать речевое внимание детей.
II неделя	**«Дикие животные России»** **Коррекционно- образовательные:** - учить детей образовывать и употреблять приставочные глаголы и различные предлоги. **Коррекционно- развивающие:** - развивать умение составлять простые предложения. - упражнять детей в образовании имен существительных с уменьшительно- ласкательным	**Пересказ адаптированного рассказа Л. Воронковой «Дикие животные» с использованием сюжетных картин.** **Коррекционно- образовательная:** - учить детей пересказывать рассказ, используя сюжетные картинки; - учить логическому построению высказы-ия. **Коррекционно- развивающие:** - развивать у детей умение отвечать на вопросы полным предложением;	**«Звук и буква И»** **Коррекционно- образовательная:** - познакомить детей со звуком Ии его акусико - артикуляционной характеристикой **Коррекционно- развивающие:** - развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику детей; - закреплять понятия: гласный звук, слог, слово;

	значением. - закреплять умение согласовывать имена существительные с именами числительными **Коррекционно- воспитательные:** - воспитывать у детей интерес к поведению пернатых обитателей природы, бережное отношение к ним.	- активизировать словарь по теме; - развивать внимание, мышление, связную речь; - развивать умение согласовывать слова в предложениях. **Коррекционно- воспитательная:** - воспитывать у детей любовь к родному краю и эмоциональную отзывчивость на литературное произведение.	- автоматизировать звук И в слогах, словах и предложениях. **Коррекционно- воспитательная:** - воспитывать у детей навык обращения с раздаточным материалом.
III неделя	**«Посуда»** **Коррекционно- образовательные:** - учить детей различать посуду по сервировке. - формировать умение согласовывать числительные два, две с существительными. **Коррекционно- развивающие:** - упражнять детей в образовании существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами –ик,- чик,- ечк,- очк,- еньк,- оньк. - развивать умение узнавать предмет по описанию и самому составлять описательные загадки. - развивать умение образовывать прилагательные от существительных. **Коррекционно- воспитательные:** - воспитывать у детей аккуратность и бережное отношение к столовым приборам, посуде.	**Составление описательного рассказа О посуде с опорой на схему** **Коррекционно- образовательная:** - учить составлять описательный рассказ о посуде с опорой на схему описания. **Коррекционно- развивающие:** - развивать у детей умение отвечать на вопросы полным предложением; - активизировать словарь детей по теме «Посуда»; - развивать внимание и мышление, обращая внимание на детали в описании; - развивать умение узнавать предмет по описанию. **Коррекционно- воспитательная:** - воспитывать аккуратность и навыки ухода за посудой.	**«Звук и буква М»** **Коррекционно- образовательные:** - познакомить детей со звуком М; - научить характеризовать звук М по акустическим и артикуляционным признакам («согласный звонкий звук»); - познакомить с буквой М. **Коррекционно- развивающие:** - закреплять понятие о месте звука в слове; - упражнять детей в делении слов на слоги; - развивать фонематические процессы. **Коррекционно- воспитательная:** - воспитывать у детей умение внимательно вслушиваться в речь педагога.
VI неделя	**«День матери. Семья»** **Коррекционно- образовательные:**	**Составление рассказа «Подарок маме своими руками»**	**«Звук и буква Н»** **Коррекционно- образовательные:**

	- формировать у детей умение подбирать согласовывать глаголы с именами существительными в форме единственного и множественного числа **Коррекционно- развивающие:** - активизировать словарь детей по теме, развивать связную речь. - упражнять детей в подборе слов, противоположных по значению. - развивать мыслительную деятельность и внимание. **Коррекционно- воспитательная:** - воспитывать у детей любовь, аккуратность, культуру поведения.	**из серии сюжетных картин** **Коррекционно- образовательная:** - учить детей составлять рассказ по серии сюжетных картин. **Коррекционно- развивающие:** - развивать у детей умение отвечать на вопросы полным предложением; - активизировать словарь по теме; - развивать внимание, мышление, связную речь. **Коррекционно- воспитательная:** - воспитывать у детей любовь, аккуратность, культуру поведения.	- познакомить детей со звуком и буквой Н; - научить характеризовать звук Н по акустическим и артикуляционным признакам. **Коррекционно- развивающие:** - упражнять детей в делении слов на слоги; в определении места звука в слове; - развивать фонематические процессы; - учить детей составлять звуковые схемы и анализировать их. **Коррекционно- воспитательная:** - воспитывать у детей умение выслушивать вопросы логопеда до конца.
Декабрь *I неделя*	**«Транспорт»** **Коррекционно- образовательные:** - учить детей образовывать имена прилагательные от имен существительных. **Коррекционно- развивающие:** - упражнять в образовании существительных с уменьшительно-ласкательным значением. - активизировать и расширять словарь по теме. - развивать связную речь. **Коррекционно- воспитательная:** - воспитывать в игровой ситуации навыки поведения в общественных местах.	**Пересказ адаптированного рассказа Н. Носова «Самоделкин и Карандаш» с использованием предметных картинок.** **Коррекционно- образовательная:** - учить детей пересказывать рассказ, используя предметные картинки; - учить логическому построению высказывания. **Коррекционно- развивающие:** - закреплять у детей употребление имен существительных в винительном падеже; - развивать внимание, мышление, связную речь; - закреплять умение правильно употреблять приставочные глаголы;	**«Звук и буква Т»** **Коррекционно- образовательные:** - познакомить детей со звуком и буквой Т. - научить характеризовать звук Т по акустическим и артикуляционным признакам, анализировать прямые слоги. **Коррекционно- развивающие:** - развивать фонематические процессы; - закреплять понятия: слог, слово, предложение; - упражнять в выделении звука Т в конце и начале слов. **Коррекционно- воспитательная:** - воспитывать умение внимательно слушать педагога, выполнять поставленную задачу.

		- упражнять детей в согласовании слов в предложениях. **Коррекционно- воспитательная:** - воспитывать у детей самостоятельность и желание добиться успеха собственным трудом.	
II неделя	**«Зима. Зимняя одежда»** **Коррекционно- образовательные:** - учить детей подбирать однокоренные слова. - формировать навыки образования глаголов прошедшего времени. **Коррекционно- развивающие:** - расширять, активизировать словарь по теме. - развивать логическое мышление, внимание - развивать умение подбирать имена существительные к глаголам. - закреплять правильное употребление предлогов. **Коррекционно- воспитательная:** - воспитывать интерес к изменениям, происходящим в природе в зимний период.	**Пересказ рассказа «Общая горка», составленного по картине с проблемным сюжетом** **Коррекционно- образовательная:** - формировать у детей навыки целенаправленного восприятия содержания картины; - учить пересказывать рассказ, составленный по сюжетной картине. **Коррекционно- развивающие:** - развивать у детей навык планирования связного высказывания; - упражнять в узнавании предметов по их краткому описанию; - активизировать и развивать словарь и лексико- грамматический строй речи. **Коррекционно- воспитательная:** - воспитывать у детей доброжелательное отношение друг к другу.	**«Звук Ть. Буква Т»** **Коррекционно- образовательные:** - познакомить детей со звуком Ть и его характеристикой. - познакомить с понятием «согласный мягкий звук». **Коррекционно- развивающие:** - развивать фонематические процессы; - упражнять в звуковом анализе слогов; - упражнять в делении слов на слоги; - закреплять навыки определения места звука в слове. **Коррекционно- воспитательная:** - формировать навык контроля над правильным произношением поставленных звуков.
III неделя	**«Зимние забавы»** **Коррекционно- образовательная:** - учить детей подбирать глаголы к именам существительным, подбирать антонимы. **Коррекционно- развивающие:** - упражнять детей в назывании загадок про новый год.	**Пересказ русской народной сказки «Снегурочка», с элементами драматизации** **Коррекционно- образовательная** - учить детей пересказывать текст подробно, точно воспроизводя реплики главных героев. **Коррекционно-развивающие:**	**«Звук и буква К»** **Коррекционно- образовательные:** - познакомить детей со звуком К и способом его характеристики по акустическим и артикуляционным признакам. - познакомить с буквой К. **Коррекционно- развивающие:**

	- закреплять навык правильного употребления имен существительных в форме множ. числа родительного падежа. - расширять и активизировать словарь по теме. **Коррекционно- воспитательная:** - воспитывать у детей интерес и уважение к труду взрослых.	- закреплять у детей умение образовывать существительные с уменьшительно- ласкательным значением; - упражнять детей в логическом изложении высказывания. **Коррекционно- воспитательная:** - воспитывать у детей артистизм, воображение и умение передавать интонации героев сказки.	- закреплять у детей понятия: гласный, согласный и твердый звуки. - упражнять в определении места звука в словах. - упражнять в звуковом анализе слогов с выкладыванием схемы. **Коррекционно- воспитательная:** - воспитывать у детей умение выслушивать вопрос до конца и давать ответ полным предложением.
VI неделя	**«Новый год»** **Коррекционно- образовательная:** - учить детей подбирать антонимы **Коррекционно- развивающие:** - закреплять у детей умение согласовывать имена прилагательные с именами существительными в роде и числе. - развивать понимание логико-грамматических конструкций. - закреплять знания о родственных связях слов. - учить образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами. **Коррекционно- воспитательная:** - воспитывать у детей любовь и уважение к членам своей семьи, желание высказывать свои чувства близким людям.	**Составление рассказа «Новый год на пороге» по серии сюжетных картин с продолжением сюжета** **Коррекционно- образовательная:** - обучение детей составлению связного последовательного рассказ по серии сюжетных картинок; - формирование умения объединять действия на отдельных картинках в единую сюжетную ситуацию. **Коррекционно- развивающие:** - развивать у детей умение передавать предметное содержание картинок; - упражнять в установлении причинно-следственной связи изображенных событий; - развивать у детей грамматически правильную фразовую речь в процессе обучения рассказыванию. **Коррекционно- воспитательная:** - воспитывать у детей любовь, уважение и желание прийти на помощь член.своей семьи.	**«Звук Кь. Буква К»** **Коррекционно- образовательная:** - познакомить детей со звуком Кь и способом его характеристики по акустическим и артикуляционным признакам. **Коррекционно- развивающие:** - упражнять детей в делении слов на слоги. - учить определять место звука в словах. - упражнять в звуковом анализе прямых и обратных слогов. - развивать умение составлять предложения и анализировать их. **Коррекционно- воспитательная:** - воспитывать умение выслушивать ответы своих товарищей.

Январь *III неделя*	**«Почта»** **Коррекционно- образовательные:** - учить детей образовывать глаголы и закреплять знания детей о почте, о людях чья работа связана с почтой. - учить образовывать прилагательные и существительные с помощью суффиксов с уменьшительно-ласкательным значением. **Коррекционно- развивающие:** - закрепить знания и представления детей о работниках почтовой связи. - развивать внимание, логическое мышление **Коррекционно- воспитательная:** - воспитывать интерес к профессиям, в том числе к почте.	**Составление описательного рассказа о работниках почты с использованием схемы** **Коррекционно- образовательная:** - учить детей рассматривать предметы или явления окружающей действительности - учить составлять описательные рассказы. **Коррекционно- развивающие:** - упражнять детей в отгадывании профессий по их описанию; - упражнять в подборе синонимов; - учить согласовывать слова в предложениях. **Коррекционно- воспитательная:** - воспитывать у каждого ребенка умение слушать рассказы других детей.	**«Звук К – Кь. Буква К»** **Коррекционно- образовательная:** - научить детей различать звуки К – Кь по акустическим и артикуляционным признакам. **Коррекционно- развивающие:** - упражнять детей в делении слов на слоги. - развивать дыхание, голос и мимическую мускулатуру лица. - упражнять в выделении звуков из слов. **Коррекционно- воспитательная:** - воспитывать у детей самоконтроль за вновь поставленными звуками.
VI неделя	**«Зимующие птицы»** **Коррекционно- образовательная:** - обучать детей образованию притяжательных прилагательных. - закрепить знания и представления детей о перелетных и зимующих птицах. **Коррекционно- развивающие:** - закреплять у детей навык использования в речи простых предлогов: на, с, под, над, за, - упражнять в подборе имен прилагательных к именам существительным по теме. - развивать навыки	**Составление близких к тексту пересказов (по рассказам Е. Чарушина «Кто как живет. Где зимуют птицы»).** **Коррекционно- образовательная:** - учить детей выразительно пересказывать тексты близко к образцу, без помощи вопросов. - учить составлять описательные рассказы. **Коррекционно- развивающие:** - упражнять детей в подборе прилагательных к существительным по теме; - учить составлять загадки о зимующих птицах;	**«Звук и буква Б»** **Коррекционно- образовательная:** - познакомить детей со звуком Б и научить характеризовать его с опорой на различные виды контроля. **Коррекционно- развивающие:** - развивать у детей фонематические процессы. - упражнять в делении слов на слоги. - развивать общую и мелкую моторику, дыхательные и голосовые функции. **Коррекционно- воспитательная:** - воспитывать у детей умение правильно обращаться с раздаточным материалом.

	словообразования. **Коррекционно- воспитательная:** - воспитывать любознательность, доброту, любовь к окружающей природе.	- развивать внимание, память, логическое мышление. **Коррекционно- воспитательная:** - воспитывать у детей правильное поведение по отношению к зимующим птицам.	
Февраль *I неделя*	**«Мой город»** **Коррекционно- образовательные:** - учить детей согласовывать имена существительные с глаголами единственного и множественного числа. **Коррекционно- развивающие:** - упражнять детей в подборе имен существительных к именам прилагательным и учить согласованию их в роде, числе, падеже. - развивать умение согласовывать имена числительные с именами существительными. - расширять, активизировать словарь по теме. **Коррекционно- воспитательная:** - воспитывать у детей доброжелательное и внимательное отношение друг к другу, своим родным и близким.	**Пересказ рассказа «Как мы общаемся», составленного по отдельным сюжетным картинам** **Коррекционно- образовательная** - учить детей составлять, а затем пересказывать небольшой повествовательный рассказ, составленный по отдельным сюжетным картинкам. **Коррекционно- развивающие:** - развивать и активизировать словарь детей по теме; - упражнять детей в подборе имен существительных к именам прилагательным и учить согласовывать их в роде, числе, падеже; - развивать умение составлять предложения по сюжетным картинкам. **Коррекционно- воспитательная:** - воспитывать у детей культурные навыки общения.	**«Звук Бь. Буква Б»** **Коррекционно- образовательные:** - познакомить детей со звуком Бь и букв. Б - научить характеризовать звук Бь по акустическим и артикуляционным признакам. **Коррекционно- развивающие:** - развивать у детей фонематические процессы. - закреплять понятия: слог, слово, предложение. - упражнять в выделении звука Бь в конце и середине слов. **Коррекционно- воспитательная:** - воспитывать у детей аккуратность.
II неделя	**«Дом. Мебель"** **Коррекционно- образовательная:** - учить детей образовывать приставочные глаголы. **Коррекционно- развивающие:**	**Пересказ рассказа «Мой дом. Наведу порядок в нем» с использованием опорных предметных картинок** **Коррекционно- образовательная** - учить детей пересказывать текст,	**«Звук и буква Э»** **Коррекционно- образовательные:** - познакомить детей со звуком и буквой Э. - научить характеризовать звук Э по акустическим и артикуляционным

	- развивать логическое мышление и связную речь детей. - закреплять употребление существительных и различных падежах. - закреплять знания о профессиях, связанных с мебелью. **Коррекционно- воспитательная:** - воспитывать у детей навыки правильного поведения в общественных местах.	соблюдая целостность, связность, плавность и объем. **Коррекционно-развивающие:** - активизировать и расширять словарный запас детей по теме; - закреплять у детей употребление существительных в творительном падеже; - развивать умение отвечать на вопросы педагога полным ответом. **Коррекционно- воспитательная:** - воспитывать у детей эстетическое восприятие литературных произведений.	признакам. **Коррекционно- развивающие:** - развивать у детей общую, мелкую и артикуляционную моторику. - упражнять в делении слов на слоги. - упражнять в звуковом анализе прямых и обратных слогов. **Коррекционно- воспитательная:** - воспитывать аккуратное обращение с раздаточным материалом.
III неделя	**Инструменты»** **Коррекционно- образовательная:** - учить детей образовывать прилагательные от существительных. **Коррекционно- развивающие:** - упражнять детей в назывании военных профессий, закреплять употребление имен существительных в различных падежах. - развивать умение согласовывать имена числительные с именами существительными. - упражнять в подборе признаков и действий к предметам. **Коррекционно- воспитательная:** - воспитывать уважение, любовь и благодарность к людям, стоящим на защите нашей Родины.	**Пересказ сказки «Самоделкин и Карандаш».** **Коррекционно- образовательная** - формировать у детей умение связно и последовательно пересказывать текст.**Коррекционно- развивающие:** - расширять знания детей о мужестве людей во время войны; Учить образовывать форму множественного числа существительных и прилагательных; - развивать умение сопереживать героям и оценивать их поступки. **Коррекционно- воспитательная:** - воспитывать у детей любовь к Родине и уважение к защитникам Отечества.	**«Звук Ль. Буква Л»** **Коррекционно- образовательные:** - познакомить детей со звуком Ль и букв.Л - научить характеризовать звук Ль по акустическим и артикуляционным признакам. **Коррекционно- развивающие:** - развивать у детей фонематические процессы. - упражнять детей в звуковом анализе прямых и обратных слогов и в делении слов на слоги. - упражнять в выделении звука Ль в начале, середине и конце слов. **Коррекционно- воспитательная:** - воспитывать у детей аккуратность.
IV неделя	**«День защитника Отечества. Наша армия, »**	**Составление рассказа по сюжетной картине «Юные защитники»**	**«Звуки Г – Гь. Буква Г»** **Коррекционно- образовательные:**

	Коррекционно- образовательные: - учить детей употреблять глаголы в прошедшем времени. - учить выделять из текста однокоренные слова. **Коррекционно- развивающие:** - закреплять у детей навык употребления притяжательных местоимений. - активизировать и расширять словарь по теме. - упражнять в подборе имен прилагательных и глаголов, противоположных по смыслу. **Коррекционно- воспитательная:** - воспитывать у детей интерес к Отечеству, любовь к Родине.	**Коррекционно- образовательная:** - учить детей рассматривать сюжетные картины, выделяя общий тезис, характерные существенные и второстепенные признаки действия; - учить составлять рассказ по сюжетной картине. **Коррекционно- развивающие:** - упражнять детей в употреблении глаголов прошедшего времени; - закреплять умение отвечать на вопросы полным предложением; - упражнять в подборе имен существительных к именам прилагательным по теме. **Коррекционно- воспитательная:** - воспитывать у детей трудолюбие и бережное отношение к Родине, Отечеству.	- познакомить детей со звуками Г и Гь, научить давать их сравнительную характеристику. **Коррекционно- развивающие:** - развивать у детей общую, мелкую и артикуляционную моторику. - развивать умение делить слова на слоги. - упражнять в звуковом анализе слогов и слов. **Коррекционно- воспитательная:** - воспитывать самоконтроль за вновь поставленными звуками.
Март *I неделя*	**«Весна. Международный женский день»** **Коррекционно- образовательные:** - учить детей называть признаки времен года. - учить образовывать относительные имена прилагательные и подбирать имена существительные к ним. **Коррекционно- развивающие:** - развивать умение замечать неточности в весенней картинке и выделять их. - развивать мышление и связную речь.	**Составление рассказа «Идет Весна » по серии сюжетных картин** **Коррекционно- образовательная:** - формировать у детей навык целенаправленного восприятия серии картин; - обучить навыкам составления рассказа по серии картин. **Коррекционно- развивающие:** - закреплять у детей навыки составления ответов на вопросы в виде развернутых предложений; - активизировать и расширять словарь по теме «Весна»	**«Звук и буква Ы»** **Коррекционно- образовательные:** - познакомить детей со звуком Ы и букв. Ы - научить характеризовать звук Ы. **Коррекционно- развивающие:** - упражнять детей в делении слов на слоги, предложений на слова. - развивать фонематические процессы. - развивать у детей общую, мелкую и артикуляционную моторику. **Коррекционно- воспитательная:** - воспитывать навык самоконтроля над произношением поставленных звуков.

	- закреплять навык использования в речи предлога без. - упражнять детей в образовании существительных мн. числа именительного и родительного падежей. **Коррекционно- воспитательная:** - воспитывать у детей интерес к изменениям, происходящим в природе и окружающей действительности весной	- упражнять детей в подборе имен существительных к глаголам. **Коррекционно- воспитательная:** - воспитывать у детей самостоятельность и желание добиться успеха собственным трудом.	
II неделя	**«Весна»** **Коррекционно- образовательные:** - учить детей называть признаки времен года. - учить образовывать относительные имена прилагательные и подбирать имена существительные к ним. **Коррекционно- развивающие:** - развивать умение замечать неточности в весенней картинке и выделять их. - развивать мышление и связную речь. - закреплять навык использования в речи предлога без. - упражнять детей в образовании существительных мн. числа именительного и родительного падежей. **Коррекционно- воспитательная:** - воспитывать у детей интерес к изменениям, происходящим в	**«Звук и буква С»** **Коррекционно- образовательные:** - познакомить детей со звуком и буквой С. - научить характеризовать его по акустическим и артикуляционным признакам. - познакомить с понятием «предложение». **Коррекционно- развивающие:** - упражнять детей в делении слов на слоги, предложений на слова. - упражнять в звуковом анализе слов, состоящих из трех звуков. - развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику. **Коррекционно- воспитательная:** - воспитывать у детей умение следить за правильным произношением поставленных звуков в спонтанной речи.	**Составление рассказа «Заяц и морковка» по серии сюжетных картин** **Коррекционно- образовательная:** - формировать у детей навык целенаправленного восприятия серии картин; - обучить навыкам составления рассказа по серии картин. **Коррекционно- развивающие:** - закреплять у детей навыки составления ответов на вопросы в виде развернутых предложений; - активизировать и расширять словарь по теме «Весна» - упражнять детей в подборе имен существительных к глаголам. **Коррекционно- воспитательная:** - воспитывать у детей самостоятельность и желание добиться успеха собственным трудом.

	природе и окружающей действительности весной.		
III неделя	**« Сбережем планету. Лес. Деревья»** **Коррекционно- образовательная:** - учить детей преобразовывать имена существительные мужского рода в имена существительные женского рода. **Коррекционно- развивающие:** - упражнять детей в подборе родственных слов. - упражнять в подборе признаков к предметам. - развивать логическое мышление, внимание, воображение. **Коррекционно- воспитательная:** - воспитывать у детей уважительное и внимательное отношение к природе.	**Составление описательного рассказа «Лес» по собственному рисунку.** **Коррекционно- образовательная:** - учить детей составлять описательные рассказы о природе, используя картины. **Коррекционно- развивающие:** - развивать монологическую речь и связные высказывания детей; - упражнять в подборе имен прилагательных к имени существительным; - закреплять умение отвечать на вопросы полным предложением. **Коррекционно- воспитательная:** - воспитывать у детей любовь, уважение к природе и ее обитателям.	**«Звук и буква С»** **Коррекционно- образовательные:** - познакомить детей со звуком и буквой С. - научить характеризовать его по акустическим и артикуляционным признакам. - познакомить с понятием «предложение». **Коррекционно- развивающие:** - упражнять детей в делении слов на слоги, предложений на слова. - упражнять в звуковом анализе слов, состоящих из трех звуков. - развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику. **Коррекционно- воспитательная:** - воспитывать у детей умение следить за правильным произношением поставленных звуков в спонтанной речи.
IV неделя	**«Обитатели водоемов»** **Коррекционно- образовательная:** - учить детей называть правильно обитателей водоемов **Коррекционно- развивающие:** - закреплять у детей употребление имен существительных в творительном падеже. - упражнять в образовании имен существительных множественного числа родительного числа. - развивать логическое мышление,	**Составление описательных рассказов об обитателях водоемов, с использованием схемы.** **Коррекционно- образовательная:** - формировать у детей умение передавать в речи основные и второстепенные признаки отдельных предметов и действий; - учить составлять подробные описательные рассказы. **Коррекционно- развивающие:** - развивать у детей умение строить	**«Звук Сь. Буква С»** **Коррекционно- образовательная:** - научить характеризовать звук Сь, с опорой на различные виды контроля. **Коррекционно- развивающие:** - развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику. - развивать умение анализировать слоги, слова и предложения. - развивать фонематические процессы. **Коррекционно- воспитательная:** - воспитывать у детей привычку аккуратно

	связную речь, умение строить предложения. **Коррекционно- воспитательная:** -- воспитывать у детей познавательный интерес к окружающему миру.	высказывания описательного типа; - активизировать и расширять словарь по теме. **Коррекционно- воспитательная:** - воспитывать у детей интерес, любовь, чуткость.	обращаться с раздаточным материалом.
V неделя	**«Игрушки. Международный день театра»** **Коррекционно- образовательная:** - учить детей выделять общий признак в словах, развивать умение обобщать. **Коррекционно- развивающие:** - развивать внимание, воображение, мышление детей. - активизировать, расширять и обобщать знания детей по теме. - упражнять в составлении предложений, развивать связную речь. **Коррекционно- воспитательная:** - воспитывать у детей навык культурного поведения в общественных местах.	**Пересказ- инсценировка сказки «Колосок» с использованием серии сюжетных картин** **Коррекционно- образовательная** - учить детей пересказывать сказку по серии сюжетных картинок, включать в работу элементы драматизации; - обучать логическому построению высказывания. **Коррекционно- развивающие:** - закреплять употребление в речи детей относительных прилагательных; - развивать внимание, мышление, связную речь; - активизировать и развивать словарь по теме; - учить согласовывать слова в предложениях. **Коррекционно- воспитательная:** - воспитывать у детей эстетическое восприятие литературных произведений.	**«Звук и буква Ш»** **Коррекционно- образовательная:** - познакомить детей со звуком Ш и научить характеризовать его по акустическим и артикуляционным признакам. **Коррекционно- развивающие:** - развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику. - развивать фонематические процессы. - упражнять в анализе слов и предложений. **Коррекционно- воспитательная:** - воспитывать у детей самоконтроль за вновь поставленными звуками.
Апрель *I неделя*	**« Спортивные игры »Коррекционно- образовательная:** - учить детей образовывать и употреблять в речи сложные слова. **Коррекционно- развивающие:** - упражнять детей в подборе	**Составление рассказа по сюжетной картине «Один дома», с придумыванием начала рассказа.** **Коррекционно- образовательная:** - учить детей навыкам составления рассказа по сюжетной картине Н. Носова	**«Звуки В – Вь. Буква В»** **Коррекционно- образовательная:** - учить детей характеризовать звуки В, Вь в сравнительном плане. **Коррекционно- развивающие:** - развивать у детей умение анализировать

	действий, соответствующих теме космос. - закреплять умение составлять предложения, употребляя различные предлоги. - расширять и активизировать словарь по теме. **Коррекционно- воспитательная:** - воспитывать у детей интерес и уважение людям, чья работа связана с космосом.	«Незнайка на Луне» с придумыванием предшествующих событий; - учить выделять событийную основу и существенные детали изображения. **Коррекционно-развивающие:** - активизировать и расширять словарь детей по теме; - развивать умение образовывать сложные слова; - развивать навыки планирования развернутых высказываний **Коррекционно- воспитательная:** - воспитывать у детей самостоятельность и ответственность за свои поступки.	предложения, слова и слоги. - развивать фонематические процессы. **Коррекционно- воспитательная:** - воспитывать у детей самоконтроль за речью.
II неделя	**«Библиотека. Космос»** **Коррекционно- образовательная:** - учить детей подбирать антонимы к прилагательным и глаголам. **Коррекционно- развивающие:** - упражнять детей в образовании имен прилагательных от имен существительных и давать понятие о материалах, из которых изготавливают книги. - развивать внимание, логическое мышление и связную речь. - учить различать серию книг; - активизировать словарь по теме; закреплять употребление предлогов и существительных в различных падежах. **Коррекционно- воспитательная:**	**Пересказ рассказа Е. Пермяка «Как Маша стала большой»** **Коррекционно- образовательная** - учить детей навыкам составления рассказа по сюжетной картине Н. Носова «Незнайка на Луне» с придумыванием предшествующих событий; - формировать навык построения связных монологических высказываний. **Коррекционно-развивающие:** - закреплять знания детей о книгах; - развивать направленное восприятие речи педагога и внимание к речи других детей; - развивать умение отвечать на вопросы распространенной согласованной фразой. **Коррекционно- воспитательная:**	**«Звуки Х-Хь. Буква Х»** **Коррекционно- образовательная:** - научить детей характеризовать звуки Х и Хь по акустическим и артикуляционным признакам. **Коррекционно- развивающие:** - упражнять детей в определении места звуков в словах. - упражнять в анализе предложений. - развивать фонематические процессы. **Коррекционно- воспитательная:** - воспитывать у детей умение вслушиваться в свою речь и речь окружающих.

	- воспитывать у детей навыки самообслуживания и аккуратность правила обращения с книгами.	-- воспитывать у детей эстетическое восприятие литературных произведений.	
Апрель *III неделя*	**«Перелетные птицы»** **Коррекционно- образовательная:** - учить детей подбирать синонимы и однокоренные слова. **Коррекционно- развивающие:** - упражнять детей в назывании перелетных птиц; - упражнять в объяснении слов-действий, связанных с перелетными птицами. **Коррекционно- воспитательная:** - воспитывать у детей любовь и бережное отношение к птицам	**Пересказ рассказа «Откуда прилетают птицы»,** **составленного по серии сюжетных картин.** **Коррекционно- образовательная** - формировать у детей навык целенаправленного восприятия серии картин; - обучать детей пересказу рассказа, составленного по серии сюжетных картин.**Коррекционно-развивающие:** - закреплять и расширять знания детей о перелетных птицах; - закреплять употребление в речи имен существительных в винительном падеже; - закреплять умение описывать каждую картинку в отдельности, а затем объединять отдельные предложения в рассказ. **Коррекционно-воспитательная:** - воспитывать у детей уважительное и бережное отношение к птицам.	**«Звуки С- Ш»** **Коррекционно- образовательная:** - учить детей анализировать звуки С и Ш в сравнительном плане. **Коррекционно- развивающие:** - упражнять детей в звуковом анализе слов. - упражнять в делении слов на слоги, предложений на слова. - развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику. **Коррекционно- воспитательная:** - воспитывать у детей самоконтроль за вновь поставленными звуками.
VI неделя	**«Профессии»** **Коррекционно- образовательные:** - учить детей называть профессии по месту работы или роду занятия. - упражнять детей в назывании хлебобулочных изделий. - закреплять знания о профессиях людей, занятых в сельском хозяйстве.	**Пересказ рассказа Л. Толстого «Хлеб»** **Коррекционно- образовательная** - формировать у детей навык построения связного монологического высказывания; - учит пересказывать художественный текст. **Коррекционно- развивающие:**	**«Звук З. Буква З»** **Коррекционно- образовательная:** - учить детей характеризовать звук З с опорой на акустические и артикуляционные признаки. **Коррекционно- развивающие:** - упражнять детей в звуковом анализе слов из трех звуков.

	- упражнять в объяснении слов-действий, связанных с выращиванием хлеба. - учить детей образовывать сложные слова. - учить образовывать притяжательные прилагательные. **Коррекционно- развивающие:** - расширять словарь антонимов. - активизировать словарь детей по теме, закреплять употребление существительных в форме мн. числа родительного падежа. - развивать словообразование и словоизменение. **Коррекционно- воспитательная:** воспитывать у детей интерес к людям различных профессий и желание добиваться успеха собственным трудом.	- расширять знания детей о домашних животных; - развивать самостоятельную связную речь; - закреплять навык употребления имен существительных в именительном падеже.**Коррекционно-воспитательная:** - воспитывать у детей доброжелательное отношение к животным, которые находятся рядом.	- развивать умение анализировать предложения. - развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику детей. **Коррекционно- воспитательная:** - учить детей самостоятельно контролировать правильное произношение вновь поставленных звуков в спонтанной речи.
Май *I неделя*	**« День победы»** **Коррекционно- образовательная:** - познакомить детей с флагом, гимном и гербом России. **Коррекционно- развивающие:** - закреплять у детей умение образовывать прилагательные от существительных; - развивать умение согласовывать слова в предложениях; - активизировать словарь по теме. **Коррекционно- воспитательная:** - воспитывать у детей чувство	**Пересказ рассказа «Граница Родины на замке» по серии сюжетных картин.** **Коррекционно- образовательная** - формировать у детей навык целенаправленного восприятия серии картин; - обучать составлению рассказа по серии сюжетных картин по заданному плану.**Коррекционно- развивающие:** - упражнять детей в подборе имен прилагательных к именам существительным по теме; - расширять знания детей о военных	**«Звук Зь. Буква З»** **Коррекционно- образовательные:** - научить детей характеризовать звук Зь с опорой на различные виды контроля. **Коррекционно- развивающие:** - продолжать упражнять детей в анализе слогов. - упражнять в анализе слов и предложений. - развивать общую и мелкую моторику. **Коррекционно- воспитательная:** - воспитывать у детей аккуратность при использовании раздаточного материала.

	гордости за свою страну.	профессиях; - развивать умение адекватно передавать в речи изображенные на картинках действия. **Коррекционно- воспитательная:** - воспитывать у детей любовь к Родине и желание встать на ее защиту.	
II неделя	**« Цветы»** **Коррекционно- образовательная:** - обобщить и закрепить символы России : флаг, герб, гимн . **Коррекционно- развивающие:** - закреплять у детей умение образовывать прилагательные от существительных; - развивать умение согласовывать слова в предложениях; - активизировать словарь по теме. **Коррекционно- воспитательная:** - воспитывать у детей чувство гордости за свою страну.	**Пересказ рассказа «Чьи цветы лучше» по серии сюжетных картин.** **Коррекционно- образовательная** - формировать у детей навык целенаправленного восприятия серии картин; - обучать составлению рассказа по серии сюжетных картин по заданному плану. **Коррекционно- развивающие:** - упражнять детей в подборе имен прилагательных к именам существительным по теме; - расширять знания детей о военных профессиях; - развивать умение адекватно передавать в речи изображенные на картинках действия. **Коррекционно- воспитательная:** - воспитывать у детей любовь к Родине и желание встать на ее защиту.	**«Звук Зь. Буква З»** **Коррекционно- образовательные:** - научить детей характеризовать звук Зь с опорой на различные виды контроля. **Коррекционно- развивающие:** - продолжать упражнять детей в анализе слогов. - упражнять в анализе слов и предложений. - развивать общую и мелкую моторику. **Коррекционно- воспитательная:** - воспитывать у детей аккуратность при использовании раздаточного материала.
III неделя	**«Домашние животные, птицы»** **Коррекционно- образовательная:** - учить детей дифференцировать глаголы совершенного и несовершенного вида, образовывать возвратные глаголы.	**Составление описательного рассказа по картине «Домашние животные, птицы»** **Коррекционно- образовательная** - учить детей последовательно пересказывать литературный образец.	**«Звук и буква Ж»** **Коррекционно- образовательная:** - научить детей характеризовать звук Ж по акустическим и артикуляционным признакам. **Коррекционно- развивающие:**

	Коррекционно- развивающие: - закреплять у детей умение образовывать имена существительные с помощью уменьшительно- ласкательных суффиксов; - развивать словарь антонимов; - закреплять знания о назначении частей тела **Коррекционно- воспитательная:** - воспитывать бережное отношение к природе и ее обитателям.	**Коррекционно- развивающие:** - расширять и уточнять знания детей по теме; - развивать способность к целостному восприятию произведения; - упражнять детей в подборе слов-антонимов. **Коррекционно- воспитательная:** - воспитывать у детей любовь к природе.	- развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику. - упражнять в анализе слов и предложений. - развивать фонематические процессы. **Коррекционно- воспитательная:** - воспитывать у детей умение выслушивать товарищей, не перебивая их.
VI неделя	**«Лето. Насекомые. Ягоды»** **Коррекционно- образовательная:** - учить детей образовывать и употреблять имена прилагательные в сравнительной степени. **Коррекционно- развивающие:** - упражнять детей в подборе действий и признаков к предметам; - закреплять умение образовывать глаголы в прошлом времени; - развивать словарь синонимов; - развивать логическое мышление и связную речь. **Коррекционно- воспитательная:** **.**воспитывать у детей интерес к изменениям в природе, происходящим летом, и к звучащему слову.	**Составление описательного рассказа о насекомых с использованием схемы** **Коррекционно- образовательная:** - учить детей рассматривать сюжетную картину и составлять повествовательный рассказ. **Коррекционно- развивающие:** - упражнять детей в подборе имен существительных к именам прилагательным по теме и наоборот; - развивать и активизировать словарный запас детей; - отвечать на заданный вопрос полным предложением. **Коррекционно- воспитательная:** - воспитывать у детей умение передавать в речи свои переживания	**«Звуки Д – Дь. Буква Д»** **Коррекционно- образовательная:** - познакомить детей со звуками Д и Дь, научить различать их по акустическим и артикуляционным признакам. **Коррекционно- развивающие:** - упражнять детей в определении места звуков в словах. - упражнять в делении слов на слоги. - развивать умение анализировать слова и выкладывать их графическую схему. **Коррекционно- воспитательная:** - воспитывать у детей аккуратность при использовании раздаточного материала.

Комплексно-тематическое планирование учителя – логопеда Меркуловой Т.А. в комбинированной старшей группе.

месяц неделя	Лексическая тема	Цель	Содержание материала по формированию лексико-грамматических средств языка и связной речи
сентябрь 1-2	Обследование	Определить уровень сформированности речевых навыков у детей	
3	Грибы	Развивать у детей словарный запас по теме. Формировать навыки слово и формообразования. Развивать навыки согласования слов в предложении	Образование относительных прилагательных Подбор прилагательных к сущ-ным Образование сущ-ых во мн. ч Согласование числительных с сущ-ми Образование сущ-ных в Р. П. ед. ч. Образование сущ-ных с уменьшительно-ласкат. суфф-ми. Подбор глаголов к сущ-ным Составление описательных рассказов
4	Детский сад	Развивать у детей словарный запас по теме. Формировать навыки слово и формообразования. Развивать навыки согласования слов в предложении	Образование сущ-ых во мн. ч Согласование числительных с сущ-ми Образование сущ-ных в Р. П. ед. ч. Образование сущ-ных с уменьшительно-ласкат. суфф-ми. Подбор глаголов к сущ-ным Составление предложений по образцу
5	Электроприборы	Развивать у детей словарный запас по теме. Формировать навыки слово и формообразования. Развивать навыки согласования слов в предложении	Образование сущ-ых во мн. ч Согласование числительных с сущ-ми Образование сущ-ных в Р. П. ед. ч. Образование сущ-ных с уменьшительно-ласкат. суфф-ми. Подбор глаголов к сущ-ным Составление предложений по образцу
Октябрь 1	Музыкальные инструменты	Развивать у детей словарный запас по теме. Формировать навыки слово и формообразования. Развивать навыки согласования слов в предложении	Образование относительных прилагательных Подбор прилагательных к сущ-ным Образование сущ-ых во мн. ч Согласование числительных с сущ-ми Составление предложений по образцу Составление описательных рассказов

2	Животные жарких и холодных стран	Развивать у детей словарный запас по теме. Формировать навыки слово и формообразования. Развивать навыки согласования слов в предложении	Подбор прилагательных к сущ-м Согласование числительных с сущ-ми Образование сущ-ных в Р. П. ед. ч. Образование сущ-ных с уменьшительно-ласкат. суфф-ми. Подбор глаголов к сущ-ным Составление предложений по образцу Составление рассказов
3	Овощи, фрукты	Развивать у детей словарный запас по теме. Формировать навыки слово и формообразования. Развивать навыки согласования слов в предложении	Образование относительных прилагательных Подбор прилагательных к сущ-ным Образование сущ-ых во мн. ч Согласование числительных с сущ-ми Образование сущ-ых с уменьшительно-ласкательными суфф-ми Составление описательных рассказов
4	Обувь и одежда	Развивать у детей словарный запас по теме. Формировать навыки слово и формообразования. Развивать навыки согласования слов в предложении	Образование относительных прилагательных Подбор прилагательных к сущ-ным Образование сущ-ых во мн. ч Согласование числительных с сущ-ми Образование сущ-ых с уменьшительно-ласкательными суфф-ми Составление описательных рассказов
Ноябрь 1	Наша родина - Россия	Развивать у детей словарный запас по теме. Формировать навыки слово и формообразования. Развивать навыки согласования слов в предложении	Образование сущ-ых во мн. ч Согласование числительных с сущ-ми Образование сущ-ных в Р. П. ед. ч. Образование сущ-ных с уменьшительно-ласкат. суфф-ми. Подбор глаголов к сущ-ным Составление расказов
2	Животный мир России	Развивать у детей словарный запас по теме. Формировать навыки слово и формообразования. Развивать навыки согласования слов в предложении	Подбор прилагательных к сущ-м Согласование числительных с сущ-ми Образование сущ-ных в Р. П. ед. ч. Образование сущ-ных с уменьшительно-ласкат. суфф-ми. Подбор глаголов к сущ-ным Составление предложений по образцу

			Составление рассказов
3	Посуда	Развивать у детей словарный запас по теме. Формировать навыки слово и формообразования. Развивать навыки согласования слов в предложении	Образование относительных прилагательных Подбор прилагательных к сущ-ным Образование сущ-ых во мн. ч Согласование числительных с сущ-ми Образование сущ-ых с уменьшительно-ласкательными суфф-ми Составление описательных рассказов
4	Семья	Развивать у детей словарный запас по теме. Формировать навыки слово и формообразования. Развивать навыки согласования слов в предложении	Подбор прилагательных к сущ-м Согласование числительных с сущ-ми Образование сущ-ных в Р. П. ед. ч. Образование сущ-ных с уменьшительно-ласкат. суфф-ми. Подбор глаголов к сущ-ным Составление предложений по образцу Составление рассказов
Декабрь 1	Транспорт	Развивать у детей словарный запас по теме. Формировать навыки слово и формообразования. Развивать навыки согласования слов в предложении	Образование сущ-ых во мн. ч Согласование числительных с сущ-ми Образование сущ-ных в Р. П. ед. ч. Образование сущ-ных с уменьшительно-ласкат. суфф-ми. Подбор глаголов к сущ-ным Образование глаголов приставочным способом Составление предложений по образцу
2	Зима	Развивать у детей словарный запас по теме. Формировать навыки слово и формообразования. Развивать навыки согласования слов в предложении	Образование сущ-ых во мн. ч Согласование числительных с сущ-ми Образование сущ-ных в Р. П. ед. ч. Образование сущ-ных с уменьшительно-ласкат. суфф-ми. Подбор глаголов к сущ-ным Составление рассказов
3	Зимние забавы	Развивать у детей словарный запас по теме. Формировать навыки слово и формообразования. Развивать навыки согласования слов в	Образование относительных прилагательных Подбор прилагательных к сущ-ным Образование сущ-ых во мн. ч Согласование числительных с сущ-ми Подбор глаголов

		предложении	Составление предложений по образцу
4	Новый год	Развивать у детей словарный запас по теме. Формировать навыки слово и формообразования. Развивать навыки согласования слов в предложении	Подбор антонимов Подбор прилагательных к сущ-ным Образование сущ-ых во мн. ч Согласование числительных с сущ-ми Составление предложений по образцу
Январь 3	Почта	Развивать у детей словарный запас по теме. Формировать навыки слово и формообразования. Развивать навыки согласования слов в предложении	Образование сущ-ых во мн. ч Согласование числительных с сущ-ми Образование сущ-ных в Р. П. ед. ч. Образование сущ-ных с уменьшительно-ласкат. суфф-ми. Подбор глаголов к сущ-ным Составление предложений по образцу
4	Зимующие птицы	Развивать у детей словарный запас по теме. Формировать навыки слово и формообразования. Развивать навыки согласования слов в предложении	Подбор прилагательных к сущ-м Согласование числительных с сущ-ми Образование сущ-ных в Р. П. ед. ч. Образование сущ-ных с уменьшительно-ласкат. суфф-ми. Подбор глаголов к сущ-ным Составление предложений по образцу Составление рассказов
Февраль 1	Город наш родной	Развивать у детей словарный запас по теме. Формировать навыки слово и формообразования. Развивать навыки согласования слов в предложении	Образование сущ-ых во мн. ч Согласование числительных с сущ-ми Образование сущ-ных в Р. П. ед. ч. Образование сущ-ных с уменьшительно-ласкат. суфф-ми. Подбор глаголов к сущ-ным Составление расказов
2	Дом. Мебель	Развивать у детей словарный запас по теме. Формировать навыки слово и формообразования. Развивать навыки согласования слов в предложении	Образование относительных прилагательных Подбор прилагательных к сущ-ным Образование сущ-ых во мн. ч Согласование числительных с сущ-ми Образование сущ-ных в Р. П. ед. ч. Образование сущ-ных с уменьшительно-ласкат. суфф-ми. Подбор глаголов к сущ-ным

			Составление описательных рассказов
3 - 4	Наша Армия День Защитника Отечества	Развивать у детей словарный запас по теме. Формировать навыки слово и формообразования. Развивать навыки согласования слов в предложении	Образование сущ-ых во мн. ч Согласование числительных с сущ-ми Образование сущ-ных в Р. П. ед. ч. Образование сущ-ных с уменьшительно-ласкат. суфф-ми. Подбор глаголов к сущ-ным Составление предложений по образцу
4	Инструменты	Развивать у детей словарный запас по теме. Формировать навыки слово и формообразования. Развивать навыки согласования слов в предложении	Образование относительных прилагательных Подбор прилагательных к сущ-ным Образование сущ-ых во мн. ч Согласование числительных с сущ-ми Составление предложений по образцу Составление описательных рассказов
Март 1	Весна	Развивать у детей словарный запас по теме. Формировать навыки слово и формообразования. Развивать навыки согласования слов в предложении	Образование сущ-ых во мн. ч Согласование числительных с сущ-ми Образование сущ-ных в Р. П. ед. ч. Образование сущ-ных с уменьшительно-ласкат. суфф-ми. Подбор глаголов к сущ-ным Составление рассказов
2	Международный женский день	Развивать у детей словарный запас по теме. Формировать навыки слово и формообразования. Развивать навыки согласования слов в предложении	Образование сущ-ых во мн. ч Согласование числительных с сущ-ми Образование сущ-ных в Р. П. ед. ч. Образование сущ-ных с уменьшительно-ласкат. суфф-ми. Подбор глаголов к сущ-ным Составление рассказов
3	Лес. Деревья.	Развивать у детей словарный запас по теме. Формировать навыки слово и формообразования. Развивать навыки согласования слов в предложении	Образование относительных прилагательных Подбор прилагательных к сущ-ным Образование сущ-ых во мн. ч Согласование числительных с сущ-ми Образование сущ-ных с уменьшительно-ласкательными суфф-ми

3	Обитатель Водоёмов	Развивать у детей словарный запас по теме. Формировать навыки слово и формообразования. Развивать навыки согласования слов в предложении	Образование сущ-ых во мн. ч Согласование числительных с сущ-ми Образование сущ-ных в Р. П. ед. ч. Образование сущ-ных с уменьшительно-ласкат. суфф-ми. Подбор глаголов к сущ-ным Составление предложений по образцу
4	Игрушки	Развивать у детей словарный запас по теме. Формировать навыки слово и формообразования. Развивать навыки согласования слов в предложении	Образование относительных прилагательных Подбор прилагательных к сущ-ным Образование сущ-ых во мн. ч Согласование сущ-ных с уменьшительно-ласкательными суфф-ми Согласование числительных с сущ-ми Составление описательных рассказов
Апрель 1	Спортивные игры	Развивать у детей словарный запас по теме. Формировать навыки слово и формообразования. Развивать навыки согласования слов в предложении	Подбор прилагательных к сущ-м Согласование числительных с сущ-ми Образование сущ-ных в Р. П. ед. ч. Образование сущ-ных с уменьшительно-ласкат. суфф-ми. Подбор глаголов к сущ-ным Составление предложений по образцу
2	День космонавтики. Библиотека	Развивать у детей словарный запас по теме. Формировать навыки слово и формообразования. Развивать навыки согласования слов в предложении	Образование сущ-ых во мн. ч Согласование числительных с сущ-ми Образование сущ-ных в Р. П. ед. ч. Образование сущ-ных с уменьшительно-ласкат. суфф-ми. Подбор глаголов к сущ-ным Составление предложений по образцу
3	Перелётные птицы	Развивать у детей словарный запас по теме. Формировать навыки слово и формообразования. Развивать навыки согласования слов в предложении	Образование относительных прилагательных Подбор прилагательных к сущ-ным Образование сущ-ых во мн. ч Согласование числительных с сущ-ми Подбор глаголов Составление предложений по образцу

4	Профессии	Развивать у детей словарный запас по теме. Формировать навыки слово и формообразования. Развивать навыки согласования слов в предложении	Образование сущ-ых во мн. ч Согласование числительных с сущ-ми Образование сущ-ных в Р. П. ед. ч. Образование сущ-ных с уменьшительно-ласкат. суфф-ми. Подбор глаголов к сущ-ным Составление предложений по образцу
Май 1	День Победы	Развивать у детей словарный запас по теме. Формировать навыки слово и формообразования. Развивать навыки согласования слов в предложении	Подбор антонимов Подбор прилагательных к сущ-ным Образование сущ-ых во мн. ч Согласование числительных с сущ-ми Составление предложений по образцу
2	Цветы	Развивать у детей словарный запас по теме. Формировать навыки слово и формообразования. Развивать навыки согласования слов в предложении	Подбор прилагательных к сущ-м Согласование числительных с сущ-ми Образование сущ-ных в Р. П. ед. ч. Образование сущ-ных с уменьшительно-ласкат. суфф-ми. Подбор глаголов к сущ-ным
3	Домашние животные	Развивать у детей словарный запас по теме. Формировать навыки слово и формообразования. Развивать навыки согласования слов в предложении	Образование сущ-ых во мн. ч Согласование числительных с сущ-ми Образование сущ-ных в Р. П. ед. ч. Образование сущ-ных с уменьшительно-ласкат. суфф-ми. Подбор глаголов к сущ-ным Составление предложений по образцу
4	Лето. Ягоды. Насекомые.	Развивать у детей словарный запас по теме. Формировать навыки слово и формообразования. Развивать навыки согласования слов в предложении	Образование относительных прилагательных Подбор прилагательных к сущ-ным Образование сущ-ых во мн. ч Согласование числительных с сущ-ми Образование сущ-ых с уменьшительно-ласкательными суфф-ми Составление описательных рассказов

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Сентябрь	Диагностика	Диагностика	Развитие слухового внимания памяти.	Звук А	
			Звук У	Звуки У-А	
Октябрь	Звук И	Звуки О-У	Звуки Ы-И	Звуки П-ПЬ	
	Звук О	Звук Ы	Звук П	Звук Т	
Ноябрь	Звуки Т-ТЬ	Звуки М-МЬ	Звуки Б-БЬ	Звуки П-Т	
	Звук М	Звук Б	Звуки М-Б	Звуки ПЬ-ТЬ	
Декабрь	Звук Д	Звуки Т-Д	Звуки К-КЬ	Звуки Г-ГЬ	
	Звуки Д-ДЬ	Звук К	Звук Г	Звуки К-Г	
Январь		Диагностика	Звук Х	Звук С	
			Звуки К-Х	Звуки С-СЬ	
Февраль	Звук З	Звуки С-З	Звук Н	Звуки М-Н	
	Звуки З-ЗЬ	Звуки СЬ-ЗЬ	Звуки Н-НЬ	Звук В	
Март	Звуки В-ВЬ	Звуки В-Ф	Звуки С-Ш	Звук Ж	
	Звук Ф	Звук Ш	Звуки С-Ш	Звуки Ж-З	
Апрель	Звук Л	Звуки Л-ЛЬ	Звуки ЛЬ-Й	Звуки Р-РЬ	
	Звук ЛЬ	Звук Й	Звук Р	Звуки Л-Р	
Май	Звук Ц	Звуки Ц-ТЬ	Звуки Ч-ТЬ	Звуки Ш-Щ	Диагностика
	Звуки Ц-С	Звук Ч	Звук Щ	Звуки Ч-Щ	

2.4.7.3. Тематическое планирование коррекционно – воспитательной работы Алениной Ю.Т. с детьми ОВЗ (подготовительная группа)

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Сентябрь	День знаний Диагностика	Осень. Диагностика	Грибы	Детский сад.	Электроприборы
Октябрь	В мире музыки. Музыкальные инструменты	Что мы знаем о животных? Животные жарких и холодных стран	Я вырасту здоровым. Фрукты, овощи.	Обувь, одежда Головные уборы.	
Ноябрь	Россия – наша Родина.	Животный мир России. Дикие животные.	Посуда	День матери. Семья.	
Декабрь	Мы люди! Международный день инвалидов. Транспорт.	Зима. Зимняя одежда.	Зимние забавы.	Новый год.	
Январь		Диагностика (Логопеды) Продукты питания (группа) Почта (группа)		Неделя доброты. Зимующие птицы.	
Февраль	Город наш родной	Дом, мебель	Инструменты.	Наша армия День защитника отечества.	
Март	Весна.	Весна	Сбережем планету. Лес. Деревья.	Обитатели водоемов	Игрушки. Международный день театра.
Апрель	Спортивные игры.	Библиотека Космос. 12 – апреля день космонавтики	Перелетные птицы.	Профессии.	

Май	День Победы	Цветы	Домашние животные и птицы	Лето, насекомые, ягоды. (старшая группа) Школьные принадлежности (подготовительная группа) Диагностика	

Тематический план учителя-логопеда Алениной Ю.Т. по работе с детьми с ОВЗ по формированию лексико-грамматических категорий

Месяц	**Неделя**	**Лексическая тема**	**Совершенствование навыков звукового анализа и синтеза, обучение грамоте**		**Лексико – грамматические категории**		**Связная речь**
			Тема	**Содержание работы**	**Тема**	**Содержание работы**	**Тема**
Сентябрь	**2**	**Осень**	У А	Вычленение слова из речевого потока, знакомство с длинными и короткими словами, линейность звуков в слове	Понятие ПРЕДМЕТ и ДЕЙСТВИЕ. Кто? Что? Что делает? МОЙ МОЯ МОЁ МОИ	1.Практическое знакомство с именами существительными. 2. Согласование сущ. С глаголами. 3. Согласование сущ. С притяжательными местоимениями	Составление рассказа «Осень» по серии картин
	3.	**Грибы**	У –А - И	Закрепление знаний о терминах «звук», «слово», учить слышать разные	Ед. и мн. Число сущ. В И.п. Предлоги	1.Преобразование существительных в И.п. в ед. ч. 2. Отработка падежных	Пересказ рассказа В. Катаева «грибы» с

				звуки, узнавать слова. В которых не хватает одного звука, подбирать слова с заданным звуком. Различать длинные и короткие слова.	В (Во, Из)	окончаний имен существительных во ед.ч. и во мн.ч. 3.Учить употреблять простые предлоги В, ВО, ИЗ.	помощью сюжетных картин
	4.	**Детский сад**	У – А – И - Ы	Выделение звуков из ряда звуков, слогов, слов. Звуковой анализ и синтез А У И Ы, И У А Ы, АИУЫ, ЫУИА, УЫАИ. Определение позиции звука в словах. Воспроизведение звуковых рядов. Слоговой анализ по индивидуальным картинкам. Слоговой анализ с определением ударного гласного. Понятие «ударный гласный». Чтение, печатание ИУАЫ, АУИЫ, УЫИА	Ед. и мн. число сущ в И.п. Предлоги У,ОКОЛО, ИЗ _ ПОД, ВОЗЛЕ	Согласование простых предложений, определение порядка следования слов в предложении. Развитие внимания и зрительно моторной координации.	Пересказ рассказа «В раздевалке», составленного по демонстративным действиям
	5.	**Электроприборы.**	П -ПЬ	Выделение заданного согласного звука из потока звуков. Понятие «согласный звук». Слово. Предложение.	Слова признаки сущ. + прил. Простые предлоги :	1. Практическое знакомство с именами прилагательными. 2. Согласование сущ. С прил. в роде, числе, падеже.	Составление описательного рассказа об электроприборах, с использование

				Закрепить знания детей о слове, его значении, смысловой стороне слова (обозначает предмет, признак, действие «Плим» - сравнение со слогами).	НА, С , СО, ПОД.		м мнемо таблиц.
Октябрь	**1.**	**В мире музыки**	К - Кь	Выделение заданного согласного звука из потока звуков. Познакомить с термином «предложение», выделение предложения из потока речи, дифференцировать понятия «слово», и «предложение». Графическое изображение с одной чертой и с точкой.	Простые предлоги: ЗА, НАД, ПО.	!. Учить употреблять простые предлоги : НА, СЮ ПОД, ЗА, НАД.	Составление описательного рассказа о музыкальных инструментах с использование м схемы – описания.
	2.	**Животные жарких и холодных стран**	Т - Ть	Анализ предложения, дифференцировать понятия «слово» и «предложение». Выделение первого ударного звука в слове. Термин «слог». Деление двусложных слов из открытых слогов на части.	Мена собственны е и их уменьшите льные формы. Предлоги: ДО, К, ОТ.	1. Образование сущ. С уменьш. – ласкатель. Суффиксами –ечк-, -очк-,-еньк-, -оньк-. 2. Закреплять умение подбирать прилаг. к сущ. 3.Учить употреблять простые предлоги: ДО, К , ОТ,	Составление рассказа сравнения «морж и ёж» по картинкам и вопросам взрослого. Рассказ описание «Слон».

				Моделирование слогового состава слова при помощи слоговой линейки.			Формировать навык составления короткого рассказа.
	3.	**Фрукты и овощи**	П – Т- К	Звуковой анализ звукосочетаний АУ, УА. Закрепление понятия о звуке, слове, предложении; слова в предложении идут друг за другом; сравнение со слогом, деление двусложных слов на слоги, называние количество слогов в слове, определять их последовательность в слове. Линейность дискретность слогов в слове.	Глаголы настоящего времени ед. и мн. числа. Ед. ч. сущ. в Р. п.	1. Преобразование глаголов настоящего времени ед. ч. во мн. число. 2. Развивать умение согласовывать сущ. С гл. в числе. 3. Употребление сущ. В форме Р. п. ед. ч. 4. Упражнять в употреблении предлога БЕЗ	Пересказ русской народной сказки «Мужик и медведь» с элементами драматизации
	4.	**Одежда, обувь, головные уборы**	Х - Хь	Определение наличия или отсутствия гласного в слове Составлять и «читать» схему звукового анализа слова по указке. Учить преобразовывать двухсложные слова в трехсложные.	ДВА, ДВЕ Относительные прилагательные	1. Формирование умения согласовывать количественные числительные ДВА, ДВЕ с сущ.; 2. Обучать образованию прилагательных от существительных со значением соотнесен-ности к различным материалам; 3. Отработка падежных	Составление описательного рассказа с опорой на схему.

				Игра «Живые слоги» (Коноваленко) Звуковой анализ трехзвукового слова Последовательное звучание слогов.		флексий имен существительных в форме родительного падежа ед. и мн. ч. 4. Закреплять умение подбирать слова с противоположным значением	
Ноябрь	**1.**	**Россия – наша Родина.**	М-МЬ	Определение наличия или отсутствия заданного звука в слове; выделение гласного в прямом слоге. Слогообразующая роль гласных составлять слова из заданных слогов. (Коноваленко) Определение позиции звука в слове; находить одинаковые звуки; придумывать слова с заданным звуком в заданном месте	ОДИН ОДНА Нарицат. сущ. с суффиксам и уменьш.-ласкательн ого значения	1. Закреплять умение согласовывать числительные один, одна с сущ.; 2. Образование сущ. с уменьш.-ласкательн. суффиксами –ик-, -чик- -ечк-, -очк-, -еньк-, -оньк-; 3. Совершенствовать умение образовать относительные прилагательные	Составление описательного рассказа о Родине, с опорой на мнемотаблицу.
	2.	**Животный мир России. Дикие животные.**	Н-НЬ	Слогообразующая роль гласных составлять слова из заданных слогов. (Коноваленко) Определение позиции звука в слове; находить одинаковые	Притяжател ьные прилагател ьные с суффиксом –ин- Прилагател	1.Познакомить с образованием прит. прилагательных с суффиксом –ин-; 2.Учить образовывать прилагательные, имеющие ласкательное значение с использованием суффиксов –еньк-, -оньк-.	Составление рассказа «Неудачная охота» по серии сюжетных картин.

				звуки; придумывать слова с заданным звуком в заданном месте	. с умен.-ласкат. суффиксами –еньк-, -оньк-.	3. Активизировать в речи уменьшительно-ласкательные формы собственных и нарицательных существительных	
	3.	**Посуда**	Б-ББь	Закрепить умение анализировать слова из 3 звуков, учить находить одинаковые звуки в словах, сравнивать слова по звуковому составу, придумывать слова с заданным звуком.	Образование сложных слов. Антонимы (прилагательные)	1. Формировать навык словообразования; 2. Расширять словарь антонимов (признаков предметов), 3. Упражнять в образовании притяжател. прилагательных с суффиксам –й- (на –ий-, -ья-, ье-, -ьи-) 4. активизировать в речи притяжательные прилигательные с суффиксом –ин-;	Составление описательного рассказа от первого лица с опорой на мнемотаблицу «Федорино горе»
	4.	**День матери. Семья.**	С - СЬ	Выделение гласных: Ы, И в конце слов вагоны, кубики, 1 и последнего гласного в словах автобусы Деление на слоги 2-3 сложных слов, определять ударный слог в слове, слоговой анализ слов с опорой на слуховое, зрительное восприятие, тактильно-мышечные	Словообразование Многозначные глаголы	1. Упражнение в употреблении формы мн. ч. имен сущ. в родительном падеже 2. Согласование количествен. числительных ДВА и ПЯТЬ с существит.; 3. Учить подбирать существ. с противопо-ложным значением	Составление рассказа по сюжетной картине «Семья»

				ощущения.			
Декабрь	**1.**	**Транспорт.**	З - Зь	Термин «согласные» звуки. Определение позиции звука (выделение первого и последнего сонора выделение ударного гласного, анализ и синтез прямых и обратных слогов. Лиманская ткач-подг гр Полная х-ка звуков, подбор слов опред. звук. структуры, Звуковой анализ слова 3-х звукового слова. Классификация слов по слоговой структуре Сравнивать слова по звуковому составу Дать знания о твердых и мягких согласных (Коноваленко)	Приставочные глаголы. Родственные слова. Предлоги движения В, ИЗ, ОТ, ПО, ДО, К;	1. Обучать образованию приставочных глаголов движения; 2.Учить подбирать родственные слова; 3.Учить употреблять предлоги движения В, ИЗ, ОТ, ПО, К;	Составление рассказа «Все хорошо, что хорошо кончается» по сюжетной картине с придумыванием предшествующих и последующих событий.
	2.	**Зима. Зимняя одежда.**	З - С	Определение наличия или отсутствия согласного в слове определение позиции звука в слове	Глаголы прошедшего времени ед. и мн. числа.	1. Учить образовывать глаголы прошедшего времени; 2.Учить дифференцир. глаголы сов. и несов. вида, 3.Закреплять практическое	Составление рассказа «Одежда для Тани Тома» по серии

				(выделение последнего сонора. Синтез слов, состоящих из гласного и согласного УН, УМ, ОН, АМ; Звук. анализ слова 3-х звукового слова. Пользоваться терминами, подбирать слова определенной звуковой структуры. Классификация слов по слоговой структуре, подбор слов с заданным количеством слогов на картинном материале Учить находить сходства и различия слов по их звуковому составу	Глаголы сов. и несов. вида; Предлоги НА, С, В, ИЗ, ПОД, НАД	употребление в речи простых предлогов:НА, С, ПОД, ЗА, НАД; 4. закрепить умение подбирать родственные слова в рамках заданной лексической темы	сюжетных картин.
	3.	**Зимние забавы.**	Зь - Сь	Продолжать знакомить с понятиями «гласные» и «согласные» звуки. Звуковой анализ трехзвукового (4) слова с определением гласных и согласных. определение 1	Винительный падеж имен существительных. Антонимы (глаголы).	1. Закрепить умение употреблять имена существительные в форме косвенного падежа; 2. упражнять в подборе глаголов с противоположным значением.	Пересказ рассказа «Общая горка», составленного по картине с проблемным сюжетом

				согласного звука в словах ;			
	4.	**Новый год.**	А, У, И, Ы, О	Словоразличительная роль ударения. (слова-омографы). Соотнесение слов со схемой , закрепление знаний о слоговом строении слова, ударении	Относит. прилагательные с суффиксами –ов-, -ин-, -ев-, -ан-, -ян-	1. Закрепление навыка образования относительных прилагательных с использованием продуктивных суффиксов –ов-, -ин-, -ев-, -ан-, -ян- 2. Учить выделять из текста однокоренные слова	Составление рассказа «Зимние забавы» по сюжетной картине (образец-рассказ логопеда)
Январь	**3.**	**Почта**	Д - Дь	Выделение звуков из ряда звуков, слогов, слов. Закрепление понятия о мягкости, твердости согласных.	Слоговой анализ. Звуковой анализ ДОМИК, ДЫМОК, ДУБОК, СУДАК ДИМА, ДИВАН, ДУДКА, УДИЛ.	Чтение слов с пропущенной буквой Д. Составление предложений из слов в начальной форме с включением предлогов.	Составление рассказа по Э. Успенского «Простокваши но» по серии сюжетных картин.
	4.	**Зимующие птицы**	Т - Д	Преобразование слогов. Определение позиции звука в словах.	Различие звуков. Печатание слогов ДА, ДО, ДУ, ДЫ, ДИ под диктовку. Чтение, печатание	Составление схемы предложения ЛИДА И ДИМА БЫЛИ ДОМА. Печатание по следам анализа.	Пересказ рассказа В. А. Сухомлинского «Стыдно перед соловушкой» с придумывание м предшествующ их событий.

					по следам анализа. Чтение слов с пропущенной буквой Д.		
Февраль	**1.**	**Город наш родной**	ТЬ-ДЬ	Звуковой анализ 4-х звукового слова . Различать гл. и согл. звуки, определять последний согл. звук в словах самолет, насос	Родительный падеж имен существительных. Предлоги У, ДЛЯ, БЕЗ ОТ, ДО	1. Закрепить умение употреблять имена существительные в форме косвенного падежа; 2. Закреплять практическое употребление в речи простых предлогов;	Составление рассказа «Город – мой родной» по сюжетной картине с придумыванием предшествующих и последующих событий
	2.	**Дом, мебель**	Г	Слоговой анализ односложных слов, подбор слов к схемам закрепить знания о слоге, слове, ударении. (Коноваленко) Составление предложения из заданного количества слов. Анализ. Схема	Родительный падеж имен существительных. Предлоги ОКОЛО ВОЗЛЕ С, СО ИЗ, ИЗ-ЗА, ИЗ-ПОД	1. Продолжать развивать умение употреблять глаголы сов. и несов. вида; 2. Упражнять в употреблении предлогов: ИЗ, ИЗ-ЗА, ИЗ-ПОД	Составление рассказа «Дом, в котором я живу» (из личного опыта)
	3.	**Инструмент**	Г-ГЬ Г-К	Звуковой анализ 4-звукового слова,	Дательный падеж	1. Закрепить умение употреблять имена	Пересказ сказки «Две

		ы.		учить ориентироваться в звуках: знать позицию звука в слове, гл.-согл., подбирать слова определенной звуковой структуры. выделение гласного звука в середине односложных слов дом, мак, дуб кот пух бык Делить 3,4-х сложные слова на слоги, ставить ударение, графическая слоговая модель слова, подбор слов к схемам. (Коноваленко) Различать гласные и согласные звуки	имен существительных. Предлоги ПО, К	существительные в форме косвенного падежа; 2. Закреплять практическое употребление в речи простых предлогов;	косы»
	4.	**Наша армия. День защитника отечества.**	Э Й	Звуковой анализ слов КОТ, КИТ. Твердые и мягкие согласные. выделение гласного звука в середине односложных слов дом, мак, дуб кот пух бык Подбор слов с заданным количеством слогов	Винитель-ный падеж имен существительных. Предлоги В, НА ЗА, ПОД	1. Закрепить умение употреблять имена существительные в форме косвенного падежа; 2. Закреплять практическое употребление в речи простых предлогов; 3. Закреплять умение подбирать сходные и противоположные по смыслу слова;	Составление рассказа «Собака-санитар» по серии сюжетных картин.

				на материале игрушек. Закрепить знания о слоговом строении слов, ударении (один слог произносится громче, протяжнее). Анализ предложения, схема			
Март	**1.**	**Весна.**	Я Ё	Звук. анализ слов из 4 звуков, ориентироваться в заданиях, требующих полной характеристики звуков, находить одинаковые звуки, подбирать слова определенной звуковой структуры. Слоговой анализ 4-сложных слов, подбор слов с заданным количеством слогов на материале окружающих предметов (Коноваленко)	Творительный . падеж имени существительного со значением орудийности Предлоги НАД, ПОД	1. Учить употреблять существительные в творительном падеже; 2. Развивать умение согласовывать слова в предложении.	Составление рассказа «Весна. Первые проталины» по серии сюжетных картин.
	2.	**Весна.**	Е Ш	Словоразличительная роль звуков, полный звуко-слоговой анализ 4-звукового слова	Предложный падеж имени существительного.	1. Учить употреблять существительные в предложном падеже; 2. Развивать умение согласовывать слова в	Пересказ сказки «Дед Мазай и зайцы»

				Определение нескольких гласных в словах хаты, лимоны Деление на слоги многосложных слов, находить ударный слог в двухсложном . (Коноваленко) Закрепить знания о составе предложения; последовательном звучании слов	Предлоги В, НА. ПРО, О, ОБ, ОБО	предложении. 3. Совершенствовать навык употребления существительных в творительном падеже	
	3.	**Сбережем планету. Лес. Деревья.**	Ш-С Ж	Анализ 4-звукового слова. Подбор слов с заданным количеством слогов по словесным заданиям Ориентироваться в заданиях, требующих полной характеристики звуков	Числит + сущ. относительные. прилагательные предлоги ЧЕРЕЗ, СКВОЗЬ, МЕЖДУ	1. Учить согласовывать существительные с количественными числительными; 2.Обучать образованию прилагательных от существительных со значением соотнесенности к продуктам питания; 3. Закрепить практическое употребление предлогов в речи	Составление описательного рассказа «Лес» по собственному рисунку
	4.	**Обитатели водоемов**	Ж-З Ж-Ш	Синтез двусложных слов, состоящих из 2 открытых слогов (муха, совы) Закрепить знания о слоге, о роли гласного в слове, продолжать . учить	Род имен существительных. Сложные предлоги ИЗ-ЗА, ИЗ-ПОД	1. Учить различать существительные мужского, женского и среднего рода; 2. Учить употреблять в речи сложные предлоги: из-за, из-под; 3. Совершенствование навыка согласования количественных.	Пересказ рассказа В. Пермяка « Первая рыбка»

				делить слова на слоги, показать последовательное звучание слогов в слове, звук. ан. слов из 4 звуков. Подбор слов с заданным слогом (ма, ли, лу, па, ба, по,)		числит. с сущ. 4. Практическое использование относит. Прилагательных.	
	5.	**Игрушки. Международный день театра.**	Ш-Ж-С-З Л	Коноваленко) Звуковой анализ слова 4 звуковых слов, подбирать слова определенной. Звуковой структуры. Учить преобразовывать двусложные слова в трехсложные, дополнение слога до полного слова	Род имен прилагательных	1. Учить различать прилагательные мужского, женского и среднего рода; 2. Закреплять навык правильного использования в речи простых и сложных предлогов; 3. Активизировать словарь признаков	Составление короткого рассказа описания «Кукла»
Апрель	**1.**	**Спортивные игры.**	ЛЬ Л-ЛЬ	Звуко-слоговой анализ 4-х звукового слова , находить ударный слог в двухсложном слове. Закрепить умение делить на слоги многосложные слова, превращение коротких слов в длинные и наоборот,	Сравнительная степень качественных прилагательных. Предлоги ПЕРЕД, ВОКРУГ	1. Познакомить с образованием сравнительной степенью прилагательных; 2. Упражнять в подборе признаков к предметам. 3.Закреплять навык правильного использования в речи предлогов;	Составление рассказа «Спорт. Виды спорта. Олимпийские игры», с опорой на мнемотаблицу

				соответственное измененеие схем слогового строения слова			
	2.	**Библиотека Космос. 12 – апреля день космонавтики**	Ц Ц-С	Звуко-слоговой анализ слова УТКА Находить ударный слог в трехсложном слове Классификация картинок, в названиях которых ударение на 1, 2, 3 слоге.	Превосходная степень качественных прилагательных	1. Познакомить с образованием превосходной степенью прилагательных; 2. Отработать падежные окончания прилагательных	Пересказ рассказа В. Пермяка «Как Маша стала большой». Составление описательного рассказа «Человек в космосе», с опорой на мнемотаблицу.
	3.	**Перелетные птицы.**	Ю Р	Закрепить знание об ударении, о роли гласного в образовании слога Классификация слов, в названиях которых ударение на 1, 2, 3 слоге.	Падежные конструкции существительных единственного числа	1. Изменение существительных по падежам; 2.Закрепление беспредложных конструкций имен существительных един. числа;	Пересказ рассказа Е. Чарушина «Воробьишко».
	4.	**Профессии.**	РЬ Р-РЬ	Звук. анализ слова 4-х звукового слова, закрепить знания о составе слова, полная х-ка звуков, деление на слоги 2-4 сложных слов,	Падежные конструкции существительных множественного числа Суффиксальное	1.Закрепление беспредложных конструкций имен существительных мн. числа; 2.Совершенствовать навыки словообразования и словоизменения; 3.Обучать образованию прилагательных от существительных со	«Все профессии нужны, все профессии важны». Рассказ описание по В. Маяковскому.

					образование слов (-ниц-) Относительные прилагательные	значением соотнесенности к различным материалам;	
Май	**1.**	**День Победы**	Р-Л Ч	Звуковой анализ 5 звукового слова; деление на слоги многосложных слов, находить ударный слог.	Предложно-падежные конструкции существительных ед. числа Словообразование	1.Закрепление предложно-падежных конструкций имен существительных единственного числа; 2. Продолжать развивать умение образовывать сложные слова; 3. Закреплять умение составлять предложения со сложными предлогами.	Составление описательного рассказа о героях войны, о ветеранах, о военной технике с опорой на схему.
	2.	**Цветы**	Ч-ТЬ Ф-ФЬ	Звуковой анализ 5 звукового слова , учить самостоятельно составлять короткие рассказы про слова и звуки, определять место звука в слове. выделение 1 согласного и последующего гласного в словах сумка, самокат… Словоразличительная роль ударения. (Коноваленко)	Предложно-падежные конструкции существительных един. и мн. числа	1.Закрепление предложно-падежных конструкций имен существительных единственного и мн. числа; 2.Закрепить умение согласовывать существительные с прилагательными в роде, числе, падеже.	Составление рассказа по сюжетной картине «Клумба»
	3.	**Домашние**	Ф-В	Звук. анализ 5-6 звук.	Возвратные	1.Учить образовывать	Составление

		животные и птицы	Щ	слова , закрепить знания, что звуки в слове разные, х-ка каждого звука, находить длинные и короткие слова, закрепить знания о слоге, слове, ударении, предложении. (Коноваленко)	глаголы в настоящем времени	возвратные глаголы в настоящем времени	описательного рассказа по картине « Домашние животные и птицы». Учить детей последовательному пересказу.
	4.	**Школьные принадлежности**	Щ-Ч Щ-ТЬ	Звук. анализ 5-6 звук. Слова, закрепить знания о том, что слова разные, звуки в словах тоже разные, делать анализ слов из 6 звуков, закрепить знания о слоговом строении слов, ударении. (Коноваленко)	Возвратные глаголы в прошедшем времени	1. Учить образовывать возвратные глаголы в прошедшем времени	Составление рассказа по серии сюжетных картин «Школа», с опорой на мнемотаблицу.
Щ-Ч-СЬ-ТЬ Повторение ранее пройденных тем.							

Комплексно-тематическое планирование учителя – логопеда Меркуловой Т.А. с детьми ОВЗ в комбинированной группе (подготовительная группа)

месяц неделя	Лексическая тема	Цель	Содержание материала по формированию лексико-грамматических средств языка и связной речи
Сентябрь 1-2	Обследование	Определить уровень сформированности речевых навыков у детей	

3	Грибы	Совершенствовать систематизировать у детей словарный запас по теме. Закреплять навыки словообразования. Формообразования и согласования слов в предложении	Образование относительных прилагательных Подбор прилагательных к сущ-ным и сущ-ных к прилагательным Образование сущ-ых во мн. ч Согласование числительных с сущ-ми Образование сущ-ных в Р. П. мн. ч. Образование сущ-ных с уменьшительно-ласкательными суфф-ми. Подбор глаголов к сущ-ным Составление сюжетных рассказов
4	Детский сад	Совершенствовать систематизировать у детей словарный запас по теме. Закреплять навыки словообразования. Формообразования и согласования слов в предложении	Образование сущ-ых во мн. ч Согласование числительных с сущ-ми Образование сущ-ных в Р. П. мн. ч. Образование сущ-ных с уменьшительно-ласкат. суфф-ми. Подбор глаголов к сущ-ным Составление рассказов
5	Электроприборы	Совершенствовать систематизировать у детей словарный запас по теме. Закреплять навыки словообразования. Формообразования и согласования слов в предложении	Подбор прилагательных к сущ-ным и сущ-ных к прилагательным Образование сущ-ых во мн. ч Согласование числительных с сущ-ми Образование сущ-ных в Р. П. мн. ч. Образование сущ-ных с уменьшительно-ласкательными суфф-ми. Подбор глаголов к сущ-ным.
Октябрь 1	Музыкальные инструменты	Совершенствовать систематизировать у детей словарный запас по теме. Закреплять навыки словообразования. Формообразования и согласования слов.	Образование относительных прилагательных Подбор прилагательных к сущ-ным и сущ-ных к прилагательным Образование сущ-ых во мн. ч Согласование числительных с сущ-ми Образование сущ-ных в Р. П. мн. ч. Образование сущ-ных с уменьшительно-ласкательными суфф-ми. Подбор глаголов к сущ-ным.

2	Животные жарких и холодных стран	Систематизировать у детей словарный запас по теме. Совершенствовать навыки словообразования, формообразования и согласования слов в предложении	Подбор прилагательных к сущ-м Согласование числительных с сущ-ми Образование сущ-ных в Р. П. мн. ч. Образование сущ-ных с уменьшительно-ласкат. суфф-ми. Подбор глаголов к сущ-ным Образование притяжательных прилагательных Составление сюжетных рассказов
3	Овощи, фрукты	Совершенствовать систематизировать у детей словарный запас по теме. Закреплять навыки словообразования. Формообразования и согласования слов в	Образование относительных прилагательных Подбор прилагательных к сущ-ным и сущ-ных к прилагательным Образование сущ-ых во мн. ч Согласование числительных с сущ-ми Образование сущ-ных в Р. П. мн. ч. Подбор глаголов к сущ-ным Составление рассказов
4	Обувь и одежда	Систематизировать у детей словарный запас по теме. Совершенствовать навыки словообразования, формообразования и согласования слов в предложении	Образование относительных прилагательных Подбор прилагательных к сущ-ным и сущ-ных к прилагательным Образование сущ-ых во мн. ч Согласование числительных с сущ-ми Образование сущ-ных в Р. П. мн. ч. Подбор глаголов к сущ-ным Составление рассказов
Ноябрь 1	Наша родина - Россия	Систематизировать у детей словарный запас по теме. Совершенствовать навыки словообразования, формообразования и согласования слов в предложении	Образование сущ-ых во мн. ч Согласование числительных с сущ-ми Образование сущ-ных в Р. П. мн. ч. Образование сущ-ных с уменьшительно-ласкат. суфф-ми. Подбор глаголов к сущ-ным Подбор сущ-ых к прилагательным Составление рассказов
2	Животный мир России	Совершенствовать у детей словарный запас по теме. Закреплять навыки словообразования.	Подбор прилагательных к сущ-м Согласование числительных с сущ-ми Образование сущ-ных в Р. П. мн. ч. Образование сущ-ных с уменьшительно-ласкат. суфф-ми.

		Формообразования и согласования слов в предложении	Подбор глаголов к сущ-ным Образование притяжательных прилагательных Составление рассказов
3	Посуда	Совершенствовать систематизировать у детей словарный запас по теме. Закреплять навыки словообразования. Формообразования и согласования слов в предложении	Образование относительных прилагательных Подбор прилагательных к сущ-ным и сущ-ных к прилагательным Образование сущ-ых во мн. ч Согласование числительных с сущ-ми Образование сущ-ных в Р. П. мн. ч. Образование сущ-ных с уменьшительно-ласкательными суфф-ми. Подбор глаголов к сущ-ным Составление рассказов
4	Семья	Систематизировать у детей словарный запас по теме. Совершенствовать навыки словообразования, формообразования и согласования слов в предложении	Подбор прилагательных к сущ-ным и сущ-ных к прилагательным Образование сущ-ых во мн. ч Согласование числительных с сущ-ми Образование сущ-ных в Р. П. мн. ч. Образование сущ-ных с уменьшительно-ласкательными суфф-ми. Подбор глаголов к сущ-ным Подбор сущ-ых к прилагателным Составление сюжетных рассказов
Декабрь 1	Транспорт	Совершенствовать у детей словарный запас по теме. Закреплять навыки словообразования. Формообразования и согласования слов в предложении	Образование относительных прилагательных Подбор прилагательных к сущ-ным и сущ-ных к прилагательным Образование сущ-ых во мн. ч Согласование числительных с сущ-ми Образование сущ-ных в Р. П. мн. ч. Подбор глаголов к сущ-ным Составление сюжетных рассказов
2	Зима	Систематизировать у детей словарный запас по теме. Совершенствовать навыки словообразования, формообразования и согласования слов в предложении	Образование сущ-ых во мн. ч Согласование числительных с сущ-ми Образование сущ-ных в Р. П. мн. ч. Образование сущ-ных с уменьшительно-ласкат. суфф-ми. Подбор глаголов к сущ-ным Плодбор сущ-ых к прилагательным Образование глаголов приставочным способом

			Составление расказов
3	Зимние забавы	Совершенствовать систематизировать у детей словарный запас по теме. Закреплять навыки словообразования. Формообразования и согласования слов в предложении	Образование относительных прилагательных Подбор прилагательных к сущ-ным Образованые сущ-ых Р. П. мн.ч Образование сущ-ых во мн. ч Согласование числительных с сущ-ми Составление сюжетных рассказов
4	Новый год	Систематизировать у детей словарный запас по теме. Совершенствовать навыки словообразования, формообразования и согласования слов в предложении	Образование сущ-ых во мн. ч Согласование числительных с сущ-ми Образование сущ-ных в Р. П. мн. ч. Образование сущ-ных с уменьшительно-ласкат. суфф-ми. Подбор глаголов к сущ-ным Образование сущ-ых женского рода Составление рассказов
Январь 3	Почта	Совершенствовать систематизировать у детей словарный запас по теме. Закреплять навыки словообразования. Формообразования и согласования слов в предложении	Образование сущ-ых во мн. ч Согласование числительных с сущ-ми Образование сущ-ных в Р. П. ед. ч. Образование сущ-ных с уменьшительно-ласкат. суфф-ми. Подбор глаголов к сущ-ным Составление рассказов
4	Зимующие птицы	Систематизировать у детей словарный запас по теме. Совершенствовать навыки словообразования, формообразования и согласования слов в предложении	Подбор прилагательных к сущ-м Согласование числительных с сущ-ми Образование сущ-ных в Р. П. мн. ч. Образование сущ-ных с уменьшительно-ласкат. суфф-ми. Подбор глаголов к сущ-ным Образование притяжательных прилагательных Составление рассказов

Февраль 1	Город наш родной	Совершенствовать у детей словарный запас по теме. Закреплять навыки словообразования, формообразования и согласования слов в предложении	Образование сущ-ых во мн. ч Согласование числительных с сущ-ми Образование сущ-ных в Р. П. мн. ч. Образование сущ-ных с уменьшительно-ласкат. суфф-ми. Подбор глаголов к сущ-ным Подбор сущ-ых к прилагательным Составление рассказов
2	Дом. Мебель	Систематизировать у детей словарный запас по теме. Совершенствовать навыки словообразования, формообразования и согласования слов в предложении	Образование относительных прилагательных Подбор прилагательных к сущ-ным и сущ-ных к прилагательным Образование сущ-ых во мн. ч Согласование числительных с сущ-ми Образование сущ-ных в Р. П. мн. ч. Образование сущ-ных с уменьшительно-ласкательными суфф-ми. Подбор глаголов к сущ-ным Составление сюжетных рассказов
3	Инструменты	Совершенствовать у детей словарный запас по теме. Закреплять навыки словообразования, формообразования и согласования слов в предложении	Образование сущ-ых во мн. ч Согласование числительных с сущ-ми Образование сущ-ных в Р. П. ед. ч. Образование сущ-ных с уменьшительно-ласкат. суфф-ми. Подбор глаголов к сущ-ным Составление рассказов
4	День защитника отечества	Систематизировать у детей словарный запас по теме. Совершенствовать навыки словообразования, формообразования и согласования слов в предложении	Образование относительных прилагательных Подбор прилагательных к сущ-ным Подбор глаголов к сущ-ым Образование сущ-ых во мн. ч Р. П. Образование сущ-ных с уменьшительно-ласкательными суфф-ми Согласование числительных с сущ-ми Образование глаголов приставочным способом Составление рассказов

Март 1	Весна	Совершенствовать у детей словарный запас по теме. Закреплять навыки словообразования, формообразования и согласования слов в предложении	Образование сущ-ых во мн. ч Согласование числительных с сущ-ми Образование сущ-ных в Р. П. мн. ч. Образование сущ-ных с уменьшительно-ласкат. суфф-ми. Подбор глаголов к сущ-ным Плодбор сущ-ых к прилагательным Образование глаголов приставочным способом Составление рассказов
2	Международный женский день	Систематизировать у детей словарный запас по теме. Совершенствовать навыки словообразования, формообразования и согласования слов в предложении	Образование относительных прилагательных Подбор прилагательных к сущ-ным и сущ-ных к прилагательным Образование сущ-ых во мн. ч Согласование числительных с сущ-ми Образование сущ-ных в Р. П. мн. ч. Образование сущ-ных с уменьшительно-ласкательными суфф-ми. Подбор глаголов к сущ-ным Составление сюжетных рассказов
3	Лес, Деревья	Систематизировать у детей словарный запас по теме. Совершенствовать навыки словообразования, формообразования и согласования слов в предложении	Образование сущ-ых во мн. ч Согласование числительных с сущ-ми Образование сущ-ных в Р. П. ед. ч. Образование сущ-ных с уменьшительно-ласкат. суфф-ми. Подбор глаголов к сущ-ным Составление рассказов
3	Обитатели Водоёмов	Совершенствовать у детей словарный запас по теме. Развивать навыки словообразования, формообразования и согласования слов в предложении	Образование сущ-ых во мн. ч Согласование числительных с сущ-ми Образование сущ-ных в Р. П. ед. ч. Образование сущ-ных с уменьшительно-ласкат. суфф-ми. Подбор глаголов к сущ-ным Составление рассказов
4	Игрушки	Систематизировать у детей словарный запас по теме. Совершенствовать навыки словообразования, формообразования и	Образование относительных прилагательных Подбор прилагательных к сущ-ным Подбор глаголов к сущ-ым Образование сущ-ых во мн. ч Р. П. Образование сущ-ных с уменьшительно-ласкательными суфф-ми

		согласования слов в предложении	Согласование числительных с сущ-ми Образование глаголов приставочным способом Составление рассказов
Апрель 1	Спортивные игры	Совершенствовать у детей словарный запас по теме. Закреплять навыки словообразования, формообразования и согласования слов в предложении	Подбор прилагательных к сущ-м Согласование числительных с сущ-ми Образование сущ-ных в Р. П. ед. ч. Образование сущ-ных с уменьшительно-ласкат. суфф-ми. Подбор глаголов к сущ-ным Составление рассказов
2	Космос	Систематизировать у детей словарный запас по теме. Совершенствовать навыки словообразования, формообразования и согласования слов в предложении	Образование сущ-ых во мн. ч Согласование числительных с сущ-ми Образование сущ-ных в Р. П. мн. ч. Образование сущ-ных с уменьшительно-ласкат. суфф-ми. Подбор глаголов к сущ-ным Составление рассказов
3	Перелётные птицы	Совершенствовать у детей словарный запас по теме. Закреплять навыки словообразования, формообразования и согласования слов в предложении	Образование относительных прилагательных Подбор прилагательных к сущ-ным Образованые сущ-ых Р. П. мн.ч Образование сущ-ых во мн. ч Согласование числительных с сущ-ми Составление сюжетных рассказов
4	Профессии	Систематизировать у детей словарный запас по теме. Совершенствовать навыки словообразования, формообразования и согласования слов в предложении	Образование сущ-ых во мн. ч Согласование числительных с сущ-ми Образование сущ-ных в Р. П. мн. ч. Образование сущ-ных с уменьшительно-ласкат. суфф-ми. Подбор глаголов к сущ-ным Образование сущ-ых женского рода Составление рассказов
Май 1	День Победы	Совершенствовать у детей словарный запас по теме. Закреплять навыки словообразования, формообразования и	Подбор антонимов Образование сущ-ых во мн. ч Согласование числительных с сущ-ми Образование сущ-ных в Р. П. мн. ч. Образование сущ-ных с уменьшительно-ласкат. суфф-ми.

		согласования слов в предложении	Подбор глаголов к сущ-ным Образование сущ-ых женского рода Составление рассказов
2	Цветы	Систематизировать у детей словарный запас по теме. Совершенствовать навыки словообразования, формообразования и согласования слов в предложении	Подбор прилагательных к сущ-м Согласование числительных с сущ-ми Образование сущ-ных в Р. П. мн. ч. Образование сущ-ных с уменьшительно-ласкат. суфф-ми. Подбор глаголов к сущ-ным Составление рассказов
3	Домашние животные и птицы	Систематизировать у детей словарный запас по теме. Совершенствовать навыки словообразования, формообразования и навыки согласования слов в предложении	Образование сущ-ых во мн. ч Согласование числительных с сущ-ми Образование сущ-ных в Р. П. мн. ч. Образование сущ-ных с уменьшительно-ласкат. суфф-ми. Подбор глаголов к сущ-ным Составление самостоятельных рассказов
4	Школьные принадлежности	Систематизировать у детей словарный запас по теме. Совершенствовать навыки словообразования, формообразования и согласования слов в предложении	Образование относительных прилагательных Подбор прилагательных к сущ-ным Образование сущ-ых во мн. ч Согласование числительных с сущ-ми

Месяц	**1 неделя**	**2 неделя**	**3 неделя**	**4 неделя**	**5 неделя**
Сентябрь	Диагностика	Диагностика	Развитие слухового внимания памяти.	Звук А	
			Звук У	Звуки У-А	
Октябрь	Звук И	Звуки О-У	Звуки Ы-И	Звуки П-ПЬ	

	Звук О	Звук Ы	Звук П	Звук Т	
Ноябрь	Звуки Т-ТЬ	Звуки М-МЬ	Звуки Б-БЬ	Звуки П-Т	
	Звук М	Звук Б	Звуки М-Б	Звуки ПЬ-ТЬ	
Декабрь	Звук Д	Звуки Т-Д	Звуки К-КЬ	Звуки Г-ГЬ	
	Звуки Д-ДЬ	Звук К	Звук Г	Звуки К-Г	
Январь		Диагностика	Звук Х	Звук С	
			Звуки К-Х	Звуки С-СЬ	
Февраль	Звук З	Звуки С-З	Звук Н	Звуки М-Н	
	Звуки З-ЗЬ	Звуки СЬ-ЗЬ	Звуки Н-НЬ	Звук В	
Март	Звуки В-ВЬ	Звуки В-Ф	Звуки С-Ш	Звук Ж	
	Звук Ф	Звук Ш	Звуки С-Ш	Звуки Ж-З	
Апрель	Звук Л	Звуки Л-ЛЬ	Звуки ЛЬ-Й	Звуки Р-РЬ	
	Звук ЛЬ	Звук Й	Звук Р	Звуки Л-Р	
Май	Звук Ц	Звуки Ц-ТЬ	Звуки Ч-ТЬ	Звуки Ш-Щ	Диагностика
	Звуки Ц-С	Звук Ч	Звук Щ	Звуки Ч-Щ	

2.4.7.4. Тематическое планирование коррекционно – воспитательной работы учителя – дефектолога с детьми ЗПР (средняя группа)

Месяц	**1 неделя**	**2 неделя**	**3 неделя**	**4 неделя**	**5 неделя**
Сентябрь	День знаний Диагностика	Осень. Диагностика	Золотая осень		Детский сад
Октябрь	Животные		Я вырасту здоровым. Фрукты, овощи.		
Ноябрь	Путешествие в мир добрых эмоций	Любимые профессии	Моя семья День матери.		
Декабрь	Зима. Зимние забавы. Зимняя одежда.		Новый год.		

Январь		Продукты питания (группа) Всемирный день «Спасибо»		Неделя доброты.	
Февраль	Птицы зимой		Дом. Мебель.	Наша армия День защитника отечества.	
Март	Моя семья. Международный женский день	Весна Проводы зимы.		Лес.Деревья.	Игрушки. Международный день театра.
Апрель	В здоровм теле здоровый дух.	Книга – лучший друг.	Перелетные птицы.	Профессии.	
Май	Праздник весны и труда.		Насекомые.	Цветы .Лето.	

План коррекционно – воспитательной работы учителя – дефектолога с детьми ЗПР (средняя группа)

Месяц	**Лексическая тема**	**Речевое развитие**	**Познавательное развитие**		**Взаимодействие с родителями**
			Формирование ЭМП	**Формирование целостной картины мира, расширение кругозора**	
Сентябрь 1-2 неделя	Диагностика				

3-4 неделя	Золотая осень	Тема: Звук [э]. Цель: вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звука Э	Один - много. Цель: закреплять умения находить один и много предметов в специально созданной обстановке, пользоваться словами «один», «много»; про- должать учить различать и называть круг и квадрат	Тема: «Осень». Цель: обогащать и уточнять словарь по теме; объяснить значение слов «лист», «листочек»; учить составлять рассказ на тему «Осень» по картинкам	Закрепление и выполнение дома пальчиковых игр, упражнений. Закрепление пройденных звуков
3 неделя	Детский сад	Тема: Звуковая культура речи - звуки [а], [у]. Дидактическая игра «Не ошибись». Цель: упражнять в правильном и отчетливом произношении звуков; активизировать в речи обобщающие слова	Сравнение предметов по одному и двум признакам. Составление групп предметов с заданными признаками.	Тема: Готовимся к обеду. Цель: познакомить с названиями предметов кухонной посуды, их формой, цветом; учить употреблять качественные прилагательные	Знать и уметь рассказывать о внешнем виде здания детского сада. Название и назначение помещений. Уметь ответить на вопросы о труде воспитателя, помощника воспитателя, педагога-дефектолога, врача, медицинской сестры.
Октябрь 1-2 неделя	Животные	Тема: «Кто сказал мяу» (Сутеев) Цель: формировать умения вслушиваться в содержание прозаического текста, понимать его содержание, учить давать	Тема: Сравнение групп предметов по количественному признаку. Цель: учить сравнивать группы предметов по количеству методом наложения и приложения, использовать	Тема: Дикие животные. Цель: Активизировать словарь, упражнять в договаривании фраз, развивать ориентировку в пространстве, закрепить в речи звукоподражания, развивать	Консультация «Мелкая моторика и развитие мышления».

3-4 неделя	Фрукты и овощи	Тема: Звук [у]. Цель: вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звука [у]	Т е м а: Группировка предметов. Цель: познакомить со способами составления группы предметов из отдельных предметов и выделения из нее одного предмета; учить понимать слова «один», «много», «мало»	Тема: «Чудесный мешочек». Цель: объяснить, что одни предметы сделаны руками человека, другие созданы природой; закрепить знания об овощах	Загадывание загадок по теме и выкладывание отгадок из фасоли и других бобовых. Закрепление и выполнение дома пальчиковых игр, упражнений
Ноябрь 1 неделя	Путешествие в мир добрых эмоций	Тема: Кто у нас хороший, кто у нас пригожий? Чтение стихотворения С. Черного «Приставал ка». Цель: вызвать симпатию к сверстникам с помощью рассказа воспитателя; формировать дружеские взаимоотношения, уважение друг к другу	Тема: Шар - куб. Цель: закрепить умение различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и размера фигур	Тема: Кто в домике живет? Цель: учить запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты их характера, особенности поведения	Закрепление и выполнение дома пальчиковых игр, упражнений. День добрых дел «Напечем пирожков больному другу»
2 неделя	Любимые профессии	Тема: Машины на улице. Цель: познакомить с внешним видом и названиями легковых и грузовых машин, их частей, окраской, формой; учить отвечать на вопросы об увиденном распространенным предложением	Тема: Большой - маленький. Цель: совершенствовать умения составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами «один», «много», «ни одного»; продолжать учить различать и называть круг(большой,	Тема: Транспорт. Цель: учить определять и различать виды транспорта, их основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции и т. д.)	Предложение родителям во время прогулки с детьми обратить внимание на различные виды транспорта: легковой, грузовой, железнодорожный. Как называется профессия , кто управляет транспортом

			маленький)		
3-4 неделя	Семья	Тема: Звук [а]. Обучение правильной и четкой артикуляции. Цель: вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звука [а]	Тема: Большой - маленький. Цель: закрепить умение различать контрастные предметы по размеру, используя при этом слова «большой», «маленький»	Тема: Папа, мама, я - семья. Цель: формировать первоначальные представления о семье; воспитывать интерес ребенка к собственному имени	Беседа «Знакомьтесь - моя семья». Семейный клуб «День коллекционера». Закрепление и выполнение дома пальчиковых игр, упражнений
Декабрь 1-2 неделя	Зима. Зимние забавы. Зимняя одежда	Тема: Звук [б]. Цель: вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звука [б]	Тема: Один, много, мало. Цель: закрепить умение различать количество предметов, используя при этом слова «один», «много», «мало»	Тема: Одежда. Цель : упражнять в умениях определять и различать одежду, выделять основные признаки одежды (цвет, форма, величина), группировать предметы по признакам	Семейная страничка «Вы спрашивали -мы отвечаем». Закрепление упражнений пальчиковой гимнастики.
3-4 неделя	Новый год	Тема: Звук [м]. Цель: вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звука М	Тема: Приемы наложения и приложения. Цель: продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения «по много», «поровну», «столько, сколько»; совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, используя приемы наложения и приложения	Тема: Новогодний праздник. Цель: формировать элементарные представления о Новогоднем празднике; учить согласованию личного местоимения «я» с глаголом прошедшего времени 1 лица	Консультация «Как праздновать Новый год с ребенком».

Январь 2-3 неделя	Продукты питания	Тема: Звук [о]. Цель: вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звука [о]	Тема: Один и много. Цель: продолжить знакомство с понятиями «один» и «много»; развивать целостное восприятие; развивать умение анализировать, сравнивать	Тема: Экскурсия на кухню. Цель: познакомить с названиями предметов кухонной посуды, уточнить и закрепить назначения предметов кухонной посуды, упражнять в употреблении превосходной степени прилагательных	Закрепление и выполнение дома пальчиковых игр, упражнений.
4 неделя	Неделя доброты	Тема: Звуковая культура речи - звуки [а], [у]. Дидактическая игра «Не ошибись». Цель: упражнять в правильном и отчетливом произношении звуков; активизировать в речи обобщающие слова	Тема: Учимся группировать по одному признаку. Цель: продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет; учить отвечать на вопрос «сколько?» и определять совокупности словами «один», «много», «ни одного»	Тема: Чайная посуда и ее свойства. Цель: закрепить название и назначение посуды, понятия «один», «много» в сочетании с именами существительными женского и среднего рода	Чтение художественной литературы: «Три медведя», «Федорино горе», «Кошкин дом». Кафе «Лакомка». Философский стол «Воспитание культурногигиенических навыков»
Февраль 1-2 неделя	Птицы зимой	Тема: Звук [и]. Цель: вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звука [и]	Тема: Круг, квадрат. Цель: продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке; закреплять умения различать и называть круг и квадрат; совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения	Тема: Зимующие птицы. Ворона, воробей Цель: познакомить с характерными внешними признаками воробья и вороны, особенностями их жизни в зимних условиях, учить составлять короткие предложения по картинкам	Картинка «Наблюдение за птицами»

			и приложения		
3 неделя	Дом. Мебель.	Тема: Предметы мебели. Цель: познакомить с названиями предметов мебели, уточнить назначение мебели; учить согласовывать слова «один», «много» с существительными в единственном и множественном числе	Тема: Слева, справа, посередине. Цель: формировать пространственные представления, ориентировку на плоскости	Тема: Мебель. Цель: учить определять и различать мебель, виды мебели, выделять основные признаки предметов мебели (цвет, форма, величина, строение, функции и т. д.)	Рекомендация родителям нарисовать вместе с ребенком комнату с мебелью. Закрепление значений предлогов по тексту: Маша маме помогала, Маша всюду убирала, И в шкафу, и на шкафу, И за шкафом, и под шкафом, Не любила пыли! Фу!
4 неделя	Наша армия. День защитника Отечества.	Тема: Звук [д]. Цель: вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звука [д]	Тема: Квадрат. Цель: познакомить с квадратом и его свойствами; закрепить навыки счета до 4, умение группировать предметы по одному признаку; развивать наглядно-действенное мышление	Тема: Защитники Родины. Цель: формировать элементарные представления об армии; обучать отвечать на вопросы по содержанию рассказа	Предложение составить рассказ о папе. Предложение подобрать фотографии для альбома «Наши папы - защитники Отечества».

Март 1 неделя	Женский день 8 марта	Тема: Моя мама. Цель: формировать эмоционально экспрессивную лексику, умение употреблять ее правильно	Тема: высокий, низкий Цель: учить сравнивать предметы по высоте, ввести в активную речь слова, определяющее высоту предметов и соотношение предметов по высоте, развивать восприятие	Тема: Женский день. Цель: учить выделять главное при рассматривании картины; развивать умение отвечать на вопросы распространенным предложением	Развитие мелкой моторики

2-3 неделя	Весна. Проводы зимы	Тема: Звук [о]. Цель: вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звука [о]	Тема: Один и много. Цель: продолжить знакомство с понятиями «один» и «много»; развивать целостное восприятие; развивать умение анализировать, сравнивать	Тема: Экскурсия на кухню. Цель: познакомить с названиями предметов кухонной посуды, уточнить и закрепить назначения предметов кухонной посуды, упражнять в употреблении превосходной степени прилагательных	Закрепление и выполнение дома пальчиковых игр, упражнений.
4 неделя	Лес. Деревья	Тема: Звук [в]. Цель: вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звука [в]	Тема: Круг, овал. Цель: познакомить с овалом; развивать мышление, память	Тема: Деревья. Цель: познакомить со строением дерева, названиями его основных частей; учить отвечать на вопросы простым предложением	Наблюдение за срезанными ветками березы и тополя. Закрепление названий частей дерева (ствол, ветки).
5 неделя	Игрушки	Тема: Звук [ы]. Цель: вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звука[ы]	Тема: Сравнение. Цель: учить находить один и много предметов в специально созданной ситуации, отвечать на вопрос «сколько?»,используя слова «один», «много»; про-должать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения	Тема: Игрушки Цель: расширить пассивный и активный словарь по теме, упражнять в звукоподражании, закрепить в речи формы дательного падежа существительных единственного числа	День вопросов и ответов. Закрепление и выполнение дома пальчиковых игр, упражнений

Апрель 1-неделя	Спорт	Тема: « Я не буду болеть» Цель: формировать умения вслушиваться в содержание прозаического текста, понимать его содержание, учить давать	Тема: Сравнение групп предметов по количественному признаку. Цель: учить сравнивать группы предметов по количеству методом наложения и приложения, использовать	Тема: Спортом надо заниматься. Цель: Активизировать словарь, упражнять в договаривании фраз, развивать ориентировку в пространстве, закрепить в речи звукоподражания, развивать	Консультация «Мелкая моторика и развитие мышления».
		односложные ответы на вопросы	условные обозначения для закрепления понятий «один», «много», «одинаково»	мелкую моторику	
2 неделя	Книги	Тема: Звук [э]. Цель: вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звука Э	Один - много. Цель: закреплять умения находить один и много предметов в специально созданной обстановке, пользоваться словами «один», «много»; про- должать учить различать и называть круг и квадрат	Тема: «Книга». Цель: обогащать и уточнять словарь по теме; объяснить значение слов «лист», «бумага»; учить составлять рассказ на тему «Листочки соберем в книжку сложем»	Закрепление и выполнение дома пальчиковых игр, упражнений. Закрепление пройденных звуков
3 неделя	Перелетные птицы	Тема: Скворечник. Цель: развивать умение составлять короткий рассказ по содержанию сюжетной картинки	Тема: Утро, день, вечер, ночь. Цель: закрепить понятия «утро», «день», «вечер», «ночь»; развивать умение совершать мыслительные операции (группировка по заданному признаку); упражнять в образовании последующего и предыдущего числа	Тема: Скворец. Цель: познакомить с характерными внешними признаками скворца; учить сравнивать двух птиц по образцу	Повторение стихотворения о весне. Наблюдение за грачами.

4 неделя	Профессии	Тема: Звук [и]. Цель: вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звука [и]	Тема: Круг, квадрат. Цель: продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке; закреплять умения различать и называть круг и квадрат; совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения	Тема: Профессии. Учитель, врач, повар, пожарный и т.д. Цель: познакомить с профессиями; учить составлять короткие предложения по картинкам	Картинка «Наблюдение за птицами»

Май 1-2 неделя	Праздник весны и труда	Тема: Звук [г]. Цель: вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звука [г] Тема: Дома. Цель: активизировать словарь по теме, закреплять понятия «один», «много», развивать слуховое, зрительное восприятие, мелкую моторику рук	Тема: Счет до 5. Цель: закрепить навык счета в пределах 4; показать образование числа 5 из предыдущего числа; обучать счету до 5; учить отсчитывать предметы; развивать восприятие и слухомоторную координацию Тема: Пара Цель: сформировать представления о парных предметах, развивать слуховое внимание и восприятие, образные и пространственные представления	Тема: Изменения в природе весной. Цель: познакомить с характерными признаками весны; учить составлять предложения по картинкам	Предложение просмотреть подборку стихотворений о весне. Беседа на тему «Мой двор».

3 неделя	Насекомые	Тема: Жук. Цель: познакомить с внешними признаками жука, особенностями его строения, окраски, питания; активизировать употребление лексики по теме в самостоятельных высказываниях в правильной грамматической форме	Тема: повторение Цель: закрепить понятия «впереди», «сзади», «посередине», навык счета до 5, развитие мышления	Тема: Бабочка. Цель: познакомить с внешними признаками бабочки,особенностями ее строения, окраски, питания; активизировать употребление лексики по теме в самостоятельных высказываниях в правильной грамматической форме	Рассматривание фотографий насекомых, подбор к ним стихов и загадок. Закрепление упражнений пальчиковой гимнастики.
4 неделя	Цветы Лето	Тема: Повторение пройденного материала (гласные). Цель: закреплять произношение гласных звуков в словах и фразовой речи Тема: Повторение пройденного про цветы и насекомых Цель: закрепить общие представления о цветах и насекомых, беседа о пройденных звуках	Тема: Повторение Цель: развивать наглядно-действенное мышление и умение совершать мыслительные операции, закрепить обобщенное представление о геометрической форме, закрепить навык счета, развивать внимание Тема: Повторение Цель: развивать нагляднодействненное мышление и умение совершать мыслительные операции, закрепить обобщенное представление о геометрической форме, закрепить навык счета, развивать внимание	Тема: Одуванчик. Цель: познакомить с характерными признаками полевого цветка одуванчика, закрепить лексику по теме в самостоятельных высказываниях в правильной грамматической форме Тема: Лето. Летние каникулы Цель: познакомить с характерными признаками погоды летом, закрепить лексику по теме в самостоятельных высказываниях в правильной грамматической форме	Беседа «Лекарственные Ррстения· Закрепление пройденного материала

2.4.7.5.Тематическое планирование коррекционно – воспитательной работы учителя – дефектолога с детьми ЗПР (старшая группа)

Месяц	**1 неделя**	**2 неделя**	**3 неделя**	**4 неделя**	**5 неделя**
Сентябрь	День знаний Диагностика	Осень. Диагностика	Золотая осень		Детский сад
Октябрь	Животные		Я вырасту здоровым. Фрукты, овощи.		
Ноябрь	Путешествие в мир добрых эмоций	Любимые профессии	Моя семья День матери.		
Декабрь	Зима. Зимние забавы. Зимняя одежда.		Новый год.		
Январь		Продукты питания (группа) Всемирный день «Спасибо»		Неделя доброты.	
Февраль	Птицы зимой		Дом. Мебель.	Наша армия День защитника отечества.	
Март	Моя семья. Международный женский день	Весна Проводы зимы.		Лес.Деревья.	Игрушки. Международный день театра.
Апрель	В здоровм теле здоровый дух.	Книга – лучший друг.	Перелетные птицы.	Профессии.	
Май	Праздник весны и труда.		Насекомые.	Цветы .Лето.	

План коррекционно – воспитательной работы учителя – дефектолога с детьми ЗПР (старшая группа)

Период	**Развитие связной речи. Обучение элементам грамоты**	**ФЭМП**	**Ознакомление с окружающим миром и развитие речи**

Сентябрь ***I – II неделя***		**Обследование детей**	
II неделя		**Осень. Признаки осени. Деревья**	
	Тема: Звук [э]. Цель: вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звука Э	Соотнесение числа и количества. Цифра 1 Геометрическая фигура - круг.	Закрепить знания детей о временах года. Систематизировать представления об осени на основе рассматривания сюжетных картинок, содержащих отличительные признаки (уменьшение продолжительности дня, похолодание, частые дожди). Закрепить знания детей о желтом, зеленом, красном цветах в природе.
III неделя		**Грибы**	
	Тема: Звуковая культура речи - звуки [а], [у]. Дидактическая игра «Не ошибись». Цель: упражнять в правильном и отчетливом произношении звуков; активизировать в речи обобщающие слова	Признаки предметов: цвет, форма, размер. Сравнение предметов: понятия одинаковые — разные.	Познакомить детей с грибами. Дать понятия: съедобный, несъедобный. Уточнить представление детей о значении леса в жизни человека. Воспитывать бережное отношение к природе.
VI неделя		**«Детский сад»**	
	Тема: Звук [у]. Цель: вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звука [у]	Сравнение предметов по одному и двум признакам. Составление групп предметов с заданными признаками.	Знать и уметь рассказывать о внешнем виде здания детского сада. Название и назначение помещений. Уметь ответить на вопросы о труде воспитателя, помощника воспитателя, педагога-дефектолога, врача, медицинской сестры.
V неделя		**«Электроприборы»**	
	Тема: Звук [а]. Обучение правильной и четкой артикуляции. Цель: вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звука [а]	Сравнение предметов. Понятия «сверху», «снизу».	Название и назначение электроприборов. Правила безопасности при пользовании приборами.

Октябрь *I неделя*		**«В мире музыки. Музыкальные инструменты»**	
	В мире музыки. Музыкальные инструменты.Учить детей подбирать признаки к слову «осень» и согласовывать имена сущ.-ые с именами прил.- ми в роде, числе, падеже. Развивать умение составлять небольшие по объему предложения; отвечать на вопросы полным предложением; уточнять, активизировать и развивать словарный запас детей по теме; упражнять в образовании мн. числа имен существительных.	Знакомство с образованием и составом числа 2. Признаки предметов.	**Пересказ сказки Бр. Гримм** «Бременские музыканты» с использованием магнитной доски. Учить детей пересказывать рассказ с опорой на картинки. Активизировать словарь по теме «Музыкальные инструменты».
II неделя		**«Животные холодных стран»**	
	Дикие животные. Активизировать словарь, упражнять в договаривании фраз, развивать ориентировку в пространстве, закрепить в речи звукоподражания, развивать	Понятия «высокий-низкий», «выше-ниже», «одинаковые по высоте», «спереди», «сзади» «перед», «за», «между».	Расширять знания детей о диких животных, их пище, жилищах, приспособлениях к условиям жизни. Закрепить в активном словаре названия детёнышей животных севера. Составление загадок о диких животных.
III неделя		**«Фрукты. Овощи »**	
	Тема: Звук [б]. Цель: вырабатывать четкую и правильную артикуляцию	Закрепление меньше», «один», «много», «мало», «несколько».	Закрепить родовые понятия овощи, **фрукты,** учить узнавать по вкусу, по запаху, на ощупь, по описанию. Образование существительных с уменьшительно-ласкательными

	при произношении звука [б]		суффиксами.
VI неделя		**«Обувь, одежда, головные уборы»**	
	Тема: Звук [м]. Цель: вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звука М	Образование числа 3 Знакомство с цифрой 3 Понятия «левое», «правое».	Закреплять знания детей о названиях предметов одежды и их деталей, о назначении одежды в зависимости от времени года, об одежде для девочек и мальчиков, уходе за одеждой; упражнять в образовании относительных прилагательных, согласовании прилагательных с существительными в роде, числе, падеже, образовании существительных в форме именительного и родительного падежей единственного и множественного числа. Закрепить знания детей о головных уборах и деталях из которых они состоят. Закреплять знания детей об обуви (названия, детали, обобщенное название обуви в зависимости от времени года, материалы, из которых изготовлена обувь, уход за обувью); упражнять в образовании относительных прилагательных от существительных, согласовании прилагательных с существительными в роде, числе, падеже; образовании существительных в форме именительного и родительного падежей множественного числа.
Ноябрь *I неделя*		**«Россия наша Родина»**	
	Тема: Звук [о]. Цель: вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звука [о]	Образование числа 3 Понятия «один», «много», «мало», «несколько».	Закреплять знания детей о Родине – России, столице России – Москве, главной площади, достопримечательностях Москвы; главной площади города.- закреплять понятия: «звук», «слово»
II неделя		**«Дикие животные России»**	
	Тема: Звук [д]. Цель: вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звука [д]	Понятия «высокий» - «низкий», «выше» - «ниже», «одинаковые по высоте».	Закреплять знания детей о внешнем виде диких животных, их повадках, пище, жилищах; упражнять в узнавании и назывании диких животных (волк, лиса, медведь, заяц, белка, еж, лось) и их детенышей; учить образовывать притяжательные прилагательные, согласовывать их с существительными.

III неделя		**«Посуда»**	
	Звук и буква Н» Научить характеризовать звук Н по акустическим и артикуляционным признакам.	Счет в прямом (до 3) и обратном (от 3) порядке. Геометрическая фигура квадрат.	Закреплять знания детей о названиях и назначении посуды (чайная, столовая, кухонная); учить образовывать относительные прилагательные от существительных, существительные в форме именительного и родительного падежей множественного числа, существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.
VI неделя		**«День матери. Семья»**	
	Звук и буква Т» Научить характеризовать звук Т по акустическим и артикуляционным признакам, анализировать прямые слоги.	Понятия «длинный» - «короткий», «длиннее» - «короче», «одинаковые по длине». Понятия «далеко», «близко» («около», «рядом»).	Закреплять знания детей о себе (имя, фамилия, возраст); о составе семьи (имена, отчества взрослых членов семьи, их труд на производстве).
Декабрь *I неделя*		**«Транспорт»**	
	Звук Ть. Буква Т» Познакомить с понятием «согласный мягкий звук»; - развивать фонематические процессы; - упражнять в звуковом анализе слогов; - упражнять в делении слов на слоги; - закреплять навыки определения места звука в слове.	Образование числа, знакомство с цифрой 4 Понятия «больше», «меньше».	Закрепить знания детей о водном и воздушном транспорте (пароход, теплоход, катер, лодка, самолет, вертолет и т.д.) и профессиях людей, работающих на транспорте (капитан, радист, моряки, матросы; летчик, стюардесса и т.д.); упражнять в сравнении (самолет и теплоход, лодка и вертолет). Закреплять знания детей о городском и междугороднем транспорте (автобус, троллейбус, трамвай, легковые и грузовые машины), подземном транспорте (метро); профессиях людей, работающих на транспорте (шофер, водитель), машинист, механик, мойщик, контролер); правилах поведения на транспорте; упражнять в сравнении двух видов транспорта (автобус-троллейбус); упражнять в образовании существительных в формах именительного и родительного падежей множественного числа.
II неделя		**«Зима. Зимняя одежда»**	
	Звук и буква К» Познакомить детей со звуком К и способом его	Понятия «длинный» - «короткий», «длиннее» - «короче»,	Продолжать наблюдения за дальнейшим уменьшением продолжительности дня, морозами, снегопадом, замерзанием водоемов; уточнять представления детей о зимних забавах;

	характеристики по акустическим и артикуляционным признакам; - закреплять у детей понятия: гласный, согласный и твердый звуки; - упражнять в определении места звука в словах; - упражнять в звуковом анализе слогов с выкладыванием схемы.	одинаковые по длине».	упражнять в образовании относительных прилагательных от существительных, однокоренных слов; учить составлять рассказ-описание о зиме; развивать внимание, память, ассоциативное мышление, мелкую моторику.
III неделя		**«Зимние забавы»**	
	Звук Бь. Буква Б» Познакомить детей со звуком Бь и букв. Б - научить характеризовать звук Бь по акустическим и артикуляционным признакам; - развивать у детей фонематические процессы. - закреплять понятия: слог, слово, предложение. - упражнять в выделении звука Бь в конце и середине слов.	Понятия «внутри», «снаружи».	Зимние забавы детей. Продолжать знакомить детей с зимними явлениями в природе. Расширить представления детей о зимних видах спорта. Закрепить понятие спортивная одежда.
VI неделя		**«Новый год»**	
	Звук Ль. Буква Л» Познакомить детей со звуком Ль и буква Л; - научить характеризовать	Составление числа 4 разными способами. Понятия «столько же», «одинаково», «поровну».	Закрепить и расширить знания об этом празднике; прочитать сказку С. Михалкова «Елочка»; развивать графические навыки.

	звук Ль по акустическим и артикуляционным признакам.; - развивать у детей фонематические процессы. - упражнять детей в звуковом анализе прямых и обратных слогов и в делении слов на слоги. - упражнять в выделении звука Ль в начале, середине и конце слов.		
Январь *III неделя*		**«Почта»**	
	Звуки Г – Гь. Буква Г Познакомить детей со звуками Г и Гь, научить давать их сравнительную характеристик;. - развивать у детей общую, мелкую и артикуляционную моторику; - развивать умение делить слова на слоги; - упражнять в звуковом анализе слогов и слов.	Повторение образования и состава числа 4 Геометрическая фигура треугольник.	- учить детей образовывать глаголы и закреплять знания детей о почте, о людях чья работа связана с почтой. - учить образовывать прилагательные и существительные с помощью суффиксов с уменьшительно- ласкательным значением. - закрепить знания и представления детей о работниках почтовой связи. - развивать внимание, логическое мышление - воспитывать интерес к профессиям, в том числе к почте.
VI неделя		**«Зимующие птицы»**	
	Звук и буква Ы Познакомить детей со звуком Ы и букв; - научить характеризовать звук Ы. - упражнять детей в	Закрепление понятий «больше», «меньше». Уравнивание групп предметов.	Обогащать и уточнять словарь по теме; закреплять знания детей об условиях жизни диких животных (в сравнении с жизнью домашних животных), зимующих птиц; о подкормке птиц; учить составлять рассказ по серии сюжетных картинок; развивать непроизвольную память, мышление; воспитывать бережное отношение к природе, к животным, птицам.

	делении слов на слоги, предложений на слова. - развивать фонематические процессы. - развивать у детей общую, мелкую и артикуляционную моторику.		Закреплять знания детей об отличительных признаках птиц (окраска перьев, способ передвижения); упражнять в сравнении птиц (воробей-синица, синица-снегирь, ворона-галка-сорока); упражнять в образовании существительных в формах именительного и родительного падежей множественного числа.
Февраль *I неделя*		**«Мой город»**	
	«Звук и буква С» Познакомить детей со звуком и буквой С; - научить характеризовать его по акустическим и артикуляционным признакам; - познакомить с понятием «предложение». - упражнять детей в делении слов на слоги, предложений на слова; - упражнять в звуковом анализе слов, состоящих из трех звуков.	Образование числа 5, знакомство с цифрой 5 Понятия «вчера», «сегодня», «завтра», «раньше», «позже».	Закреплять знания детей о городе : главная площадь, улицы, достопримечательности. Закрепить знания детей об общественных зданиях (магазин, почта, аптека, школа, библиотека, кинотеатр); правилах поведения в общественных местах; профессиях людей, работающих в этих учреждениях. Обобщать знания детей о строительстве зданий, строительных профессиях.
II неделя		**«Дом. Мебель»**	
	Звук Сь. Буква С» Научить характеризовать звук Сь, с опорой на различные виды контроля; - развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику.	Порядковый счет до 5 Понятия «толстый - «тонкий», «толще» - «тоньше», «одинаковые по толщине».	Закреплять знания детей о названиях и назначении мебели, ее частей; учить образовывать относительные прилагательные, существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительные в форме именительного и родительного падежей множественного числа; понимание смысловой стороны простых и сложных предлогов, правильное употребление их в речи.

	- развивать умение анализировать слоги, слова и предложения. - развивать фонематические процессы		
III неделя		**«Инструменты»**	
	Звук и буква Ш Познакомить детей со звуком Ш и научить характеризовать его по акустическим и артикуляционным признакам; - развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику; - развивать фонематические процессы; - упражнять в анализе слов и предложений.	Практическое знакомство с составом числа 5 Понятие «пара».	Закрепить знания детей о инструментах. Классифицировать инструменты на музыкальные и сельскохозяйственные. Закреплять знания детей о правилах безопасности при использовании инструментов.
IVнеделя		**«День защитника Отечества. Наша армия»**	
	Звуки В – Вь. Буква В Учить детей характеризовать звуки В, Вь в сравнительном план;. - развивать у детей умение анализировать предложения, слова и слоги; - развивать фонематические процессы	Числовой ряд до 6, образование числа 6. Части суток, их последовательность.	Познакомить детей с военными профессиями (летчик, танкист, ракетчик, пограничник); учить составлять рассказ о защитниках Родины.

Март *I неделя*		**«Весна. Международный женский день»**	
	Составление рассказа «Идет Весна » по серии сюжетных картин Формировать у детей навык целенаправленного восприятия серии картин; - обучить навыкам составления рассказа по серии картин.	Образование числа 7 Сравнение множеств.	Учить детей составлять рассказ на тему «8 Марта» по представлению (с опорой на картинки-подсказки); согласовывать существительные в косвенных падежах, в роде, в настоящем и прошедшем времени; развивать непроизвольную память, мышление, координацию движений.
II неделя		**«Весна»**	
	Тема: Женский день. Учить выделять главное при рассматривании картины; развивать умение отвечать на вопросы распространенным предложением	Образование числа 8 Равенство и неравенство (+1, -1), сравнение количества.	Расширить представления детей о весне, учить рассказывать о приметах наступающей весны (днем с крыш капает капель, снег стал рыхлым, ярче светит солнце, звонче поют птицы). Учить составлять рассказ-описание.
III неделя		**Сбережем планету. Лес. Деревья**	
	Составление описательного рассказа «Лес» по собственному рисунку. Учить детей составлять описательные рассказы о природе, используя картины; развивать монологическую речь и связные высказывания детей; упражнять в подборе имен прилагательных к имени	Числовой ряд до 8 Геометрические фигуры: круг, треугольник, квадрат.	Расширять и уточнять знания детей о растениях ближайшего окружения, познакомить с изменениями в жизни растений весной.

	существительным.		
IV неделя		**«Обитатели водоемов»**	
	Обитатели водоемов Учить детей называть правильно обитателей водоемов; закреплять у детей употребление имен существительных в творительном падеже; упражнять в образовании имен существительных множественного числа родительного числа; развивать логическое мышление, связную речь, умение строить предложения.	Образование числа 9 Сравнение множеств.	Обобщать материал по теме «Рыбы» (внешний вид, отличительные признаки, чем питаются); уточнять переносное значение слов (монетки, золотая рыбка); развивать мышление и память; упражнять в составлении рассказа-сравнения по плану.
V неделя		**«Игрушки. Международный день театра»**	
	Игрушки. Международный день театра. Учить детей выделять общий признак в словах, развивать умение обобщать; - развивать внимание, воображение, мышление детей; активизировать, расширять и обобщать знания детей по теме; упражнять в составлении предложений, развивать связную речь..	Образование числа 9 Сравнение множеств.	Обогащать и уточнять словарь по теме. Упражнять в составлении рассказа описания. Развивать общую и мелкую моторику; непроизвольную память, мышление, внимание, фонематические процессы; процессы анализа и синтеза.
Апрель		**«Спортивные игры»**	

I неделя	Тема: Спортом надо заниматься. Активизировать словарь, упражнять в договаривании фраз, развивать ориентировку в пространстве, закрепить в речи звукоподражания, развивать	Числовой ряд до 9 Повторение.	-учить детей образовывать и употреблять в речи сложные слова. - упражнять детей в подборе действий, соответствующих теме космос. - закреплять умение составлять предложения, употребляя различные предлоги. - расширять и активизировать словарь по теме. - воспитывать у детей интерес и уважение людям, чья работа связана с космосом.
II неделя		**«Библиотека. Космос»**	
	Космос. Учить детей подбирать антонимы к прилагательным и глаголам; упражнять детей в образовании имен прилагательных от имен существительных и давать понятие о материалах, из которых изготавливают книги; развивать внимание, логическое мышление и связную речь.	Образование числа 10 Повторение.	Воспитывать у детей навыки самообслуживания и аккуратность правила обращения с книгами.
III неделя		**«Перелетные птицы»**	
	Тема: Скворечник. Развивать умение составлять короткий рассказ по содержанию сюжетной картинки	Соотнесение числа и количества.	Узнавание и называние: скворец, ласточка, грач, журавль, соловей. Отличительные признаки: окраска перьев, характерные повадки. Значение птиц в жизни
VI неделя		**«Профессии»**	
	Профессии. Учить детей называть профессии по месту работы или роду	Выделение количества, большего, чем названное число, на 1	Закреплять знания детей о городе Ижевске: главная площадь, улицы, достопримечательности. Закрепить знания детей об общественных зданиях (магазин, почта, аптека, школа,

	занятия; упражнять детей в назывании хлебобулочных изделий;закреплять знания о профессиях людей, занятых в сельском хозяйстве. - упражнять в объяснении слов- действий, связанных с выращиванием хлеба.		библиотека, кинотеатр); правилах поведения в общественных местах; профессиях людей, работающих в этих учреждениях. Обобщать знания детей о строительстве зданий, строительных профессиях.
Май *I неделя*		**« День победы»**	
	Пересказ рассказа «Граница Родины на замке» по серии сюжетных картин. Формировать у детей навык целенаправленного восприятия серии картин; обучать составлению рассказа по серии сюжетных картин по заданному плану;упражнять детей в подборе имен прилагательных к именам существительным по теме;	Сравнение предметов по размеру. Составление групп предметов с заданными свойствами.	Обобщать материал по теме «День Победы». Развивать у детей мышление и память, фонематические процессы; активизировать предметный словарь; упражнять детей в словообразовании, составлении рассказа по представлению, в образовании глаголов совершенного и несовершенного вида; уточнять временные и пространственные представления
II неделя		**« Цветы»**	
	Пересказ рассказа «Чьи цветы лучше» по серии сюжетных картин. Формировать у детей навык целенаправленного восприятия серии картин;	Выделение количества, большего или меньшего, чем названное число, на 1	Обобщать материал по теме: «Цветы сада»; упражнять в составлении рассказа по плану; активизировать предметный словарь; упражнять в согласовании существительных с числительными; развивать мелкую моторику; воспитывать бережное отношение к природе.

	обучать составлению рассказа по серии сюжетных картин по заданному плану; упражнять детей в подборе имен прилагательных к именам существительным по теме;		
III – IV неделя		**Обследование детей**	

2.4.7.6. Тематическое планирование коррекционно – воспитательной работы учителя – дефектолога с детьми ЗПР (подготовительная группа)

Месяц	**1 неделя**	**2 неделя**	**3 неделя**	**4 неделя**	**5 неделя**
Сентябрь	День знаний Диагностика	Осень. Диагностика	Грибы	Детский сад.	Электроприборы
Октябрь	В мире музыки. Музыкальные инструменты	Что мы знаем о животных? Животные жарких и холодных стран	Я вырасту здоровым. Фрукты, овощи.	Обувь, одежда Головные уборы.	
Ноябрь	Россия – наша Родина.	Животный мир России. Дикие животные.	Посуда	День матери. Семья.	
Декабрь	Мы люди! Международный день инвалидов. Транспорт.	Зима. Зимняя одежда.	Зимние забавы.	Новый год.	
Январь		Диагностика (Логопеды) Продукты питания (группа) Почта (группа)		Неделя доброты. Зимующие птицы.	
Февраль	Город наш родной .	Дом, мебель	Инструменты.	Наша армия День защитника	

				отечества.	
Март	Весна.	Весна	Сбережем планету.	Обитатели водоемов	Игрушки. Международный день театра.
Апрель	Спортивные игры.	Библиотека Космос. 12 – апреля день космонавтики	Перелетные птицы.	Профессии.	
Май	День Победы	Цветы	Домашние животные и птицы	Лето, насекомые, ягоды. (старшая группа) Школьные принадлежности (подготовительная группа) Диагностика	

План коррекционно – воспитательной работы учителя – дефектолога с детьми ЗПР (подготовительная группа)

Формирование элементарных математических представлений		**Подготовка к обучению грамоте. Развитие связной речи.**		**Ознакомление с окружающим миром**
СЕНТЯБРЬ **Диагностика (1-2 неделя)** **Осень. Признаки осени. Деревья**				
1.Количественные отношения: один-много-столько же.	Уточнить и закрепить количественные отношения на основе визуального сравнения и пересчета.	1.Гласные звуки А, О, У, Ы.	Различать гласные звуки, опираясь на особенности звучания и артикуляции. Учит последовательно выделять звуки в односложных словах типа УС.	Закрепить знания детей о временах года. Систематизировать представления об осени на основе рассматривания сюжетных картинок, содержащих отличительные признаки (уменьшение

				продолжительности дня, похолодание, частые дожди). Закрепить знания детей о желтом, зеленом, красном цветах в природе.
Грибы				
1.Числа от 1 до 10.		1.Звук и буква И.	Учит последовательно выделять звуки в односложных словах типа УС	Познакомить детей с грибами. Дать понятия: съедобный, несъедобный. Уточнить представление детей о значении леса в жизни человека. Воспитывать бережное отношение к природе.
Детский сад				
1.Понятия большой – маленький.	Учить детей сравнивать несколько предметов по величине способами приложения, наложения, определять эти признаки предметов словами большие – маленькие.	1.Звуки и буквы М, Н.	Учить различать согласные звуки, опираясь на особенности звучания и артикуляции.	Знать и уметь рассказывать о внешнем виде здания детского сада. Название и назначение помещений. Уметь ответить на вопросы о труде воспитателя, помощника воспитателя, педагога-дефектолога, врача, медицинской сестры.
Электроприборы				
2.Образование числа 2.	.Уточнить и закрепить знания детей об образовании числа 2 на основе сравнения двух совокупностей, называть обозначать цифрой, соотносить число 2 с количеством и цифрой.	2. Различение твердых и мягких согласных.	Учить последовательно выделять звуки в односложных словах типа РАК с опорой на условно-графическую схему. Формировать умение различать на слух твердые и мягкие согласные.	Название и назначение электроприборов. Правила безопасности при пользовании прибо¬рами.
Октябрь **В мире музыки. Музыкальные инструменты**				

1.Понятия большой – маленький. 2.Образование числа 2.	Учить детей сравнивать несколько предметов по величине способами приложения, наложения, определять эти признаки предметов словами большие – маленькие. Уточнить и закрепить знания детей об образовании числа 2 на основе сравнения двух совокупностей, называть обозначать цифрой, соотносить число 2 с количеством и цифрой.	1. Звуки С, Сь. 2. Буквы С,с.	Развивать способность к различению звуков в слове на слух. Закрепить условное обозначение твердых и мягких согласных звуков соответствующим цветом. Учить звуковому анализу односложных слов без стечения согласных с опорой на схему и без нее.	Пересказ сказки Бр. Гримм «Бременские музыканты» с использованием магнитной доски. Учить детей пересказывать рассказ с опорой на картинки. Активизировать словарь по теме «Музыкальные инструменты».
Животные холодных стран				
1.Цифра, число и количество в пределах 10. 2.Образование числа 3.	Учить называть и обозначать числа от 1 до 10, устанавливать последовательность чисел в прямом и обратном порядке, начиная с любого числа. Уточнить и закрепить знания детей об образовании числа 3 на основе сравнения двух совокупностей, называть обозначать цифрой, соотносить с количеством и цифрой.	1.Звуки Л, Ль. 2.Звук и буква Л.	Познакомить детей с печатными буквами *Л, л* . *Учить детей* соотносить звук и букву, определять наличие звука в слове. Закрепить условное обозначение твердых и мягких согласных звуков соответствующим цветом.	Расширять знания детей о диких животных, их пище, жилищах, приспособлениях к условиям жизни. Закрепить в активном словаре названия детёнышей животных севера. Составление загадок о диких животных.

Фрукты. Овощи				
1.Количество предметов. 2.Образование числа 3	Уточнить и закрепить знания детей об образовании числа 3 на основе сравнения двух совокупностей, называть обозначать цифрой, соотносить с количеством и цифрой.	1.Различение твердых и мягких звуков. 2.Повторение изученных звуков и букв.	Формировать умение различать на слух твердые и мягкие согласные. Развивать способность к различению звуков в слове на слух;	Закрепить родовые понятия овощи, фрукты, учить узнавать по вкусу, по запаху, на ощупь, по описанию. Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами.
1.Количество и счет. 2.Состав чисел 2,3.	Уточнить и закрепить количественные отношения на основе визуального сравнения и пересчета. Познакомить с составом чисел 2,3. Учить раскладывать числа 2,3 на два меньших, а из двух меньших-составлять числа 2,3.	1. Звуки Т, ТЬ. 2. Звук и буква Т.	Учить различать твердые и мягкие согласные. Учить составлять предложения и условно-графические схемы. Формировать умение последовательно выделять звуки в словах с открытыми слогами без опоры на готовую схему. Познакомить с печатными буква Т, т.	
«Обувь, одежда, головные уборы»				
1.Количество и счет. 2.Образование числа 4.	Уточнить и закрепить знания детей об образовании числа 4 на основе сравнения двух совокупностей, называть обозначать цифрой, соотносить с количеством и цифрой.	1.Звуковой диктант. 2.Звуки Р-Рь.	Учить детей правильной и отчетливой артикуляции звуков. Формировать умение определять место звука в слове. Формировать умение последовательно выделять звуки в словах с закрытыми, открытыми слогами типа УТКА с опорой на схему.	Закреплять знания детей о названиях предметов одежды и их деталей, о назначении одежды в зависимости от времени года, об одежде для девочек и мальчиков, уходе за одеждой; упражнять в образовании относительных прилагательных, согласовании прилагательных с существительными в роде,

				числе, падеже, образовании существительных в форме именительного и родительного падежей единственного и множественного числа.
Ноябрь **Россия наша Родина**				
1.Состав числа 4. 2.Состав числа 4.	Познакомить с составом числа 4. Учить раскладывать число 4 на два меньших, а из двух меньших-составлять число 4.	1.Звуки Р-Рь. 2.Звук и буква Р.	Учить соотносить звук и букву. Познакомить с однокоренными словами. Познакомить с печатными буква Р,р. Закрепить условное обозначение твердых и мягких согласных звуков соответствующим цветом.	Закреплять знания детей о Родине – России, столице России – Москве, главной площади, достопримечательностях Москвы; главной площади города.- закреплять понятия: «звук», «слово»
Дикие животные России				
1.Образование числа 5. 2. Состав числа 5.	Уточнить и закрепить знания детей об образовании числа 5. Познакомить с составом числа 5. Учить раскладывать число 5 на два меньших, а из двух меньших-составлять число 5. Упражнять в счете на слух, на ощупь, в счете движений	1.Звуки Г- Гь. 2.Звук и буква Г.	Формировать умение последовательно выделять звуки в словах изученных структур с вычерчиванием условно-графической схемы. Закрепить условное обозначение твердых и мягких согласных звуков соответствующим цветом.	Закреплять знания детей о внешнем виде диких животных, их повадках, пище, жилищах; упражнять в узнавании и назывании диких животных (волк, лиса, медведь, заяц, белка, еж, лось) и их детенышей; учить образовывать притяжательные прилагательные, согласовывать их с существительными.
Посуда				
1.Состав числа 5. 2.Образование	Познакомить с составом числа 5. Учить раскладывать число	1.Сопоставление звуков Г-К. 2. Звуковой диктант.	Развивать способность к различению звуков в слове на слух и в произношении.	Закреплять знания детей о названиях и назначении посуды (чайная, столовая, кухонная);

числа 6.	5 на два меньших, а из двух меньших-составлять число 5. Уточнить и закрепить знания детей об образовании числа 6. Упражнять в счете на слух, на ощупь, в счете движений		Формировать умение последовательно выделять звуки в словах, состоящих из закрытых и открытых слогов типа КУКЛА, с опорой на схему. Учить сопоставлять парные звуки по артикуляции и звучанию.	учить образовывать относительные прилагательные от существительных, существительные в форме именительного и родительного падежей множественного числа, существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.
«День матери. Семья»				
Состав числа 6. Образование числа 7.	Познакомить с составом числа 6. Учить раскладывать число 6 на два меньших, а из двух меньших-составлять число 6. Уточнить и закрепить знания детей об образовании числа 7. Упражнять в счете на слух, на ощупь, в счете движений	1.Звук Ш. 2.Звук и буква Ш.	Учить соотносить звук и букву. Познакомить с печатными буква Ш, ш. Закрепить условное обозначение твердых согласных звуков соответствующим цветом.	Закреплять знания детей о себе (имя, фамилия, возраст); о составе семьи (имена, отчества взрослых членов семьи, их труд на производстве).
ДЕКАБРЬ				
Транспорт				
1.Состав числа 6. 2. Образование числа 7.	Познакомить с составом числа 6. Учить раскладывать число 6 на два меньших, а из двух меньших-составлять число 6.	1.Дифференциация звуков С-Ш. 2.Дифференциация С-Ш.	Учить сопоставлять парные звуки по артикуляции и звучанию.	Закрепить знания детей о водном и воздушном транспорте (пароход, теплоход, катер, лодка, самолет, вертолет и т.д.) и профессиях людей, работающих на транспорте (капитан, радист, моряки, матросы; летчик, стюардесса и т.д.); упражнять в сравнении (самолет и теплоход, лодка и

				вертолет). Закреплять знания детей о городском и междугороднем транспорте (автобус, троллейбус, трамвай, легковые и грузовые машины), подземном транспорте (метро); профессиях людей, работающих на транспорте (шофер, водитель), машинист, механик, мойщик, контролер); правилах поведения на транспорте; упражнять в сравнении двух видов транспорта (автобус-троллейбус); упражнять в образовании существительных в формах именительного и родительного падежей множественного числа.
«Зима. Зимняя одежда»				
1.Состав числа 6. 2.Состав числа 7.	Познакомить с составом чисел 6,7. Учить раскладывать числа 6,7 на два меньших, а из двух меньших-составлять числа 6,7. Упражнять в счете на слух, на ощупь, в счете движений	1.Звуковой диктант. 2.Повторение изученных звуков и букв.	Формировать умение последовательно выделять звуки из слов без стечения согласных, без готовой схемы.	Продолжать наблюдения за дальнейшим уменьшением продолжительности дня, морозами, снегопадом, замерзанием водоемов; уточнять представления детей о зимних забавах; упражнять в образовании относительных прилагательных от существительных, однокоренных слов; учить составлять рассказ-описание о зиме; развивать внимание, память, ассоциативное

				мышление, мелкую моторику.
Зимние забавы				
1.Вычитание. 2.Образование числа 8.	Закрепит практические навыки детей вычитания. Учить анализировать, что было вначале, что получилось в результате действий. Уточнить и закрепить знания детей об образовании числа 8 на основе сравнения двух совокупностей, называть обозначать цифрой, соотносить число 8 с количеством и цифрой.	1.Звуки Б-Бь. 2.Буквы Б, б.	Формировать умение последовательно выделять звуки из слов без стечения согласных, без готовой схемы. Познакомить с печатными буква Б,б. Закрепить условное обозначение твердых и мягких согласных звуков соответствующим цветом.	Зимние забавы детей. Продолжать знакомить детей с зимними явлени¬ями в природе. Расширить пред¬ставления детей о зимних видах спорта. Закрепить понятие спор¬тивная одежда.
«Новый год»				
1.Состав числа 7. 2.Состав числа 8.	Познакомить с составом чисел 7,8. Учить раскладывать числа 7,8 на два меньших, а из двух меньших-составлять числа 7,8.	1.Дифференциация звуков П-Б. 2.Звуковой диктант.	Познакомить с ударением, со способом постановки ударения. Формировать умение последовательно выделять звуки из слов без стечения согласных, без готовой схемы. Учить различать близкие по артикуляции парные глухие и звонкие согласные. Учить сопоставлять парные звуки по артикуляции и звучанию.	Закрепить и расширить знания об этом празднике; прочитать сказку С. Михалкова «Елочка»; развивать графические навыки.
ЯНВАРЬ «Почта»				
1.Вычисления в	Упражнять детей в	1.Звуки Д,Дь.	Познакомить с делением слов	- учить детей образовывать

пределах 10. 2.Состав числа 8.	усвоении приемов вычислений в пределах десяти. Познакомить с составом числа 8. Учить раскладывать число 8 на два меньших, а из двух меньших-составлять число 8.	Буквы Д,д 2.Дифференциация звуков Т-Д.	на слоги. Упражнять в выделении ударного гласного звука в слове. Учить сопоставлять парные звуки по артикуляции и звучанию. Познакомить с печатными буква Д, д.	глаголы и закреплять знания детей о почте, о людях чья работа связана с почтой. - учить образовывать прилагательные и существительные с помощью суффиксов с уменьшительно-ласкательным значением. - закрепить знания и представления детей о работниках почтовой связи. - развивать внимание, логическое мышление - воспитывать интерес к профессиям, в том числе к почте.
Зимующие птицы				
остав числа 9. 2.Образование числа 10. 1.Состав числа. 2.Решение задач.	Познакомить с составом числа 9. Учить раскладывать число 9 на два меньших, а из двух меньших-составлять число 9. Уточнить и закрепить образование числа 10 на основе сравнения двух совокупностей, называть, обозначать цифрой. Дать детям представления об арифметический задаче, учить составлять задачи в предметно –практической деятельности учителя с	1.Звук Ч. 2.Буква Ч. 1.Звук Ж. 2.Звук и буква Ж.	Учить соотносить слово с заданной схемой. Формировать умение последовательно выделять звуки в словах со стечением согласных в начале слова. Познакомить с печатными буква Ч,ч. Учить детей правильной и отчетливой артикуляции звука. Формировать умение последовательно выделять звуки из слов со стечением согласных типа: КРАН. Познакомить с печатными	Обогащать и уточнять словарь по теме; закреплять знания детей об условиях жизни диких животных (в сравнении с жизнью домашних животных), зимующих птиц; о подкормке птиц; учить составлять рассказ по серии сюжетных картинок; развивать непроизвольную память, мышление; воспитывать бережное отношение к природе, к животным, птицам. Закреплять знания детей об отличительных признаках птиц (окраска перьев, способ передвижения);

	детьми. Учить правильно, отвечать на вопрос задачи по образцу педагога**.**		буква Ж,ж.	упражнять в сравнении птиц (воробей-синица, синица-снегирь, ворона-галка-сорока); упражнять в образовании существительных в формах именительного и родительного падежей множественного числа
ФЕВРАЛЬ				
Мой город				
1.Состав числа 9. 2.Количество счет.	Познакомить с составом числа 9. Учить раскладывать число 9 на два меньших, а из двух меньших-составлять число 9. Упражнять в счете на слух, на ощупь, в счете движений.	1.Дифференциация звуков Ш-Ж. 2.Дифференциация звуков Ш-Ж.	Упражнять в выделении ударного гласного звука в слове. Побор предложений к заданной схеме. Учить сопоставлять парные звуки по артикуляции и звучанию.	Закреплять знания детей о названиях и назначении мебели, ее частей; учить образовывать относительные прилагательные, существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительные в форме именительного и родительного падежей множественного числа; понимание смысловой стороны простых и сложных предлогов, правильное употребление их в речи.
Дом. Мебель.				
1.Состав числа 10. 2.Решние задач.	Познакомить с составом числа 10. Дать детям представления об арифметический задаче, учить составлять задачи в предметно –практической деятельности учителя с детьми.	1.Звуки Ф - Фь 2.Звук и буква Ф	Формировать умение последовательно выделять звуки в словах типа ШКАФЫ. Заменять фишки, обозначающие гласные звуки, буквами. Познакомить с печатными буква Ф,ф.	Закреплять знания детей о названиях и назначении мебели, ее частей; учить образовывать относительные прилагательные, существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительные в форме именительного и

	Учить правильно, отвечать на вопрос задачи по образцу педагога**.**			родительного падежей множественного числа; понимание смысловой стороны простых и сложных предлогов, правильное употребление их в речи.
Инструменты				
1.Состав числа 10**.** 2.Состав числа.	Познакомить с составом числа 10. Учить раскладывать число 10 на два меньших, а из двух меньших-составлять число 10. Упражнять в счете на слух, на ощупь, в счете движений	1.Дифференциация В-Ф, Вь - Фь 2.Звуковой анализ изученных структур.	Учить различать парные согласные, твердые и мягкие согласные.	Закрепить знания детей о инструментах. Классифицировать инструменты на музыкальные и сельскохозяйственные. Закреплять знания детей о правилах безопасности при использовании инструментов.
День защитника Отечества. Наша армия				
1.Решение задач. 2.Количество предметов	Учить детей сравнивать задачи на нахождение суммы и остатка, называть арифметические действия, используя конкретные предметы, зрительные опоры, схемы.	1.Звук Ц. 2.Буква Ц.	Учить детей правильной и отчетливой артикуляции звука, умение слышать звук в слове, выделять и называть его. Познакомить с печатными буквами Ц, ц. Упражнять в выделении ударного гласного звука в слове.	Познакомить детей с военными профессиями (летчик, танкист, ракетчик, пограничник); учить составлять рассказ о защитниках Родины..
МАРТ				
Весна. Международный женский день				
1.Решение задач. 1.Состав числа 10**.**	Обучать решать задачи, составленные на основе предметно-практической деятельности детей. Познакомить с составом	1.Дифференциация звуков Ч-Ц	Формировать умение последовательно выделять звуки из слов без опоры на внешние действия.	Учить детей составлять рассказ на тему «8 Марта» по представлению (с опорой на картинки-подсказки); согласовывать существительные

	числа 10. Упражнять в счете на слух, на ощупь, в счете движений			в косвенных падежах, в роде, в настоящем и прошедшем времени; развивать непроизвольную память, мышление, координацию движений.
Весна				
1.Сравнение предметов по высоте. 2.Решение задач.	Упражнять детей в сравнении предметов по высоте, способами приложения, наложения. определять указанные признаки предметов словами.	1.Звук Щ. 2.Звук и буква Щ.	Закрепить условное обозначение мягких согласных звуков соответствующим цветом.	Расширить представления детей о весне, учить рассказывать о приметах наступающей весны (днем с крыш капает капель, снег стал рыхлым, ярче светит солнце, звонче поют птицы). Учить составлять рассказ-описание.
Сбережем планету. Лес. Деревья				
1.Пространственные и временные понятия.	Уточнить и закрепить понятия слева - справа - посередине в действиях с конкретными предметами и на плоскости.	1.Дифференциация звуков Ш-Щ.	Упражнять в выделении ударного гласного звука в слове.	Расширять и уточнять знания детей о растениях ближайшего окружения, познакомить с изменениями в жизни растений весной.
Обитатели водоемов				
2.Цвет, форма, размер предметов.	Обучать решать задачи, предложенные учителем, с использованием иллюстрированного материала и схематического изображения.	2.Дифференциация звуков Ш-Щ.	Учить различать твердые и мягкие согласные.	Обобщать материал по теме «Рыбы» (внешний вид, отличительные признаки, чем питаются); уточнять переносное значение слов (монетки, золотая рыбка); развивать мышление и память; упражнять в составлении рассказа-сравнения по плану.
Игрушки. Международный день театра				
1.Решение задач.	Учить решать задачи на	1.Звуки З, Зь.	Звучание, произношение,	Обогащать и уточнять словарь

2.Сравнение предметов.	увеличение числа на несколько единиц, используя при этом конкретные предметы.	2.Звук и буква З.	умение слышать в слове, выделять и называть звук. Устный звуковой анализ слов типа ВАЗА, ЗОНТ. Формировать умение составлять схемы слов типа СУНДУК. Обозначать буквами гласные звуки. Упражнять в выделении ударного гласного звука в слове, деление слов на слоги. Познакомить с печатными буква З, з.	по теме. Упражнять в составлении рассказа описания. Развивать общую и мелкую моторику; непроизвольную память, мышление, внимание, фонематические процессы; процессы анализа и синтеза.
АПРЕЛЬ				
Спортивные игры				
1.Пространственные и временные понятия.	Уточнить и закрепить пространственные представления.	1.Дифференциация звуков С-З, Сь-Зь.	Учить сопоставлять парные звуки по артикуляции и звучанию.	учить детей образовывать и употреблять в речи сложные слова. - упражнять детей в подборе действий, соответствующих теме космос. - закреплять умение составлять предложения, употребляя различные предлоги. - расширять и активизировать словарь по теме. - воспитывать у детей интерес и уважение людям, чья работа связана с космосом.
Библиотека. Космос				
2.Сравнение предметов по	Упражнять в сравнении предметов по длине	2.Дифференциация звуков С-З, Сь-Зь	Соотносить названия с условно-графическими	Воспитывать у детей навыки самообслуживания и

длине.	способами приложения, наложения, определять эти признаки словами.		схемами звукового состава слов.	аккуратность правила обращения с книгами.
Перелетные птицы				
1.Сутки. 2Сравнение предметов по длине.	Уточнить представления о сутках и составных частях суток, их последовательности, систематизировать конкретные представления о том, что происходит в разное время суток. Упражнять в сравнении предметов по длине способами приложения, наложения, определять эти признаки словами.	1.Дифференциация звуков Щ-Ч. 2.Звуковой диктант.	Учить выделять и обозначать мягкие согласные звуки. Формировать умение последовательно выделять звуки из слов без стечения согласных, без готовой схемы типа КОЗА.	Узнавание и называние: скворец, ласточка, грач, журавль, соловей. Отличительные признаки: окраска перьев, харак-терные повадки. Значение птиц в жизни
Профессии				
1.Пространственные и временные понятия. 2.Сравнение предметов по ширине.	Упражнять детей в сравнении нескольких предметов по ширине способами приложения, наложения, определять указанные признаки словами.	1.Дифференциация звуков С-Щ. 2.Повторение.	Упражнять в выделении ударного гласного звука в слове. Формировать умение последовательно выделять звуки из слов без стечения согласных, без готовой схемы	Закреплять знания детей о городе Ижевске: главная площадь, улицы, достопримечательности. Закрепить знания детей об общественных зданиях (магазин, почта, аптека, школа, библиотека, кинотеатр); правилах поведения в общественных местах; профессиях людей, работающих в этих учреждениях. Обобщать знания детей о строительстве зданий, строительных профессиях.

МАЙ День победы				
1.Сравнение предметов по толщине.	Упражнять детей в сравнении предметов по толщине, определять толщину предметов словами.	1.Звуковой диктант. 2.Повторение.	Формировать умение последовательно выделять звуки из слов без стечения согласных, без готовой схемы.	Обобщать материал по теме «День Победы». Развивать у детей мышление и память, фонематические процессы; активизировать предметный словарь; упражнять детей в словообразовании, составлении рассказа по представлению, в образовании глаголов совершенного и несовершенного вида; уточнять временные и пространственные представления
Цветы				
1.Решение задач. 2.Сравнение предметов по толщине.	Учить решать задачи всех видов по картинкам. Упражнять детей в сравнении предметов по толщине, определять толщину предметов словами.	1.Звуки Х – Хь 2.Звук и буква Х.	Формировать умение последовательно выделять звуки из слов, изученных структур. Познакомить с печатными буквами Х, х.	Обобщать материал по теме: «Цветы сада»; упражнять в составлении рассказа по плану; активизировать предметный словарь; упражнять в согласовании существительных с числительными; развивать мелкую моторику; воспитывать бережное отношение к природе.
Домашние животные и птицы				
1. Размер предметов. 2.Сравнение предметов.	Закрепить и обобщить представление детей о размерах предметов. Закрепить умения детей сравнивать предметы по размеру. Учить подбирать и упорядочивать предметы с	1.Звуковой диктант. 2.Повторение.	Формировать умение последовательно выделять звуки из слов, изученных структур.	Совершенствовать знания детей о домашних животных и птицах, активизировать словарный запас ; продолжать учить образовывать притяжательные прилагательные; упражнять в согласовании числительных с существительными.

	учетом размера, выражать признаки сходства и различия в речи.			
Диагностика				

2.4.7.7 Деятельность педагога - психолога по психолого-педагогическому сопровождению детей с ЗПР.
Тематическое планирование педагога - психолога в комбинированных группах (средняя группа)

Месяц	**1 неделя**	**2 неделя**	**3 неделя**	**4 неделя**	**5 неделя**
Сентябрь	День знаний Диагностика	Осень. Диагностика	Золотая осень		Детский сад
Октябрь	Животные		Я вырасту здоровым. Фрукты, овощи.		
Ноябрь	Путешествие в мир добрых эмоций	Любимые профессии	Моя семья День матери.		
Декабрь	Зима. Зимние забавы. Зимняя одежда.		Новый год.		
Январь		Продукты питания (группа) Всемирный день «Спасибо»		Неделя доброты.	
Февраль	Птицы зимой		Дом. Мебель.	Наша армия День защитника отечества.	
Март	Моя семья. Международный женский день	Весна Проводы зимы.		Лес.Деревья.	Игрушки. Международный день театра.
Апрель	В здоровм теле здоровый дух.	Книга – лучший друг.	Перелетные птицы.	Профессии.	
Май	Праздник весны и труда.		Насекомые.	Цветы .Лето.	

План коррекционной работы педагога психолога с детьми ЗПР 4-5 лет

Содержание коррекционно-развивающей работы

Месяц/неделя	**№ занятия/Тема**	**Задачи**	**Содержание**	**Оборудование**
1	2	3	4	5
Сентябрь 3-я неделя	Занятие № 1 «Наш детский сад»	1. Способствовать адаптации в кабинете педагога-психолога. 2. Формировать умение ориентироваться в пространстве кабинета. 3. Снять психоэмоциональное напряжение. 4. Формировать умение находить предметы определённого цвета.	1. Игра «Что я вижу?» 2. Игра «Наведи порядок в кабинете» 3. Игра «Дотронься до…» 4. Упражнение «Солнечный зайчик» 5. Игра «Прятки» 6. Игра «Узоры на песке»	Кубик с разноцветными гранями; игрушки; мяч; кинетический песок; мелкие предметы; камни марблс.
Сентябрь 4-я неделя	Занятие № 2 «Игрушки»	1. Расширять знания детей об игрушках. 2. Развивать внимание, память. 3. Развивать мелкую моторику рук. 4. Формировать целостное восприятие.	1. Игра «Найди тень» 2. Игра «Что изменилось?» 3. Игра «Собери картинку» (3,4 части) 4. Пальчиковая гимнастика «Игрушки» 5. Игра «Половинки: юла» 6. Игра «Зоркий глаз»	Карточки с изображением игрушки, карточки с изображением теней игрушек, карточки для игры «Что изменилось: кукла?», картинки с изображением игрушек, разрезанных на несколько частей; картинка с изображением юлы, разрезанной на 2 части; карточки с изображением игрушек, наложенных друг на друга.
Сентябрь 5-я неделя	Занятие № 3 «Профессии»	1. Расширять представления детей о профессиях.	1. Рассматривание сюжетных иллюстрации	Сюжетные картинки «Профессии»; мяч; карточки с

		2. Развивать внимание, память, наглядно-образное мышление. 3. Развивать мелкую моторику рук.	на тему: «Профессии». 2. Игра «Кто работает в детском саду?» 3. Игра «Кто пропал?» 4. Пальчиковая гимнастика «Разные профессии» 5. Игра «Чей предмет?» 6. Игра «Строитель»	изображением людей в разных профессиях; LEGO конструктор; схемы.
Октябрь 1-я неделя	Занятие № 4 «Начало осени»	1. Обогатить представления ребёнка о времени года: осень. 2. Развивать память, внимание. 3. Развивать мелкую моторику рук. 4. Регуляция мышечного расслабления рук. 5. Развивать творческое воображение.	1. Задание «Воображаемая картина» 2. Игра «Признаки осени» 3. Пальчиковая гимнастика «Осень» 4. Упражнение «Песочный дождь» 5. Украшение осенней мандалы.	Мяч; игра «Времена года»; ёмкость с песком; шаблон мандалы; камни марблс.
Октябрь 2-я неделя	Занятие № 5 «Деревья осенью. Краски осени»	1. Продолжить обогащать представления ребёнка о времени года «Осень». 2. Расширять и уточнять представления ребёнка о деревьях. 3. Закрепить знания ребёнка о жёлтом, зелёном, красном цвете в природе. 4. Развивать внимание, память, мышление. 5. Развивать мелкую моторику рук.	1. Игра «Я фотоаппарат» 2. Игра «С какого дерева листик» 3. Игра «Зоркий глаз» 4. Пальчиковая гимнастика «Осень» 5. Игра «Найди тень» 6. Задание «Собери картинку: листики» (3,4 части)	Карточки с изображением деревьев, листьев, карточки с изображением теней листьев, карточки с изображением листьев, наложенных друг на друга; карточки с изображением деревьев, разрезанных на 3, 4 части.

Октябрь 3-я неделя	Занятие № 6 «Овощи»	1. Расширить знания ребёнка об овощах. 2. Формировать умение узнавать предмет на ощупь. 3. Развивать внимание, память. 4. Развивать мелкую моторику рук.	1. Игра «Найди тень» 2. Игра «Что я задумала?» 3. Игра «Собери картинку: овощи» (3,4 части) 4. Пальчиковая гимнастика Капуста» 5. Игра «Что изменилось?» 6. Игра «Бывает – не бывает»	Карточки с изображением овощей и их теней; карточки с изображением овощей, разрезанных на 3 и 4 части; карточки для игры «Что изменилось?»; мяч.
Октябрь 4-я неделя	Занятие № 7 «Фрукты»	1. Уточнить и расширить знания ребёнка о фруктах. 2. Формировать умение узнавать предмет на ощупь. 3. Развивать внимание, память. 4. Развивать мелкую моторику рук.	1. Игра «Найди тень» 2. Игра «Что я задумала?» 3. Игра «Что изменилось» 4. Пальчиковая гимнастика «Апельсин» 5. Игра «Собери картинку: фрукты» (3,4 части) 6. Игра «Бывает – не бывает»	Карточки с изображением фруктов и их теней; карточки с изображением фруктов, разрезанных на 3 и 4 части; карточки для игры «Что изменилось?»; мяч.
Ноябрь 1-я неделя	Занятие № 8 «Ягоды»	1. Расширить знания ребёнка о ягодах. 2. Развивать внимание, память, мышление. 3. Развивать мелкую моторику рук.	1. Игра «Найди тень» 2. Игра «Что изменилось?» 3. Игра «Что я задумала?» 4. Пальчиковая гимнастика «За ягодами» 5. Игра «Собери картинку: ягоды (3,4 части)» 6. Игра «Повторял-ка»	Карточки с изображением ягод и их теней; картинки с изображением ягод, разрезанные на 3 и 4 части.
Ноябрь 2-я неделя	Занятие № 9 «Грибы»	1. Расширить знания ребёнка о грибах. 2. Развивать внимание, память, мышление.	1. Игра «Собери грибы» 2. Игра «Найди тень» 3. Игра «Что изменилось?» 4. Пальчиковая гимнастика	Картинки с изображением грибов и их теней; картинки для игры «Что изменилось?»; картинки с изображением

		3. Развивать мелкую моторику рук.	«Этот пальчик» 5. Игра «Собери картинку: грибы (3,4 части)» 6. Игра «Повторял-ка»	грибов, разрезанные на 3 и 4 части; поднос с песком.
Ноябрь 3-я неделя	Занятие № 10 «Осенний урожай»	1. Обобщить знания ребёнка об овощах, фруктах, ягодах и грибах. 2. Развивать внимание, память, мышление. 3. Развивать мелкую моторику рук.	1. Игра «Собираем урожай» 2. Игра «Угадай на ощупь» 3. Игра «Третий лишний» 4. Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик» 5. Игра «Повторял-ка» 6. Игра «Что пропало?»	Карточки с изображением ягод, овощей, фруктов и грибов; поднос с песком; муляжи фруктов и овощей; тканевый мешочек;
Ноябрь 4-я неделя	Занятие № 11 «Моя семья и мой дом»	1. Расширять знания ребёнка о семье. 2. Развивать мелкую моторику рук. 3. Развивать внимание, память, мышление. 4. Формировать умение называть чувства.	1. Рассматривание сюжетной иллюстрации «Семья». Беседа с ребёнком. 2. Игра «Кому, что пригодится?» 3. Пальчиковая гимнастика «Семья могучая» 4. Игра «Кто пропал?» 5. Игра «Расставь по старшинству» 6. Игра «Семья и их увства»	Сюжетная картинка «Семья», мяч, карточки с изображением членов семьи; кубик «Семья», кубик «Эмоции»
Декабрь 1-я неделя	Занятие № 12 «Мебель»	1. Расширять знания ребёнка о предметах мебели в доме. 2. Развивать внимание, память, быстроту реакции. 3. Развивать целостное восприятие. 4. Развивать мелкую моторику	1. Игра «Поставь пальчик» 2. Игра «Что где стоит?» 3. Игра «Зоркий глаз: мебель» 4. Пальчиковая гимнастика «Мебельный магазин» 5. Игра «Собери картинку:	Набор предметных карточек «Мебель», карточки с изображением мебели. наложенной друг на друга, мяч, разрезные картинки с изображением мебели (3, 4

		рук.	мебель» (3, 4 части) 6. Игра «Повторял-ка»	части), карточки для запоминания.
Декабрь 2-я неделя	Занятие № 13 «Посуда»	1. Развивать зрительное восприятие. 2. Развивать внимание, память, мышление. 3. Развивать мелкую моторику рук.	1. Игра «Телескоп: посуда» 2. Игра «Что стоит на столе?» 3. Игра «Зоркий глаз: посуда» 4. Пальчиковая гимнастика «Посуда» 5. Игра «Найди половинку: чашка» 6. Игра «Собери картинку: посуда» (3, 4 части)	Набор предметных карточек «Посуда», картинка с изображением стола с посудой, карточки с изображением посуды, наложенной друг на друга, разрезные картинки с изображением посуды (3, 4 части), мяч; труба из картона (телескоп).
Декабрь 3-я неделя	Занятие № 14 «Зима»	1. Обогатить представления ребёнка о времени года зима. 2. Развивать внимание, память. 3. Развивать мелкую моторику рук. 4. Учить соотносить форму и образец. 5. Развивать воображение.	1. Игра «Воображаемая картина» 2. Игра «Признаки зимы» 3. Игра «Найди пару: разноцветные снежинки» 4. Пальчиковая гимнастика «Снеговик» 5. Игра «Следы на снегу» 6. Игра «Укрась следы»	Д/и «Времена года», кинетический песок, формочки различных форм, камни марблс, бланк с корректурной пробой, мяч, 2 набора карточек снежинок разных цветов.
Декабрь 4-я неделя	Занятие № 15 «Новый год»	1. Развивать внимание, память. 2. Развивать мелкую моторику рук. 3. Развивать тактильную чувствительность. 4. Снять психоэмоциональное напряжение.	1. Игра «Укрась ёлочку» 2. Игра «Подарок от Деда мороза» 3. Пальчиковая гимнастика «Снеговик» 4. Игра «Заморожу» 5. Игра «Собери картинку» (4 части)	Тканевый мешочек, предметы разной формы (мяч, кубик, пирамидка, юла, машинка), картинка с изображением снеговика, разрезанного на 4 части, снежки из ваты, камень.

			6. Игра «Снежки»	
Декабрь 5-я неделя	*Новогодний утренник*			
Январь 1-я неделя	*Каникулы*			
Январь 2-я неделя	Занятие № 16 «Зимние забавы детей»	1. Продолжить обогащать представление ребёнка о времени года зима. 2. Развивать внимание, память. 3. Развивать тактильную чувствительность, мелкую моторику рук, воображение.	1. Игра «Собираемся на прогулку» 2. Игра «Что спрятано под снегом?» 3. Игра «Едут санки и коньки» 4. Игра «Снежки» 5. Пальчиковая гимнастика «Снеговик» 6. Игра «Найди отличия: снеговик»	Кинетический песок, снежки из ваты, игрушки небольшого размера, картинки для игры «Найди отличия: снеговик».
Январь 3-я неделя	Занятие № 17 «Домашние животные»	1. Обогатить представления ребёнка о домашних животных, их детёнышах. 2. Развивать внимание, память. 3. Развивать слуховое восприятие. 4. Развивать целостное восприятие.	1. Игра «Звуки животных» 2. Игра «Зоркий глаз: домашние животные» 3. Игра «Чей малыш?» 4. Пальчиковая гимнастика «Котёнок» 5. Словесная игра «Кто, что ест?» 6. Игра «Собери картинку: домашние животные» (3, 4 части).	Аудиозапись звуков домашних животных, карточки с изображением домашних животных и их детёнышей, мяч, разрезные картинки с изображением домашних животных.
Январь 4-я неделя	Занятие № 18 «Домашние	1. Обогатить представления ребёнка о домашних птицах, их детёнышах. 2. Развивать внимание, память.	1. Игра «Птичий хор» 2. Игра «Зоркий глаз: домашние птицы» 3. Игра «Чей малыш?»	Аудиозапись звуков домашних птиц, карточки с изображением домашних птиц и их

	птицы»	3. Развивать слуховое восприятие. 4. Развивать целостное восприятие.	4. Пальчиковая гимнастика «Курочка» 5. Словесная игра «Назови ласково» 6. Игра «Собери картинку: домашние птицы» (3, 4 части).	детёнышей, мяч, разрезные картинки с изображением домашних птиц.
Февраль 1-я неделя	Занятие № 19 «Дикие животные»	1. Обогатить представления ребёнка о диких животных, их детёнышах. 2. Развивать мелкую моторику рук. 3. Развивать внимание, память. 4. Развивать целостное восприятие.	1. Игра «Зоркий глаз: дикие животные» 2. Игра «Повторял-ка» 3. Игра «Чей малыш?» 4. Пальчиковая гимнастика «Заяц и ёжик» 5. Словесная игра «Кто, где живёт?» 6. Игра «Собери картинку: дикие животные» (3, 4 части).	Карточки с изображением диких животных и их детёнышей, мяч, разрезные картинки с изображением диких животных на 4 части.
Февраль 2-я неделя	Занятие № 20 «Зимующие птицы»	1. Уточнить и расширить знания детей о зимующих птицах. 2. Развивать внимание, память, мышление. 3. Развивать мелкую моторику рук.	1. Игра «Назови птичку» 2. Игра «Покорми птичку» 3. Игра «Зоркий глаз» 4. Пальчикова гимнастика «Весёлый воробей» 5. Словесная игра «Назови ласково» 6. Игра «Собери картинку: птицы» (3, 4 части)	Карточки с изображением зимующих птиц; карточки с изображением птиц, наложенных друг на друга; мяч; кинетический песок; картинки с изображением птиц, разрезанных на 3 и 4 части.
Февраль 3-я неделя	Занятие № 21 «В мире птиц и	1. Закрепить занятия ребёнка о домашних и диких животных, домашних птицах и зимующих	1. Игра «Кто где живёт? 2. Игра «Найди тень» 3. Игра «Чей малыш?»	Карточки с изображением домашних и диких животных, их детёнышей и теней; карточки

	животных»	птицах. 2. Развивать внимание, память, мышление. 3. Развивать мелкую моторику рук.	4. Пальчиковая гимнастика «Весёлый воробей» 5. Игра «Повторял-ка» 6. Игра «Найди отличия: ферма»	с изображением зимующих птиц, домашних птиц и их детёнышей; карточки для игры «Найди отличия»
Февраль 4-я неделя	Занятие № 22 «День защитника отечества»	1. Познакомить ребёнка с инструментами. 2. Развивать внимание, память, мышление. 3. Развивать мелкую моторику рук. 4. Развивать целостное восприятие. 5. Закрепить знания об основных цветах и геометрических фигурах. 6. Формировать умение определять чувства.	1. Игра «Папины помощники» 2. Игра «Найди тень» 3. Игра «Чувства папы» 4. Пальчиковая гимнастика «23 февраля» 5. Задание «Подарок для папы: кораблик»	Карточки с изображением инструментов и их теней; кубик «Эмоции»; картон; клей карандаш; заготовки для аппликации «Кораблик»; образец кораблика.
Март 1-я неделя	Занятие № 23 «Транспорт»	1. Уточнять и расширять знания ребёнка о транспорте. 2. Развивать внимание, память, мышление. 3. Развивать мелкую моторику рук.	1. Словесная игра «Летает – не летает» 2. Игра «Найди тень» 3. Игра «Повторял-ка» 4. Пальчиковая гимнастика «Велосипед» 5. Игра «Зоркий глаз» 6. Игра «Сложи картинку: транспорт» (3, 4 части)	Мяч; карточки с изображением транспорта и теней; карточки с изображением транспорта, наложенного друг на друга; карточки с изображением транспорта, разрезанного на 3 и 4 части.
Март 2-я неделя	Занятие № 24 «Мамин день»	1. Развивать зрительное восприятие и концентрацию зрительного внимания.	1. Игра «Мамины помощники» 2. Игра «Найди тень:	Карточки с изображением бытовых приборов и теней; кубик «Эмоции»; карточки с

		2. Развивать зрительную непроизвольную память. 3. Развивать мелкую моторику рук.	бытовые приборы» 3. Игра «Мамины чувства» 4. Пальчиковая гимнастика 5. Игра «Уборка в доме» 6. Задание «Подарок для мамы»	изображением шкафа и стола; карточки с изображением одежды и посуды; шаблон мандалы; пластилин.
Март 3-я неделя	Занятие № 25 «Весна пришла»	1. Уточнить и расширить представления ребёнка о времени года весна. 2. Развивать мелкую моторику рук. 3. Развивать внимание, память, мышление, воображение. 4. Снять психоэмоциональное напряжение.	1. Игра «Воображаемая картина» 2. Игра «Признаки весны» 3. Пальчиковая гимнастика «Клён» 4. Игра «Разбуди спящих зверей» 5. Релаксационное упражнение «Радуга» 6. Задание «Выложи радугу»	Мяч; сюжетная картинка «Весна»; карточки с изображением признаков времён года; поднос с песком, картинки животных (медведь, ёж, пчела, змея); камни марблс; запись релаксационной музыки.
Март 4-я неделя	Занятие № 26 «Перелётные птицы»	1. Уточнить и расширить знания детей о перелётных птицах. 2. Развивать внимание, память, мышление. 3. Развивать мелкую моторику рук.	1. Игра «Назови птичку» 2. Игра «Покорми птичку» 3. Игра «Зоркий глаз» 4. Пальчикова гимнастика «Птичка» 5. Игра «Найди тень: птицы» 6. Игра «Собери картинку: птицы» (3, 4 части)	Карточки с изображением перелётных птиц и их теней; карточки с изображением птиц, наложенных друг на друга; мяч; кинетический песок; картинки с изображением птиц, разрезанных на 3 и 4 части.
Март 5-я неделя	Занятие № 27 «Одежда»	1. Уточнить и расширить представления ребёнка об одежде. 2. Развивать внимание, память,	1. Игра «Собираемся на прогулку: весна» 2. Игра «Найди тень» 3. Физкультминутка	Карточки с изображением одежды и теней; карточки с изображением одежды, наложенной друг на друга;

		мышление. 3. Развивать мелкую моторику рук. 4. Развивать целостное восприятие.	«Стирка» 4. Игра «Собери картинку: одежда» (3, 4 части) 5. Игра «Зоркий глаз» 6. Игра «Повторял-ка»	карточки с изображением одежды, разрезанные на 3 и 4 части.
Апрель 1-я неделя	Занятие № 28 «Обувь»	1. Уточнить и расширить представления ребёнка об обуви. 2. Развивать внимание, память, мышление. 3. Развивать мелкую моторику рук. 4. Развивать целостное восприятие.	1. Игра «Найди тень» 2. Игра «Укрась сапожок» 3. Физкультминутка «Стирка» 4. Игра «Собери картинку: обувь» (3, 4 части) 5. Игра «Зоркий глаз» 6. Игра «Повторял-ка»	Карточки с изображением обуви и теней; карточки с изображением одежды, наложенной друг на друга; карточки с изображением обуви, разрезанные на 3 и 4 части; кинетический песок; палочка.
Апрель 2-я неделя	Занятие № 29 «Головные уборы»	1. Уточнить и расширить представления ребёнка о головных уборах. 2. Развивать внимание, память, мышление. 3. Развивать мелкую моторику рук. 4. Развивать целостное восприятие.	1. Игра «Зоркий глаз» 2. Игра «Найди тень» 3. Физкультминутка «Стирка» 4. Игра «Собери картинку: головной убор» (3, 4 части) 5. Игра «Повторял-ка» 6. Игра «Дополни»	Карточки с изображением головных уборов и теней; карточки с изображением одежды, наложенной друг на друга; карточки с изображением головных уборов, разрезанные на 3 и 4 части; карточки с изображением 3 предметов гардероба.

Апрель 3-я неделя	Занятие № 30 «Рыбы»	1. Уточнить и расширить знания ребёнка о рыбах. 2. Развивать внимание, память, мышление. 3. Снять психоэмоциональное напряжение. 4. Формировать целостное восприятие. 5. Развивать мелкую моторику рук.	1. Игра «Зоркий глаз» 2. Игра «Найди тень: рыбы» 3. Игра «Собери картинку: рыбы» (3, 4 части) 4. Игра «Пропавшая рыбка» 5. Релаксационное упражнение «Рыбки и водоросли» 6. Игра «Укрась рыбку»	Карточки с изображением рыбок и их теней; карточки с изображением рыбок, наложенных друг на друга; карточки с изображением рыбок, разрезанных на 3 и 4 части; карточки для игры «Пропавшая рыбка»; формочка в виде рыбки; кинетический песок; палочка.
Апрель 4-я неделя	Занятие № 31 «Цветы»	1. Расширить знания ребёнка о цветах. 2. Формировать умение подбирать предметы по цвету. 3. Развивать мелкую моторику рук. 4. Развивать усидчивость, терпимость.	1. Игра «Зоркий глаз» 2. Игра «Найди тень: цветы» 3. Игра «Пропавший цветок» 4. Игра «Собери картинку: цветы» (3, 4 части) 5. Релаксационное упражнение «Волшебный цветок» 6. Задание «Нарисуй цветок»	Карточки с изображением цветов и их теней; карточки с изображением цветов, наложенных друг на друга; карточки с изображением цветов, разрезанных на 3 и 4 части; запись релаксационной музыки; белый лист бумаги; цветные карандаши; карточки для игры «Пропавший цветок»
Май 1-я неделя	Занятие № 32 «Насекомые»	1. Уточнить и расширить знания ребёнка о насекомых. 2. Развивать мелкую моторику рук. 3. Развивать внимание, память, мышление. 4. Развивать усидчивость,	1. Игра «Зоркий глаз» 2. Игра «Найди тень» 3. Пальчиковая гимнастика «Комар» 4. Игра «Найди отличия: насекомые» 5. Игра «Собери картинку:	Карточки с изображением насекомых и их теней; карточки с изображением насекомых, наложенных друг на друга; карточки с изображением насекомых, разрезанных на 3 и 4 части; карточки для игры

		терпимость.	насекомые» (3, 4 части) 6. Игра «Археолог»	«Найди отличия»; жучки небольшого размера; юнгианская песочница
Май 2-я неделя	Занятие № 33 «Летняя пора»	1. Уточнить и расширить знания ребёнка о времени года лето. 2. Обобщить знания ребёнка о временах года. 3. Развивать усидчивость, терпимость. 4. Развивать мелкую моторику рук. 5. Развивать, внимание, память, мышление.	1. Игра «Воображаемая картина» 2. Игра «Признаки лета» 3. Словесная игра «Собираемся на прогулку: лето» 4. Пальчиковая гимнастика «Лето наступает» 5. Игра «Найди тень: времена года» 6. Игра «Археолог»	Сюжетная картинка «лето»; карточки с изображением признаков времён года и их тени; мяч; мелкие предметы; широкая кисть; юнгианская песочница.

2.4.7.8.Тематическое планирование педагога - психолога коррекционно – воспитательной работы в старшей и подготовительной группе (5 – 7 лет)

Месяц	**1 неделя**	**2 неделя**	**3 неделя**	**4 неделя**	**5 неделя**
Сентябрь	День знаний Диагностика	Осень. Диагностика	Грибы	Детский сад.	Электроприборы
Октябрь	В мире музыки. Музыкальные инструменты	Что мы знаем о животных? Животные жарких и холодных стран	Я вырасту здоровым. Фрукты, овощи.	Обувь, одежда Головные уборы.	
Ноябрь	Россия – наша Родина.	Животный мир России. Дикие животные.	Посуда	День матери. Семья.	
Декабрь	Мы люди! Международный день инвалидов.	Зима. Зимняя одежда.	Зимние забавы.	Новый год.	

	Транспорт.				
Январь		Диагностика (Логопеды) Продукты питания (группа) Почта (группа)		Неделя доброты. Зимующие птицы.	
Февраль	Город наш родной	Дом, мебель	Инструменты.	Наша армия День защитника отечества.	
Март	Весна.	Весна	Сбережем планету. Лес. Деревья.	Обитатели водоемов	Игрушки. Международный день театра.
Апрель	Спортивные игры.	Библиотека Космос. 12 – апреля день космонавтики	Перелетные птицы.	Профессии.	
Май	День Победы	Цветы	Домашние животные и птицы	Лето, насекомые, ягоды. (старшая группа) Школьные принадлежности (подготовительная группа) Диагностика	

2.4.7.9.План коррекционной работы педагога психолога с детьми ЗПР 5 -7 лет

Содержание коррекционно-развивающей работы

Месяц/неделя	**№ занятия/Тема**	**Задачи**	**Содержание**	**Оборудование**
1	2	3	4	5
Сентябрь	Занятие № 1	Способствовать адаптации в кабинете	Игра «Что я вижу?»	Мяч; игрушки; тканевый

3-я неделя	«Детский сад. Наша группа.»	педагога-психолога. Формировать умение ориентироваться в пространстве кабинета. Снять психоэмоциональное напряжение. Развивать тактильную чувствительность.	Игра «Что для чего?» Игра «Наведи порядок на столе» Упражнение «Солнечный зайчик» Игра «Угадай на ощупь» Игра «Отгадай, где я была»	мешочек.
Сентябрь 4-я неделя	Занятие № 2 «Игрушки в группе»	Расширять знания детей об игрушках. Развивать внимание, память. Развивать мелкую моторику рук. Развивать тактильную чувствительность.	Игра «Найди отличия» Игра «Чем я дотронулась?» Игра «Найди тень» Пальчиковая гимнастика «Игрушки» Игра «Повторял-ка» Игра «Зоркий глаз»	Карточки с изображением игрушек, карточки с изображением теней игрушек, карточки для игры «Найди отличия», карточки с изображением игрушек, наложенных друг на друга; игрушки из разных материалов.
Сентябрь 5-я неделя	Занятие № 3 «Профессии работников детского сада»	Уточнять и расширять сведения детей о профессиях. Развивать внимание, память, мышление. Развивать мелкую моторику рук. Развивать слуховое восприятие.	Игра «Кто работает в детском саду?» Игра «Кому, что нужно для работы?» Игра «Угадай по звуку» Пальчиковая гимнастика «Повар» Игра «Угадай мою профессию» Игра «Четвёртый лишний»	Мяч; звучащие предметы; картинки с изображением предметов необходимых людям разных профессий
Октябрь 1-я неделя	Занятие № 4 «Осень наступила»	Уточнять и расширять представления ребёнка о времени года: осень. Развивать память, внимание, мышление. Развивать мелкую моторику рук.	Задание «Воображаемая картина» Игра «Что лишнее?» Пальчиковая гимнастика «Листья» Игра «Повторял-ка» Украшение осенней мандалы.	Мяч; карточки с изображением признаков времён года; шаблон осенней мандалы, камни марбсл.
Октябрь 2-я неделя	Занятие № 5 «Осенние деревья»	Продолжить обогащать представления ребёнка о времени года «Осень». 6. Расширять и уточнять представления ребёнка о деревьях. 7. Развивать внимание, память,	Игра «С какого дерева листик» Игра «Что пропало?» Игра «Зоркий глаз» Пальчиковая гимнастика «Листья» Игра «Найди тень» Игра «Продолжи ряд»	Карточки с изображением деревьев, листьев, карточки с изображением теней листьев, карточки с изображением листьев, наложенных друг на друга;

		мышление. 8. Развивать мелкую моторику рук.		карточки для игры «Что пропало?»
Октябрь 3-я неделя	Занятие № 6 «Растения огорода»	Уточнить и расширить знания ребёнка об овощах. Развивать внимание, память, мышление. Развивать мелкую моторику рук.	Игра «Найди тень: овощи» Игра «Опиши предмет» Игра «Повторял-ка» Пальчиковая гимнастика «Капуста» Игра «Что изменилось?» Игра «Зоркий глаз»	Карточки с изображением овощей и их теней; карточки для игры «Что изменилось?»; мяч; карточки с изображением овощей, наложенных друг на друга.
Октябрь 4-я неделя	Занятие № 7 «Растения сада»	Уточнить и расширить знания ребёнка о фруктах. Развивать внимание, память, мышление. Развивать мелкую моторику рук.	Игра «Найди тень: фрукты» Игра «Опиши предмет» Игра «Что изменилось?» Пальчиковая гимнастика «Апельсин» Игра «Продолжи ряд» Игра «Зоркий глаз»	Карточки с изображением фруктов и их теней; карточки для игры «Что изменилось?»; мяч; карточки с изображением фруктов, наложенных друг на друга.
Ноябрь 1-я неделя	Занятие № 8 «Ягоды»	Продолжить уточнять и расширять знания детей о ягодах. Развивать внимание, память, мышление. Развивать мелкую моторику рук.	Игра «Найди тень: ягоды» Игра «Что изменилось?» Игра «Опиши предмет» Пальчиковая гимнастика «За ягодами» Игра «Продолжи ряд» Игра «Зоркий глаз»	Карточки с изображением ягод и их теней; карточки для игры «Что изменилось?»; карточки с изображением ягод, наложенных друг на друга.
Ноябрь 2-я неделя	Занятие № 9 «Грибы»	Продолжить уточнять и расширять знания детей о грибах. Развивать внимание, память, мышление. Развивать мелкую моторику рук.	Игра «Собери грибы» Игра «Найди тень: грибы» Игра «Что изменилось?» Пальчиковая гимнастика «Грибы» Игра «Зоркий глаз» Игра «Повторял-ка»	Карточки с изображением грибов и их теней; карточки для игры «Что изменилось?»; карточки с изображением грибов, наложенных друг на друга.

Ноябрь 3-я неделя	Занятие № 10 «Осенний урожай»	Продолжить расширять знания ребёнка об овощах, фруктах, ягодах и грибах. Развивать мелкую моторику рук. Развивать внимание, память, мышление.	Игра «Дополни» Игра «Я говорю, а ты делай» Игра «Четвёртый лишний» Пальчиковая гимнастика «Грибы» Игра добль «Урожай»	Карточки «Овощи», «Фрукты», «Ягоды», «Грибы», карточки к игре «Дополни» и «Четвёртый лишний», д/и добль «Урожай»
Ноябрь 4-я неделя	Занятие № 11 «Моя семья и мой дом»	Расширять знания ребёнка о семье. Развивать мелкую моторику рук. Развивать внимание, память, мышление. Формировать умение называть чувства.	Беседа с ребёнком на тему: «Моя семья» Игра «Кто чем занят?» Пальчиковая гимнастика «Семья могучая» Игра-рисовалочка «Моя семья» Игра «Семья и их чувства»	Сюжетная картинка «Семья», мяч, карточки с изображением членов семьи; кубик «Семья», кубик «Эмоции»; лист бумаги; цветные карандаши.
Декабрь 1-я неделя	Занятие № 12 «Мебель в доме»	Расширять знания ребёнка о предметах мебели в доме. Развивать внимание, память, мышление, быстроту реакции. Развивать мелкую моторику рук.	Игра «Что для чего нужно?» Игра «Продолжи ряд» Игра «Зоркий глаз: мебель» Пальчиковая гимнастика «Много мебели в квартире» Игра «Найди тень: мебель» Игра «Повторял-ка»	Мяч; карточки с изображением мебели и теней; карточки с изображением мебели, наложенной друг на друга.
Декабрь 2-я неделя	Занятие № 13 «Посуда и бытовые приборы в доме»	Развивать зрительное восприятие. Развивать внимание, память, мышление. Развивать мелкую моторику рук.	Игра «Что для чего нужно?» Игра «Я поставлю на стол?» Игра «Зоркий глаз: посуда» Физминутка «Чайник» (Нищева Н.В.) Игра «Найди тень: бытовые приборы» Игра «Поставь пальчик»	Мяч; карточки с изображением посуды и бытовых приборов; карточки с изображением теней бытовых приборов; карточки с изображением посуды, наложенной друг на друга.
Декабрь 3-я неделя	Занятие № 14 «Начало зимы»	Обогатить представления ребёнка о времени года зима. Развивать внимание, память. Развивать мелкую моторику рук. Учить соотносить форму и образец.	Игра «Признаки зимы» Игра «Собираемся на прогулку» Игра «Найди тень: времена года» Пальчиковая гимнастика «Снеговик» Игра «Сочини сказку»	Мяч; кинетический песок; карточки с изображением признаков времён года и их тени; различные формочки (ёлка, мишка,

		Развивать воображение.	Игра «Бусы для ёлочки»	зайка и т.д.); камни марблс.
Декабрь 4-я неделя	Занятие № 15 «Новый год»	Развивать внимание, память, мышление. Развивать мелкую моторику рук. Развивать тактильную чувствительность Снять психоэмоциональное напряжение.	Игра «Украшаем ёлки» Игра «Подарок от Деда мороза» Пальчиковая гимнастика «Снеговик» Игра «Чем дотронулся дед Мороз?» Игра «Снежки»	Формочка «Ёлочка»; палочка для рисования на песке; карточки с изображением игрушек; предметы разной текстуры: камень, мех, деревянный кубик, колючий мяч, кусочек ткани; снежки из ваты.
Декабрь 5-я неделя	*Новогодний утренник*			
Январь 1-я неделя	*Каникулы*			
Январь 2-я неделя	Занятие № 16 «Зимние забавы»	1. Продолжить обогащать представление ребёнка о времени года зима. 2. Развивать внимание, память. 3. Развивать тактильную чувствительность, мелкую моторику рук.	1. Игра мемори «Снежинки» 2. Игра «Едут санки и коньки» 3. Игра «Слепи снеговика» 4. Игра «Снежки» 5. Пальчиковая гимнастика «Снеговик» 6. Игра «Найди отличия: снеговик»	Кинетический песок, снежки из ваты, картинки для игры «Найди отличия: снеговик»; карточки с изображением снежинок разных цветов.
Январь 3-я неделя	Занятие № 17 «Домашние животные»	1. Уточнить и расширить знания ребёнка о домашних животных, их детёнышах. 2. Развивать внимание, память, мышление, воображение. 3. Развивать слуховое восприятие. 4. Развивать целостное восприятие.	1. Игра «Звуки животных» 2. Игра «Найди тень» 3. Игра «Чей малыш?» 4. Релаксационное упражнение «Спящий котёнок» 5. Игра «Необычное животное» 6. Словесная игра «Кто, что ест?»	Аудиозапись звуков домашних животных, карточки с изображением домашних животных, их детёнышей и теней, мяч, карточки с изображением животных, разрезанных на 2 части.
Январь 4-я неделя	Занятие № 18 «Жизнь на	1. Уточнить и расширить знания ребёнка о домашних птицах, их	1. Игра «Птичий хор» 2. Игра «Найди тень»	Аудиозапись звуков домашних птиц, карточки

	ферме»	детёнышах. 2. Продолжить расширять знания ребёнка о домашних животных. 3. Развивать внимание, память, мышление. 4. Развивать слуховое восприятие. 5. Развивать целостное восприятие.	3. Игра «Чей малыш?» 4. Релаксационное упражнение «Спящий котёнок» 5. Игра добль «Ферма» 6. Игра «Найди отличия: ферма».	с изображением домашних птиц и их детёнышей, мяч, карточки для игры в добль, карточки для игры «Найди отличия».
Февраль 1-я неделя	Занятие № 19 «Дикие животные»	1. Уточнить и расширить знания ребёнка о диких животных, их детёнышах. 2. Развивать внимание, память, мышление, воображение. 3. Развивать слуховое восприятие. 4. Развивать целостное восприятие. 5. Напряжение и расслабление мышц рук.	1. Игра «Кто пробежал?» 2. Игра «Найди тень» 3. Игра «Чей малыш?» 4. Релаксационное упражнение «Олени» 5. Игра «Необычное животное» 6. Словесная игра «Кто где живёт?»	Карточки с изображением диких животных, их детёнышей и теней, мяч, карточки с изображением животных, разрезанных на 2 части.
Февраль 2-я неделя	Занятие № 20 «Зимующие птицы»	1. Уточнить и расширить знания детей о зимующих птицах. 2. Развивать внимание, память, мышление. 3. Развивать мелкую моторику рук. 4. Расслабление мышц рук, корпуса.	1. Игра «Назови птичку» 2. Игра «Найди тень: птицы» 3. Игра «Зоркий глаз» 4. Релаксационное упражнение «Ветерок» 5. Игра «Найди отличия: лесные жители» 6. Игра добль «Птицы»	Карточки с изображением зимующих птиц и их теней; карточки с изображением птиц, наложенных друг на друга; карточки для игры добль; карточки для игры «Найди отличия».
Февраль 3-я неделя	Занятие № 21 «Птицы и животные»	1. Закрепить занятия ребёнка о домашних и диких животных, домашних птицах и зимующих птицах. 2. Развивать внимание, память, мышление. 3. Развивать мелкую моторику	1. Игра «Кто где живёт? 2. Игра «Найди тень» 3. Игра «Найди лишний» 4. Словесная игра «Мамы и малыши» 5. Релаксационное упражнение «Спящий котёнок»	Карточки с изображением домашних и диких животных, их детёнышей и теней; карточки с изображением зимующих птиц, домашних птиц и их детёнышей; карточки для

		рук.	6. Игра «Найди отличия: ферма»	игры «Найди отличия»; карточки с изображением леса и фермы; карточки для игры «Найди лишний»
Февраль 4-я неделя	Занятие № 22 «23 февраля»	1. Познакомить ребёнка с инструментами. 2. Развивать внимание, память, мышление. 3. Развивать мелкую моторику рук. 4. Формировать умение определять чувства. 5. Снять напряжение в области плечевого пояса.	1. Игра «Зоркий глаз» 2. Словесная игра «Что для чего надо?» 3. Игра «Папины чувства» 4. Релаксационное упражнение «Силач» 5. Игра «Меткий стрелок» 6. Задание «Подарок для папы: кораблик»	Карточки с изображением инструментов; карточки с изображением инструментов, наложенных друг на друга; кубик «Эмоции»; шаблон кораблика; пластилин; снежки из ваты.
Март 1-я неделя	Занятие № 23 «Транспорт»	1. Уточнять и расширять знания ребёнка о транспорте. 2. Развивать внимание, память, мышление. 3. Развивать мелкую моторику рук. 4. Снятие психоэмоционального напряжения.	1. Игра «Зоркий глаз» 2. Игра «Найди тень» 3. Игра «Повторял-ка» 4. Релаксационное упражнение «Кораблик» 5. Игра добль «Транспорт»	Карточки с изображением транспорта и теней; карточки с изображением транспорта, наложенного друг на друга; карточки для игры добль.
Март 2-я неделя	Занятие № 24 «8 марта»	1. Развивать зрительное восприятие и концентрацию зрительного внимания. 2. Развивать зрительную непроизвольную память. 3. Развивать мелкую моторику рук. 4. Снять психоэмоциональное напряжение. 5. Развивать воображение.	1. Игра «Зоркий глаз» 2. Словесная игра «Что для чего нужно?» 3. Игра «Мамины чувства» 4. Релаксационное упражнение «Росток» 5. Словесная игра «Уборка в доме» 6. Задание «Подарок для мамы»	Карточки с изображением бытовых приборов; кубик «Эмоции»; мяч; шаблон мандалы; цветные карандаши.
Март	Занятие № 25	1. Уточнить и расширить	1. Рассматривание сюжетной	Сюжетная картинка

3-я неделя	«Начало весны»	представления ребёнка о времени года весна. 2. Развивать мелкую моторику рук. 3. Развивать внимание, память, мышление, воображение. 4. Снять психоэмоциональное напряжение. 5. Развивать способность понимать чувства других и умением их передавать.	картины «Весна». Беседа с ребёнком. 2. Игра «Что пропало?» 3. Релаксационное упражнение «Росток» 4. Игра «Чувства лесных обитателей» 5. Игра «Изобрази чувство»	«Весна»; карточки с изображением признаков времён года; д/и «Чувства в домиках».
Март 4-я неделя	Занятие № 26 «Перелётные птицы»	1. Уточнить и расширить знания детей о перелётных птицах. 2. Развивать внимание, память, мышление. 3. Развивать мелкую моторику рук. 4. Расслабление мышц рук, корпуса.	1. Игра «Назови птичку» 2. Игра «Найди тень: птицы» 3. Игра «Зоркий глаз» 4. Релаксационное упражнение «Ветерок» 5. Игра «Найди отличия: лесные жители» 6. Игра добль «Птицы»	Карточки с изображением перелётных птиц и их теней; карточки с изображением птиц, наложенных друг на друга; карточки для игры добль; карточки для игры «Найди отличия»; кинетический песок; маленькие шарики.
Март 5-я неделя	Занятие № 27 «Одежда»	1. Уточнить и расширить представления ребёнка об одежде. 2. Развивать внимание, память, мышление. 3. Развивать мелкую моторику рук. 4. Развивать целостное восприятие.	1. Игра «В магазине одежды» 2. Игра «Найди тень» 3. Упражнение «Солнышко и тучка» 4. Игра «Зоркий глаз» 5. Игра «Повторял-ка»	Карточки с изображением одежды и теней; карточки с изображением одежды, наложенной друг на друга;
Апрель 1-я неделя	Занятие № 28 «Обувь»	1. Уточнить и расширить представления ребёнка об обуви. 2. Развивать внимание, память,	1. Игра «Найди тень» 2. Игра «Укрась сапожок» 3. Упражнение «Солнышко и тучка»	Карточки с изображением обуви и теней; карточки с изображением предметов гардероба, наложенных

		мышление, воображение. 3. Развивать мелкую моторику рук. 4. Развивать целостное восприятие.	4. Игра «Зоркий глаз» 5. Игра «Прогулка»	друг на друга; кинетический песок; палочка.
Апрель 2-я неделя	Занятие № 29 «Гардероб»	1. Уточнить и расширить представления ребёнка о предметах гардероба. 2. Снять психоэмоциональное напряжение. 3. Развивать внимание, быстроту реакции. 4. Развивать мышление, воображение.	1. Игра «Сортируем гардероб» 2. Игра «Что лишнее?» 3. Игра «Угадай по описанию» 4. Упражнение «Солнышко и тучка» 5. Игра добль «Гардероб» 6. Игра «Укрась косынку»	Карточки с изображением предметов гардероба (одежда, обувь, головные уборы); карточки для игры «Что лишнее»; карточки для игры в добль; кинетический песок; камни марблс.
Апрель 3-я неделя	Занятие № 30 «Рыбы»	1. Уточнить и расширить знания ребёнка о рыбах. 2. Развивать внимание, память, мышление. 3. Снять психоэмоциональное напряжение. 4. Формировать целостное восприятие. 5. Развивать мелкую моторику рук.	1. Игра «Зоркий глаз» 2. Игра «Найди тень: рыбы» 3. Игра «Пропавшая рыбка» 4. Упражнение «Рыбки и водоросли» 5. Игра «Возьми любую картинку кроме» 6. Игра «Укрась рыбку»	Карточки с изображением рыбок и их теней; карточки с изображением рыбок, наложенных друг на друга; карточки для игры «Пропавшая рыбка»; формочка в виде рыбки; кинетический песок; палочка.
Апрель 4-я неделя	Занятие № 31 «Цветы на лугу и в саду»	1. Расширить знания ребёнка о цветах. 2. Формировать умение подбирать предметы по цвету. 3. Развивать мелкую моторику рук. 4. Развивать усидчивость, терпимость.	1. Игра «Зоркий глаз» 2. Игра «Найди тень: цветы» 3. Игра «Пропавший цветок» 4. Релаксационное упражнение «Волшебный цветок» 5. Игра «Возьми любую картинку кроме» 6. Задание «Нарисуй цветок»	Карточки с изображением цветов и их теней; карточки с изображением цветов, наложенных друг на друга; запись релаксационной музыки; белый лист бумаги; цветные карандаши; карточки для игры

				«Пропавший цветок»
Май 1-я неделя	Занятие № 32 «Насекомые»	1. Уточнить и расширить знания ребёнка о насекомых. 2. Снятие напряжения с мышц лица. 3. Развивать внимание, память, мышление. 4. Развивать усидчивость, терпимость.	1. Игра «Зоркий глаз» 2. Игра «Найди тень» 3. Упражнение «Муравей» 4. Игра «Пропавшие букашки» 5. Игра «Археолог»	Карточки с изображением насекомых и их теней; карточки с изображением насекомых, наложенных друг на друга; карточки для игры «Найди отличия»; жучки небольшого размера; юнгианская песочница
Май 2-я неделя	Занятие № 33 «Конец весны и начало лета»	1. Уточнить и расширить знания ребёнка о времени года лето. 2. Обобщить знания ребёнка о временах года. 3. Развивать усидчивость, терпимость. 4. Снять психоэмоциональное напряжение. 5. Развивать, внимание, память, мышление.	1. Рассматривание с ребёнком сюжетной картинки «Лето». Беседа с ребёнком. 2. Словесная игра «Собираемся на прогулку: лето» 3. Упражнение «Солнечный зайчик» 4. Игра добль «Времена года» 5. Игра «Археолог»	Сюжетная картинка «лето»; карточки с изображением признаков времён года; мяч; мелкие предметы; широкая кисть; юнгианская песочница.

2.4.8. Оценочные материалы для диагностики результатов освоения детьми образовательной программы

№ п/п	Образовательные области	Диагностические методики
1.	Речевое развитие	Методическое пособие. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей 3-7 лет, Ю.В.Карпова, издательский центр «Вентана – Граф», 2015
2.	Художественно-эстетическое развитие	Методическое пособие. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей 3-7 лет, Ю.В.Карпова, издательский центр «Вентана – Граф», 2015

3.	Познавательное развитие	Методическое пособие. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей 3-7 лет, Ю.В.Карпова, издательский центр «Вентана – Граф», 2015
4.	Социально-коммуникативное развитие	Методическое пособие. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей 3-7 лет, Ю.В.Карпова, издательский центр «Вентана – Граф», 2015
5.	Физическое развитие	Методическое пособие. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей 3-7 лет, Ю.В.Карпова, издательский центр «Вентана – Граф», 2015

Педагогическая диагностика (мониторинг) индивидуального развития воспитанника

Диагностика развития ребёнка направлена на определение наличия условий его индивидуального развития в соответствии с его возрастными особенностями, возможностями, индивидуальными склонностями.

Участниками образовательных отношений, включенными в реализацию оценки индивидуального развития ребёнка, являются: воспитанники; родители (законные представители); педагогические работники и администрация ДОО.

Оценка индивидуального развития воспитанника проводится педагогами в ходе мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого используются только для оптимизации образовательной работы и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории ребёнка, профессиональной коррекции особенностей его развития.

Мониторинг осуществляется в форме:

- регулярных наблюдений педагога за воспитанником в повседневной жизни;
- в процессе непрерывной образовательной работы с ним. Наблюдение осуществляется в:
- непрерывной образовательной деятельности;
- в совместной деятельности взрослого и воспитанников;
- организованной образовательной деятельности в режимные моменты;
- в самостоятельной деятельности воспитанников; свободной продуктивной, двигательной или спонтанной игровой деятельности воспитанников.

При необходимости педагог применяет исследовательские методы осуществления педагогической диагностики в дошкольном образовании (беседа, поручения, создание педагогических ситуаций и др.).

Мониторинг развития состоит из двух компонентов:

-психолого-педагогическое обследование;

-педагогическое обследование воспитанников.

Данные обследования заносятся в индивидуальную карту (папка) развития обучающегося СП д\с 11:

1. Заключение ПМПК (копия)
2. Договор с родителями (законными представителями) о психолого-педагогическом обследовании и сопровождении
3. Согласие родителей (законных представителей) обучающегося на проведение психолого-педагогического обследования специалистами ППк
4. Выписка из истории развития (копия)
5. Педагогическая характеристика
6. Заключения специалистов ППк (учитель-логопед, педагог-психолог, учитель- дефектолог)
7. Коллегиальное заключение ППк
8. План индивидуально ориентированных мероприятий
9. Индивидуальный образовательный маршрут
10. Индивидуальный учебный план
11. Взаимодействие педагогического коллектива с семьей воспитанников
12. Дневник динамического наблюдения

При заполнении дневника индивидуального развития дошкольника используется 3- балльная шкала оценок. В качестве основного критерия рассматривается увеличение самостоятельности детей в различных видах детской деятельности.

3 балла (высокий уровень) – показатель/характеристика сформирован, проявляется полностью и/или постоянно — наблюдается в самостоятельной деятельности ребёнка, в совместной деятельности со взрослым;

2 балла (средний уровень) - показатель/характеристика в стадии формирования, проявляется частично и/или непостоянно — проявляется неустойчиво, чаще при создании специальных ситуаций, провоцирующих его проявление: ребёнок справляется с заданием с помощью наводящих вопросов взрослого, даёт аналогичные примеры;

1 балл (низкий уровень) – показатель/характеристика не сформированы, не проявляются — не проявляется ни в одной из ситуаций, на все предложения взрослого ребёнок не даёт положительного ответа, не в состоянии выполнить задание самостоятельно.

2.4.9. Программно-методическое обеспечение коррекционной работы с детьми ОВЗ дошкольного возраста

Программы:

Шевченко, С.Г. Подготовка к школе детей с задержкой психического развития / С.Г. Шевченко и др.; под общ. ред. С.Г. Шевченко. – М. : Школьная Пресса, 2005. – Кн. 1., 2

Технологии:

Бабаева Т. И., Римашевская Л. С. Как развивать сотрудничество и взаимоотношения дошкольников в детском саду. Игровые ситуации, игры, этюды. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.

Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет).

Богомолова А.И. Логопедическое пособие для детей. - Санкт-Петербург, «Библиополис», 1994г.

Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3– 7 лет.

Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет).

Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет).

Выготский Л. С. Педагогическая психология. — М.: Педагогика, 1991.

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7лет)

Гербова В. В.. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).

Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий. (I, II, III периоды периоды). Москва, «Гном и Д»

Ознакомление с предметным и социальным окружением:

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5–6 лет).

Дьяченко, О.М. Психологические особенности развития дошкольников / О.М. Дьяченко, Т.В. Лаврентьева. – М. : Эксмо, 2000.

Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. Логопедия. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников. Екатеринбург: ЛИТУР, 2005.

Котова Е.В. В мире друзей. –М.: Творческий центр, 2007.

Кочева Е. Программа работы психолога с детьми по оптимизации общения в детском саду // Школьный психолог. – М., 2000. - №25. – С.44.

Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5–7 лет).

Кузнецова Е.В., Тихонова И.А. Ступеньки к школе. Обучение грамоте детей с нарушениями речи. – М.: ТЦ Сфера, 1999.

Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет. Левина Р.Е. Основы теории и практики логопедии. — М.: Просвещение, 2010 Логопедия. Теория и практика. Под ред .Филичевой Т.Б. М. Эксмо 2017.

Лопухина И.С. Логопедия. Москва, «Аквариум», 1995г.

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. — М., 2014. Лыкова И.А. Программа «Умелые ручки» (художественный труд).

Лыкова И.А. Программа «Цветные ладошки» (изобразительное творчество). Любимова Т.Г.Подумай и ответь.- Чебоксары: "Клио", 1997.

Михайлова З. А. Игровые задачи для дошкольников. Учебно-методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.

Михайлова З. А., Иоффе Э. Н. Математика от трех до семи. Учебно- методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.

Михайлова З. А., Сумина И. В., Чеплашкина И. Н. Первые шаги в математику.

Проблемно-игровые ситуации для детей 5—6 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.

Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н. Математика — это интересно. Игровые ситуации, диагностика освоенности математических представлений. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.

Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н., Харько Т. Г. Предматематические игры для детей младшего дошкольного возраста. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.

Математика для детей 5-6 лет .Методическое пособие под ред. Е.В. Колесниковой Математика для детей 6-7 лет .Методическое пособие под ред. Е.В. Колесниковой Неретина Т.Г.Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического

развития в условиях дошкольного образовательного учреждения, научный редактор Москва, 2006.

Нищева Н. В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2013.

Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.

Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе группе для детей с ОНР — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.

Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. – С-Пб.: Детство-Пресс, 2004.

Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3– 7 лет).

Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7

лет.

Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5–6 лет). Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4–7 лет.

Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов. – М.: Владос, 2003.

Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников / Под ред. Т. В. Волосовец. — М.: В. Секачев,2007.

Рабочая тетрадь дошкольника. «Прописи. Рисуем и пишем». Автор-составитель И. Попова.

Психолого-педагогическая диагностика развития детей дошкольного возраста / под ред. Е.А. Стребелевой. – М. : Полиграфсервис, 1998.

Рабочая тетрадь «Я начинаю считать» Е.В.Колесникова.

Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет). Сборник подвижных игр/ Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.

Слепович, Е.С. Игровая деятельность дошкольников с задержкой психического развития / Е.С. Слепович. – М. : Педагогика, 1990.

Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2005.

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5–6 лет).

Специальная педагогика / Л. И. Аксенова, Б. А. Архипов, Л. И. Белякова и др.; Под ред. Н. М. Назаровой. — М.: Академия, 2000.

Тарасова К.В., Нестеренко Т.В., Рубан Т.Г. Программа «Гармония» (музыкальное развитие детей старшего дошкольного возраста).

Тарасова К.В., Петрова В.А., Рубан Т.Г. Программа «Синтез» (развитие музыкального восприятия детей 4—7 лет).

Тарасова К.В., Рубан Т.Г. Дети слушают музыку. — М., 2001.

Теремкова Н.Э.Логопедичекие домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. В 4-х альбомах. - Москва, «Гном и Д», 2005г.

Тригер, Р.Д. Психологические особенности социализации детей с задержкой психического развития / Р.Д. Тригер. – СПб. : Питер, 2008.

Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Занятия, игры, методические рекомендации. Мониторинг. – М.: ТЦ Сфера, 2011.

Филичева Т.Б. Особенности формирования речи у детей дошкольного возраста. Монография.– М., 2000.

Филичева Т.Б. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста: практ. пособие /Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина. – М.: Айрис-пресс, 2007.

Филичева Т.Б., Орлова О.С, Туманова Т.В. Основы дошкольной логопедии. М. Эксмо 2015.

Филичева Т.Б., Туманова Т.В., Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. — М.: ДРОФА, 2009.

Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. — М., 2005.

Шевченко С.Г. Коррекционно-развивающее обучение: Организационно-педагогические аспекты / С.Г. Шевченко. – М. : Владос, 2001.

2.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.5.1.Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

При организации образовательного процесса учтены принципы интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными особенностями воспитанников.

Решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности воспитанников.

В образовательном процессе находят отражение демографические, национально-культурные, климатические особенности нашего региона.

Национально-культурной особенностью является то, что Самарская область представляет собой содружество разных национальностей: русских, татар, чуваш, мордвы и других народностей. Это отражается в содержании воспитательно-образовательной работы, в перспективном, календарно - тематическом планировании. Решается задача воспитания толерантного отношения к людям разных национальностей. С этой целью предусмотрены разные формы работы с детьми:

- знакомство с детской литературой разных народов;
- знакомство с играми разных народов;
- фольклорные праздники;
- онлайн - экскурсии к памятным местам города Самарской области;
- конкурсы и выставки детского творчества, посвящённые знаменательным датам и пр.

Ведется работа по использованию региональных, муниципальных программ и опыта работы педагогов по знакомству детей с национально-культурными особенностями родного края, с историей, бытом и культурой малой родины. Работа по формированию духовно-нравственной культуры осуществляется в совместной деятельности педагогов и детей и в тесном взаимодействии с родителями.

Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

Программа учитывает специфику условий осуществления образовательного процесса.

Природные условия: лесостепная зона (знакомство с представителями соответствующего растительного и животного мира). В ближайшем окружении СП находится парковая зона с соответствующей растительностью и животным миром, в которое регулярно организуются экскурсии детей старшего дошкольного возраста.

Климатические условия: достаточно длительный холодный период года (учет данных условий в режиме дня); яркие проявления сезонных явлений (наблюдение за листопадом, снегопадом, распусканием цветов и т.д., использование в опытно-экспериментальной, продуктивной деятельности); изменения длительности светового дня в течение года (учет данных условий в режиме дня); разнообразные погодные явления (учет данных условий при организации прогулки, организация наблюдения за погодными явлениями, привитие знаний по безопасности жизни и здоровья).

Национально-культурные условия: учет интересов и потребностей детей различных национальностей. Детский сад посещают дети различных национальностей: русские, чуваши, татары, украинцы, казахи, азейбарджанцы и т.д. Воспитание детей строится на основе толерантности, взаимоуважения и дружелюбия. В коллективе воспитанников происходит формирование представлений о нашем общем государстве, многонациональном, сильном и великом. Дети знакомятся с глобусом – моделью планеты Земля, с различными странами, которые населяют люди разных национальностей. Воспитателями и педагогами-специалистами решается задача воспитания уважения к культуре, обычаям и традициям других народов, желание жить в мире со всеми народами.

Демографические условия: учет повышения рождаемости детей в последние годы. С целью более полного охвата детей дошкольным образованием в учреждении идет уплотнение групп, за счет фактического посещения СП.

В последние годы среди воспитанников наблюдается превалирование количества мальчиков (более 60 %), что отражается на формировании предметно-развивающей среды в СП (приобретение спортивного инвентаря, специфического игрового материала для мальчиков). Воспитатели и педагоги-специалисты учитывают гендерную специфику развития детей при организации режимных моментов, в совместной деятельности с детьми и непосредственно образовательной деятельности.

Социо-культурные условия: учет социального окружения дошкольного учреждения. Спецификой СП является многолетнее сотрудничество с учреждениями дополнительного образования детей с детской школой искусств, клубом «Юность», ДК «Россия». Совместно организовываются фестивали народного и эстрадного творчества, выставки прикладного искусства, организуются конкурсы, мастер-классы между педагогами, что способствует повышению компетентности у педагогов. Такое взаимодействие способствует раскрытию творческих талантов воспитанников. Воспитанники СП получают дополнительное образование: ритмика и танец, оркестр, история искусств для малышей, основы актерского мастерства (подготовка праздников и утренников), фитнес.

В шаговой доступности от СП находится Музей г.Отрадного. В план воспитательной работы СП ежегодно включаются экскурсии в данные музей для детей старших групп на различные тематики, но особенно ярко совместно с музеем проводятся в День памяти героев Великой Отечественной войны митинг у стелы, посвященной памяти участников ВОВ.

2.5.2.Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/ или созданные ими самостоятельно

Направление развития	Наименование парциальной или авторской программы	Авторы	Выходные данные	Рецензенты	Краткая характеристика программы
ОО «Социально-коммуникативное развитие»	Авторская программа «Формирование личностного и профессионального самоопределения дошкольника по программе «На пути к профессии»	Педагогический коллектив СП	Программа утверждённая педагогическим советом 2018г.	-	Данная программа направлена на формирование у ребенка эмоционального отношения к миру профессий, предоставление ему возможно использовать свои знания в доступных видах деятельности.
ОО «Познавательное развитие»	Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников	Е.В. Колесникова	2-е изд., перераб. и доп.—М.: ТЦ Сфера, 2016.	*Н.К. Виноградова* — канд. пед. наук, генеральный директор Учебного центра «Перспектива»; *И.А. Сычева* — преподаватель Университетского Педагогического колледжа № 13 (Москва).	Данная программа направлена на формирование элементарных математических представлений у детей 3-7 лет, привить интерес к математике, развить математические способности ребенка; развитие познавательного интереса, логического мышления, внимания, памяти; приобретение детьми дошкольного возраста знаний о множестве, числе, величине, форме, пространстве и времени, как основы математического развития.

2.6. Комплексно- тематическое планирование и сложившиеся традиции Организации

2.6.1. Комплексно- тематическое планирование для детей раннего возраста

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Итоговые мероприятия
Детский сад	Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кроватка, игрушки и пр.). Познакомить с детьми, воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.	1-4 неделя сентября	Развлечение «Мой любимый детский сад»
Осень	Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Собирать с детьми на прогулках разноцветные листья, рассматривать их, сравнивать по форме и величине. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.	1-4 неделя октября	Праздник «Осень». Выставка детского творчества. Сбор осенних листьев и создание коллективной работы — плаката с самыми красивыми из собранных листьев.
Я в мире человек	Формировать представления о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо; начальные представления о здоровом образе жизни	1-4 неделя ноября	Совместное с родителями чаепитие. Создание коллективного плаката с фотографиями детей. Игра «Кто у нас хороший?».
Новогодний праздник	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника	1-4 неделя декабря	Новогодний утренник
зима	Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой.	1-4 неделя января	Выставка детского творчества.
Мой дом	Знакомить детей с родным городом (поселком): его названием, объектами	1-4 февраля	Тематическое развлечение

	(улица, дом, магазин, поликлиника); с транспортом, «городскими» профессиями (врач, продавец, милиционер)		«Мои любимые игрушки». Выставка детского творчества.
Мамин день	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.	1 неделя марта	Развлечение « Мамочка моя»
Народная игрушка	Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	2-4 неделя марта	Игры-забавы.
Весна	Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.	1-4 неделя апреля	Выставка детского творчества.
Лето	Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом. Познакомить с некоторыми животными жарких стран	1-4 неделя мая	Развлечение «Лето, ах лето!»

2.6.2. Комплексно – тематическое планирование в младших и средних группах

Тема	**Праздничные даты (события)**	**Развернутое содержание работы**	**Период**	**Итоговые мероприятия**
Осень золотая	До свиданья, лето, здравствуй детский сад!	Адаптация детей. Содействовать возникновению у детей чувство радости от возвращения в детский сад. Продолжение знакомства с окружающей средой группы, помещениями детского сада. Рассматривание игрушек, название их формы, цвета, строения.	1-2 неделя сентября	Праздник «До свиданья, лето, здравствуй детский сад!»

		Знакомство детей друг с другом в ходе игр. Формирование дружеских, доброжелательных отношений между детьми.		
Осень	Международный день красоты	Расширять знания детей об осени. Формировать обобщенные представления об осени как времён года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Расширять представления о неживой природе. Учить рассматривать объекты, видеть их красоту. Организация сюжетно-ролевой игры «Ателье»	3 неделя сентября	Развлечение «Праздник Осени» Выставка детского творчества
Детский сад	День воспитателя и всех дошкольных работников	Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками	4 неделя сентября	День открытых дверей Выставка творческих работ «Мой любимый детский сад»
Животные	Всемирный день животных	Формировать первичные ценностные представления о животных как меньших братьях человека. Обогащать знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц.	1-2 неделя октября	Конструирование «Зоопарка»
Я вырасту здоровым	Международный день врача	Расширять представления о здоровье, о пользе зарядки, овощей и фруктов. Формировать первичные представления о профессии врача. Организация сюжетно-ролевой игры «Больница».	3-4 неделя октября	Развлечение «Витаминка»
Путешествие в мир добрых эмоций	Всемирный день приветствий	Формировать представления о формах и способах приветствий, культуре поведения. Учить детей делиться радостными эмоциями. Совершенствовать коммуникативные навыки у воспитанников.	1неделя ноября	Вручение приветственных открыток, изготовленных руками детей родителями
Любимые		Продолжать знакомить детей с профессиями сотрудников детского сада	2 неделя	Сюжетно- ролевая

профессии		(воспитатель, помощник воспитателя, медсестра, повар). Организовывать наблюдения, обыгрывание ситуаций.	ноября	игра «Детский сад»
Моя семья	День матери	Продолжать формировать представления детей об обязанностях членов семьи. Знакомить с образом «матери» в художественных произведениях. Проигрывать сюжет «Дочки-матери», слушание и исполнение музыки (песен) о маме. Изготовление подарков для мам.	3- 4 неделя ноября	Праздник, посвященный «Дню матери»
Зима	Зимние забавы	Расширение представлений о зиме. Знакомство с зимними видами спорта, зимними играми. Формирование представлений о безопасном поведении зимой. Формирование исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитание бережного отношения к природе, умение замечать красоту зимней природы.	1-2 неделя декабря	Выставка детского творчества «Зимушка-зима» учреждения
Новый год	Новый год	Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Познакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	3-4 неделя декабря	Новогодний праздник
Всемирный день «Спасибо»		Формирование умения благодарить как составляющей нравственного развития человека и этикетного поведения. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Продолжать обогащать словарь детей вежливыми словами. Побуждать использовать и речи фольклор (пословицы, поговорки, потешки).	3 неделя января	Акция «Мы вежливы»
Неделя	День доброты	Формирование первичных ценностных представлений о добре и зле.	4 неделя	Фото выставка

доброты		Расширять и обогащать опыт детей о способах и формах выражения доброты друг к другу, родным, домашним животным, о нормах и правилах поведения, отражающих противоположные понятия, например:, вежливый —грубый, жадный — щедрый, скромный — хвастливый; о соответствующих примерах из жизни, кино, мультфильмов, книг, произведений изобразительного искусства; о причинах нечаянного совершения недобрых поступков.	января	совместно с родителями воспитанников: «Что такое хорошо, и что такое плохо»
Птицы зимой		Формировать умения и навыки наблюдения за птицами; учить устанавливать связь между средой обитания и образом жизни птиц; воспитывать доброжелательное отношение к птицам; вызывать стремление беречь их, помогать зимующим птицам; вырабатывать навыки осознанного и уместного употребления слов в соответствии с контекстом высказывания.	1-2 неделя февраля	Развлечение «День птиц» Выставка детского творчества.
День защитника отечества	День защитников Отечества	Знакомство с военными профессиями. Воспитание любви к родине. Формирование первичных гендерных представлений (воспитание в мальчиках стремления быть сильны).	3 неделя февраля	Спортивное развлечение «А, ну-ка, мальчики!»
Моя семья	Международный женский день	Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения). Вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.	1 неделя марта	Праздник «8 Марта»
Весна	Проводы зимы	Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны: о прилете птиц; о связи между явлениями живой и не живой природы; о весенних изменениях в природе.	2-3 неделя марта	«Масленица»
Волшебный мир	Международный день театра.	Развивать интерес к театральной игре путем активного влечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.	4 неделя марта	Инсценировка сказки

театра		Раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в театрализованные представления.		
Птицы	Международный день птиц	Формировать умения и навыки наблюдения за птицами; воспитывать доброжелательное отношение к птицам; вызывать стремление беречь их.	1 неделя апреля	Развлечение «День птиц» Выставка детского творчества.
Книга – лучший друг	Международный день книги	Познакомить с произведениями известных детских Формировать в воспитанниках желание и потребности читать книги, бережно относиться к книге.	2 неделя апреля	Выставка книг, изготовленных совместно родителями с детьми
В здоровом теле-здоровый дух	Всемирный день здоровья	Расширять представления детей о здоровье и здоровом образе жизни.	3 неделя апреля	Спортивный праздник - развлечение «Мы сильные и ловкие»
Пасхальная неделя	Пасхальный перезвон	Продолжать знакомить детей с традициями русского народа, с их праздниками и обычаями. Создать праздничное настроение.	4 неделя апреля	Музыкальное развлечение «Весна красна»
Праздник весны и труда	Праздник весны и труда	Формирование первичных ценностных представлений о труде. Воспитание положительного отношения к выполнению трудовых обязанностей. Создание весеннего настроения.	1-2 неделя мая	Развлечение «Праздник весны»
Международный день семьи		Продолжать формировать представления детей об обязанностях членов семьи. Расширять гендерные представления. Знакомить с образом «семьи» в художественных произведениях. Проигрывать сюжетно-ролевую игру «Семья». Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям, формирование потребности радовать близких добрыми делами.	3-4 неделя мая	Праздник «Семь Я»

2.6.3. Комплексно – тематическое планирование в старшей и подготовительной к школе группах

Тема	Праздничные даты (события)	Развернутое содержание работы	Период	Итоговые мероприятия
День знаний	День знаний	Обследование детей учителем-логопедом. Заполнение речевых карт. Диагностика индивидуального развития детей воспитателями и педагогом-психологом. Заполнение диагностических альбомов. Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребёнка (обратить внимание на произношение изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада(воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник).	1 неделя сентября	Праздник «День знаний»
Осень	Признаки осени. Международный день красоты	Расширять знания детей об осени, признаках осени. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времён года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формировать у детей умение замечать прекрасное в окружающем: природе, музыке, литературе, людях. Учить рассматривать объекты, видеть их красоту. Организация сюжетно-ролевой игры «Ателье»	2 неделя сентября	Развлечение «Праздник Осени» Выставка детского творчества
Осень	Грибы	Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о грибах местах их произрастания, цвете, форме, размере; о блюдах, которые можно из них приготовить.	3 неделя сентября	Выставка поделок «Этот гриб - любимец мой» (совместное с родителями творчество)
Детский	День	Формировать первичные представления о профессии воспитателя,	4 неделя	выставка рисунков

сад	воспитателя и всех дошкольных работников	других профессиях дошкольных работников, детском саде как ближайшем социуме и положительного отношения к ним: -наблюдения за трудом работников детского сада; -отгадывание и сочинение загадок о профессиях людей, работающих в детском саду; -мастерская(продуктивная(изобразительная) деятельность на тему «Мой любимый детский сад»; создание коллективных работ «Букет красивых цветов для наших педагогов»-рисование или аппликация цветка с последующим объединением в общий букет.	сентября	«Моя любимая воспитательница»
В мире музыки	Международный день музыки. - Музыкальные инструменты.	Расширять представления детей о мире музыки. Знакомить с классической и современной музыкой, серьезной и лёгкой, симфонической и эстрадной. Сформировать у детей понимание высказывания А.Н. Серова «музыка-это язык души». Учить понимать характер и настроение мелодии. Провести беседы по теме праздника (о композиторах, знакомство с музыкальными инструментами, «рисование» музыки, разучивание танцев разных ритмов	1 неделя октября	Музыкальная викторина
Что мы знаем о животных	Всемирный день животных. Животные жарких и холодных стран.	Формировать первичные ценностные представления о животных как меньших братьях человека. Обогащать знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения животных жарких и холодных стран.	2 неделя октября	Викторина «В мире животных»
Я вырасту здоровым	Международный день врача Овощи и фрукты.	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имён и отчеств, родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Расширять представления об овощах, фруктах, местах их произрастания, цвете, форме, размере; о блюдах, которые можно из них	3 неделя октября	Праздник «В здоровом теле, здоровый дух»

		приготовить. Формировать первичные представления о профессии врача, её социальной значимости и гуманной направленности (помогать больным восстанавливать здоровье, облегчать страдания)		
Мультипликационная анимация	Международный день анимации Обувь, одежда, головные уборы	Формировать представление о мире предметов, необходимых человеку, их назначении; частях, из которых они состоят, Материалах, из которых они сделаны. Воспитывать бережное отношение к вещам. Познакомить детей с развитием мультипликации. Рассказать детям о технологии создания мультфильмов. Просмотр мультфильмов, содержащих проблемные ситуации. Слушание музыки из мультфильмов. Проектная деятельность (создание мультфильма из детских рисунков, составление сценария нового мультфильма). Беседы о нравственных качествах героев мультфильмов.	4 неделя октября	Выставка одежды для кукол (совместное с родителями творчество)
Мой город, моя страна, моя планета	День народного единства. Россия - наша Родина	Расширение представлений детей о родном крае. Продолжение знакомства с достопримечательностями региона, в котором живут дети Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; Москва – главный город, столица нашей Родины.	1 неделя ноября	Выставка поделок детского творчества (разных народов)
Мой город, моя страна, моя планета	Животный мир России	Конкретизировать представления о диких и домашних животных в России. Об особенностях их внешнего вида и образе жизни, о труде людей по уходу за домашними животными.	2 неделя ноября	Коллективный просмотр и обсуждение мультфильма «Кто сказал – Мяу?»
Путешествие в мир добрых	Всемирный день приветствий Моя посуда.	Формировать представления о формах и способах приветствий, культуре поведения, желания и умения устанавливать положительные взаимоотношения с людьми. Учить детей делиться радостными	3 неделя ноября	Вручение приветственных открыток,

эмоций		эмоциями и хорошим настроением. Совершенствовать коммуникативные навыки у воспитанников. Формировать навык пересказа знакомой сказки «Федорино горе» со зрительной опорой и с помощью взрослого.		изготовленных руками детей родителям
Моя семья	День матери	Продолжать формировать представления детей об обязанностях членов семьи. Расширять гендерные представления. Знакомить с образом «матери» в художественных произведениях. Проигрывать сюжет «Дочки-матери», слушание и исполнение музыки (песен) о маме. Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям, формирование потребности радовать близких добрыми делами.	4 неделя ноября	Праздник посвященный «Дню матери»
Мы люди!	Международный день инвалидов. Транспорт	Формирование представлений об инвалидах как о людях, которым необходимо особое внимание окружающих, о способах и формах оказания помощи инвалидам. Воспитывать уважение к людям инвалидам и стремление оказывать им посильную помощь. Сформировать представления о специальном транспорте (скорая помощь, полиция, пожарная машина) Совершенствовать представления о Правилах дорожного движения и навыки безопасного поведения на улицах города, на остановках, в транспорте.	1 неделя декабря	Организация праздника-утренника с приглашением детей инвалидов.
Зима	Зимние забавы	Продолжать знакомить детей с зимой как: временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом.	2 неделя декабря	Выставка детского творчества «Зимушка-зима» учреждения)
Зима	Одежда.	Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Формировать умение одеваться по погоде.	3 неделя декабря	Выставка рисунков «Зимняя одежда»
Новый год	Новый год	Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке	4 неделя декабря	Новогодний

		к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Познакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.		праздник
Всемирный день «Спасибо»	Почта	Формировать навыки поведения с незнакомыми людьми. Формировать умения благодарить как составляющей нравственного развития человека и этикетного поведения. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Продолжать обогащать словарь детей вежливыми словами. Побуждать использовать и речи фольклор (пословицы, поговорки, потешки).	3 неделя января	Акция «Мы вежливы»
Неделя доброты	День доброты Зимующие птицы	Формировать представления о разнообразии птиц, характерных особенностях их внешнего вида, образе жизни. Формирование первичных ценностных представлений о добре и зле. Расширять и обогащать опыт детей о способах и формах выражения доброты друг к другу, родным, домашним животным, о нормах и правилах поведения, отражающих противоположные понятия, например: справедливый — несправедливый, вежливый —грубый, жадный — щедрый, скромный —хвастливый; о соответствующих примерах из жизни, кино, мультфильмов, книг, произведений изобразительного искусства; о причинах нечаянного совершения недобрых поступков; о людях разных профессий, делающих добро; Побуждать к трудовой деятельности (посильная помощь воспитателям, младшим воспитателям, дворникам и т. п.);	4 неделя января	Выставка детского творчества: «Что такое хорошо, и что такое плохо».

Язык и культура народов Самарской области	Международный день родного языка.	Воспитание интереса и уважения к родному языку, языковой толерантности. Расширять опыт детей о существовании разных языков в мире; ценности и красоте каждого языка, в том числе родного языка; средствах выразительности родного языка. Побуждать интерес к рассматриванию костюмов (мужского и женского), предметов быта, промыслов и т. п. своего народа; Углублять представления каждого ребенка о своей семье, ее членах и ее истории.	1 неделя февраля	Конкурс чтецов стихов на родном языке
Мой город Отрадный	Дом, мебель	Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими.	2 неделя февраля	Интегрированное занятие «В магазине «Детский мир» (игрушки, одежда, мебель)
Наша армия	Орудия труда, инструменты.	Расширять представления детей о назначении рабочих инструментов; продолжать воспитывать интерес к трудовой деятельности; закрепить обобщающее понятие «Инструменты», умение классифицировать инструменты по видам: садовые, музыкальные, плотницкие; развивать связную речь, умение отвечать на вопросы полными предложениями; учить соблюдать технику безопасности при работе с орудиями труда	3 неделя февраля	Игры с конструктором «Лего» «Строим многоэтажный дом»
День защитника отечества	День защитников Отечества	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть	4 неделя февраля	Спортивное развлечение «А, ну-ка, мальчики!»

		сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.		
Весна	Международный женский день	Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения). Вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны: о прилете птиц; о связи между явлениями живой и не живой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.	1 неделя марта	Праздник «8 Марта»
Сбережем планету	Всемирный день Земли и Всемирный день водных ресурсов. Лес, деревья.	Воспитание осознанного, бережного отношения к земле и воде, как к источникам жизни и здоровья человека. Проведение ситуативных бесед о значении почвы и воды в жизни всего живого, знакомство с последствиями нарушений правил охраны воды и земли. Формирование мотивации у дошкольников заботиться об экологии своей планеты. Узнавать деревья по листьям, плодам, семенам, характерным особенностям стволов.	2 неделя марта	Путешествие - викторина «Наш дом — Земля», Развлечение «Да, здравствует вода!»
Сбережем планету	Обитатели водоемов	Формировать представление об аквариумных рыбках, их внешнем виде, образе жизни, уходе за ними. Закреплять знания о том, что общаться с рыбками, как и с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.	3 неделя марта	Выставка творческих работ детей «Мой аквариум»
Волшебный мир театра	Международный день театра. Игрушки.	Развивать интерес к театральной игре путем активного влечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях. Развивать умение детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся	4 неделя марта	Развлечение «Игрушки заводные как будто живые»

		возможности. Закреплять в речи количественные и порядковые числительные, навык отсчитывания игрушек из большего количества в пределах десяти.		
Птицы	Международный день птиц. Перелетные птицы.	Формировать умения и навыки наблюдения за птицами; учить устанавливать связь между средой обитания и образом жизни птиц; воспитывать доброжелательное отношение к птицам; вызывать стремление беречь их, помогать зимующим птицам; вырабатывать навыки осознанного и уместного употребления слов в соответствии с контекстом высказывания;	1 неделя апреля	Развлечение «День птиц» Выставка детского творчества.
Книга – лучший друг	Международный день книги. День авиации и космонавтики	Познакомить с произведениями известных писателей, сказочников, поэтов. Формировать в воспитанниках желания и потребности читать книги, бережного отношения к книге. Формирование представления о выдающихся людях и достижениях России, интереса и чувства гордости за успехи страны и отдельных людей.	2 неделя апреля	Составление видеофильма из рисунков детей, конструирование ракеты.
В здоровом теле-здоровый дух	Всемирный день здоровья	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку.	3 неделя апреля	Спортивный праздник - развлечение «Мы сильные и ловкие»
Профессии	Праздник весны и труда	Формирование первичных ценностных представлений о труде. Воспитание положительного отношения к выполнению трудовых обязанностей. Создание весеннего настроения.	4 неделя апреля	Музыкальное развлечение «Весна красна»
Цветы	Праздник весны	Формировать представления о том, что растения – это живые существа. Знакомить с жизнью растений, с первыми весенними цветами, полевыми и луговыми цветами.	1 неделя мая	Выставка рисунков «Пришла весна с цветами»
Этих лет не смолкнет слава	День Победы	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.	2 недели мая	Праздник «День Победы». Выставка детского творчества

Животные и птицы	Домашние животные весной	Сформировать представления о домашних животных и птицах, их детенышах, внешнем виде, образе жизни. Воспитывать бережное отношение к окружающему миру.	3 неделя мая	Выставка поделок «Наши любимцы» (совместное творчество с родителями)
Международный день семьи	Моя семья. Скоро в школу, школьные принадлежности	Продолжать формировать представления детей об обязанностях членов семьи. Расширять гендерные представления. Знакомить с образом «семьи» в художественных произведениях. Проигрывать сюжетно-ролевую игру «Семья». Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям, формирование потребности радовать близких добрыми делами.	4 неделя мая	Праздник «Семь - Я»
	Мониторинг	Исследование индивидуального развития детей учителем-логопедом и воспитателями.	5 неделя мая	

Наши традиции:

Традиционные события в детском саду представляют собой годовой цикл мероприятий,проводимых в различных формах, направленных на реализацию Программы. Одной из традиций в детском саду являются праздники, приуроченные к календарным государственным датам: 1 сентября, День дошкольного работника, День пожилого человека, День Матери, Новый год, 23 февраля, «Мамин день – 8 Марта», День Космонавтики, День Победы и др.

Другой традиционной формой работы СП «Детский сад № 13», направленной на развитие нравственных и личностных качеств дошкольников, являются акции в которых принимают участие все члены педагогического сообщества.

Традиционные праздники и развлечения, проводимые с дошкольниками в СП: день знаний, праздник «Осень золотая», день именинника, праздник «Новогодний карнавал», «Коляда», «Ай-да, папы», праздник «8 марта», музыкально-спортивное развлечение, «День защиты ребенка», Кукольные спектакли, участие в конкурсах, «Лето – это маленькая жизнь», «Конкурс чтецов», «День открытых дверей».

2.6.4. Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в СП детский сад 11 (в соответствии с ФОП)

Январь:

27 января: День снятия блокады Ленинграда.

Февраль:

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);
8 февраля: День российской науки;
15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;
21 февраля: Международный день родного языка;
23 февраля: День защитника Отечества.
Март:
8 марта: Международный женский день;
18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);
27 марта: Всемирный день театра.
Апрель:
12 апреля: День космонавтики;
Май:
1 мая: Праздник Весны и Труда;
9 мая: День Победы;
19 мая: День детских общественных организаций России;
24 мая: День славянской письменности и культуры.
Июнь:
1 июня: День защиты детей;
6 июня: День русского языка;
12 июня: День России;
22 июня: День памяти и скорби.
Июль:
8 июля: День семьи, любви и верности.
Август:
12 августа: День физкультурника;
22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;
27 августа: День российского кино.
Сентябрь:

1 сентября: День знаний;
3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;
8 сентября: Международный день распространения грамотности;
27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.
Октябрь:
1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;
4 октября: День защиты животных;
5 октября: День учителя;
Третье воскресенье октября: День отца в России.
Ноябрь:
4 ноября: День народного единства;
8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;
Последнее воскресенье ноября: День матери в России;
30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.
Декабрь:
3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);
5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;
8 декабря: Международный день художника;
9 декабря: День Героев Отечества;
12 декабря: День Конституции Российской Федерации;
31 декабря: Новый год.

2.6.5. Календарный план воспитательной работы разделен на модули, которые отражают направления воспитательной работы детского сада на 2025-2026 учебный год

№	Модули	Тема мероприятия	Возраст	Ответственные
СЕНТЯБРЬ				
1.	**«Растим патриота»**	1 -2.09 – День знаний Квест- игра «Веселые приключения дошколят»	4-7 лет 5-7 лет	воспитатели
2.	**«Мы такие разные и такие одинаковые»**	15- 19.09 День воспитания «Что такое хорошо и что такое плохо?»	3-7 лет	воспитатели
3.	**«СемьЯ»** **«Жизнь прекрасна, когда безопасна!»**	9-30.09 Родительские собрания	2-7 лет	воспитатели
		11-25.09 Консультация «Семейные ценности»	2-7 лет	воспитатели
		23-26.09 Акция «Дети и дорога!»	4-7- лет	воспитатели
4.	**«Мир рядом со мной!»**	8.09 – 12.09 Международный день распространения грамотности-экскурсия в библиотеку	5-7 лет	воспитатели
5	**«Будь здоров без докторов!»**	16-22.09 Конкурс рисунков «Мой любимый вид спорта»	5-7 лет	воспитатели
6.	**Мы любим трудится»**	4.09-8.09 День работников нефтяной и газовой промышленности Виртуальная экскурсия «В глубь земли» День воспитателя- чтение стихов воспитателям группы	5- 7 лет 3-7 лет	воспитатели
7	**«Конкурс, движение»**	9-30.09 Выставка поделок «Осень –прекрасная пора»	3-7 лет	

№	Модули	Тема мероприятия	Возраст	Ответственные
		ОКТЯБРЬ		
1.	**«Растим патриота»**	1.-6.10 День сухопутных войск России – экскурсия в музей г. Отрадного	5-7 лет	воспитатели
2.	**«Мы такие разные и такие одинаковые»**	1- 3.10 Международный день пожилого человека Акция «День пожилого человека»	5-7 лет	воспитатели
3.	**«СемьЯ» «Жизнь прекрасна , когда безопасна!» Мир рядом со мной!»**	28-31.10 – день отца в России (мастер- классы от любимых пап) Конкурс видеороликов «Моя семья!»	5-7 лет	воспитатели
		21-24.10 Квест – игра «Дорожная азбука»	3-7 лет	воспитатели
		4.10-8.10 «День защиты животных» - викторина «В мире животных»	3-7 лет	воспитатели
4.	**«Будь здоров без докторов!»**	7-10.10 Развлечение «Путешествие в страну игр	3-5 лет	Физ. инструктор
		14-17.10 Развлечение «Здоровье в наших руках»	5-7 лет	Физ. инструктор
6.	**«Мы любим трудится»**	6- 7.10 День учителя – экскурсия в школу	6-7 лет	воспитатели
7	**«Конкурс и движение»**	28-31.10 Праздник «Осень, осень в гости просим!»	3-7 лет	воспитатели
		1-17.10 Конкурс «Будущие профессионалы 5+»	6-7 лет	воспитатели
		7-24.10 Конкурс «Веселые овощи!»	3-7 лет	воспитатели

№	Модули	Тема мероприятия	Возраст	Ответственные
НОЯБРЬ				
1.	**«Растим патриота»**	7.11 День памяти военного парада в г. Куйбышеве Документальные хроники	5-7 лет	воспитатели
		28.11 День государственного Герба РФ – виртуальный кинозал «Символы России»	5-7 лет	воспитатели
2.	**«Мы такие разные и такие одинаковые»**	3-5.11 День народного единства – «Путешествие в Тридесятое царство»	5- 7 лет	воспитатели
3.	**«СемьЯ» «Жизнь прекрасна, когда безопасна!»**	27-28.11 – День матери в России – праздник посвященный Дню матери	3-7 лет	воспитатели
		18-21.11 Выступление агитбригады «Юный пешеход»	5-7 лет	воспитатели
4.	**«Мир рядом со мной!»**	12-14.11 «Путешествие в страну математики», конкурс «Умка»	4-7 лет 6-7 лет	воспитатели
5	**«Будь здоров без докторов!»**	11-14.11 Развлечение «В гостях у колобка»	3-4 лет	Физ. инструктор
		18-21.11 «В стране мячей»	5-7 лет	Физ. инструктор
6.	**«Мы любим трудиться»**	3-28.11 Акция «Мусор во благо»	4-7 лет	воспитатели
7	**«Конкурс и движение»**	5-28.11 Конкурс «Необычное в обычном» - из бросового материала	3-7 лет	воспитатели

№	Модули	Тема мероприятия	Возраст	Ответственные
ДЕКАБРЬ				
1.	**«Растим патриота»**	9 -12.12 – День героев Отечества – презентации «Неизвестные солдаты ВОВ» , возложение цветов к памятнику «Фронтовые письма»	5- 7 лет	воспитатели

		12.12 – День Конституции РФ - беседы	5-7 лет	воспитатели
2.	**«Мы такие разные и такие одинаковые»**	2-3.12 Международный День инвалидов Акция «Шкатулка добрых дел»	5-7 лет	воспитатели
3.	**«СемьЯ» «Жизнь прекрасна , когда безопасна!»**	2-19.12 Участие в подготовке костюмов к Новогодним праздникам	2-7 лет	воспитатели
		9-12.12 «Минутка безопасности» - просмотр мультфильмов по ОБЖ	3-7 лет	воспитатели
4.	**Мир рядом со мной!»**	9-19.12 Исследовательские проекты «Я познаю мир»	5-7 лет	воспитатели
5	**«Будь здоров без докторов!»**	9 -12.12 Развлечение «Зимние забавы»	3-4 года	Физ. инструктор
		16 -19.12 Развлечение «Скоро Новый год»	5-7 лет	Физ. инструктор
6.	**«Мы любим трудится»**	9-12.12 Международный день художника Просмотр презентации «Художники России»	5-7 лет	воспитатели
7	**«Конкурс и движение»**	2-12.12 Конкурс поделок «Морозные узоры»	3-7 лет	воспитатели

№	Модули	Тема мероприятия	Возраст	Ответственные
		ЯНВАРЬ		
1.	**«Растим патриота»**	27-30.01День снятия блокады Ленинграда - кинолекторий	5-7 лет	воспитатели
		13- 15.01 День Самарской губернии - беседы	5-7 лет	воспитатели
2.	**«Мы такие разные и такие одинаковые»**	9.01 Развлечение «Рождественская сказка»	3-7 лет	воспитатели
3.	**«СемьЯ» «Жизнь прекрасна , когда безопасна!»**	9- 16.01 – Рождество семейный праздник- рождественские посиделки	5-7 лет	воспитатели
		20-23.01 Кукольный спектакль «Злая спичка»	4-7 лет	воспитатели

4.	**Мир рядом со мной!»**	9-30.01 Экологическая акция «Покормите птиц зимой»	3-7 лет	воспитатели
5	**«Будь здоров без докторов!»**	13-16.01 «В гостях у игрушек»	3-4 года	воспитатели
		20-23.01 «Зимние забавы»	5-7 лет	воспитатели
6.	**«Мы любим трудится»**	9-30.01 Конкурс Снежных построек «Необыкновенное животное»	3-7 лет	воспитатели
7	**«Конкурс и движение»**	20-30.01 Конкурс кормушек для птиц	3-7 лет	воспитатели

№	Модули	Тема мероприятия	Возраст	Ответственные
ФЕВРАЛЬ				
1.	**«Растим патриота»**	3-6.02 «День разгрома советскими войсками немецко – фашистких войск в Сталинградской битве» - документальные хроники	5-7 лет	воспитатели
		17-20.02 День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества – экскурсия в музей города	5-7 лет	воспитатели
		19-20.02 День защитников Отечества – развлечение «Ай, да папы!»	5-7 лет	воспитатели
2.	**«Мы такие разные и такие одинаковые»**	10-13.02 Деловая игра «Живет повсюду доброта»	4-7 лет	воспитатели
3.	**«СемьЯ»** **«Жизнь прекрасна, когда безопасна!»**	3-20.02 Изготовление фотоальбомов «Мой папа герой»	2-7 лет	воспитатели
		17-20.02 Семейная музыкальная гостиная «Песни о воинах»	5-7 лет	воспитатели
		24-27.02 Эстафета зеленого огонька	3-7 лет	воспитатели
4.	**«Мир рядом со мной!»**	3-13.02 День Российской науки- конкурс проектов	5-7 лет	воспитатели
5		24-27.02 Международный день родного языка- развлечение «Веселый алфавит»	5-7 лет	воспитатели

	«Будь здоров без докторов!»	2 День открытия Олимпиады в Сочи -2014г – документальные хроники	5-7 лет	воспитатели
		10-13.02 «Забавные птички»	3-4 года	воспитатели
		17-20.02 «23 февраля»	5-7 лет	воспитатели
6.	**«Мы любим трудится»**	3-27.02 Встреча с интересными людьми (профессия)	5-7 лет	воспитатели

№	Модули	Тема мероприятия	Возраст	Ответственные
МАРТ				
1.	**«Растим патриота»**	3-6.03 Международный женский день – праздник посвященный Международному женскому дню	3-7 лет	воспитатели
		17-19.03 День воссоединения Крыма с Россий – хроника событий, экскурсия в виртуальный музей	5-7 лет	воспитатели
2.	**«Мы такие разные и такие одинаковые»**	10-20.03 Фотоконкурс «Мы такие разные и такие одинаковые!»	3-7 лет	воспитатели
3.	**«СемьЯ» «Жизнь прекрасна , когда безопасна!»**	10-13.03 «Ой блины, блины, блины,ой блиночки мои!» - праздник масленицы	4-7 лет	воспитатели
		24-27.03 КВН «Мы и улица»	5-7 лет	воспитатели
4.	**«Мир рядом со мной!»**	27-31.03 Всемирный День театра – посиделки «В гостях у сказки» «Игрушки как будто заводные»	2-4 лет 5-7 лет	воспитатели
5	**«Будь здоров без докторов!»**	10-13.03 «Мамины помощники»	3-7 лет	Физ. инструктор
6.	**«Мы любим трудится»**	3-31.03 Встреча с интересными людьми	5-7 лет	воспитатели
7	**«Конкурс и движение»**	3-13.03 Конкурс поделок «Подарочки для мамочки»	3-7 лет	воспитатели

№	Модули	Тема мероприятия	Возраст	Ответственные
		АПРЕЛЬ		
1.	**«Растим патриота»**	7-10.04 День космонавтики виртуальная экскурсия по ВДНХ	5-7 лет	воспитатели
2.	**«Мы такие разные и такие одинаковые»**	1-3.04 Беседа «Откуда пришел к нам праздник Пасхи»	5-7 лет	воспитатели
3.	**«СемьЯ»** **«Жизнь прекрасна, когда безопасна!»**	14-29.04 Акция «Детский сад – цветущий сад» 1-29.04 Акция «Пристегни самое дорогое»	2-7 лет	воспитатели
4.	**«Мир рядом со мной!»**	1-2.04 День смеха – развлечение	5-7 лет	воспитатели
		9-10.04 Квест- игра «Загадочный космос»	5-7 лет	воспитатели
		7-22.04 Проведение серий образовательных мероприятий «День земли»	5-7 лет	воспитатели
5	**«Будь здоров, без докторов!»**	14-17.04 «Весенние забавы»	3-4 года	Физ. инструктор
		21-24.04 «Сильнее, быстрее, выше»	5-7 лет	Физ. инструктор
6.	**«Мы любим трудиться»**	1-29.04 Встреча с интересными людьми фотовыставка «Я и моя профессия!»	5-7 лет	воспитатели
		1-17.04 Конкурс «Пасхальный сувенир»	2-7 лет	воспитатели
7	**«Конкурс и движение»**	1-10.04 Конкурс поделок «Мой звездолет»	2-7 лет	воспитатели

№	Модули	Тема мероприятия	Возраст	Ответственные
		МАЙ		
1.	**«Растим патриота»**	30.04-5.05 День города-проведение образовательных мероприятий 5-7.05 День победы – развлечение «Никто не забыт – ничто не забыто!» 12-15.05- День Самарского знамени – лекторий, беседы	6-7 лет	воспитатели
2.	**«Мы такие разные и такие одинаковые»**	12-15.05 Виртуальная экскурсия «В глубь истории» - о народностях Самарского края	5-7 лет	воспитатели
3.	**«СемьЯ» «Жизнь прекрасна, когда безопасна!»**	14-15.05 Интеллектуальная игра посвященная Международному Дню семьи	5-7 лет	воспитатели
		12-22.05 Родительские собрания	2-7 лет	воспитатели
		19-22.05 Конкурс стенгазет «Знать правила дорожного движения большое достижение»	3-7 лет	воспитатели
4.	**«Мир рядом со мной!»**	21-22.05 День славянской письменности и культуры – развлечение	5-7 лет	воспитатели
		20 – 22.05 День реки Самарского края- Волги – виртуальная экскурсия	5-7 лет	воспитатели
5	**«Будь здоров, без докторов!»**	19-22.05 «Веселые игры»	3-4 года	Физ. инструктор
		26-29.05 «Веселые старты»	5-7 лет	Физ. инструктор
6.	**«Мы любим трудиться»**	30.04-5.05 праздник Весны и Труда- встреча с интересными людьми Конкурс по Д/И по ознакомлению с профессиями	5-7 лет	воспитатели
7	**«Конкурс и движение»**	5-30.05 Конкурс «Огород на подоконнике»	2-7 лет	воспитатели

		29.-7.05 Конкурс «Открытка для ветерана»	3-7 лет	воспитатели

№	Модули	Тема мероприятия	Возраст	Ответственные
		ИЮНЬ		
1.	**«Растим патриота»**	9-10.06 День России- образовательные мероприятия 23- 26.06 День памяти и скорби – конкурс чтецов «Дети читают о войне», возложение цветов к памятнику «Фронтовые письма»	5-7 лет	воспитатели
2.	**«Мы такие разные и такие одинаковые»**	2.06 День защиты детей - развлечение	2-7 лет	воспитатели
		2-5.06 Праздник Русской березки	5-7 лет	воспитатели
3.	**«СемьЯ»** **«Жизнь прекрасна, когда безопасна!»**	2-30.06 «Семейная мастерская» - изготовление поделок на участке детского сада	2-7 лет	воспитатели
		16-19.06 Акция «Дети! Дорога! Жизнь!»	3-7 лет	воспитатели
4.	**«Мир рядом со мной!»**	2-5.06 «День русского языка» образовательные маршруты «Чему нас учат русские сказки»	5-7 лет	воспитатели
5	**«Будь здоров, без докторов!»**	25-26.06 Спортивный праздник «Лето, лето к нам идет!»	5-7 лет	воспитатели
6.	**«Мы любим трудиться»**	2-30.06 Встреча с интересными людьми	5-7 лет	воспитатели
7	**«Конкурс и движение»**	2-10.06 Выставка рисунков «Россия родина моя!»	5-7 лет	воспитатели

№	Модули	Тема мероприятия	Возраст	Ответственные
		ИЮЛЬ		
1.	**«Растим патриота»**	14-17.07 день Самарской символики – мультимедийная презентация	5-7 лет	воспитатели
2.	**«Мы такие разные и такие одинаковые»**	1-3.07 Виртуальная экскурсия «Путешествие по разным странам»	5-7 лет	воспитатели
3.	**«СемьЯ»**	7-9.07 – День семьи, любви и верности - развлечение	4-7 лет	воспитатели
	«Жизнь прекрасна, когда безопасна!»	21-24.07 Театральное представление «На прогулку с Колобком»	4-7 лет	воспитатели
4.	**«Мир рядом со мной!»**	1-31.07 Экспериментальная деятельность на участке детского сада	3-7 лет	воспитатели
5	**«Будь здоров, без докторов!»**	22-24.07 Спортивный досуг «В здоровом теле, здоровый дух!»	5-7 лет	Физ. инструктор
		29-31.07 Развлечение «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!»	3-4 года	Физ. инструктор
6.	**«Мы любим трудиться»**	7-10.07 Квест- игра «Отгадай профессию» Виртуальная экскурсия «В мире разных профессий»	5-7 лет	воспитатели
7	**«Конкурс и движение»**	28-31.07 Выставка рисунков «Вот оно какое ласковое лето!»	4-7 лет	воспитатели

№	Модули	Тема мероприятия	Возраст	Ответственные
		АВГУСТ		
1.	**«Растим патриота»**	21.08 День Государственного флага РФ- беседа «Путешествие в историю»	5-7 лет	воспитатели
		19-20.08 День охранных территорий Самарской области- виртуальная экскурсия по заповедным местам Самарского края	5-7 лет	воспитатели
2.	**«Мы такие разные и такие одинаковые»**	4-7.08 Беседа «Мы ответственны за тех, кого приручили»	4-7лет	воспитатели
3.	**«СемьЯ» «Жизнь прекрасна, когда безопасна!»**	3-28.08 Детско-родительские проекты «Дружная семей-ка»	2-7 лет	воспитатели
		18-21.08 Развлечение «Приключение Светофорика»	4-7 лет	воспитатели
4.	**«Мир рядом со мной!»**	25-27.08 День Российского кино- поход в кинотеатр	5-7 лет	воспитатели
5	**«Будь здоров, без докторов!»**	11-13.08 День физкультурника Спортивный праздник «Мы будущие олимпийцы»	5-7 лет	воспитатели
6.	**«Мы любим трудиться»**	25-28.08 Оформление фотовыстаки «Как мы трудились летом»	3-7 лет	воспитатели
7	**«Конкурс и движение»**	18-28.08 Конкурс поделок «Необыкновенное чудо»	3-7 лет	воспитатели

III.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Обязательная часть

3.1.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Технические средства обучения.

Технические устройства (аппаратура): мультимедийный проектор – 1 шт;

звуковая аппаратура (аудиотехника): магнитофоны -11 шт., компьютеры – 6 шт., музыкальные центры (аудиосистемы) – 3 шт.; экранно-звуковая аппаратура: телевизор – 1 шт., ноутбук – 1 шт.; вспомогательные технические средства: экран – 2 шт., периферийные устройства (принтер- 5 шт., сканер – 3 шт., звуковые колонки – 4 шт.), цифровой фотоаппарат – 2 шт., переносное пианино -1 шт., микрофоны- 2 шт., эл.система караоке- 1 шт.

В СП детский сад № 11 созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;

оборудованию и содержанию территории;

помещениям, их оборудованию и содержанию;

естественному и искусственному освещению помещений;

отоплению и вентиляции;

водоснабжению и канализации;

организации питания;

медицинскому обеспечению;

приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;

организации режима дня;

организации физического воспитания;

личной гигиене персонала;

3) выполняются в СП детский сад 11 требования пожарной безопасности и электробезопасности;

4) выполняются в ДОО требования по охране здоровья обучающихся и охране труда работников детского сада;

5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ ДОО учитывается особенности их физического и психического развития.

СП детский сад № 11 оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

ДОО имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы;

3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

4) административные помещения, методический кабинет;

5) помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, учитель- дефектолог, педагог-психолог);

6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;

7) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОО.

Программа оставляет за СП детский сад № 11 право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации образовательной программы.

Для достижения обучающими планируемых результатов освоения Программы и осуществления образовательной деятельности в детском саду, созданы условия, в здании располагаются: *групповые ячейки* - изолированные помещения, принадлежащие каждой детской группе. В состав групповой ячейки входят: *раздевальная* (для приема детей и хранения верхней одежды, куда помещаются шкафы для одежды и обуви, они оборудованы индивидуальными ячейками - полками для головных уборов и крючками для верхней одежды), *групповая* (для проведения непосредственной образовательной деятельности, игр, занятий и приема пищи), *спальня,* (организации сна), *моечная* (для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды), *туалетная* (совмещенная с умывальной).

При реализации Программы педагогами организуются разные формы деятельности детей, как на территории дошкольной организации, так и в её помещении. На территории детского сада выделены функциональные зоны: игровая *зона, физкультурная площадка, площадка по ПДД.*

В помещении детского сада есть *дополнительные помещения для работы с детьми*, предназначенные для поочередного использования всеми или несколькими детскими группами (музыкальный зал, кабинет педагога-психолога, физкультурный зал, кабинет «Безопасности», кабинет развивающего обучения), а также сопутствующие *помещения* (медицинского назначения, пищеблока, прачечной) и служебно-*бытовые помещения для персонала*.

Помещения, их оборудования и содержание

№ п/п	Образовательные области (направления развития детей)	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования
1	Социально – коммуникативное развитие	**Кабинет педагога – психолога**. Организация работы психологической службы. Проведение индивидуальной и групповой профилактической и развивающей работы с детьми, родителями и воспитателями, консультирования, проведения ПМПк, хранения методической литературы, документации. **Комната Безопасности -** организация подгрупповых и групповых занятий с детьми по безопасности **Социально-эмоциональный уголки** в группах; **Игровое оборудование в группах и на участках**, включающее предметы оперирования (для сюжетной игры), игрушки (персонажи и маркеры (знаки) игрового пространства); материал для игр с правилами (должен включать материал для игр на физическое развитие, для игр на удачу (шансовых) и игр на умственное развитие)
2	Познавательное развитие	**Кабинет развивающего обучения.** Проведение НОД ОО «Познавательное развитие». Для практических занятий по обучению математике, индивидуальной работы, работы с родителями, консультирования, хранения методической литературы, документации, проведения методических советов. **Поисково-исследовательские лаборатории в группах**, оснащенные оборудованием и материалами для проведения экспериментов; **Познавательные центры в группах** с играми, дидактическими пособиями,

		головоломки, развивающими играми и т.д.; **Книжный уголок;** **Уголок конструирования**
3	Речевое развитие	**Кабинеты учителей-логопедов.** Проведение НОД ОО «Речевое развитие». Для практических занятий по коррекции речи, введению в грамоту, индивидуальной работы, работы с родителями, консультирования, хранения методической литературы, документации, проведения методических советов. **Речевые центры в группах** (книги, настольно- печатные игры); **Театральные центры в группах.**
4	Художественно – эстетическое развитие	**Музыкальный зал.** Проведение НОД ОО «Художественно-эстетическое развитие», музыкальных развлечений и праздников, утренней гимнастики. Проведение собраний с педагогическим коллективом, родителями, творческих встреч, консультаций, открытых мероприятий. **Театрально-музыкальные центры в группах** (различные вида театра, уголок ряженья, музыкальные инструменты и т.д.) **Изоцентры в группах** (материалы и оборудование для изо деятельности); С**пециально оборудованные в групповых помещениях и в СП выставочные места** для демонстрации продуктов детского творчества
5	Физическое развитие	**Спортивный зал** Проведение занятий по физкультуре и утренней гимнастике, развлечений, спортивных праздников, индивидуальной работы, ритмики, хранения спортивного оборудования и инвентаря, проведение мини развлечений и индивидуальной работы с детьми. **Спортивная площадка** с спортивным оборудованием и инвентарем; **Физкультурные центры в группах и на групповых участках** на улице с спортивным оборудованием; **Медицинский кабинет**, изолятор, процедурный кабинет

Средства обучения и воспитания

Образовательная область	Наименование
«Социально-коммуникативное развитие»	- Грузовые, легковые автомобили. - Набор демонстрационных картин «Правила дорожного движения» - Набор демонстрационных картин «Правила пожарной безопасности» - Набор предметных карточек «Транспорт» - Наборы сюжетных картинок «Дорожная азбука», «Уроки безопасности» - Игрушки (куклы в одежде, куклы-младенцы, автомобили, одежда для кукол - Наборы игрушечной посуды - Наборы парикмахера - Наборы медицинских игровых принадлежностей - Игровой уголок «Кухня» - Игровой уголок «Парикмахерская» - Игровой уголок «Магазин» - Оборудование для трудовой деятельности (совочки, грабельки, палочки, лейки пластмассовые детские) - Природный материал и бросовый материал для ручного труда
«Познавательное развитие»	- Наборы тематических предметных карточек «Посуда», «Овощи», «Деревья», «Животные», «Птицы», «Мебель», «Бытовые приборы», «Растения», «Грибы», «Ягоды», «Одежда», «Насекомые», «Земноводные - Серия демонстрационных сюжетных тематических картин - Домино с цветными изображениями - Шнуровки различного уровня сложности - Игрушки-персонажи - Напольный конструктор деревянный - Набор счетного материала - Счетные палочки - Комплект цифр и букв - Набор плоскостных геометрических фигур - Наборы раздаточного математического оборудования - Мозаика с плоскостными элементами различных геометрических форм - Дидактические игры «Цвет», «Форма», «Фигуры»

	- Муляжи фруктов и овощей
«Речевое развитие»	- Зеркало. - Диагностический материал - Наборы предметных карточек по темам - Набор сюжетных карточек по темам - Предметные игрушки-персонажи
«Художественно-эстетическое развитие»	- Комплекты детских книг для каждого возраста - Иллюстрации к детской художественной литературе - Магнитная доска - Мольберт - Репродукции художников - Портреты художников-иллюстраторов - Комплект изделий народных промыслов (матрешка, дымка) - Наборы демонстрационного материала «Городецкая роспись», «Гжель», «Хохлома», «Дымка» - Тематические комплекты карточек для лепки, аппликации, рисования - Бумага для рисования - Непроливайки - Трафареты - Кисточки - Карандаши простые, цветные - Мелки восковые - Бумага цветная - Картон цветной, белый - Безопасные ножницы - Клей канцелярский - Кисточка щетинная - Пластилин - Доска для работы с пластилином - Комплекты CD-дисков с музыкальными произведениями - Набор шумовых - музыкальных инструментов (музыкальные колокольчики, бубны, игровые ложки, вертушка, трещотка, барабан, погремушки)

	- Металлофон - Шапочки для театрализованной деятельности - Ширма для кукольного театра настольная - Игрушки-персонажи - Флажки разноцветные - Куклы - Елки искусственные - Гирлянды - Наборы елочных игрушек
«Физическое развитие»	- Лыжи - Обручи пластмассовые - Палки деревянная гимнастическая - Мячи разного диаметра - Набор кеглей - Дуги для подлезания - Скамейки для ходьбы (наклонная, с препятствиями) - Щиты для бросания - Кольцеброс - Мешочки для равновесия - Скакалки детские - Шнуры - Канат для перетягивания - Флажки разноцветные - Ленты

3.1.2. Перечень художественной литературны, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для реализации Программы в соответствии с ФОП

Перечень художественной литературы

От 1 года до 2 лет.

Малые формы фольклора. "Как у нашего кота...", "Киска, киска, киска, брысь!..", "Курочка", "Наши уточки с утра...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Большие ноги...", "Пальчик-мальчик...", "Петушок, петушок...", "Пошел кот под мосток...", "Радуга-дуга...".

Русские народные сказки. "Козлятки и волк" (обраб. К.Д. Ушинского), "Колобок" (обраб. К.Д. Ушинского), "Золотое яичко" (обраб. К.Д. Ушинского), "Маша и медведь" (обраб. М.А. Булатова), "Репка" (обраб. К.Д. Ушинского), "Теремок" (обраб. М.А. Булатова).

Поэзия. Александрова З.Н. "Прятки", "Топотушки", Барто А.Л. "Бычок", "Мячик", "Слон", "Мишка", "Грузовик", "Лошадка", "Кораблик", "Самолет" (из цикла "Игрушки"), "Кто как кричит", "Птичка", Берестов В.Д. "Курица с цыплятами", Благинина Е.А. "Аленушка", Жуковский В.А. "Птичка", Ивенсен М.И. "Поглядите, зайка плачет", Клокова М. "Мой конь", "Гоп-гоп", Лагздынь Г.Р. "Зайка, зайка, попляши!", Маршак С.Я. "Слон", "Тигренок", "Совята" (из цикла "Детки в клетке"), Орлова А. "Пальчики-мальчики", Стрельникова К. "Кряк-кряк", Токмакова И.П. "Баиньки", Усачев А. "Рукавичка".

Проза. Александрова З.Н. "Хрюшка и Чушка", Б.Ф. "Маша и Миша", Пантелеев Л. "Как поросенок говорить научился", Сутеев В.Г. "Цыпленок и утенок", Чарушин Е.И. "Курочка" (из цикла "Большие и маленькие"), Чуковский К.И. "Цыпленок".

От 2 до 3 лет.

Малые формы фольклора. "А баиньки-баиньки", "Бежала лесочком лиса с кузовочком...", "Большие ноги", "Водичка, водичка", "Вот и люди спят", "Дождик, дождик, полно лить...", "Заяц Егорка...", "Идет коза рогатая", "Из-за леса, из-за гор...", "Катя, Катя...", "Кисонька-мурысонька...", "Наша Маша маленька...", "Наши уточки с утра", "Огуречик, огуречик...", "Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу", "Поехали, поехали", "Пошел котик на Торжок...", "Тили-бом!...", "Уж ты, радуга-дуга", "Улитка, улитка...", "Чики, чики, кички...".

Русские народные сказки. "Заюшкина избушка" (обраб. О. Капицы), "Как коза избушку построила" (обраб. М.А. Булатова), "Кот, петух и лиса" (обраб. М. Боголюбской), "Лиса и заяц" (обраб. В. Даля), "Маша и медведь" (обраб. М.А. Булатова), "Снегурушка и лиса" (обраб. А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. "В гостях у королевы", "Разговор", англ. нар. песенки (пер. и обраб. С. Маршака); "Ой ты заюшка-пострел...", пер. с молд. И. Токмаковой; "Снегирек", пер. с нем. В. Викторова, "Три веселых братца", пер. с нем. Л. Яхнина; "Ты, собачка, не лай...", пер. с молд. И. Токмаковой; "У солнышка в гостях", словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мама"; Александрова З.Н. "Гули-гули", "Арбуз"; Барто А., Барто П. "Девочка-ревушка"; Берестов В.Д. "Веселое лето", "Мишка, мишка, лежебока", "Котенок", "Воробушки"; Введенский А.И. "Мышка"; Лагздынь Г.Р. "Петушок"; Лермонтов М.Ю. "Спи, младенец..." (из стихотворения "Казачья колыбельная"); Маршак С.Я. "Сказка о глупом мышонке"; Мошковская Э.Э. "Приказ" (в сокр.), "Мчится поезд"; Пикулева Н.В. "Лисий хвостик", "Надувала кошка шар..."; Плещеев А.Н. "Травка зеленеет..."; Саконская Н.П. "Где мой пальчик?"; Сапгир Г.В. "Кошка"; Хармс Д.И. "Кораблик"; Чуковский К.И. "Путаница".

Проза. Бианки В.В. "Лис и мышонок"; Калинина Н.Д. "В лесу" (из книги "Летом"), "Про жука", "Как Саша и Алеша пришли в детский сад" (1 - 2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. "Земляничка"; Симбирская Ю.С. "По тропинке, по дорожке"; Сутеев В.Г. "Кто сказал "мяу?", "Под грибом"; Тайц Я.М. "Кубик на кубик", "Впереди всех", "Волк" (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. "Три медведя", "Косточка"; Ушинский

К.Д. "Васька", "Петушок с семьей", "Уточки" (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. "В лесу" (1 - 3 рассказа по выбору), "Волчишко"; Чуковский К.И. "Мойдодыр".

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. "Га-га-га!", пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. "Мишка-почтальон", пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. "Все спят", "Маша обедает", пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. "Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких", пер. Т. Зборовская; Эрик К. "Очень голодная гусеница".

От 3 до 4 лет.

Малые формы фольклора. "Ай, качи-качи-качи...", "Божья коровка...", "Волчок-волчок, шерстяной бочок...", "Дождик, дождик, пуще...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Жили у бабуси...", "Заинька, попляши...", "Заря-заряница..."; "Как без дудки, без дуды...", "Как у нашего кота...", "Кисонька-мурысенька...", "Курочка- рябушечка...", "На улице три курицы...", "Ночь пришла...", "Пальчик-мальчик...", "Привяжу я козлика", "Радуга-дуга...", "Сидит белка на тележке...", "Сорока, сорока...", "Тень, тень, потетень...", "Тили-бом! Тили-бом!..", "Травка-муравка...", "Чики-чики-чикалочки...".

Русские народные сказки. "Бычок - черный бочок, белые копытца" (обраб. М. Булатова); "Волк и козлята" (обраб. А.Н. Толстого); "Кот, петух и лиса" (обраб. М. Боголюбской); "Лиса и заяц" (обраб. В. Даля); "Снегурочка и лиса" (обраб. М. Булатова); "У страха глаза велики" (обраб. М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. "Кораблик", "Храбрецы", "Маленькие феи", "Три зверолова" англ., обр. С. Маршака; "Что за грохот", пер. с латыш. С. Маршака; "Купите лук...", пер. с шотл. И. Токмаковой; "Разговор лягушек", "Несговорчивый удод", "Помогите!" пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. "Два жадных медвежонка", венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; "Упрямые козы", узб. обр. Ш. Сагдуллы; "У солнышка в гостях", пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; "Храбрец-молодец", пер. с болг. Л. Грибовой; "Пых", белорус, обр. Н. Мялика: "Лесной мишка и проказница мышка", латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Бальмонт К.Д. "Осень"; Благинина Е.А. "Радуга"; Городецкий С.М. "Кто это?"; Заболоцкий Н.А. "Как мыши с котом воевали"; Кольцов А.В. "Дуют ветры..." (из стихотворения "Русская песня"); Косяков И.И. "Все она"; Майков А.Н. "Колыбельная песня"; Маршак С.Я. "Детки в клетке" (стихотворения из цикла по выбору), "Тихая сказка", "Сказка об умном мышонке"; Михалков С.В. "Песенка друзей"; Мошковская Э.Э. "Жадина"; Плещеев А.Н. "Осень наступила...", "Весна" (в сокр.); Пушкин А.С. "Ветер, ветер! Ты могуч!..", "Свет наш, солнышко!..", по выбору); Токмакова И.П. "Медведь"; Чуковский К.И. "Мойдодыр", "Муха-цокотуха", "Ежики смеются", "Елка", Айболит", "Чудо-дерево", "Черепаха" (по выбору).

Проза. Бианки В.В. "Купание медвежат"; Воронкова Л.Ф. "Снег идет" (из книги "Снег идет"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Житков Б.С. "Что я видел" (1 - 2 рассказа по выбору); Зартайская И. "Душевные истории про Пряника и Вареника"; Зощенко М.М. "Умная птичка";

Прокофьева С.Л. "Маша и Ойка", "Сказка про грубое слово "Уходи", "Сказка о невоспитанном мышонке" (из книги "Машины сказки", по выбору); Сутеев В.Г. "Три котенка"; Толстой Л.Н. "Птица свила гнездо..."; "Таня знала буквы..."; "У Вари был чиж...", "Пришла весна..." (1 - 2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. "Петушок с семьей", "Уточки", "Васька", "Лиса-Патрикеевна" (1 - 2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. "Храбрый еж".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Виеру Г. "Ежик и барабан", пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. "Хитрый ежик", пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. "Лама красная пижама", пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. "Карандаш", пер. с укр. 3. Александровой; Капутикян С. "Кто скорее допьет", пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. "Мой кот", пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. "Знаешь, как я тебя люблю", пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. "Быстроножка и серая Одежка", пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. "Капустный лист", пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. "Лягушка в зеркале", пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. "Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду", пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. "В лесу" (из книги "Приключения песика и кошечки"), пер. чешек. Г. Лукина.

От 4 до 5 лет.

Малые формы фольклора. "Барашеньки...", "Гуси, вы гуси...", "Дождик-дождик, веселей", "Дон! Дон! Дон!...", "Жил у бабушки козел", "Зайчишка-трусишка...", "Идет лисичка по мосту...", "Иди весна, иди, красна...", "Кот на печку пошел...", "Наш козел...", "Ножки, ножки, где вы были?..", "Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять", "Сегодня день целый...", "Сидит, сидит зайка...", "Солнышко-ведрышко...", "Стучит, бренчит", "Тень-тень, потетень".

Русские народные сказки. "Гуси-лебеди" (обраб. М.А. Булатова); "Жихарка" (обраб. И. Карнауховой); "Заяц-хваста" (обраб. А.Н. Толстого); "Зимовье" (обраб. И. Соколова-Микитова); "Коза-дереза" (обраб. М.А. Булатова); "Петушок и бобовое зернышко" (обраб. О. Капицы); "Лиса-лапотница" (обраб. В. Даля); "Лисичка-сестричка и волк (обраб. М.А. Булатова); "Смоляной бычок" (обраб. М.А. Булатова); "Снегурочка" (обраб. М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки. "Утята", франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; "Пальцы", пер. с нем. Л. Яхина; "Песня моряка" норвежек, нар. песенка (обраб. Ю. Вронского); "Барабек", англ, (обраб. К. Чуковского); "Шалтай-Болтай", англ, (обраб. С. Маршака).

Сказки. "Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм, пер. с. нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; "Два жадных медвежонка", венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Важдаева); "Колосок", укр. нар. сказка (обраб. С. Могилевской); "Красная Шапочка", из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; "Три поросенка", пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Первый снег"; Александрова З.Н. "Таня пропала", "Теплый дождик" (по выбору); Бальмонт К.Д. "Росинка"; Барто А.Л. "Уехали", "Я знаю, что надо придумать" (по выбору); Берестов В.Д. "Искалочка"; Благинина Е.А. "Дождик, дождик...", "Посидим в тишине" (по выбору); Брюсов В.Я. "Колыбельная"; Бунин И.А. "Листопад" (отрывок); Гамазкова И. "Колыбельная для бабушки"; Гернет Н. и Хармс Д. "Очень-очень вкусный пирог"; Есенин С.А. "Поет зима - аукает..."; Заходер Б.В. "Волчок", "Кискино горе" (по выбору); Кушак Ю.Н. "Сорок сорок"; Лукашина М. "Розовые очки", Маршак С.Я. "Багаж", "Про все на свете", "Вот какой рассеянный", "Мяч", "Усатый-полосатый", "Пограничники" (1 - 2 по выбору); Матвеева Н. "Она умеет превращаться"; Маяковский В.В. "Что такое хорошо и что такое плохо?"; Михалков С.В. "А что у Вас?", "Рисунок", "Дядя Степа - милиционер" (1 - 2 по выбору); Мориц Ю.П. "Песенка про сказку", "Дом гнома, гном - дома!", "Огромный собачий секрет" (1 - 2 по выбору); Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера"; Орлова А. "Невероятно длинная история про таксу"; Пушкин А.С. "Месяц, месяц..." (из "Сказки о мертвой царевне..."), "У лукоморья..." (из вступления к поэме "Руслан и Людмила"), "Уж небо осенью дышало..." (из романа "Евгений Онегин) (по выбору); Сапгир Г.В. "Садовник"; Серова Е. "Похвалили"; Сеф Р.С. "На свете все на все похоже...", "Чудо" (по выбору); Токмакова И.П. "Ивы", "Сосны", "Плим", "Где спит рыбка?" (по выбору); Толстой А.К. "Колокольчики мои"; Усачев А. "Выбрал папа елочку"; Успенский Э.Н. "Разгром"; Фет А.А. "Мама! Глянь-ка из окошка..."; Хармс Д.И. "Очень страшная история", "Игра" (по выбору); Черный С. "Приставалка"; Чуковский К.И. "Путаница", "Закаляка", "Радость", "Тараканище" (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как у зайчонка зуб болел" (по выбору); Берестов В.Д. "Как найти дорожку"; Бианки В.В. "Подкидыш", "Лис и мышонок", "Первая охота", "Лесной колобок - колючий бок" (1 - 2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. "Братишка"; Воронин С.А. "Воинственный Жако"; Воронкова Л.Ф. "Как Аленка разбила зеркало" (из книги "Солнечный денек"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Драгунский В.Ю. "Он живой и светится...", "Тайное становится явным" (по выбору); Зощенко М.М. "Показательный ребенок", "Глупая история" (по выбору); Коваль Ю.И. "Дед, баба и Алеша"; Козлов С.Г. "Необыкновенная весна", "Такое дерево" (по выбору); Носов Н.Н. "Заплатка", "Затейники"; Пришвин М.М. "Ребята и утята", "Журка" (по выбору); Сахарнов С.В. "Кто прячется лучше всех?"; Сладков Н.И. "Неслух"; Сутеев В.Г. "Мышонок и карандаш"; Тайц Я.М. "По пояс", "Все здесь" (по выбору); Толстой Л.Н. "Собака шла по дощечке...", "Хотела галка пить...", "Правда всего дороже", "Какая бывает роса на траве", "Отец приказал сыновьям..." (1 - 2 по выбору); Ушинский К.Д. "Ласточка"; Цыферов Г.М. "В медвежачий час"; Чарушин Е.И. "Тюпа, Томка и сорока" (1 - 2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. "Воробьишко"; Мамин-Сибиряк Д.Н. "Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост"; Москвина М.Л. "Что случилось с крокодилом"; Сеф Р.С. "Сказка о кругленьких и длинненьких человечках"; Чуковский К.И. "Телефон", "Тараканище", "Федорино горе", "Айболит и воробей" (1 - 2 рассказа по выбору). Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "Клей", пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. "Слезы", пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. "Бабушкины руки" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. "Наперегонки", пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько; "Про пана Трулялинского", пересказ с польск. Б. Заходера; "Овощи", пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. "Груффало", "Хочу к маме" (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивамура К. "14 лесных мышей" (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. "Мишка Бруно" (пер. О. Мяэотс); Керр Д. "Мяули. Истории из жизни удивительной кошки" (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. "А дома лучше!" (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. "Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками" (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. "Поцелуй в ладошке" (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. "Собака, которая не умела лаять" (из книги "Сказки, у которых три конца"), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. "Мафии и его веселые друзья" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. "Мулле Мек и Буффа" (пер. Л. Затолокиной).

От 5 до 6 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвастун" (обраб. О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обраб. И.В. Карнауховой); "Лиса и кувшин" (обраб. О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обраб. А.Н. Толстого); "Сестрица Аленушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обраб. М.А. Булатова/обраб. А.Н. Толстого/пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обраб. А.Н. Толстого/обраб. М. Булатова).

Сказки народов мира. "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Желтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешек. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/пер. и обраб. И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Веревочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчики", "Мы не заметили жука" (1 - 2 стихотворения по выбору); Бородицкая М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котенок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Береза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразилия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошковская Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зеленый...." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растет перед дворцом...." (отрывок из "Сказки о царе Салтане...." (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится...."; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка...."; Цветаева М.И. "У кроватки"; Черный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Елка"; Ясное М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2 - 3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогали", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1 - 2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1 - 2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1 - 2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьезная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирев Г.Я. "Про пингвинов" (1 - 2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котенок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. "Домовенок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поет?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2 - 3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конек-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звездочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Аленушкины сказки" (1 - 2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слезы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утенок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слоненке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлеф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрен А. "Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца),

"Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

От 6 до 7 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклинки, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Кот-воркот" (обраб. М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обраб. А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обраб. А.Н. Толстого); "Кощей Бессмертный" (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обраб. И.В. Карнауховой); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обраб. О.И. Капицы); "Хвосты" (обраб. О.И. Капицы).

Былины. "Садко" (пересказ И.В. Карнауховой/запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обраб. Н.П. Колпаковой/пересказ И.В. Карнауховой); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обраб. А.Ф. Гильфердинга/пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. "Айога", нанайск., обраб. Д. Нагишкина; "Беляночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерева), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поет зима, аукает....", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зеленая история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсинные корки"; Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Пляцковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С. "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Все наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьева П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовем?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Черный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьев Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1 - 2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. "Рассказы о Леле и Миньке" (1 - 2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К.,

Василиади О. "Елка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплатка", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Сережик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1 - 2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1 - 2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растет".

Литературные сказки. Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твердом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ежик с Медвежонком звезды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Теплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребицкий Г.А. "Всяк по-своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышиный Король" (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Даруzерс); Кэррол Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрен А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джемайму Нырнивлужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржаных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

Перечень музыкальных произведений.

От 1 года 6 месяцев до 2 лет.

Слушание. "Лошадка", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; "Курочки и цыплята", муз. Е. Тиличеевой; "Вальс собачек", муз. А. Артоболевской; "Три подружки", муз. Д. Кабалевского; "Весело - грустно", муз. Л. Бетховена; "Марш", муз. С. Прокофьева; "Спортивный

марш", муз. И. Дунаевского; "Наша Таня", "Уронили мишку", "Идет бычок", муз. Э. Елисеевой-Шмидт, стихи А. Барто; "Материнские ласки", "Жалоба", "Грустная песенка", "Вальс", муз. А. Гречанинова.

Пение и подпевание. "Водичка", муз. Е. Тиличеевой, сл. А. Шибицкой; "Колыбельная", муз. М. Красева, сл. М. Варной; "Машенька-Маша", рус. нар. мелодия, обраб. В. Герчик, сл. М. Невелынтейн; "Воробей", рус. нар. мелодия; "Гули", "Баю-бай", "Едет паровоз", "Лиса", "Петушок", "Сорока", муз. С. Железнова.

Музыкально-ритмические движения. "Марш и бег", муз. Р. Рустамова; "Постучим палочками", рус. нар. мелодия; "Бубен", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Барабан", муз. Г. Фрида; "Мишка", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; "Догонялки", муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан, И. Плакиды.

Пляска. "Вот как хорошо", муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской; "Вот как пляшем", белорус, нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; "Солнышко сияет", сл. и муз. М. Варной.

Образные упражнения. "Идет мишка", муз. В. Ребикова; "Скачет зайка", рус. нар. мелодия, обр. А. Александрова; "Лошадка", муз. Е. Тиличеевой; "Зайчики и лисичка", муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; "Птичка летает", "Птичка клюет", муз. Г. Фрида; "Цыплята и курочка", муз. А. Филиппенко.

Игры с пением. "Зайка", "Солнышко", "Идет коза рогатая", "Петушок", рус. нар. игры, муз. А. Гречанинова; "Зайчик", муз. А. Лядова; "Воробушки и кошка", нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой; "Прокати, лошадка, нас!", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; "Мы умеем", "Прятки", муз. Т. Ломовой; "Разноцветные флажки", рус. нар. мелодия.

Инсценирование, рус. нар. сказок ("Репка", "Курочка Ряба"), песен ("Пастушок", муз. А. Филиппенко; "Петрушка и Бобик", муз. Е. Макшанцевой), показ кукольных спектаклей ("Петрушкины друзья", Т. Караманенко; "Зайка простудился", М. Буш; "Любочка и ее помощники", А. Колобова; "Игрушки", А. Барто). "Бабочки", обыгрывание рус. нар. потешек, сюрпризные моменты: "Нудесный мешочек", "Волшебный сундучок", "Кто к нам пришел?", "В лесу", муз. Е. Тиличеевой; "Праздник", "Музыкальные инструменты", муз. Г. Фрида.

От 2 до 3 лет.

Слушание. "Наша погремушка", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Весною", "Осенью", муз. С. Майкапара; "Цветики", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Вот как мы умеем", "Марш и бег", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; "Кошечка" (к игре "Кошка и котята"), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Микита", белорус, нар. мелодия, обраб. С. Полонского; "Пляска с платочком", муз. Е. Тиличеевой, сл. И. Грантовской; "Полянка", рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; "Утро", муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.

Пение. "Баю" (колыбельная), муз. М. Раухвергера; "Белые гуси", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Дождик", рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; "Елочка", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; "Кошечка", муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Ладушки", рус. нар. мелодия; "Птичка", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Собачка", муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Колокольчик", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.

Музыкально-ритмические движения. "Дождик", муз. и сл. Е. Макшанцевой; "Воробушки", "Погремушка, попляши", "Колокольчик", "Погуляем", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Вот как мы умеем", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. "Птички", муз. Г. Фрида; "Праздничная прогулка", муз. А. Александрова.

Игры с пением. "Игра с мишкой", муз. Г. Финаровского; "Кто у нас хороший?", рус. нар. песня.

Музыкальные забавы. "Из-за леса, из-за гор", Т. Казакова; "Котик и козлик", муз. Ц. Кюи.

Инсценирование песен. "Кошка и котенок", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Неваляшки", муз. 3. Левиной; Компанейца.

От 3 до 4 лет.

Слушание. "Осенью", муз. С. Майкапара; "Ласковая песенка", муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; "Колыбельная", муз. С. Разаренова; "Мишка с куклой пляшут полечку", муз. М. Качурбиной; "Зайчик", муз. Л. Лядовой; "Резвушка" и "Капризуля", муз. В. Волкова; "Воробей", муз. А. Руббах; "Дождик и радуга", муз. С. Прокофьева; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня; "Лесные картинки", муз. Ю. Слонова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельная; "Я иду с цветами", муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой; "Маме улыбаемся", муз. В. Агафонникова, сл. 3. Петровой; пение народной потешки "Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

Песни. "Петушок" и "Ладушки", рус. нар. песни; "Зайчик", рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; "Зима", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Наша елочка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Прокати, лошадка, нас", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; "Маме песенку пою", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. "Бай-бай, бай-бай", "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельные; "Как тебя зовут?", "Спой колыбельную", "Ах ты, котенька-коток", рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку "Марш и бег" А. Александрова; "Скачут лошадки", муз. Т. Попатенко; "Шагаем как физкультурники", муз. Т. Ломовой; "Топотушки", муз. М. Раухвергера; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. "Зайцы и лиса", муз. Е. Вихаревой; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; "Жуки", венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. "Солнышко и дождик", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Жмурки с Мишкой", муз. Ф. Флотова; "Где погремушки?", муз. А. Александрова; "Заинька, выходи", муз. Е. Тиличеевой; "Игра с куклой", муз. В. Карасевой; "Ходит Ваня", рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски. "Пляска с погремушками", муз. и сл. В. Антоновой; "Пальчики и ручки", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; "Пляска с листочками", муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; "Танец около елки", муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; "Помирились", муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. Бекмана; "Фонарики", муз. Р. Рустамова; "Танец зайчиков", рус. нар. мелодия; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Пляска", муз. Р. Рустамова; "Зайцы", муз. Е. Тиличеевой; "Веселые ножки", рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; "Волшебные платочки", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Веселые матрешки", "Три медведя".

Развитие ритмического слуха. "Кто как идет?", "Веселые дудочки". Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко - тихо", "Узнай свой инструмент"; "Колокольчики".

Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке".

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

От 4 лет до 5 лет.

Слушание. "Ах ты, береза", рус. нар. песня; "Осенняя песенка", муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; "Музыкальный ящик" (из "Альбома пьес для детей" Г. Свиридова); "Вальс снежных хлопьев" из балета "Щелкунчик", муз. П. Чайковского; "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия; "Мама", муз. П. Чайковского, "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Марш", муз. С. Прокофьева.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Путаница" - песня-шутка; муз. Е. Тиличеевой, сл. К. Чуковского, "Кукушечка", рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; "Паучок" и "Кисонька-мурысонька", рус. нар. песни; заклички: "Ой, кулики! Весна поет!" и "Жаворонушки, прилетите!".

Песни. "Осень", муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; "Санки", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Зима прошла", муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; "Подарок маме", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Воробей", муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; "Дождик", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. "Пружинки" под рус. нар. мелодию; ходьба под "Марш", муз. И. Беркович; "Веселые мячики" (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара "В садике"; ходит медведь под муз. "Этюд" К. Черни; "Полька", муз. М. Глинки; "Всадники", муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; "Петух", муз. Т. Ломовой; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Упражнения с цветами" под муз. "Вальса" А. Жилина.

Этюды-драматизации. "Барабанщик", муз. М. Красева; "Танец осенних листочков", муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; "Барабанщики", муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; "Считалка", "Катилось яблоко", муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. "Топ и хлоп", муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; "Танец с ложками" под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. "Снежинки", муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; "Танец зайчат" под "Польку" И. Штрауса; "Снежинки", муз. Т. Ломовой; "Бусинки" под "Галоп" И. Дунаевского.

Музыкальные игры. "Курочка и петушок", муз. Г. Фрида; "Жмурки", муз. Ф. Флотова; "Медведь и заяц", муз. В. Ребикова; "Самолеты", муз. М. Магиденко; "Найди себе пару", муз. Т. Ломовой; "Займи домик", муз. М. Магиденко.

Игры с пением. "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; "Гуси, лебеди и волк", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; "Мы на луг ходили", муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество. "Как тебя зовут?"; "Что ты хочешь, кошечка?"; "Наша песенка простая", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Курочка-рябушечка", муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Лошадка", муз. Н. Потоловского; "Зайчики", "Наседка и цыплята", "Воробей", муз. Т. Ломовой; "Ой, хмель мой, хмелек", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Качели".

Развитие ритмического слуха. "Петушок, курочка и цыпленок", "Кто как идет?", "Веселые дудочки"; "Сыграй, как я".

Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко-тихо", "Узнай свой инструмент"; "Угадай, на чем играю". Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке", "Музыкальный магазин".

Игра на детских музыкальных инструментах. "Гармошка", "Небо синее", "Андрей-воробей", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Сорока-сорока", рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

От 5 лет до 6 лет.

Слушание. "Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского; "Полька"; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; "Моя Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; "Детская полька", муз. М. Глинки; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Мотылек", муз. С. Майкапара; "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Ворон", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; "Андрей-воробей", рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличеевой; "Паровоз", "Барабан", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. "К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; "Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; "Гуси-гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество.

Произведения. "Колыбельная", рус. нар. песня; "Марш", муз. М. Красева; "Дили-дили! Бом! Бом!", укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. "Шаг и бег", муз. Н. Надененко; "Плавные руки", муз. Р. Глиэра ("Вальс", фрагмент); "Кто лучше скачет", муз. Т. Ломовой; "Росинки", муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. "Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой; "Вальс", муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. "Тихий танец" (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. "Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); "Приглашение", рус. нар. мелодия "Лен", обраб. М. Раухвергера; "Круговая пляска", рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. "Матрешки", муз. Б. Мокроусова; "Пляска Петрушек", "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра.

Хороводы. "Урожайная", муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шайдар; "Пошла млада за водой", рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. "Не выпустим", муз. Т. Ломовой; "Будь ловким!", муз. Н. Ладухина; "Ищи игрушку", "Найди себе пару", латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. "Колпачок", "Ворон", рус. нар. песни; "Заинька", рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Музыкальное лото", "Ступеньки", "Где мои детки?", "Мама и детки". Развитие чувства ритма. "Определи по ритму", "Ритмические полоски", "Учись танцевать", "Ищи".

Развитие тембрового слуха. "На чем играю?", "Музыкальные загадки", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко, тихо запоем", "Звенящие колокольчики".

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. "Будь внимательным", "Буратино", "Музыкальный магазин", "Времена года", "Наши песни".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Где был, Иванушка?", рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева; "Полянка" (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества "Я полю, полю лук", муз. Е. Тиличеевой; "Вальс кошки", муз. В. Золотарева; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; "А я по лугу", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Дон-дон", рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия; "Часики", муз. С. Вольфензона.

От 6 лет до 7 лет.

Слушание. "Колыбельная", муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди); "Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); "Детская полька", муз. М. Глинки; "Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане"); "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна; "Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка"); "Рассвет на Москве-реке", муз. М. Мусоргского (вступление к опере "Хованщина").

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Котя-коток", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасевой; "Качели", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова.

Песни. "Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; "Зимняя песенка", муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; "Елка", муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; "Самая хорошая", муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; "Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шнайдера; "Песенка про бабушку", муз. М. Парцхаладзе; "До свиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; "Мы теперь ученики", муз. Г. Струве; "Праздник Победы", муз. М. Парцхаладзе; "Песня о Москве", муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. "Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; "Плясовая", муз. Т. Ломовой; "Весной", муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. "Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличеевой; "Кто лучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики", муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки ("Этюд", муз. К. Гуритта); полоскать платочки: "Ой, утушка луговая", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Упражнение с кубиками", муз. С. Соснина.

Этюды. "Медведи пляшут", муз. М. Красева; Показывай направление ("Марш", муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, береза", рус. нар. мелодия); "Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. "Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В. Косенко; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета "Красный мак"); "Прялица", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Сударушка", рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М. Красева; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. "Выйду ль я на реченьку", рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; "На горе-то калина", рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры. Кот и мыши", муз. Т. Ломовой; "Кто скорей?", муз. М. Шварца; "Игра с погремушками", муз. Ф. Шуберта "Экоссез"; "Поездка", "Пастух и козлята", рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. "Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко; "Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); "Теремок", рус. нар. песня; "Метелица", "Ой, вставала я ранешенько", рус. нар. песни; "Ищи", муз. Т. Ломовой; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; "Савка и Гришка", белорус, нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Три поросенка", "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают", "Веселые Петрушки".

Развитие чувства ритма. "Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму". Развитие тембрового слуха. "Угадай, на чем играю", "Рассказ музыкального инструмента", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко-тихо запоем", "Звенящие колокольчики, ищи".

Развитие восприятия музыки. "На лугу", "Песня - танец - марш", "Времена года", "Наши любимые произведения".

Развитие музыкальной памяти. "Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия; "Заинька, выходи", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; "Золушка", авт. Т. Коренева, "Муха-цокотуха" (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Полька", муз. Ю. Чичкова; "Хожу я по улице", рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Тачанка", муз. К. Листова; "Два петуха", муз. С. Разоренова; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина; "Полька", латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; "Русский перепляс", рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского "На зеленом лугу", "Во саду ли, в огороде", "Сорока-сорока", рус. нар. мелодии; "Белка" (отрывок из оперы "Сказка о царе Салтане", муз. Н. Римского-Корсакова); "Я на горку шла", "Во поле береза стояла", рус. нар. песни; "К нам гости пришли", муз. А. Александрова; "Вальс", муз. Е. Тиличеевой.

Перечень произведений изобразительного искусства.

От 2 до 3 лет.

Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев "Кораблик", "Кто сказал мяу?", "Цыпленок и Утенок"; Ю.А. Васнецов к книге "Колобок", "Теремок".

От 3 до 4 лет.

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин "Рассказы о животных"; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого "Три медведя".

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский "Клубника", "Сирень в корзине"; К.С. Петров-Водкин "Яблоки на красном фоне"; Н.Н. Жуков "Елка в нашей гостиной"; М.И. Климентов "Курица с цыплятами".

33.3.3. От 4 до 5 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин "Яблоки и листья"; В.М. Васнецов "Снегурочка"; В.А. Тропинин "Девочка с куклой"; А.И. Бортников "Весна пришла"; А.Н. Комаров "Наводнение"; И.И. Левитан "Сирень"; И.И. Машков "Рябинка", "Малинка".

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака "Усатый-полосатый".

От 5 до 6 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Сестрица Аленушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".

От 6 до 7 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Поленов "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю. Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М. Рачев "Терем-теремок".

3.1.3. Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений.

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации .

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1970.

Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.

Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмульфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.
Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.
Фильм "Умка на елке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.
Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.
Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969 - 1983.
Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. У фимцев, 1976 - 91.
Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.
Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.
Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.
Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.
Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.
Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.
Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.
Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971 - 1973.

Для детей старшего дошкольного возраста (6 - 7 лет).

Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969.
Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.
Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967.
Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978.
Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965.
Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.
Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954.
Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969.
Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.
Фильм "Ежик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975.
Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979.
Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975.
Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004.

Сериал "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015.

Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000 - 2002.

Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин.

Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Для детей старшего дошкольного возраста (7 - 8 лет).

Полнометражный анимационный фильм "Снежная королева", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм "Аленький цветочек", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм "Сказка о царе Салтане", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм "Белка и Стрелка. Звездные собаки", киностудия "Центр национального фильма" и ООО "ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм "Суворов: великое путешествие" (6+), студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм "Бемби", студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм "Король Лев", студия Walt Disney, режиссер Р. Адлере, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм "Мой сосед Тоторо", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм "Рыбка Поньо на утесе", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 2008.

3.1.4.Описание психолого-педагогических условий реализации Программы в соответствии с ФОП

Программа обеспечивает следующие психолого-педагогические условия:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятий. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развитии детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социальнозначимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;

16) предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

3.1.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Культурно-досуговые мероприятия – неотъемлемая часть в деятельности дошкольной образовательной организации. Организация праздников, развлечений, детских творческих дел способствует повышению эффективности воспитательно-образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

Праздники и культурно-досуговая деятельность в СП ГБОУ СОШ №10 «ОЦ ЛИК» г.о. Отрадный д/с №11 рассчитаны на детей в возрасте от 2 до 7 лет. Здесь учитывается и детская непосредственность малышей, их постоянная готовность к «чуду», и социально-педагогическая особенность старших дошкольников – потребность в нерегламентированном общении. С учетом возрастных особенностей детей составлен план праздников и развлечений, который соответствует комплексно-тематическому планированию в ДОО.

Цель: построение воспитательно – образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции, контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Праздник – не только радость, но и деятельность, направленная на эмоциональную разрядку, и на реализацию социальных требований.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

• явлениям нравственной жизни ребенка

• окружающей природе

• миру искусства и литературы

• традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям

• событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)

• сезонным явлениям

• народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Представленное комплексно-тематическое планирование, рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;

Праздники. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы, «Выпускной», «Осень», «Весна». «Лето», праздники народного календаря.

Тематические праздники и развлечения. Вечера, посвященные творчеству композиторов, писателей, художников,

Театрализованные представления. Постановка театральных спектаклей, детских музыкальных и ритмических пьес. Инсценирование русских народных сказок, песен, литературных произведений; игры-инсценировки.

Музыкально литературные композиции. «Музыка и поэзия». «Весенние мотивы», «Сказочные образы в музыке и поэзии», «А. С. Пушкин и музыка», «Город чудный, город древний», «Зима-волшебница».

Русское народное творчество. Загадки, были и небылицы, шутки, любимые сказки.

Декоративно прикладное искусство, «Гжельские узоры», «Народная игрушкам, «Хохлома» и др.

КВН и викторины. Различные турниры, «Джунгли зовут», «Музыкальная викторина», «Путешествие в Страну знаний», «Путешествие в страну Светофорию», «В мире фантастики», «Умники и умницы» и.т.п.

Спортивные развлечения. «Летняя Олимпиада», «Ловкие и смелые», «Зимние забавы», «Игры-соревнования», «Путешествие в Спортландию».

Каждый детский сад, не смотря на общий стандарт образования, воспитания и обучения детей, имеет свои отличительные особенности.

В нашем дошкольном учреждении - это сформировавшиеся за многолетнюю историю развития традиции. Они связаны с жизнедеятельностью детей, а также и традициями коллектива работников СП. Традиции, в которых дети принимают непосредственное участие вместе со взрослыми (педагогами и родителями), прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством, с воспоминанием о детском садике, как о родном общем доме, где ребенок любим и уважаем.

Традиции - мероприятия, являющиеся неотъемлемой частью комплексно-тематического плана, и реализуются в форме проектной деятельности.

Наши традиции:

«Коляда»- дети знакомятся с народными традициями, разучивают народные игры, народные заклички, готовятся наряды для колядования.В мероприятиях принимают участие и родители воспитанников.

«Масленница» - совместное с родителями мероприятие. Дети знакомятся со старинными русскими обычаями встречи весны, поют песни, водят хороводы, играют в народные подвижные игры.

«Мамин день – 8 Марта» - дети подготовительных групп дарят мамам необычные подарки. Вместе с воспитателями готовят подарки,рисуют портреты, составляют рассказы о своей маме. Мамы на выставке детских рисунков должны угадать рисунок своего ребенка. А также мам и бабушек ждет веселый праздники в музыкальный зал. Мамам и бабушкам предлагаются различные конкурсы.

«Ай-да, папы»- дети старших групп готовят поздравительно-спортивную программу для своих пап. Читают стихи, поют песни, совместно принимают участие в конкурсах, папам так же предлагаются юмористические элементы соревнований между взрослыми. В конце мероприятия ребята вручают папам подарки, изготовленные совместно с педагогами СП.

«Лето – это маленькая жизнь». Основной целью данного проекта является создание в дошкольном учреждении максимально эффективных условий для организации оздоровительной работы и развития познавательного интереса воспитанников в летний период, а также повышение профессионального мастерства педагогов в вопросах организации летней оздоровительной работы, с целью реализации системы мероприятий, направленных на оздоровление, физическое развитие детей и их эмоционального благополучия, повышения компетентности родителей в вопросах организации летнего отдыха детей.

«Скоро в школу!» - сотрудничество с выпускниками и учителями близлежащих школ: посещение уроков в школах, музеев, организуется экскурсия по кабинетам, совместное участие в проектах, тематических акция, программах, конкурсах.

Периодический выпуск газеты- печатная газета в форме коллажа, фоторепортажа одной семьи или всех детей группы изготавливается ежемесячно. Газета может быть приурочена к любому событию календарному, Дню рождения, мероприятию, прошедшему в

детском саду, к педсовету (в форме рекомендаций для родителей, агитплаката или фотоотчета о проделанной работе) В составлении газеты участвуют не только воспитатели и дети, но и родители.

«Конкурс чтецов» - хорошей традицией стал мероприятие, которое проводится в апреле месяце приурочивается ко Дню Победы. Конкурс является отборочным к региональному конкурсу, в рамках фестиваля детского творчества.

«День открытых дверей» - информированность родителей, открытость структурного подразделения. Педагоги предлагают в это день посетить структурное подразделение , просмотреть как проводится образовательная деятельность, режимные моменты с воспитанниками. Воспитатели показывают мастер-классы по продуктивным видам творчества с детьми.

«Публичный отчет» Перед родителями выступают руководитель СП и педагогический коллектив с отчетом за уч. год. воспитанники детского сада представляют музыкальную сказку, музыкальные номерами и стихотворное творчество, отмеченные на конкурсах в этом учебном году, отчет родительского комитета СП.

Перспективный план развлечений двигательной деятельности на 2025 -2026 учебный год

Месяц	Возрастная группа	Физ.досуг	Дни Здоровья	Спортивные праздники
Сентябрь	Старший дошкольный возраст			«День Знаний»
Октябрь	II младшая , средняя группа	«Путешествие в страну игр»		
	Старший дошкольный возраст	«Здоровье в наших руках» - эстафеты		
Ноябрь	II младшая , средняя группа	«В гостях у колобка», «В осеннем лесу»	«Нехворайка»	
	Старший дошкольный возраст	«В стране мячей»	«Если хочешь быть здоровым, занимайся спортом»	
Декабрь	II младшая , средняя группа	«Зимушка - зима» «Зимние забавы»		
	Старший дошкольный возраст	«Скоро Новый год» эстафеты		

Январь	II младшая , средняя группа	«В гостях у игрушек» «Забавный кубик – рубик»		
	Старший дошкольный возраст	«Зимние забавы»		«Здравствуй, зимушка-зима!»
Февраль	II младшая , средняя группа	«Забавные птички» «В гостях у бабушки Совы»	«Добрый доктор Айболит»	
	Старший дошкольный возраст	«23 февраля» эстафеты	«Мойдодыр»	
Март	II младшая , средняя группа	«Репка» (кукольный театр)		
	Старший дошкольный возраст	«Мамины помощники»		
Апрель	II младшая , средняя группа	«Весенние забавы»	«Путешествие на планету Здоровье»	
	Старший дошкольный возраст	«Сильнее, быстрее, выше» эстафеты		
Май	II младшая , средняя группа	«Веселые игры»		
	Старший дошкольный возраст	«Веселые старты»		«Лето, лето к нам идет!»

План развлечений музыкального руководителя
2025-26 учебный год.

№ группы	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май
6	4.09 «Путешествие в мир знаний»	16.10 «Я вырасту здоровым!»	27.11 «Едем в лес за чудесами»	-	14.01 «В гостях у принцессы вежливости»	26.02 «Весна - красна»	-	09.04 «Книга – наш лучший друг»	28.05 «Ласковое лето»
4	11.09	23.10	-	4.12	21.01		5.03	16.04	

		«Я вырасту здоровым!»		«Зимушка зима-прекрасная пора»	«Если добрый ты-это хорошо»		«Международный женский день»	«Весна пришла гостей привела»	
8	18.09 «Золотая осень»	-	6.11 «Путешествие в мир добрых эмоций!»	11.12 «Едем ,едем в зимний лес»	28.01 «Если добрый ты-это хорошо»		12.03 «Весна - красна»	23.04 «Загадочный мир профессий»	
9	25.09 «Наш любимый детский сад»	-	12.11 «Животный мир России»	18.12 «Зимние забавы»	-	10.02 «В гостях у Гномика»	18.03 «Сбережем планету»	-	14.05 «Волшебный сад»
5		2.10 «Волшебный мир музыки!»	19.11 «Званный ужин»	25.12 «В гостях у Дедушки Мороза»	-	12.02 Волшебные инструменты	25.03 «Международный день театра»	-	21.05 «Наши верные друзья»
10		09.10 «Чудеса в решете»	25.11 «Необычное знакомство»	-	10.01 «Путешествие к Витаминке»	19.02 «Мы защитники России»	-	2.04 «Мы спортсмены»	28.05 «Ласковое лето»

Кроме праздников и развлечений, проводимых в музыкальном и физкультурном залах, воспитатели всех групп проводят развлечения, досуги игровые сеансы в групповых комнатах. Эти мероприятия организуются в конце тематической недели, в пятницу, и являются итоговыми при закреплении лексических тем.

3.1.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория СП детский сад № 11, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

В Программе разные варианты создания РППС. учитывая цель и принципы Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации образовательной программы.

РППС СП детский сад № 11 создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При организации РППС ДОО учитывалось:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится СП детский сад № 11;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

РППС ДОО соответствует:

требованиям ФГОС ДО;

образовательной программе ДОО;

материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;

возрастным особенностям детей;

воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;

требованиям безопасности и надежности.

Наполняемость РППС включает в себя необходимое содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.

РППС обеспечиваетть возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС содержательна; насыщенна; трансформируема; полифункциональна; доступна; безопасна.

РППС в ДОО обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно вспомогательных сотрудников.

В ДОО созданы условия для информатизации образовательного процесса. Вгрупповых и прочих помещениях ДОО имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

Для детей с ОВЗ в ДОО иметься специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками и, соответственно, в помещениях ДОО есть достаточно места для специального оборудования.

Предметно-развивающая среда в СП выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникационную, социализирующую и другие функции. Она направлена на развитие инициативности, самостоятельности, творческих проявлений ребёнка, имеет характер открытой незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Окружающий предметный мир пополняется, обновляется в соответствии с возрастными возможностями ребёнка.

Среда СП детский сад №11 обеспечивает:

– максимальную реализацию образовательного потенциала пространства детского сада (группы, участка);

– наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в разных видах детской деятельности;

– охрану и укрепление их здоровья, учет особенностей и коррекцию недостатков их развития;

– возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе младенческого, раннего и дошкольного возрастов) и взрослых со всей группой и в малых группах;

– двигательную активность детей, а также возможности для уединения;

– учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

– учет возрастных особенностей детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

При создании предметно-пространственной развивающей среды педагогический коллектив детского сада придерживается следующих принципов.

Насыщенность среды: среда соответствует содержанию Программы, в том числе при реализации комплексно-тематического принципа её построения (ориентирована на примерный календарь праздников, тематика которых отражает все направления развития ребёнка раннего и дошкольного возрастов), а также возрастным особенностям детей (учитывая ведущий вид деятельности в разные возрастные периоды дошкольного детства).

Образовательное пространство включает средства реализации Программы, игровое, спортивное, оздоровительное оборудование и инвентарь (в здании и на участке) для возможности самовыражения и реализации творческих проявлений.

Трансформируемость: обеспечение возможности менять функциональную составляющую предметного пространства в зависимости от образовательной ситуации и меняющихся интересов и возможностей детей (в зависимости от времени года, возрастных, гендерных

особенностей, конкретного содержания Программы, реализуемого здесь и сейчас). Так, например, в младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз обновляет игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей желание ставить и решать игровую задачу. В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Полифинкциональность: использование в детском саду множества возможностей предметов пространственной среды, их изменение в зависимости от образовательной ситуации и интересов детей, возможности для совместной деятельности взрослого с детьми, самостоятельной детской активности, позволяет организовать пространство группового помещения со специализацией его отдельных частей: для спокойных видов деятельности (центры «Книги», «Театрализованная деятельность»), активной деятельности (двигательный центр (физкультурный инвентарь), центр экспериментирования, центр конструирования, центр сюжетно-ролевых игр) и др.

Вариативность: возможность выбора ребёнком пространства для осуществления различных видов деятельности (игровой, двигательной, конструирования, изобразительной, музыкальной и т. д.), а также материалов, игрушек, оборудования, обеспечивающих самостоятельную деятельность детей.

Доступность: свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам и пособиям в разных видах детской деятельности (используемые игровые средства располагаются так, чтобы ребёнок мог дотянуться до них без помощи взрослых, что способствует развитию самостоятельности). В том числе - доступ к объектам природного характера, побуждающий к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Безопасность: соответствие предметно-развивающей среды требованиям по обеспечению надёжности и безопасности (в помещении отсутствуют опасные предметы (острые, бьющиеся, тяжёлые), углы – закрыты; безопасность при организации пространства и использования оборудования для двигательной деятельности и т.д.).

Гендерный принцип: среда обеспечивается материалами и игрушками как общими, так и специфичными для мальчиков и девочек. Материалы, игрушки и оборудование имеют сертификат качества и отвечают педагогическим и эстетическим требованиям (способствуют развитию творчества, воображения; возможности применять игрушки как в индивидуальных, так и коллективных играх; обладают дидактическими свойствами (способствуют обучению конструированию, ознакомлению с цветом, формой и т. д.); и способствуют приобщению детей к миру искусства.

Развивающая предметно-пространственная среда детского сада организована как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.)

Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды отвечает принципу целостности образовательного процесса. Для реализации образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» подготовлено определённое оборудование: дидактические материалы, средства, соответствующие психолого-педагогическим особенностям возраста воспитанников; предусматривают реализацию принципа интеграции образовательных областей, развития детских видов деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно- исследовательской, изобразительной, конструктивной, восприятия художественной литературы и фольклора, музыкальной, двигательной.

Для полноценного *физического развития*, охраны и укрепления здоровья детей в наличии: участок на территории со специальным оборудованием (физкультурным инвентарём, верандой и т. д.), в помещении – спортивный зал (включающий оборудование для ходьбы, бега, прыжков, катания, бросания, лазанья, общеразвивающих упражнений), кабинет для медицинского осмотра (физиокабинет), изолятор, физкультурные центры в группах.

Для *познавательного развития* в наличии: материалы трёх типов (объекты для исследования в реальном действии, образно-символический материал и нормативно- знаковый материал (например, бинокль-корректор, детские мини-лаборатории, головоломки-конструкторы); материалы для сенсорного развития (вкладыши – формы, объекты для сериации и т. п.). Данная группа материалов включает и природные объекты, в процессе действий с которыми дети могут познакомиться с их свойствами и научиться различным способам упорядочивания их (коллекции минералов, плодов и семян растений и т. д.). Группа образно-символического материала представлена специальными наглядными пособиями, репрезентирующими детям мир вещей и событий; математические мульти-разделители, цифры, магнитные демонстрационные плакаты для счёта; центры опытно-экспериментальной деятельности, конструирования, дидактических и развивающих игр, книжный уголок.

Для *социально-коммуникативного развития*: игровое оборудование в группах и на участках, включающее предметы оперирования (для сюжетной игры), игрушки (персонажи и маркеры (знаки) игрового пространства); материал для игр с правилами (включающий материал для игр на физическое развитие, для игр на удачу (шансовых) и игр на умственное развитие); центры уединения и социально-эмоциональные уголки; кабинет психолога.

Для *речевого развития*: театрализованные, речевые и логопедические центры, центры для настольно-печатных игр.

Для *художественно-эстетического развития:* музыкальный зал, центр творчества в группах, специальное оборудование (доска для рисования мелом и маркером, фланелеграф, магнитные планшеты, место для презентации детских работ в группах и помещениях детского сада; строительный материал, детали конструкторов, бумага разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы и др.); музыкальные инструменты, игрушки и атрибуты для различных видов театра; репродукции произведений изоискусства (в т.ч. декоративно-прикладного); носители с записями произведений музыкального искусства; художественная литература в соответствии с возрастом.

В качестве центров развития в групповых помещениях и на участках выступают:

• центр сюжетно-ролевых игр;
• центр ряжения (для театрализованных игр);
• книжный уголок;
• центр настольно-печатных игр;
• выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
• уголок природы (наблюдений за природой);
• двигательный центр;
• центр для игр с песком;
• уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей – конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
• игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
• игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Образовательная среда и фактор, обогащающая развитие детей.

Вид помещения	**Оснащение**
Коридоры ДОУ	Стенды для родителей, визитка ДОУ. Стенды для сотрудников
Участки	Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. Игровое, функциональное, и спортивное оборудование. Физкультурная площадка. Дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения. Огород, цветники, экологическая тропа
Физкультурная площадка	Спортивное оборудование Оборудование для спортивных игр
Физкультурный уголок	Оборудование для ходьбы, бега, равновесия Для прыжков Для катания, бросания, ловли Для ползания и лазания Атрибуты к подвижным и спортивным играм Нетрадиционное физкультурное оборудование
Уголок природы	Календарь природы (2 мл, ср, ст, подг гр) Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями

	Сезонный материал Паспорта растений Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику Макеты Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы Материал для проведения элементарных опытов Обучающие и дидактические игры по экологии Инвентарь для трудовой деятельности Природный и бросовый материал. Материал по астрономии (ст, подг)
Уголок развивающих игр	Дидактический материал по сенсорному воспитанию Дидактические игры Настольно-печатные игры Познавательный материал Материал для детского экспериментирования
Строительная мастерская	Напольный строительный материал; Настольный строительный материал Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями) Конструкторы с металлическими деталями старший возраст Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст Мягкие строительно- игровые модули- младший возраст Транспортные игрушки Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).
Игровая зона	Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье»)
Уголок безопасности	Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП Макеты перекрестков, районов города, Дорожные знаки Литература о правилах дорожного движения
Краеведческий уголок	Государственная символика Образцы русских костюмов Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. Предметы народно- прикладного искусства

	Предметы русского быта *Детская художественной литературы*
Книжный уголок	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей Наличие художественной литературы Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой Материалы о художниках – иллюстраторах Портрет поэтов, писателей (старший возраст) Тематические выставки
Театрализованный уголок	Ширмы Элементы костюмов Различные виды театров (в соответствии с возрастом) Предметы декорации
Творческая мастерская	Бумага разного формата, разной формы, разного тона Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) Наличие цветной бумаги и картона Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей Место для сменных выставок произведений изоискусства Альбомы-раскраски Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки Предметы народно – прикладного искусства
Музыкальный уголок	Детские музыкальные инструменты Портрет композитора (старший возраст) Магнитофон Телевизор DVD Набор аудиозаписей

	Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) Игрушки-самоделки Музыкально-дидактические игры

3.1.7. Кадровые условия реализации Программы.

Образовательное учреждение укомплектовано кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определённых основной образовательной программой дошкольного образовательного учреждения, способными к инновационной профессиональной деятельности. Основой для разработки должностных инструкций, содержащих конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учётом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников образовательного учреждения служат квалификационные характеристики, представленные в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»).

В детском саду работает 42 человек, из них:

- административные работники - 1 человек:
- педагогические работники – 19 человек;

учебно-вспомогательный персонал – 12 человек;

- иной персонал – 10 человек.

Уровень профессиональной квалификации педагогического коллектива:

- первая квалификационная категория – 5 педагогов;
- высшая квалификационная категория – 11 педагогов;
- соответствие занимаемой должности – 3 педагога.

В целях эффективной реализации Программы созданы условия для:

- профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования (районные методические объединения, семинары, научно-практическая конференция, курсы повышения квалификации);
- консультативной поддержки педагогических работников по вопросам образования и охраны здоровья детей;
- организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы, (педагогический совет, семинар, семинар-практикум, неделя педагогического мастерства, «Школа молодого воспитателя» по повышению профессионального мастерства начинающих педагогов, «Творческая группа» в состав, которой вошли опытные, инициативные и целеустремленные педагоги детского сада, наставничество.

Раннее выявление, обучение и воспитание одарённых детей составляет одно из перспективных направлений развития системы образования, одновременно являясь одним из ведущих факторов социализации и творческой самореализации личности. Анализ участия воспитанников в различных конкурсах, мероприятиях, олимпиадах показывает, что в коллективе имеется категория одаренных детей. Целенаправленная и систематическая работа с одарёнными детьми позволяет более эффективно управлять формированием наиболее комплексных синтетических характеристик мышления (гибкость ума, внимание, память, воображение, и т.д.), развитию музыкальных и интеллектуальных способностей.

Согласно ФОП ДО реализация программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341).

Необходимым условием является непрерывное сопровождение Программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в ДОО.

Требования к кадровым условиям реализации Программы включают:

1. Укомплектованность руководящими, педагогическими и иными работниками.
2. Уровень квалификации руководящих, педагогических и иных работников.
3. Непрерывность профессионального развития и повышения уровня профессиональной компетентности педагогических работников.

Требования к уровню квалификации руководящих, педагогических и иных работников.

Реализацию Программы обеспечивают педагогические работники, квалификационные характеристики которых установлены в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»), утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г., № 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный № 18638), с изменениями, внесенными приказом Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г., № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384). Право на занятие педагогической деятельностью имеют лица, имеющие среднее профессиональное или высшее образование и отвечающие квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и(или) профессиональным стандартам. (Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», глава 5, статья 46).

Педагогический работник – физическое лицо, которое состоит в трудовых, служебных отношениях с организацией, осуществляющей образовательную деятельность, и выполняет обязанности по обучению, воспитанию обучающихся и (или) организации образовательной деятельности (Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 2, п. 21.). Уровень квалификации

руководящих и педагогических работников ДОО, реализующей Программу, для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности и квалификационной категории. В Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования») определены должности руководителя (заведующего), заместителя руководителя ДОО, а также перечень должностей педагогических работников и квалификационные требования к ним.

Управленческие кадры: высшее профессиональное образование по направлениям подготовки «Государственное и муниципальное управление», «Менеджмент», «Управление персоналом» и стаж работы на педагогических должностях не менее 5 лет или высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления или менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет;

Учитель-дефектолог, учитель-логопед: высшее профессиональное образование в области дефектологии без предъявления требований к стажу работы;

Педагог-психолог: высшее или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Педагогика и психология» без предъявления требований к стажу работы либо высшее или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки «Педагогика и психология» без предъявления требований к стажу работы;

Воспитатель: высшее или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее и дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы;

Старший воспитатель: высшее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» и стаж работы в должности воспитателя не менее 2 лет;

Музыкальный руководитель: высшее или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика», профессиональное владение техникой исполнения на музыкальном инструменте без предъявления требований к стажу работы;

Инструктор по физической культуре: высшее или среднее профессиональное образование в области физкультуры и спорта либо высшее или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области физкультуры и спорта, доврачебной помощи без предъявления требований к стажу работы.

Должностной состав и количество работников разных категорий, необходимых для обеспечения реализации Программы, определяются ее целями и задачами, а также особенностями развития детей. В рамках реализации Программы для осуществления научно-исследовательской, экспериментальной деятельности могут привлекаться научные работники.

Требования к повышению уровня профессиональной компетентности педагогических работников.

Педагогические работники ДОО обязаны:

а) систематически повышать свой профессиональный уровень;
б) проходить аттестацию на соответствие занимаемой должности в порядке, установленном законодательством об образовании (Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», глава 5, статья 49).
В целях эффективной реализации Программы ДОО создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОО. У педагогов сформированы профессиональные компетенции, необходимые для успешной реализации пяти основных образовательных областей (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие), определяющих содержание дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО. Педагоги ДОО обеспечивают развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности в их тесной взаимосвязи. В настоящее время актуализировалась проблема профессиональной готовности участников образовательного процесса к эффективному решению учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), а также наличие служб поддержки применения ИКТ в дошкольной образовательной организации. Успешное функционирование информационной образовательной среды, обеспечивается не только наличием электронных образовательных ресурсов, но и профессиональной компетентностью работников, их использующих. В системе дошкольного образования должны быть созданы условия для взаимодействия ДОО, обеспечивающие возможность распространения инновационного опыта других образовательных организаций, проведения комплексных мониторинговых исследований результатов образовательного процесса и эффективности инноваций.

Аттестация педагогов ДОО

Аттестация педагогов ДОО проводится в целях подтверждения соответствия педагогических работников занимаемым ими должностям и по желанию педагогических работников в целях установления квалификационной категории. Проведение аттестации педагогических работников на соответствие занимаемым ими должностям осуществляется один раз в пять лет на основе оценки их профессиональной деятельности аттестационной комиссией СП ГБОУ СОШ №10 «ОЦ ЛИК» г.о. Отрадный д/с №11.

Проведение аттестации в целях установления квалификационной категории педагогических работников ДОО осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми федеральными органами исполнительной власти, в ведении которых эти организации находятся, а в отношении педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность и находящихся в ведении субъекта Российской Федерации, педагогических работников муниципальных и частных организаций, осуществляющих образовательную деятельность, проведение данной аттестации осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми уполномоченными органами государственной власти субъектов Российской Федерации (Федеральный закон от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», глава 5, статья

3.1.8. Режим и распорядок дня в дошкольных группах

Режим дня детей второй группы раннего возраста (холодный период)

Режимные моменты	Время проведения
Приём, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика самостоятельная деятельность	7.00 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.40
Самостоятельная деятельность	8.40 – 9.00
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	9.00 – 9.10 – 9.20
Совместная деятельность взрослого с ребенком	9.20 – 9.35
Подготовка к прогулке	9.35 – 10.00
Прогулка	10.00 – 11.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	11.20 – 12.00
Обед	12.00 -12.30
Спокойные игры, подготовка ко сну	12.30 – 12.45
Дневной сон	12.45 – 15.00
Постепенный подъём, самостоятельная деятельность	15.00 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.55
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	15.55-16.05-16.15
Чтение художественной литературы	16.15 – 16.30
Подготовка к ужину, ужин	16.30 – 17.05
Самостоятельная игровая деятельность, подготовка к прогулке, прогулка	17.05 – 17.30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.30 - 20.00

Режим дня детей второй группы раннего возраста (тёплый период)

Режимные моменты	Время проведения
Приём, осмотр детей, игры, утренняя гимнастика	7.00 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.40
Игры	8.40 – 9.30
Подготовка к прогулке	9.30 – 10.00
Прогулка (игры, наблюдения, специально организованная деятельность, воздушные и солнечные ванны)	10.00 – 11.40
Возвращение с прогулки, водные процедуры, самостоятельная деятельность детей	11.40 -12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 – 12.35
Подготовка ко сну, дневной сон	12.35 – 15.00
Подъём, воздушные, водные процедуры, самостоятельная деятельность детей	15.00 – 15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.50
Подготовка к прогулке, прогулка, игры	15.50 – 16.20
Возвращение с прогулки, игры	16.20 – 16.35
Подготовка к ужину, ужин	16.35 – 17.05
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой	17.05 – 20.00

Режим дня младшей группы (холодный период)

Режимные моменты	**Время проведения**
Приём, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика, дежурство	7.00 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.45
Игры, самостоятельная деятельность	8.45 – 9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00 – 9.15 9.25 -9.40
Совместная деятельность взрослого с ребенком	9.40 – 9.55
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	9.55 – 11.40

Возвращение с прогулки, игры	11.40 -12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10 – 12.40
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40 – 15.00
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры	15.00 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.55
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.55 -16.20
Чтение художественной литературы	16.20 – 16.35
Подготовка к ужину, ужин	16.35 – 17.05
Самостоятельная игровая деятельность	17.05 -17.30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.30 – 20.00

Режим дня младшей группы (тёплый период)

Режимные моменты	**Время проведения**
Приём, осмотр детей, игры, утренняя гимнастика (на улице)	7.00 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.45
Игры	8.45 – 9.20
Совместная деятельность взрослого с ребенком	9.20 – 9.30
Подготовка к прогулке	9.30 – 10.05
Прогулка (игры, наблюдения, труд, специально организованная деятельность, воздушные и солнечные ванны)	10.05 – 11.50
Возвращение с прогулки, водные процедуры, самостоятельная деятельность детей	11.50 – 12.05

Подготовка к обеду, обед	12.05 – 12.35
Подготовка ко сну, дневной сон	12.35 – 15.00
Подъём, воздушные, водные процедуры, самостоятельная деятельность детей	15.00 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.55
Подготовка к прогулке, прогулка, игры	15.55 – 16.20
Возвращение с прогулки, игры	16.20 - 16.35
Подготовка к ужину, ужин	16.35 - 17.05
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой	17.05 – 20.00

Режим дня средней группы (холодный период)

Режимные моменты	**Время проведения**
Приём, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика, дежурство	7.00 – 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 – 8.50
Игры, самостоятельная деятельность	8.50 – 9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00 – 9.20 9.30 – 9.50
Совместная деятельность взрослого с ребенком	9.50 – 10.00
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.00 – 11.50
Возвращение с прогулки, игры	11.50 -12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10 – 12.40
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40 – 15.00

Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры	15.00 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.25 -16.35
Чтение художественной литературы	16.35- 16.50
Подготовка к ужину, ужин	16.50 – 17.15
Самостоятельная игровая деятельность	17.15 -17.30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.30 – 20.00

Режим дня средней группы (тёплый период)

Режимные моменты	**Время проведения**
Приём, осмотр детей, игры, утренняя гимнастика (на улице)	7.00 – 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 – 8.50
Игры	8.50 – 9.25
Совместная деятельность взрослого с ребенком	9.25 – 9.45
Подготовка к прогулке	9.45 – 10.00
Прогулка (игры, труд, наблюдения, специально организованная деятельность, воздушные ванны)	10.00– 12.00
Возвращение с прогулки, водные процедуры, самостоятельная деятельность детей	12.00 - 12.20
Подготовка к обеду, обед	12.10 – 12.40
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40 – 15.00
Подъём, воздушные, водные процедуры, самостоятельная деятельность детей	15.00 – 15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.50
Подготовка к прогулке, прогулка, игры	15.50 – 16.30
Возвращение с прогулки, игры	16.30 -16.50
Подготовка к ужину, ужин	16.50 – 17.20
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой	17.20 – 20.00

Режим дня старшей группы (холодный период)

Режимные моменты	Время проведения
Приём, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика, дежурство	7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30– 8.50
Игры, самостоятельная деятельность	8.50 – 9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00 – 9.25 9.35 – 9.55
Совместная деятельность взрослого с ребенком	10.00– 10.15
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.15 – 12.05
Возвращение с прогулки, игры	12.05- 12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20– 12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50 – 15.00
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры	15.00 – 15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.40
Игры, самостоятельная деятельность детей, кружковая работа	15.40 – 16.30
Организованная образовательная деятельность/дополнительная деятельность «Умелые ручки» / программа «Растим патриота»	16.30- 16.55
Подготовка к ужину, ужин	16.55– 17.20
Самостоятельная игровая деятельность	17.20 -17.35
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой	17.35 – 20.00

Режим дня детей старшей группы (тёплый период)

Режимные моменты	Время проведения
Приём, осмотр детей, игры, утренняя гимнастика (на улице)	7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30– 8.50
Игры	8.50 – 9.30
Совместная деятельность взрослого с ребенком	9.30 – 9.35
Подготовка к прогулке	9.35 – 9.45
Прогулка (игры, труд, наблюдения, специально организованная деятельность, воздушные и солнечные ванны)	9.45 – 12.05
Возвращение с прогулки, водные процедуры	12.05-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20– 12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50 – 15.00
Подъём, воздушные, водные процедуры, самостоятельная деятельность детей	15.00 – 15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.40
Подготовка к прогулке, прогулка	15.40 – 16.35
Возвращение в с прогулки, игры	16.35 – 16.55
Подготовка к ужину, ужин	16.55 – 17.20
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой	17.20 – 20.00

Режим дня подготовительной группы (холодный период)

Режимные моменты	Время проведения
Приём, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика, дежурство	7.00 – 8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35 – 9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00 – 9.30 9.40 – 10.10 10.20 – 10.50
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.50 – 12.20
Возвращение с прогулки, игры	12.20 – 12.30

Подготовка к обеду, обед	12.30 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.00
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.45
Игры, самостоятельная деятельность детей/дополнительная деятельность «Умелые ручки» / программа «Растим патриота»	15.45 – 16.40
Чтение художественной литературы	16.40 - 17.00
Подготовка к ужину, ужин	17.00 – 17.20
Самостоятельная игровая деятельность	17.20 – 17.30
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой	17.30-20.00

Режим дня детей подготовительной группы (тёплый период)

Режимные моменты	**Время проведения**
Приём, осмотр детей, игры, утренняя гимнастика (на улице)	7.00 – 8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35 – 9.00
Игры	9.00– 9.35
Подготовка к прогулке	9.40 – 9.50
Прогулка (игры, труд, наблюдения, специально организованная деятельность, воздушные и солнечные ванны)	9.50 – 12.20
Возвращение с прогулки, водные процедуры	12.20-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.30 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.00
Подъём, воздушные, водные процедуры, самостоятельная деятельность детей	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.45
Подготовка к прогулке, прогулка	15.45 – 16.40
Возвращение в с прогулки, игры	16.40 – 17.00
Подготовка к ужину, ужин	17.00 – 17.20
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой	17.20 – 20.00

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по реализации основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования
СП ГБОУ СОШ №10 «ОЦ ЛИК» г.о. Отрадный д/с №11
на 2025 - 2026 учебный год

Пояснительная записка

Учебный план СП ГБОУ СОШ №10 «ОЦ ЛИК» г.о. Отрадный д/с №11 является нормативным документом, регламентирующим организацию образовательного процесса в образовательном учреждении с учетом специфики детского сада, учебно-методического, кадрового и материально-технического оснащения.

Основными задачами планирования являются:

1. Регулирование объема образовательной нагрузки в форме занятий воспитателя с воспитанниками по реализации образовательной программы дошкольного образования СП ГБОУ СОШ №10 «ОЦ ЛИК» г.о. Отрадный д/с №11 на 2025 - 2026 учебный год.

2. Реализация Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, выполнение Федеральной образовательной программы дошкольного образования.

3. Соблюдение требований СанПиН.

Учебный план разработан в соответствии с:

Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями и дополнениями. (ред. от 14.09.2022)

2. Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 (с изменениями и дополнениями от 21 января 2019 г., 8 ноября 2022 г.) (далее - ФГОС ДО)

3. Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее ФОП ДО), утвержденной Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении Федеральной образовательной программы дошкольного образования»

4. Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 года № 1022 (далее ФАОП)

5. «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования», утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373.

6. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Зарегистрирован 18.12.2020 № 61573)

7. Постановлением от 28 января 2021 года №2 об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

8. Методическими рекомендациями 2.4.0259-21 по обеспечению санитарно-эпидемиологических требований к организациям, реализующим образовательные программы дошкольного образования, осуществляющим присмотр и уход за детьми, в том числе размещенным в жилых и нежилых помещениях жилищного фонда и нежилых зданий, а также детским центрам, центрам развития детей и иным хозяйствующим субъектам, реализующим образовательные программы дошкольного образования и (или) осуществляющим присмотр и уход за детьми, размещенным в нежилых помещениях (утв. Федеральной службой по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека 28 сентября 2021 г.)

9. Инструктивно-методическим письмом «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузкой на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения» от 14.03.2000г. № 65/23-16.

Учебный год начинается с 1 сентября 2025 г. и заканчивается 31 мая 2026 г. Детский сад работает в режиме пятидневной рабочей недели. Учебный план является обязательным документом для организации педагогического процесса во всех возрастных группах. Он охватывает две возрастные ступени развития детей: ранний возраст и дошкольный возраст. В 2025 – 2026 учебном году СП ГБОУ СОШ №10 «ОЦ ЛИК» г.о. Отрадный д/с №11 в функционирует 7 групп, укомплектованных в соответствии с возрастными нормами. Из них 4 группы комбинированной направленности для детей с нарушением речи и 3 группы общеразвивающей направленности, в том числе 1 группа раннего возраста.

Учебный план составлен в соответствии с основной общеобразовательной программой дошкольного образования - образовательной программой дошкольного образования СП ГБОУ СОШ №10 «ОЦ ЛИК» г.о. Отрадный д/с №11. В учебный план включены пять направлений, обеспечивающих познавательное, речевое, социально-коммуникативное, физическое, художественно-эстетическое развитие детей. Реализация учебного плана предполагает учет принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой групп ДОО. В структуре учебного плана образовательной деятельности выделяются инвариантная (обязательная) и вариантная (модульная) часть. Инвариантная часть содержит пять направлений: познавательное развитие, художественно–

эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, речевое развитие. Инвариантная часть реализуется через обязательные НОД (непосредственно образовательная деятельность) и ОДРМ (образовательная деятельность в режимных моментах).

Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений, дополняет содержание Программы в области социально-коммуникативного развития детей посредством решения задачи формирования представлений о нормах и правилах поведения у детей дошкольного возраста. Она представлена выбранными детским садом парциальными программами, методиками, формами, способствующим:

1. Парциальная программа по социально-коммуникативному развитию «Формирование личностного и профессионального самоопределения дошкольника по программе «На пути к профессии» - авторская программа педагогического коллектива СП ГБОУ СОШ №10 «ОЦ ЛИК» г.о.Отрадный детский сад №11 (2018г) направлена на углубленное развитие дошкольников по задачам образовательной области «Социально-коммуникативное развитие». Содержание программы способствует формированию у детей дошкольного возраста первичных представлений о профессиональной деятельности человека, эмоционального отношения к миру профессий, предоставления возможности использовать свои знания в доступных видах деятельности.

2. Парциальная образовательная программа по познавательному развитию «Математические ступеньки» 3-7 лет Е.В. Колесникова. Освоение программы поможет ребенку достичь необходимого уровня в понимании и использовании математических представлений для успешного получения общего начального образования.

В группах комбинированной направленности учителями-логопедами осуществляется коррекционная работа по преодолению общего недоразвития речи детей через специальные занятия, индивидуальную работу с ребенком. Так же индивидуальная работа по коррекции речевых нарушений проводится педагогами – предметниками, согласно циклограмме деятельности.

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей. Решение образовательных задач в рамках первой модели – совместной деятельности взрослого и детей - осуществляется как в виде непрерывной непосредственно образовательной деятельности *(не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми),* так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов *(решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми – утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.).*

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач. Образовательный процесс регламентируется расписанием непрерывной непосредственно образовательной деятельности (календарным учебным графиком), включающем в себя следующие виды деятельности:

Виды детской деятельности в соответствии с ФГОС дошкольного образования

Ранний возраст (1, 2 год - 3 года)	Дошкольный возраст (3 года - 8 лет)
предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое); экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие); ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого; двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры); игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками); речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь); изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала; самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое); музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкальноритмические движения).	игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие); общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое); речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка; двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие); элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно бытовой труд, труд в природе, ручной труд); музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Общие требования к проведению непосредственно образовательной деятельности:

1. Соблюдение гигиенических требований (помещение должно быть проветрено, свет должен падать с левой стороны; оборудование, инструменты и материалы и их размещение должны отвечать педагогическим, гигиеническим и эстетическим требованиям).
2. Длительность непосредственно образовательной деятельности должна соответствовать установленным нормам СнПиН, а время использовано полноценно. Большое значение имеет начало НОД, организация детского внимания.
3. Подготовка к непосредственно образовательной деятельности (воспитатель должен хорошо знать программу, владеть методиками развития детей, знать возрастные и индивидуальные особенности и возможности детей своей группы).
4. Использование игровых методов и приемов обучения в работе с детьми.
5. Использование разнообразных форм организации детей (индивидуальный, подгрупповой, групповой).
6. Обязательное проведение физкультминутки в середине непосредственно образовательной деятельности.

Формы организации детей в рамках непосредственно образовательной деятельности

Формы организации	Особенности
Индивидуальная	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми.
Групповая (индивидуально-коллективная)	Группа делится на подгруппы. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, но не по уровням развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения.
Фронтальная	Работа со всей группой. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения.

В дни каникул и в летний период НОД не проводится. Проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие и увеличивается продолжительность прогулок.

В СП ГБОУ СОШ №10 «ОЦ ЛИК» г.о.Отрадный д/с №11 функционируют:

Семь групп общеразвивающей и комбинированной направленности для детей от 1,2 до 7 лет:

Группы комплектуются с учетом возраста детей:

одна группа раннего возраста (1,2 – 2л)

одна группа – первая младшая (2 л.- 3г.),

одна группа – вторая младшая (3-4г.),

одна группа – среднего дошкольного возраста (4г.-5л.),

две группы старшего дошкольного возраста (5-6 лет),

одна группа подготовительная к школе (6-7 лет).

Одна средняя, две старших и одна подготовительная к школе группа - комбинированного вида (интеграция детей с речевыми нарушениями и задержкой психического развития).

Проектирование образовательного процесса предусматривает и предполагает:

1. Решение образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
2. Построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми в виде игр, бесед, чтения, наблюдений и др.
3. Комплексно-тематический подход в построении образовательного процесса с учетом реализации принципа интеграции образовательных областей.

План образовательной деятельности составлен с учетом соотношения основных направлений развития ребенка: физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое.

Организационной основой реализации перспективного плана является Календарь тематических недель, общая идея которых - расширяющееся по концентру познание ребёнком мира вокруг и самого себя.

В течение двух недель в сентябре (до образовательной работы) и мае (после образовательной работы) проводится комплексная педагогическая диагностика как адекватная форма оценивания результатов освоения Программы детьми дошкольного возраста. В соответствии с п. 3.2.1. ФГОС «при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей».

В дошкольных группах непосредственно образовательная деятельность (НОД) проводится с 1 сентября по 31 мая. Реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, изобразительной, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора и др.) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач. С 1 июня по 31 августа организуется самостоятельная организованная деятельность детей на улице и в группе в соответствии с возрастом воспитанников и планом работы в летний оздоровительный период.

В течении недели проводятся 3 физкультурных и 2 музыкальных занятия.

Продолжительность НОД:

- Для детей от 1,2 до 3 лет – не более 10 минут;
- Для детей от 3 до 4 лет – не более 15 минут;
- Для детей от 4 до 5 лет – не более 20 минут;
- Для детей от 5 до 6 лет – не более 25 минут;
- Для детей от 6 до 7 лет – не более 30 минут;

Максимальный допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной – 50 и 1,5 часа соответственно.

Для каждой возрастной группы даны перечни НОД с учетом регионального компонента, дополнительного образования и санитарных норм:

- С детьми от 1,2 до 3 лет – 10 в неделю, продолжительностью до 10 минут;
- С детьми от 3 до 4 лет – 10 в неделю, продолжительностью до 15 минут;
- С детьми от 4 до 5 лет – 10 в неделю, продолжительностью до 20 минут;
- С детьми от 5 до 6 лет – 15 в неделю, продолжительностью до 25 минут;
- С детьми от 6 до 7 лет – 17 в неделю, продолжительностью до 30 минут.

Перерывы между НОД – не менее 10 мин.

Содержание образовательного процесса включает совокупность 5 образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, реализуются в рамках основных направлений развития ребёнка – физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и предполагает интеграцию

образовательных областей и обеспечивают организацию различных видов детской деятельности в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

Направление развития воспитанников	**Основные виды детской деятельности**	
	Ранний возраст	**Дошкольный возраст**
Физическое развитие	Двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры)	Двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.)
Социально-коммуникативное развитие	Самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и др.); Ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого; Предметная деятельность (орудийно-предметные действия – ест ложкой, пьет из кружки и другое); Игровая (отобразительная, сюжетно-отобразительная, игры с дидактическими игрушками)	Игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.); Элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно- бытовой труд, труд в природе, ручной труд); Общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
Познавательное развитие	Экспериментирование с материалами и веществами	Познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование
Речевое развитие	Речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь)	Речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстника, активная диалогическая и монологическая речь);
Художественно-эстетическое	Изобразительная деятельность (рисование, лепка); Конструирование из мелкого и крупного	Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;

	строительного материала; Музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).	Музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах)

Формы, средства, методы и приемы непосредственно образовательной программы указаны в основной общеобразовательной программе дошкольного образования.

План непосредственно образовательной деятельности на учебный год в группе детей раннего возраста (1,2-3 лет)

Образовательная область	**Вид детской деятельности**	**В неделю в содержании НОД**		**В учебный год в содержании НОД (36 недель по тематическому плану)**	
		Количество	**Объем времени, мин**	**Количество**	**Объем времени, мин/час**
Речевое развитие	Речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь)	1	10	36	360/6
Познавательное развитие	Экспериментирование с материалами и веществами	2	20	72	1440/24
Художественно-эстетическое развитие	Музыкальная деятельность	2	20	72	1440/24
	Конструирование из мелкого и крупного строительного материала	1	10	36	360/6
	Изобразительная деятельность	2	20	72	1440/24
Физическое развитие	Двигательная деятельность	2	20	72	1440/24
Социально-коммуникативное развитие	Самообслуживание и элементарные трудовые действия	ОДРМ	-	-	-
	Итого	10	100	360	6480/120

План непосредственно образовательной деятельности на учебный год в группе детей 3-4 год

Образовательная область	**Вид детской деятельности**[1]	**В неделю в содержании НОД**		**В учебный год в содержании НОД (36 недель по тематическому плану)**	
		Количество	**Объем времени, мин**	**Количество**	**Объем времени, мин/час**
Речевое развитие	Речевая	1	15	36	540/9
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская/экспериментирование	2	30	72	2160/36
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная *	1,5	22,5	54	1215/20,25
	Музыкальная	2	30	72	2160/36
	Конструирование*	0,5	7,5	18	135/2,25
Физическое развитие	Двигательная (по СанПин - занятие по физическому развитию)	3	45	135	6075/101
Социально - коммуникативное развитие	Общение со взрослым и сверстниками, элементарная трудовая деятельность	ОДРМ	-	-	-
	Итого	10	150	378	12285/204,75
Часть, формируемая участниками образовательного процесса (мин. в неделю)					
Парциальная образовательная программа по познавательному развитию «Математические ступеньки» 3-7 лет Е.В. Колесникова.		Часть НОД по ФЭМП	Часть НОД по ФЭМП	Часть НОД по ФЭМП	Часть НОД по ФЭМП

	Итого	10	150	378	12285/204,75

План непосредственно образовательной деятельности на учебный год в средней группе детей 4-5 лет

Образовательная область	**Вид детской деятельности[2]**	**В неделю в содержании НОД**		**В учебный год в содержании НОД (36 недель по тематическому плану)**	
		Количество	**Объем времени, мин**	**Количество**	**Объем времени мин/час**
Речевое развитие	Речевая	1	20	36	720/12
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская /экспериментирование	2	40	72	2880/48
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная *	1,5	30	54	1620/27
	Музыкальная	2	40	72	2880/48
	Конструирование*	0,5	10	18	180/3
Физическое развитие	Двигательная (по СанПин - занятие по физическому развитию)	3	60	108	6480/108
Социально-коммуникативное развитие	Общение со взрослым и сверстниками, элементарная трудовая деятельность	ОДРМ	-	-	-
	Итого	10	200	360	14760/246
Часть, формируемая участниками образовательного процесса					
Парциальная образовательная программа по		Часть НОД	Часть НОД	Часть НОД	Часть НОД

познавательному развитию «Математические ступеньки» 3-7 лет Е.В. Колесникова.	по ФЭМП	по ФЭМП	по ФЭМП	по ФЭМП
Итого	10	200	360	14760/246

План непосредственно образовательной деятельности на учебный год в старшей группе (5-6 лет)

Образовательная область	**Вид детской деятельности**	**В неделю в содержании НОД**		**В учебный год в содержании НОД (36 недель по тематическому плану)**	
		Количество	**Объем времени, мин**	**Количество**	**Объем времени**
Речевое развитие	Речевая / коррекция*	2	50	72	3600/60
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская*/ /коррекция	3	75	108	8100/135
	Экспериментирование	1	25	36	900/15
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная *	3	75	108	8100/135
	Музыкальная	2	50	72	3600/60
	Конструирование*	1	25	36	900/15
Физическое развитие	Двигательная (по СанПин - занятие по физическому развитию)	3	75	108	8100/135
Социально-коммуникативное развитие	Общение со взрослым и сверстниками, элементарная трудовая деятельность	ОДРМ	-	-	-
Итого		15	375	540	33300/555
Часть, формируемая участниками образовательного процесса					
Парциальная образовательная программа по		Часть НОД	Часть НОД	Часть НОД	Часть НОД

познавательному развитию «Математические ступеньки» 3-7 лет Е.В. Колесникова.	по ФЭМП	по ФЭМП	по ФЭМП	по ФЭМП
*Авторская программа по социально-коммуникативному развитию «Формирование личностного и профессионального самоопределения дошкольника по программе «На пути к профессии»	Часть НОД по приобщению к трудовой деятельности	Часть НОД по приобщению к трудовой деятельности	Часть НОД по приобщению к трудовой деятельности	Часть НОД по приобщению к трудовой деятельности
Итого	15	375	540	33300/555

План непосредственно образовательной деятельности на учебный год в подготовительной к школе группе (6-7 лет)

Образовательная область	**Вид детской деятельности**	**В неделю в содержании НОД**		**В учебный год в содержании НОД (36 недель по тематическому плану)**	
		Количество	**Объем времени, мин**	**Количество**	**Объем времени**
Речевое развитие	Речевая/ коррекция *	3	90	108	9720/162
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская*/коррекция	3	90	108	9720/162
	Экспериментирование	1	30	36	1080/18
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная *	3	90	108	9720/162
	Музыкальная	2	60	72	4320/72
	Конструирование*	1	30	36	1080/18
Физическое развитие	Двигательная (по СанПин - занятие по физическому развитию)	3	90	108	9720/162
Социально-коммуникативно	Общение со взрослым и сверстниками, элементарная трудовая деятельность	1	30	36	1080/18

е развитие					
Итого		17	510	612	52920/882
Часть, формируемая участниками образовательного процесса					
Парциальная образовательная программа по познавательному развитию «Математические ступеньки» 3-7 лет Е.В. Колесникова.		Часть НОД по ФЭМП	Часть НОД по ФЭМП	Часть НОД по ФЭМП	Часть НОД по ФЭМП
*Авторская программа по социально-коммуникативному развитию «Формирование личностного и профессионального самоопределения дошкольника по программе «На пути к профессии»		Часть НОД по приобщению к трудовой деятельности	Часть НОД по приобщению к трудовой деятельности	Часть НОД по приобщению к трудовой деятельности	Часть НОД по приобщению к трудовой деятельности
Итого		17	510	612	52920/882

Примечание

- В случае чередования видов деятельности (1 раз в две недели)), организация деятельности, не вошедшей в рамки НОД, выносится в образовательную деятельность, осуществляемую в ходе самостоятельной деятельности детей и режимных моментов.

Содержание учебного плана не превышает допустимой нагрузки по всем возрастным группам согласно санитарно-гигиеническим требованиям.

- Представлен объем образовательной нагрузки на конец учебного года. В течении учебного года нагрузка в коррекционной подгруппе изменяется, в зависимости от периода обучения.

Режим двигательной активности воспитанников СП

Вид занятий и форма двигательной активности	Продолжительность, мин						Особенности организации
	Ранняя группа	1-я младшая группа	2-я младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа	
Утренняя	8	8	10	10	12	12	Ежедневно.

Вид занятий и форма двигательной активности	Продолжительность, мин						Особенности организации
	Ранняя группа	1-я младшая группа	2-я младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа	
гимнастика							В младших группах в группах, В старших группах в физкультурном и музыкальном залах. В теплое время года на улице.
Физкультурные занятия	8	10-15	15	20	25	30	2 раза в неделю. Начиная со II младшей группы -3 раза в неделю. В теплое время года 1 занятие проводится на улице
Динамические паузы	10	10	10	10	10	10	
Физкультминутка	1,5	1,5–2	1,5–2	3	3	3	Ежедневно, по мере необходимости, взависимости от вида и содержания занятий, состояния здоровья детей
Подвижные игры и физические упражнения на прогулках	5	5–7	7–10	10–15	10–15	10–15	Ежедневно, во время прогулок, организуются воспитателем
Подвижные игры и физические упражнения в группе	5	5–7	7–10	7–10	10–15	10–15	Ежедневно утром и вечером по 1–2 подвижной игре

Вид занятий и форма двигательной активности	Продолжительность, мин						Особенности организации
	Ранняя группа	1-я младшая группа	2-я младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа	
Индивидуальная работа с детьми по освоению основных видов движений (ОВД)	-	–	5–8	5–8	8–10	8–10	Ежедневно, во время прогулки
Бодрящая гимнастика после сна	3	3–5	3–5	8–10	10–12	10–12	
Спортивные игры и игры-эстафеты	- -	- -	- -	- -	15 15	20 20	2 раза в неделю 2 раза в неделю
Физкультурно-спортивные праздники	-	–	–	20	30	30–40	2 раза в год на открытом воздухе или в зале
Дни здоровья	-	-	В течении дня	В течении дня	В течении дня	В течении дня	2 раза в год

- **Расписание непосредственно (непрерывной) образовательной деятельности (календарный учебный график, включая дополнительные образовательные программы)**

Дни недели,	7 группа (ранний возраст)	8 группа (1 младшая)	5 группа (2 мл)	6 группа (средняя)	4 группа (старшая)	10 группа (старшая)	9 группа (подг. к школе)
понедельник	8.45 -8.55 М/д 15.30 – 15.40 Эксперим.	9.00 – 9.10 ИЗО/лепка 15.30 – 15.40 Д/д	9.00-9.15 М/д 9.25-9.40 П-И/д (окр)/ эксперим	9.00-9.20 П-И /д/ *логопед (окр)* 9.30- 9.50 М\д	9.00-9.25 Д\д 9.35 – 10.00 П-И /д/ *логопед (окр)* 15.30- 15.55 ИЗО	9.00-9.25 П-И /д/ *логопед (окр)* 10.00-10.25 М/д 15.30- 15.55 ИЗО	9.00-9.30 П-И/д/ *логопед(*окр*)* 9.40-10.10 Д/д 10.20- 10.50 ИЗО 15.30-16.00 П-И/д */ЭТД автор.пр.*
вторник	9.00 – 9.10 ИЗО/лепка 15.30 – 15.40 Д/д	9.00 – 9.10 М/д 15.30 – 15.40 Эксперим	9.00- 9.15 Д/д 9.25-9.40 Р/д	9.00-9.20 Р/д/*логопед/* 9.30- 9.50 Д/д	9.00-9.25 Р/д/*логопед* 9.35- 10.00 М/д 15.30- 15.55 ИЗО	9.00-9.25 Р/д/*логопед* 9.55-10.20 Д/д 15.30- 15.55 ИЗО	9.00-9.30 П-И/д(мат)/ *Матем.ступеньки* 9.40- 10.10 Р/д/*логопед* 10.20 -10.50 М/д

среда	9.00 – 9.10 Р/д 15.30-15.40 Констр.	9.00 – 9.10 Р/д 15.30-15.40 Констр	9.00-9.15 М\д 9.25-9.40 ИЗО	9.00-9.20 П-И/д(мат)/ /Матем.ступеньки 9.30- 9.50 М/д	9.00-9.25 Д\д 9.35- 10.00 П-И/д(мат)/ *Матем.ступеньки* 15.30- 15.55 Эксперим.	9.00-9.25 П-И/д(мат)/ *Матем.ступеньки* 10.00 -10.25 М/д 15.30- 15.55 Эксперим	9.00-9.30 Р/д/*логопед* 9.40- 10.10 Д/д 10.20- 10.50 ИЗО 15.30-16.00 Эксперим.
четверг	9.00- 9.10 Эксперим. 15.30-15.40 М/д	9.00- 9.10 М/д 15.30-15.40 Эксперим.	9.00-9.15 Д/д 9.25-9.40 П-И/д (мат)/Матем.ступеньки	9.00-9.20 ИЗО 9.30- 9.50 Д/д	9.00- 9.25 Р/д/ *логопед* 9.35 - 10.00 М/д 15.30-15.55 Констр.	9.00-9.25 Р/д/ *логопед* 9.55-10.20 Д/д 15.30-15.55 Констр.	9.00-9.30 П-И/д/ (мат)/ *Матем.ступеньки* 9.40- 10.10 Констр. 10.20- 10.50 М/д
пятница	9.00- 9.10 ИЗО(рис) 15.30-15.40 Д/д	9.00- 9.10 ИЗО(рис) 15.30-15.40 Д/д	9.00-9.15 ИЗО/Констр. 9.30 –9.45 Д/д на прогулке	9.00-9.20 ИЗО/Констр. 9.50- 10.10. Д/д на прогулке	9.00-9.25 П-И/д *Матем.ступеньки* 10.20– 10.45 Д/д на прогулке 15.30 – 15.55 ИЗО	9.00 – 9.25 П-И/д *Матем.ступеньки* 10.50 – 11.15 Д/д на прогулке. 15.30 – 15.55 ИЗО	9.00-9.30 Р/д/*Логопед/* 9.40-10.10 ИЗО/д.д. по коррекции 11.20-11.50 Д/д на прогулке.

Годовой календарный учебный график

СП ГБОУ СОШ №10 «ОЦ ЛИК» г.о.Отрадный Самарской области д/с №11на 2025-2026 учебный год

Пояснительная записка к календарному учебному графику

Годовой календарный учебный график является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в учебном году в структурном подразделении государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы № 10 «Образовательный центр ЛИК» городского округа Отрадный Самарской области детский сад №11 (далее СП)

Годовой календарный учебный график разработан в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012г. № 273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
- Федеральной образовательной программой, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 года № 1028;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. №1155); (с изменениями приказ Минобрнауки России от 08 ноября 2022г.№ 955)

Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 года № 1022 (далее ФАОП)

- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования";
- СанПиНом 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021г.;
- СанПиНом 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020г.;
- СанПиНом 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» от 27 октября 2020г.;
- Уставом ГБОУ СОШ №10 «ОЦ ЛИК» г.о. Отрадный.

Годовой календарный учебный график учитывает в полном объеме возрастные психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья.

Содержание годового календарного учебного графика включает в себя следующее:

- режим и график работы СП;
- продолжительность учебного года;
- продолжительность учебного периода в учебном году;
-сроки проведения мониторинговых исследований воспитанников;
-продолжительность праздничных дней;
-продолжительность летнего оздоровительного периода;
-начало непосредственной (непрерывной) образовательной деятельности в первую и во вторую половину дня в течении всего учебного года в каждой возрастной группе;
-организация образовательного процесса (количество, продолжительность и объем дневной и недельной образовательной нагрузки);
-организация досуговой деятельности;
-режим двигательной активности.

Проведение мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования предусматривает организацию первичного и итогового мониторинга. Обследование проводится в режиме работы СП, без специально отведенного для него времени, посредством бесед, наблюдений, индивидуальной работы с детьми.

Годовой календарный учебный график обсуждается и принимается педагогическим советом и утверждается приказом директором ГБОУ до начала учебного года. Все изменения, вносимые СП в годовой календарный учебный график, утверждаются приказом директора ГБОУ по согласованию с учредителем и доводится до всех участников образовательного процесса.

СП в установленном законодательством Российской Федерации порядке несет ответственность за реализацию в полном объеме образовательных программ в соответствии с годовым календарным учебным графиком.

Режим и график работы СП

Режим работы: пятидневный 13-часовой
Ежедневный график работы с 7.00 до 20.00.
Выходные: суббота, воскресение, праздничные дни

Учебный режим

№	Временной отрезок	начало	окончание	Длительность	Всего по длительности за год
1	Учебный год	1 сентября 2025г	31 мая 2026г.	39 недель	39 недель

2	Учебный период	1 сентября	31 декабря	17 недель	37 недель
		9 января	30 апреля	16 недель	
		4 мая	31 мая	4 недели	
3	Учебная неделя	Понедельник	Пятница	5 дней	185 дней
4	Мониторинговое исследование воспитанников	8 сентября	19 сентября	2 недели	4 недель (проводится в процессе учебной деятельности)
		11 мая	22 мая	2 недели	
5	Летний оздоровительный период	1 июня	31 августа	13 недель	13 недель
6	Праздничные дни	3 ноября (День народного единства	4 ноября	2 дня	23 дня
		31 декабря (Новогодние праздники, Рождество)	8 января	9 дней	
		23 февраля (День защитников Отечества)	23 февраля	1 день	
		8 марта (Международный женский день)	9 марта	2 дня	
		1 мая (Праздник Весны и Труда)	5 мая	5 дней	
		9 мая (День Победы)	11 мая	3 дня	
		12 июня (День России)	12 июня	1 день	

В летний оздоровительный период проводится ООД только эстетическо-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства), а также спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другое.

1.1. Организация образовательного процесса в непосредственно образовательной деятельности

НОД	**Наименование возрастной группы**					
	Ранний Возраст (1,2 г – 2г)	1 младшая (2-3г.)	2 младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная
Начало НОД в первую половину дня	9.00	9.00	9.00	9.00	9.00	9.00
Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня	8-10 мин	8-10 мин	Не превышает 30 мин	Не превышает 40 мин	Не превышает 45 мин	Не превышает 1.5 часа
Начало НОД во вторую половину дня	15.30	15.30	-	-	15.30	15.30
Максимально допустимый объем образовательной нагрузки во второй половине дня	Не превышает 10 мин	Не превышает 10 мин	-	-	Не превышает 25 мин	Не превышает 30 мин
Недельная образовательная нагрузка (кол-во занятий\кол-во мин)	10/ Не более 1 ч.40мин	10/ Не более 1 ч.40мин	10/ 2 ч. 30 мин	10/ 3ч.20 мин.	15/ 6ч.10 мин.	17/ 8ч.30 мин
Регламентирование образовательного процесса на один день	2 занятия по 8-10 мин	2 занятия по 8-10 мин	2 занятия по 15 мин	2 занятия по 20 мин	3 занятия по 20-25 мин	2 дня - 4 занятия по 30 мин 3 дня - 3 занятия по 25-30 мин
Перерыв между НОД	не менее 10 мин					

1.2. Организация досуговой деятельности (развлечения, праздники, олимпиады)

Месяц	**Мероприятия**	**Группы детского сада**
Сентябрь	Праздник «День знаний»	Средняя, старшая и подготовительная группы
	Досуг «Моя любимая игрушка»	Ранний возраст, 1 младшая

Октябрь	Музыкально-спортивное развлечение «К мишке в гости»	2 младшая группа
	Осенние праздники	2 младшая, средняя, старшая и подготовительная группы
Ноябрь	Праздник «День Матери»	Средняя, старшая и подготовительная группы
	Досуг «Баюшки-баю»	Ранний возраст, 1 младшая
	Досуг «В магазине музыкальных игрушек»	2 младшая группа
Декабрь	Новогодние праздники	Все группы
Январь	Вечер развлечений «Рождество Христово»	2 младшая, средняя, старшая и подготовительная группы
	Досуг «Веселые снеговики»	Ранний возраст, 1 младшая
Февраль	Досуг «В гостях у бабушки - Загадушки»	1 младшая
	Досуг «Будет горка во дворе»	2 младшая группа
	Вечер развлечений «Мы - солдаты»	Средняя группа
Март	Праздник «Женский день – 8 Марта»	Ранний возраст, 1 младшая, 2 младшая, средняя, старшая и подготовительная группы
	Музыкально-спортивный праздник «Широкая Масленица»	Средняя, старшая и подготовительная группы
Апрель	Развлечение «День смеха»	Средняя, старшая и подготовительная группы
	Развлечение «День космонавтики»	Старшая и подготовительная группы
	Праздник «Пришла весна»	Ранний возраст,1 младшая, 2 младшая и средняя группы
Май	Праздник «Это день Победы!»	Старшая и подготовительная группы
	Выпускной праздник «В страну знаний»	Подготовительная группа
Июнь	Музыкально-спортивный праздник «День защиты детей»	Все группы детского сада
Июль	Музыкально-спортивный праздник «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»	Средняя, старшая и подготовительная группы
Август	Досуг «Пейте дети молоко – будете здоровы!»	Средняя, старшая и подготовительная группы
	Развлечение «До свидания лето!»	Средняя, старшая и подготовительная группы

1.4. Режим двигательной активности воспитанников СП

Вид занятий и форма двигательной активности	Продолжительность, мин						Особенности организации
	Ранний возраст	1-я младшая группа	2-я младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа	
Утренняя гимнастика	5-8	8	10	10	12	12	Ежедневно. В младших группах в группах, В старших группах в физкультурном и музыкальном залах. В теплое время года на улице.
Физкультурные занятия	10	10	15	20	25	30	2 раза в неделю. Начиная со II младшей группы -3 раза в неделю. В теплое время года 1 занятие проводится на улице
Динамические паузы	10	10	10	10	10	10	
Физкультминутка	1,5 - 2	1,5–2	1,5–2	3	3	3	Ежедневно, по мере необходимости, в зависимости от вида и содержания занятий, состояния здоровья детей
Подвижные игры и физические упражнения на прогулках	5-7	5–7	7–10	10–15	10–15	10–15	Ежедневно, во время прогулок, организуются воспитателем
Подвижные игры и физические упражнения в группе	5-7	5–7	7–10	7–10	10–15	10–15	Ежедневно утром и вечером по 1–2 подвижной игре
Бодрящая гимнастика после сна	3- 5	3–5	3–5	8–10	10–12	10–12	

Вид занятий и форма двигательной активности	Продолжительность, мин						Особенности организации
	Ранний возраст	1-я младшая группа	2-я младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа	
Спортивные игры и игры-эстафеты	-	-	-	-	15	20	2 раза в неделю
Физкультурно-спортивные праздники	-	–	–	20	30	30–40	2 раза в год на открытом воздухе или в зале
Дни здоровья	-	-	В течении дня	В течении дня	В течении дня	В течении дня	2 раза в год
Совместное мероприятие с родителями	-	-	20	25	30	30	2 раза в год

3.1.9. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Вариативная часть представлена парциальными программами:

Часть, формируемая участниками образовательных отношений представлена выбранными детским садом парциальными программами, методиками, формами, способствующим:

1. **Авторская программа по социально-коммуникативному развитию «Формирование личностного и профессионального самоопределения дошкольника по программе «На пути к профессии» (2018г.)** - авторская программа педагогического коллектива СП ГБОУ СОШ №10 «ОЦ ЛИК» г.о.Отрадный детский сад №11 (2018г) направлена на углубленное развитие дошкольников по задачам образовательной области «Социально-коммуникативное развитие». Содержание программы способствует формированию у детей дошкольного возраста первичных представлений о профессиональной деятельности человека, эмоционального отношения к миру профессий, предоставления возможности использовать свои знания в доступных видах деятельности.

2. **Парциальная образовательная программа по познавательному развитию «Математические ступеньки» 3-7 лет Е.В. Колесникова.** Освоение программы поможет ребенку достичь необходимого уровня в понимании и использовании математических представлений для успешного получения общего начального образования.

Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.

Образовательная область	**Парциальные программы**	**Возраст детей**
Социально – коммуникативное развитие	Авторская программа по социально-коммуникативному развитию «Формирование личностного и профессионального самоопределения дошкольника по программе «На пути к профессии»	5-7 лет
Познавательное развитие	Парциальная образовательная программа по познавательному развитию «Математические ступеньки» Е.В. Колесникова**.**	3-7 лет

IV. Дополнительный раздел

4.1.Возрастные и иные категории детей, на которые ориентирована Программа

Программа направлена на разностороннее развитие детей от 1,2 года до 8 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе развитие детей с тяжелыми нарушениями речи и детей с задержкой психичесекого развития. Образовательная деятельность в детском саду осуществляется в группах общеразвивающей и комбинированной направленности.

Программа направлена на достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности. Программа определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), требования к условиям реализации Программы.

Программа направлена на создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующими возрасту видами деятельности (игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие ребёнка); на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

4.2. Используемые Примерные программы для разработки вариативной части Программы

Обязательная часть Программы разработана в соответствии с Федеральной образовательной программы дошкольного образования утверждѐнная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования" (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847) (далее - Федеральной программы).

Содержание Программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, а так же структурированна в соответствии с примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, составлена с учётом образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей и педагогов; расширяет и углубляет содержание образовательных областей обязательной части Программы, раскрывает виды деятельности, методики, формы организации образовательной работы на основе парциальных программ и педагогических технологий:

1. **Авторская программа по социально-коммуникативному развитию «Формирование личностного и профессионального самоопределения дошкольника по программе «На пути к профессии»** - авторская программа педагогического коллектива СП ГБОУ СОШ №10 «ОЦ ЛИК» г.о.Отрадный детский сад №11 (2018г) направлена на углубленное развитие дошкольников по задачам образовательной области «Социально-коммуникативное развитие». Содержание программы способствует формированию у детей дошкольного возраста первичных представлений о профессиональной деятельности человека, эмоционального отношения к миру профессий, предоставления возможности использовать свои знания в доступных видах деятельности.

2. **Парциальная образовательная программа по познавательному развитию «Математические ступеньки» 3-7 лет Е.В. Колесникова.** Освоение программы поможет ребенку достичь необходимого уровня в понимании и использовании математических представлений для успешного получения общего начального образования.

4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Семья является важнейшим общественным институтом, имеющим решающее значение, как для индивидуальной жизни человека, так и для социального, экономического культурологического развития общества.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

– изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

– знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

– информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

– создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

– привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);

– поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Необходимыми условиями успешной реализации данного раздела Программы являются:

1. Доброжелательный стиль ежедневного общения педагогов с родителями. Исключены категоричность, требовательный тон.

2. Индивидуально-дифференцированный подход – выбор педагогом форм и средств взаимодействия с учетом ситуации, настроения, действие в интересах ребенка.

3. Сотрудничество, а не наставничество, предполагающий создание атмосферы взаимопомощи и поддержки семьи в сложных педагогических ситуациях, демонстрация заинтересованности коллектива детского сада разобраться в проблемах семьи и искреннее желание помочь.

4. Серьезная подготовка к любому мероприятию с целью обеспечения качества

5. Динамичность – быстрое реагирование на изменения социального состава родителей, их образовательные потребности и воспитательные запросы. В зависимости от этого меняются формы и направления работы педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Основные направления работы ДОО с семьей в соответствии с ФГОС:

– обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

– оказание помощи родителям в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;

– создание условий для участия родителей в образовательной деятельности;

– взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;

– создание возможностей для обсуждения с родителями детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Данная программа не содержит ссылок на дополнительные образовательные программы, отсутствует информация, наносящий вред физическому или психическому здоровью воспитанников и противоречащей российскому законодательству.